

La catedrática de Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales, Araceli Mangas, pronuncia la conferencia homenaje a ANDRÉS LAGUNA

«Europa es una idea inacabada, un proyecto que está por construir y abierto a las generaciones actuales y venideras»

- Bajo el título «Europa es la solución», la conferenciante ha aprovechado como punto de partida el discurso por el que abogó Andrés Laguna sobre Europa: reconoció la cultura europea común, a pesar de las singularidades de cada territorio.
- Según ha señalado la jurista, la Unión Europea sigue pensando en acomodar su sistema constitucional, porque reformar es sinónimo de progreso: el futuro se construye poco a poco y de forma intergeneracional.
- La conferencia homenaje a Andrés Laguna, que cierra este ciclo de conferencias desarrolladas en el Aula de la Academia de San Quirce con sede en la ciudad del Acueducto, tiene como objetivo fomentar el conocimiento de la vida y obra del insigne segoviano Andrés Laguna. Una iniciativa impulsada por la Real Academia de Historia y Arte de San Quirce y la Fundación Lilly.

Segovia, 8 de junio de 2023. La Real Academia de Historia y Arte de San Quirce junto con la Fundación Lilly han clausurado este lunes el **Ciclo de Conferencias del Aula Andrés Laguna 2023 con la conferencia «Europa es la solución»**. Esta afirmación ha sido el punto de partida de la conferencia de la **catedrática de Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales; y académica de Número de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas de España, Araceli Mangas**. Apelando a la idea entonces transgresora de Andrés Laguna de que Europa iba más allá de la geografía: reconoció la cultura europea común, el origen grecorromano de la misma civilización y apuntó a los elementos que unen a los europeos a pesar de las singularidades religiosas, confirmando así que Europa es la solución frente a las diferencias. Durante su discurso, ha recordado que la Unión Europea es un proyecto en progreso constante que evoluciona según las circunstancias generacionales.

Bajo esta premisa, la catedrática ha reflexionado sobre los problemas actuales en Europa y ha desvelado cómo ésta sigue siendo la solución. «Esto me recuerda la famosa frase de Ortega y Gasset: España era el problema y Europa la solución. Pero es que los problemas de hoy no son los de ayer. No solamente para España, sino para Europa. Hay que reconocer que tanto entonces como ahora la solución sigue siendo la Unión Europea: la idea de estar unidos, de reconocer que tenemos aspectos, principios y valores comunes, y que, por lo

NOTA DE PRENSA

tanto, eso es lo que hay que seguir valorando y manteniendo, aunque, por supuesto, puede haber diferencias puntuales en cosas concretas», explica Mangas.

En este sentido, la profesora ha resaltado que «Europa es una idea inacabada y que, en el fondo, está por construir, porque las generaciones actuales y las venideras tienen que encontrar acomodo y sentirse coautoras. Es un proyecto abierto a las generaciones nuevas y futuras, para que todos se sientan cómodos. La Unión Europea sigue pensando en adaptar su sistema constitucional, porque reformar es sinónimo de progreso. El futuro se construye poco a poco y de forma intergeneracional», explica.

La profesora ha concluido su discurso, apelando a que «la unidad es lo que saca adelante a las naciones. La Europa de Andrés Laguna fue siempre el camino y en algunos casos la meta de grandes artistas y profesionales que salieron a Europa y que llevaron a Europa la idea de la unidad de cultura».

Para **José Antonio Sacristán, director de la Fundación Lilly**, «iniciativas como esta permiten integrar los tres conceptos que fundamentan los valores de la Fundación Lilly: Ciencia, Medicina y Humanismo. Creemos que se trata de una división artificial, pues las ciencias y las humanidades están más cerca de lo que parecen».

Esta última conferencia homenaje a Andrés Laguna, ha contado además con la participación del director de la Fundación Lilly, José Antonio Sacristán; María Alonso, abogada y miembro del Patronato de la Fundación Lilly; Pablo Zamarrón, director de la Real Academia de Historia y Arte de San Quirce y Gonzalo Borondo, reconocido artista internacional recién nombrado académico de número de la Academia de Historia y Arte de San Quirce, que fue el artífice de las creaciones de la obra *Settimo Giorno*, adaptadas en la nave de San Quirce.

Además, el cuarteto de cuerda Dalmare interpretó varias piezas musicales, combinado muestras de la tradición clásica europea con otras más actuales. Como culmen final de acto, y como aliento a la esperanza de una Europa en paz, libre y unida, interpretaron un arreglo particular del "Himno a la Alegría" de Beethoven, gigante europeo, eterno y universal.

Fundación Lilly: Ciencia, Medicina y Humanismo

La Fundación Lilly tiene como objetivo contribuir al desarrollo de la sanidad española en beneficio de la salud de los ciudadanos; impulsar la CIENCIA y la investigación, así como la promoción de la cultura y la divulgación científica entre la sociedad; favorecer el desarrollo de la MEDICINA a través de la generación del conocimiento biomédico, su difusión, la formación de los profesionales y la educación médica; y fomentar los valores fundamentales del HUMANISMO en el ámbito de la sanidad. En el área de Ciencia, anualmente convoca los Premios de Investigación Biomédica, las Citas con la Ciencia y apoya diversas acciones de divulgación científica. En el de Medicina, destacan iniciativas como la Cátedra de Educación Médica, MEDES – MEDICINA en ESPAÑOL o su programa de gestión sanitaria. La iniciativa Medicina Centrada en el Paciente y las actividades en torno a la figura del médico y humanista español Andrés Laguna o la difusión del legado de William Osler centran el área del humanismo médico.

fundacionlilly.com –

[Video: La Fundación Lilly en tres palabras.](#)