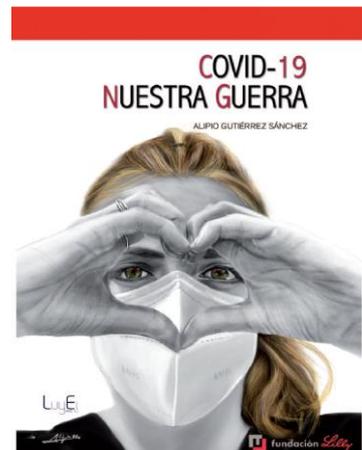


La Fundación Lilly auspicia la edición de esta obra en el marco de su iniciativa Medicina Centrada en el Paciente

El periodista Alipio Gutiérrez relata cómo vivieron 36 profesionales sanitarios la primera ola de la pandemia en el libro **COVID-19 NUESTRA GUERRA**

- El autor analiza las emociones de los sanitarios a través de 36 entrevistas y 12 pinturas propias y reflexiona a lo largo del libro sobre la forma en la que los medios han contado la pandemia.
- El presidente de la Fundación Lilly, Nabil Daoud, resalta que la medicina, la ciencia y el humanismo, los pilares de la Fundación Lilly, están presentes a lo largo del libro que se ha escrito con el corazón.
- El periodista señala que el libro nos trae historias de personas, que son las imágenes que no pudimos ver y a través de sus reflexiones, nos recuerda que la verdad y el rigor son la esencia del buen periodismo.

Madrid, 17 de noviembre de 2020.- El periodista especializado en comunicación científica y sanitaria Alipio Gutiérrez ha presentado el libro COVID-19 NUESTRA GUERRA, en el que, a través de 36 relatos emocionales, dibuja, por un lado, cómo han vivido y sentido la pandemia los profesionales sanitarios y, por otro, cómo han contado los periodistas esta situación extraordinaria. Además, incluye doce pinturas del propio autor que ilustran los sentimientos que le provocaban los testimonios. La obra, de la editorial Luyel Prod, ha sido auspiciada por la Fundación Lilly a través de su iniciativa Medicina Centrada en el Paciente. El acto está disponible en [YouTube](#).



Según admite **Alipio Gutiérrez**, consciente de que *“no está bien utilizar el lenguaje bélico”*, COVID-19 NUESTRA GUERRA no es un título que vaya a gustar a todo el mundo, pero *“he querido destacar la palabra ‘guerra’ porque es la que ha salido de los labios de casi todos los profesionales sanitarios entrevistados, entre los que hay voluntarios en grandes catástrofes mundiales, incluyendo guerras, hambrunas o terremotos. Todos coinciden en que esta pandemia ha sido la vivencia más dura de todas”*, detalla.

Este libro se centra en los profesionales sanitarios como unos de los principales protagonistas, junto a las víctimas, de la pandemia causada por el SARS-CoV-2. *“Ellos han sido los únicos que han visto y han sentido en primera persona el horror de lo que coinciden en señalar como una guerra. Su guerra contra un nuevo virus desconocido hasta ahora, un enemigo invisible que les ha puesto a prueba”*, explica Alipio Gutiérrez. Asimismo, el autor denuncia la *“imposibilidad que han tenido los medios de ser testigos en el campo de*

batalla. Si hubiéramos podido estar y mostrar imágenes, posiblemente hubiéramos sido más pedagógicos para concienciar a los ciudadanos”, añade.

Por su parte, **José Antonio Sacristán**, director de la Fundación Lilly, describe la obra como “*un libro de imágenes*”, ya que ayuda a crear las imágenes que, por distintas razones, no hemos podido ver durante estos meses. “*A pesar de su dureza, son recuerdos que tienen un indudable efecto beneficioso, pues nos sitúan de golpe frente a la verdad, generan empatía y compasión ante las víctimas y, lo más importante, nos vuelven a colocar, también de golpe, en el lugar que nos corresponde. Son espejos en los que se refleja lo mejor y lo peor del ser humano y ayudan a que percibamos de cerca nuestra enorme vulnerabilidad*”, subraya. Así, apunta que “*la ciencia, la medicina y el humanismo, los tres ejes sobre los que se sustenta la actividad de la Fundación Lilly, han constituido la esencia de esta crisis*”.



