

STAATSTHEATER NÜRNBERG

Kontakt:

Pressestelle

Staatstheater Nürnberg

E-Mail: presse@staatstheater-nuernberg.de

Tel.: +49 (0)911 66069 3509

PRESSEMITTEILUNG

27. Oktober 2025

Konzertreihe „Dreiklang“ startet in die dritte Saison

Die Staatsphilharmonie Nürnberg spielt am 6. November Werke von Arthur Honegger, Aaron Copland und Jean Françaix im Deutschen Museum Nürnberg – Das Zukunftsmuseum

Die Konzertreihe „Dreiklang“ verbindet spannende Orte mit neuen Höreindrücken. Die Staatsphilharmonie Nürnberg verlässt dafür ihre üblichen Konzertsäle und erkundet gemeinsam mit Generalmusikdirektor Roland Böer sowie den Kapellmeistern Christopher Schumann und Jan Croonenbroeck drei besondere Spielstätten in der Stadt. Das erste „Dreiklang“-Konzert der Spielzeit 2025/26 findet am Donnerstag, 6. November im Deutschen Museum Nürnberg – Das Zukunftsmuseum statt.

Nach drei erfolgreichen und ausverkauften „Dreiklang“-Konzerten in der letzten Saison geht die Reihe in eine neue Runde: Christopher Schumann, neuer Kapellmeister des Staatstheaters Nürnberg, dirigiert den Auftakt der „Dreiklang“-Konzertreihe am 6. November im Deutschen Museum Nürnberg – Das Zukunftsmuseum.

Die Staatsphilharmonie Nürnberg wird an diesem Abend Werke von Arthur Honegger, Aaron Copland und Jean Françaix spielen, die allesamt das Verhältnis zwischen Mensch und Natur erkunden. Programmatisch knüpfen die Werke an die aktuelle Sonderausstellung des Deutschen Museum Nürnberg – Das Zukunftsmuseum „Essen neu denken. NewFoodSystems“ an. In der Konzertpause hat das Publikum die Gelegenheit, die Ausstellung zu besuchen.

Am 21. März leitet Chefdirigent Roland Böer das zweite „Dreiklang“-Konzert im historischen Rathaussaal. Das Publikum erwartet neben Auszügen aus Antonio Vivaldis „Vier Jahreszeiten“ auch Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Joseph Haydn und Johann Christian Bach.

Auf ein besonderes Klangerlebnis darf sich das Publikum beim dritten „Dreiklang“-Konzert in der Gustav-Adolf-Gedächtniskirche freuen. Ein Teil des Orchesters wird vorn im Kirchenraum musizieren, ein Teil hinter dem Publikum. So entsteht ein beeindruckender Rundumklang mit Echo. Unter der Leitung von Jan Croonenbroeck wird die Staatsphilharmonie Nürnberg am 7. Juni u. a. Werke von Edvard Grieg, Jean Sibelius und Johann Christoph Richter spielen.

Tickets und weitere Informationen: www.staatstheater-nuernberg.de

Tel.: +49 (0)911 66069 6000

Kostenfreies Presse-Bildmaterial zum [Download](#)

Dreiklang im Deutschen Museum Nürnberg – Das Zukunftsmuseum mit Werken von Arthur Honegger, Aaron Copland und Jean Françaix

Termin: Do., 6. November 2025 um 19 Uhr

Ort: Das Deutsche Museum Nürnberg – Das Zukunftsmuseum, Augustinerhof 4,
90403 Nürnberg

Musikalische Leitung: Christopher Schumann

Staatsphilharmonie Nürnberg

Programm:

Arthur Honegger: Pastorale d'été

Aaron Copland: Suite aus "Appalachian spring"

Jean Françaix: L'horloge de Flore (Die Blumenuhr)

Weitere Konzerte der Reihe „Dreiklang“ in der Spielzeit 2025/26:

Dreiklang im Historischen Rathaussaal

mit Werken von Johann Christian Bach, Antonio Vivaldi, Wolfgang Amadeus
Mozart und Joseph Haydn

Termin: Sa., 21. März 2026 um 11 Uhr

Ort: Historischer Rathaussaal, Rathausplatz 2, 90403 Nürnberg

Musikalische Leitung: Roland Böer

Dreiklang in der Gustav-Adolf-Gedächtniskirche

mit Werken von Carl Stamitz, Edvard Grieg, Johann Christoph Richter, Jean
Sibelius, Aaron Copland und Joseph Haydn

Termin: So., 7. Juni 2026 um 11 Uhr

Ort: Gustav-Adolf-Gedächtniskirche, Allersberger Str. 116, 90461 Nürnberg

Musikalische Leitung: Jan Croonenbroeck