

Actief wonen

VOOR EEN DROOM VAN EEN THUIS • N° 250 APRIL 2019 • € 4,50

JE GANG
SCHILDEREN
HOE KIES JE DE
JUISTE TINTEN?

WIN
EEN TAFEL VAN
ROLF BENZ
TER WAARDE VAN
€ 790

ZIN IN
KLEUR
5 X WONEN
IN MULTICOLOUR

SEHANG & STOFFEN
WAAR ZIJN DE MOTIEVEN WEER

ROEN, ROZE, BLAUW
EUKENS IN FLEURIG
ENTEJASJE





1. De woonkamer met de bijzonder kleurrijke kroonluchter 'Sputnik' uit de Cross Gallery in Dublin. Op de warme plankenvloer van massief eikenhout, twee fauteuils (Artemest) en een blauw krukje 'Zig Zag' (Pols Potten). Aan de muur achteraan, een wandlamp (Graham & Green) en lijsten van KLD Design.
2. De inkomhal is direct kleurrijk: een diepe bordeauxrode kleur in combinatie met vloertegels met een motiefje (TileStyle). Aan de wand, een muurtapijt (Heals) met een bordeauxkleurige poef eronder (Ferm Living). Een op maat gemaakte traploper (TC Mathews) bedekt de stootranden van de trap. Kroonluchter van Mullan Lighting.

BLAUWE grootseheid

Onder leiding van interieurontwerpster Roisin Lafferty kreeg een stijlvol Victoriaans huis in het hart van het Ierse Dublin een nieuwe adem. Een kleurrijke tweede jeugd.

TEKST: MARZIA NICOLINI BEWERKING: AURÉLIE SCHOONJANS FOTO'S: BARBARA CORSICO / LIVING INSIDE



1. Staand: ontwerpster Fiona Stone. Naast haar, zittend, artistiek directeur Roisin Lafferty.
2. De blauwe bibliotheekkast is slim geïntegreerd in de muur van de woonkamer. De mosterdkleurige zitbank (DFS) staat tegenover een salontafeltje van The Vintage Hub.
3. De wanden van de eetkamer zijn geschilderd in een blauw uit het gamma Prestige van Fleetwood Paints. De vloer van Victoriaanse tegels in de woonkamer gaat samen met blauwe fluwelen stoelen (Pols Potten). De tafel (Made) is felrood geschilderd. De goudkleurige accenten komen van de vintagekroonluchter (Vinteriors) en de koperen toonkast (The Vintage Hub).

Huizen zijn als een schatkist. Ze moeten verrassen, opwindend zijn, goud bevatten en het verhaal van de eigenaar vertellen ...' Een mooie beschrijving van Roisin Lafferty, artistiek directeur van Kingston Lafferty Design (KLD Design). Zij bracht haar motto met veel elegantie en kleur in de praktijk, in dit typische huis met drie verdiepingen in het hart van Dublin. 'Mijn cliënte is een gerenommeerd juridisch specialist. Ze is geïnteresseerd in reizen, kunst en haar vrienden. Dat moest het huis weerspiegelen, met veel vreugde en energie daarbovenop', zegt de interieurontwerpster. Zelf vindt ze het heel belangrijk dat haar projecten de persoonlijkheid van haar klanten weerspiegelen. De oorspronkelijke toestand van het huis was niet al te best. De decoratie en de afwerking lieten te wensen over. Het grondplan was niet overal even doordacht en de afzonderlijke ruimtes functioneerden niet als één geheel. Het was met andere woorden dringend nodig om het interieur opnieuw in de delen en de circulatie te verbeteren. Op de benedenverdieping is een venster in de wasruimte omgetoverd tot een deur, zodat de bewoners makkelijker toegang hebben tot de tuin. Ook de ramen en deuren van de keuken en de lounge-ruimte zijn aangepast om een mooi uitzicht op de omgeving te bieden. De tuin is volledig opnieuw getekend en fungeert nu als een

verlengstuk van de ruimtes binnenin, om een ruimtelijk gevoel te creëren. Op de eerste verdieping werd de hoofdslaapkamer gerenoveerd. Een ongebruikte oude kamer doet dienst als een ruime suite met bed, kleedkamer en badkamer. In de keuken en de badkamer kwamen veel op maat gemaakte houten en betonnen elementen. Dit Ierse project verrast voortdurend! 'De eigenares is iemand die warmte en vitaliteit uitstraalt, en dat wilden we weerspiegelen in het interieur', zegt Roisin. Een gewaagde keuze voor vrouwelijkheid, met levendige kleuren die contrasteren met de elegante sfeer van de ruimtes zelf. De keuze van de meubels is al even speels, met een zorgvuldig bestudeerde selectie van vormen, materialen en kleuren. 'Elk meubelstuk vertelt een verhaal. Vintage objecten en antiek gaan hier in dialoog met tijdloze stukken van grote designers. Om te voorkomen dat het huis er splinternieuw uitziet, heb ik gekozen voor een mix van verschillende stijlen. Zo krijgt de plek meteen ook een sterke identiteit', zegt ze. Wat het project helemaal af maakt: de interieurontwerpster koos voor elke kamer een verschillende vloer, zodat duidelijk is welke kamer waar begint. Het uiteindelijke doel was om op elke verdieping een unieke ervaring te creëren. Missie geslaagd! ■

KINGSTONLAFFERTYDESIGN.COM



“De keuken ziet er kostbaar en luxueus uit, als een juwelendoos”



1. De lounge onder het glazen dak biedt een mooi uitzicht op de tuin via de grote ramen. Op de marmeren vloer, op maat gemaakt door KLD Design en gerealiseerd door Orior in Spanje, gele fauteuils (Vinteriors). Hanglamp van Moooi.
2. De kleurrijke zellige-tegels omlijsten de keuken als edelstenen. De koperen rekken (KLD Design) contrasteren mooi met de muur die geschilderd is met verf uit het gamma Prestige van Fleetwood Paints. Wandlamp van Apparatius.
3. De gesofisticeerde en luxueuze keuken is op maat ontworpen door KLD Design en uitgevoerd door Moore O’Gorman Joinery. Het betonnen werkblad is een realisatie van Concrete Design Studio.



“Vrouwelijke kamers in zachte tinten”



1. Het hoofdeinde van rotan en walnoot in de grote slaapkamer is ontworpen door KLD Design en uitgevoerd door Moore O'Gorman Joinery. De hanglamp van George Nelson werd op de kop getikt op nest.co.uk, het nachtkastje bij West Elm.
 2. De grote badkamer is voorzien van blauwe zelliges, een witte wastafel met een messing kraan (Versatile) en een roze-gouden wandlamp (Tom Dixon).
 3. Op de bovenste verdieping bevindt zich de logeerkamer met een bed van Made, een hanglamp van Out There Interiors en behangpapier van Dimore Studio.





De badkamer naast de logeerkamer combineert een gekleurde pleisterlaag (Decor Studios) met een vloer van cementtegels (Original Style). De wastafel is ontworpen door KLD Design en op maat gemaakt door Concrete Design Studio, net als de douchebak achter het bad (Versatile). Naast de spiegel met koperen rand (KLD Design), een wandlamp van Atelier Areti. Hanglamp van Artemest.