*Alipio Gutiérrez (segundo por la izda.) en la presentación del libro en la sede de la Real Academia Nacional de Medicina de España junto al doctor **Jesús Millán**, catedrático de Medicina Interna de la Universidad Complutense de Madrid y jefe de Medicina Interna del Hospital General Universitario Gregorio Marañón; **Carina Escobar**, presidenta de la Plataforma de Organizaciones de Pacientes (POP); **Nabil Daoud**, presidente de la Fundación Lilly, y el periodista **Antonio San José**.*

Medicina con cerebro y mucho corazón

Una de las características de esta pandemia es que los profesionales sanitarios se han enfrentado a una enfermedad totalmente desconocida y sin tratamiento efectivo, lo que les ha abocado a una práctica de la medicina totalmente diferente a la habitual, basada en la evidencia. Tal y como se refleja también en el libro, desde el punto de vista de producción científica, la pandemia ha sido un momento muy prolífico y la labor de actualización del conocimiento científico ha sido diaria.

Como recuerda el presidente de la Fundación Lilly, **Nabil Daoud**, “*la medicina, en palabras de Osler, se practica con el cerebro y el corazón. Este libro pone de manifiesto que en esta pandemia ha habido mucho corazón*”. Y es que, a pesar de los esfuerzos, y como pasa en tantas guerras, las circunstancias hicieron que prácticas humanistas habituales en los hospitales quedaran relegadas a un segundo plano, dando prioridad a la seguridad y la necesidad imperiosa de reducir contagios.

Palabras como “*compañerismo, orgullo, compromiso, generosidad, humildad y espíritu de equipo*” describen los valores que los profesionales destacan como positivos de la pandemia, y que les ayudaron a

pasar la primera ola. En contraposición, entre las negativas figuran *“tristeza, soledad, dolor, impotencia, agotamiento, frustración y rabia”*. De hecho, probablemente, *“soledad”* es una de las palabras que más se repiten a lo largo del libro: soledad de los profesionales por no poder expresar fuera del círculo sanitario las intensas vivencias por las que estaban pasando, pero también la tristeza ante la presencia de la muerte en soledad.

Para expresar todos esos sentimientos, el autor hace referencia en el libro a un total de 19 canciones cuyas letras y melodías pusieron música a nuestras emociones durante los días más duros de la pandemia y que ahora ha recogido en la lista de [Spotify “COVID-19 NUESTRA GUERRA.”](#) *“A pesar de todas las dificultades, todos los profesionales se han volcado en que todas las personas hayan tenido al menos una voz, una mano amiga, que estuviera con ellas en el adiós”*, concluye Alipio Gutiérrez, recordando que *“las palabras y las miradas también consuelan”*.

Datos del Libro:

Título: COVID-19 Nuestra Guerra

Autor: Alipio Gutiérrez

Editorial: Luyel Prod S. L.

Número de páginas: 303

ISBN: 978 – 84-09-23844-6

Sobre el autor

[Alipio Gutiérrez Sánchez](#), director de Contenidos de Salud en Radio Televisión Madrid S.A., es un periodista especializado en la comunicación científica y sanitaria. A lo largo de sus más de 35 años de experiencia ha desempeñado los cargos de director de Informativos de Telemadrid, director de Onda Madrid, director y presentador de programas especializados como Salud al Día, de reportajes como “30 minutos” o documentales como “El Cuerpo Humano”, “Planeta Azul” o “La Zona D”. En la actualidad presenta Fórmula Salud en Onda Madrid. Ha sido director de programas de actualidad como “Esta Mañana” de TVE, “Canarias Directo” de TVC, “Buenos Días, Madrid” de Telemadrid y subdirector de “Madrid Directo”. Participó en la puesta en marcha de Canal Enfermero donde además fue coordinador de contenidos audiovisuales del Consejo General de Enfermería. Como reconocimiento a su carrera periodística ha obtenido prestigiosos galardones entre los que destacan el premio Ondas, la Antena de Plata, dos Premios de la Academia de las Ciencias de la Televisión o el Premio “Julio Verne 2004” del Consejo Internacional de Cine, Televisión y Comunicación Audiovisual de la UNESCO.

Fundación Lilly

La Fundación Lilly tiene como objetivo contribuir al fomento de la CIENCIA, al impulso de la MEDICINA y a la promoción del HUMANISMO médico. En el área de Ciencia, anualmente convoca los Premios de Investigación Biomédica, las Citas con la Ciencia y apoya diversas acciones de divulgación científica. En el de Medicina, destacan iniciativas como la Cátedra de Educación Médica, MEDES – MEDicina en ESpañol o su programa de gestión sanitaria. La iniciativa Medicina Centrada en el Paciente y las actividades, en torno a la figura del médico y humanista español Andrés Laguna o la difusión del legado de William Osler centran el área del humanismo médico.