

Lied und Gesang im Mittelpunkt

Bei der 32. Ausgabe der Musikalischen Begegnungen Lenzburg stehen das Lied und der Gesang im Zentrum – es wird gesungen, gespielt, improvisiert.

Wie klingt Lenzburg? Was geschieht, wenn Mozart auf Tango oder Klezmer trifft? Wie improvisiert man über Geld? Kann man auf einem Cello singen? Vom 21. August bis 5. September beantworten die Musikalischen Begegnungen Lenzburg unter dem Motto «Lauter Lieder» diese und viele andere Fragen in gewohnt hochstehender künstlerischer Qualität, in einmaliger Atmosphäre und reich an spannenden musikalischen und persönlichen Begegnungen.

Bereits der Eröffnungsabend mit Don & Giovanni (21.8.) verspricht ein besonderes Klangerlebnis: Beim Tenor Andreas Winkler und seinem Ensemble treffen bekannte Opernmelodien auf Swing, Tango, Klezmer- und Balkanklänge. Bei der Klingenden Zone (22.8.) werden 29 Formationen und Ensembles aus der Region jede Ecke und jeden Winkel der Lenzburger Altstadt zum Klingen, Singen und Pulsieren bringen. Im Zentrum des Kammermusikkonzertes «An die Hoffnung» (23.8.) mit Judith Flury und Andreas Müller stehen die vermeintlich gegensätzlichen Komponisten Beethoven und Schostakowitsch.

Einen weiteren musikalischen Leckerbissen bildet Frank Martins Messe für Doppelchor a cappella, welche das einheimische Collegium Vocale Lenzburg eindrücklich interpretieren wird (28.8.). Der Bassbariton Stefan Vock ist ein überaus häufig und gern gesehener Gast in Lenzburg, und man darf gespannt sein auf sein Schubert-Rezital (30.8.) mit dem kongenialen Pianisten Jan Schultz auf Schloss Lenzburg.

«Warum Halbrott und nicht Vollmensch?» Mit dieser augenzwinkernden Frage präsentieren die MBL den Komponisten Arnold Schönberg einmal anders (2.9.): Ein spezielles Musiktheater mit



Don & Giovanni bestreiten den Eröffnungsabend.

Foto: zvg

Kammerensemble, Sängern und Schauspiel erwartet das Publikum im Alten Gemeindesaal. Abgerundet wird das kleine, aber feine Festival mit einer spannenden und einmaligen Performance im Rahmen der aktuellen Stapferhaus-Ausstellung. Das Stimmorchester Luzern singt, knarrt, ächzt und improvisiert rund um das Thema Geld (5.9.).

Die diesjährige Ausgabe der MBL wartet wiederum mit einem abwechslungs-

reichen und innovativen Programm auf und garantiert einmalige Konzerterlebnisse. www.mbl-lenzburg.ch

Vorverkauf: Ab 1. Juni bei Tourismus Lenzburg Seetal, Kronenplatz 24, 5600 Lenzburg, Telefon 062 886 45 42, tourismus@lenzburg.ch

Öffnungszeiten: Mo 14–18 Uhr, Di–Fr 9–11.45/14–17-Uhr, Sa 9–13 Uhr.