

# Théâtre de la Cité

Toulouse, le 16 juin 2024

Centre Dramatique National  
Toulouse Occitanie

Madame, Monsieur,

A l'occasion du spectacle *Skatepark* de la chorégraphe Mette Ingvarstsen que nous avons co-accueilli avec La Place de la Danse – CDCN, nous avons développé un partenariat avec le Consortium Skate 31 (rassemblement de structures toulousaines œuvrant pour la pratique du skate).

Au Théâtre de la Cité, deux projets ont été proposés au public à l'occasion de ce spectacle :

1. L'installation d'un skatepark rue Pierre Baudis du 30 mars au 7 avril : Installation de structures skatables ouvertes à tous en journée, avec des temps forts pour les enfants et la pratique féminine notamment
2. Une rencontre tout public avec Lisa Jacob, cheffe de projet construction pour l'association Concrete Jungle fondation, dont la vocation est la construction de skateparks dans des pays où cette pratique est peu développée.

Ces rendez-vous ont été une belle occasion de croiser les publics du skate et du théâtre.

Par ailleurs, l'installation du skatepark, en modifiant l'usage de la rue Baudis, a permis un croisement des skateurs·euses, riverains et passants qui s'est particulièrement bien passé. La rigueur observée dans la tenue des horaires par l'équipe du Consortium a nettement participé à cette osmose. Ce point est important à souligner puisque la pratique du skate, en ville, est parfois source de tensions.

La rencontre avec Lisa Jacob a rassemblé une centaine de personnes autour de la projection du film « A place to skate », projet de skatepark au Maroc. Cette projection, suivie d'un temps d'échange avec le public, a permis d'apporter un éclairage encore différent sur le skate dans des pays où cette pratique sportive est très peu développée.

Nous tenons à souligner la facilité de cette collaboration avec le Consortium Skate 31, association qui regroupe des bénévoles motivés, engagés et qui se sont pleinement investis dans l'organisation de ces différents temps forts. Leur sérieux et leur sens des responsabilités nous encourage à réitérer l'expérience.

Cette expérience très enthousiasmante, doit être un encouragement à poursuivre et multiplier ces initiatives qui rendent la ville plus ludique et plus vivante !

Pour l'équipe du Théâtre de la Cité,  
Bénédicte Guérin, Co-directrice du service des publics et de l'action culturelle  
Cyril Monteil, Directeur technique adjoint

Artiste-directeur Galin Stoev