

El objetivo de este galardón es promover y reconocer la divulgación en salud y medicina

El artículo ‘¿Cuáles son los beneficios cerebrales de tocar un instrumento?’, ganador del primer Premio de Divulgación sobre Medicina y Salud Fundación Lilly-The Conversation

- **Rafael Román Caballero**, estudiante de doctorado en el Grupo de Investigación de Neurociencia Cognitiva del Departamento de Psicología Experimental de la Universidad de Granada, es el autor de trabajo premiado.
- El segundo premio ha sido otorgado al artículo “La vida secreta de las plaquetas”, de **Patricia Martínez Botía**, que actualmente cursa el Programa de Doctorado en Ciencias de la Salud de la Universidad de Oviedo y el Instituto de Investigación Sanitaria del Principado de Asturias (ISPA).

Madrid, 25 de junio de 2021.- El artículo [“¿Cuáles son los beneficios cerebrales de tocar un instrumento?”](#), de **Rafael Román Caballero**, estudiante de doctorado en el Grupo de Investigación de Neurociencia Cognitiva del Departamento de Psicología Experimental de la Universidad de Granada, ha sido el trabajo galardonado en la primera edición del **Premio de Divulgación sobre Medicina y Salud Fundación Lilly-The Conversation**. El segundo premio ha sido otorgado al artículo [“La vida secreta de las plaquetas”](#), de **Patricia Martínez Botía**, que actualmente cursa el Programa de Doctorado en Ciencias de la Salud de la Universidad de Oviedo y el Instituto de Investigación Sanitaria del Principado de Asturias (ISPA). Ambos artículos ya están publicados en The Conversation.

En total, se han presentado 128 candidaturas a esta primera edición. El jurado, compuesto por 8 personalidades de reconocido prestigio nacional en el ámbito de la docencia e investigación en salud y medicina, en la divulgación del conocimiento y en el periodismo, ha puesto de relieve el nivel de los trabajos, su estructura narrativa y el uso de ingeniosos recursos literarios. En cuanto a los dos ganadores, destacan por ser ejemplos de cómo acercar la ciencia a la ciudadanía y demuestran que la ciencia también es cultura.

“La divulgación del conocimiento no es solo parte del servicio de la ciencia a la sociedad, también conlleva el placer de observar cómo todas esas ideas evolucionan”, explica Román sobre su labor divulgativa. Su artículo, ganador de la edición, trata la importancia de practicar un instrumento, una actividad que podría potenciar el desarrollo cognitivo y escolar durante la infancia y proteger contra el envejecimiento natural de capacidades como la memoria o la atención. El jurado ha destacado el “hermoso ejercicio de mestizaje” realizado por el autor y el hecho de que hable de ciencia y de arte, pero también de desigualdades, citando en particular a niñas y niños de ambientes desfavorecidos y personas mayores.

Por su parte, la finalista Patricia Martínez Botía señala que esta experiencia, muy edificante en términos de “traducir” su trabajo a todos los públicos, “supone también una oportunidad excelente para abrir una ventana a la sociedad y que se conozcan los ámbitos de trabajo de los investigadores jóvenes”. Su artículo versa sobre las plaquetas, que gracias a sus funciones se convierten no solo en actores para tener cuenta a la hora de investigar, sino también en potenciales dianas y factores terapéuticos. El jurado ha valorado esta historia por su novedad y originalidad, contada con rigor científico, pero de forma amena y muy accesible.

Además de los dos artículos galardonados, el jurado ha elegido otros ocho trabajos de entre todas las candidaturas presentadas. Todos ellos serán publicados en la edición en español de The Conversation, que celebra su tercer aniversario.

Un impulso a la divulgación científica en habla hispana

Dirigido a doctorandos y personal docente o investigador menores de 30 años vinculados a universidades o centros de investigación -públicos o con participación pública-, este galardón, nacido con carácter de continuidad, tiene como objetivo promover y reconocer la divulgación en salud y medicina, fomentar la utilización del español como lengua para la transmisión del conocimiento científico en general y de las ciencias de la salud en particular, así como impulsar la divulgación social del conocimiento en el ámbito hispanohablante.

Es, pues, un reflejo del compromiso de ambas instituciones por abrir y diseminar el conocimiento científico desarrollado en español procedente del mundo académico y divulgarlo a la sociedad, dotando a la opinión pública de una mayor claridad y profundidad en el ámbito de la ciencia, especialmente en salud y medicina.

El jurado de estos premios, designado por la Fundación Lilly y The Conversation España, está compuesto por **Elea Giménez**, científica titular del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) y directora del Centro de Ciencias Humanas y Sociales del CSIC; **Fernando A. Navarro**, médico especialista en Farmacología clínica y traductor médico; **Pablo Izquierdo**, neurocientífico y director de Política Científica de la Sociedad de Científicos Españoles en Reino Unido (CERU/SRUK); **Marta Macho**, doctora en Matemáticas en la Facultad de Ciencia y Tecnología, departamento de Matemáticas de la Universidad del País Vasco; **Ignacio López Goñi**, catedrático de Microbiología de la Universidad de Navarra y autor del blog *microBIO*; **Elena Lázaro**, coordinadora de la Unidad de Cultura Científica de la Universidad de Córdoba y presidenta de la Asociación Española de Comunicación Científica; **Fco. López Muñoz**, vicerrector de Investigación y Ciencia de la Universidad Camilo José Cela; y **Matilde Cañelles López**, investigadora científica del Instituto de Filosofía del CSIC (IFS-CSIC), Centro de Ciencias Humanas y Sociales del CSIC (CCHS-CSIC).

Fundación Lilly: 20 años #InspirandoCiencia

La Fundación Lilly, que este año celebra su 20 aniversario, tiene como objetivo contribuir al desarrollo de la sanidad española en beneficio de la salud de los ciudadanos; impulsar la CIENCIA y la investigación, así como la promoción de la cultura y la divulgación científica entre la sociedad; favorecer el desarrollo de la MEDICINA a través de la generación del conocimiento biomédico, su difusión, la formación de los profesionales y la educación médica; y fomentar los valores fundamentales del HUMANISMO en el ámbito de la sanidad. En el área de Ciencia, anualmente convoca los Premios de Investigación Biomédica, las Citas con la Ciencia y apoya diversas acciones de divulgación científica. En el de Medicina, destacan iniciativas como la Cátedra de Educación Médica, MEDES – MEDicina en ESPAñol o su programa de gestión sanitaria. La iniciativa Medicina Centrada en el Paciente y las actividades en torno a la figura del médico y humanista español Andrés Laguna o la difusión del legado de William Osler centran el área del humanismo médico.

fundacionlilly.com

Vídeo: [La Fundación Lilly en tres palabras](#)

Sobre The Conversation

Nacida en Australia en 2011, The Conversation cuenta con ediciones en Estados Unidos, Reino Unido, Canadá, Francia, Nueva Zelanda, Indonesia y África, además de la [edición en español](#), que se lanzó en el verano de 2018 y que en este tiempo ha publicado cerca de 4.000 artículos. The Conversation pretende promover una

conversación permanente entre los que saben y los que quieren saber, entre expertos que escriben sobre temas relacionados con su especialidad y una comunidad de lectores que reclama contenidos de calidad. Constituida como asociación sin ánimo de lucro con vocación de servicio público, sin publicidad comercial, y de acceso libre y gratuito, The Conversation España cuenta ya con el apoyo de [55 instituciones](#) académicas y científicas, y fundaciones como la Fundación Lilly.

