

STAATSTHEATER NÜRNBERG

Kontakt:

Pressestelle

Staatstheater Nürnberg

E-Mail: presse@staatstheater-nuernberg.de

Tel.: +49 (0)911 66069-3509

PRESSEMITTEILUNG

23. September 2021

Start der Opern-Saison 2021/22 mit „Carmen“

Am 2. Oktober eröffnet Vera Nemirovas Inszenierung die Spielzeit im Opernhaus mit neu gegründetem Kinderchor

Am Samstag, 2. Oktober startet das Staatstheater Nürnberg mit der Premiere von Bizets „Carmen“ in der Regie von Vera Nemirova ins große Opern-Repertoire.

Neben Chor und Statisterie wird in Nemirovas Inszenierung erstmals der neugegründete Kinderoperchor des Staatstheaters zu erleben sein.

Mit „Carmen“ bringt Vera Nemirova eine der bekanntesten Opern der Musikgeschichte auf die Bühne. Sie erzählt eine Geschichte vom Lieben und vom tragischen Verfehlen, von einer Ideologin der Freiheit, die lieben, aber von niemandem besessen werden möchte. Bizets eingängige Komposition begeistert seit fast 150 Jahren das Opernpublikum. Die Partie der Carmen an der Oper Nürnberg ist das deutsche Operndebüt der australischen Mezzosopranistin Anna Dowsley.

Carmen, umschwärmte Arbeiterin in einer Zigarettenfabrik, möchte lieben, aber von niemandem besessen werden. Nach einer Auseinandersetzung in der Fabrik bewahrt der Soldat Don José die Schöne vor dem Gefängnis und landet dafür kurzzeitig selbst in Arrest. Er verliebt sich in sie und gerät so in einen unauflösbaren Konflikt zwischen seinen bürgerlichen Vorstellungen von einer Beziehung und Carmens Ideal, ihrer Sehnsucht nach einer Gegenwelt von Freiheit, Abenteuer und Ungebundenheit. Don José weiß, dass er Micaela heiraten sollte, die ihm die Art von Leben bietet, die zu ihm passt. Aber er kann sich seiner Leidenschaft für Carmen nicht entziehen. Die jedoch entscheidet sich für Escamillo. Vor der Arena von Sevilla und während eines Stierkampfes kommt es zur Tragödie: Don José tötet aus Eifersucht, was er am meisten liebt.

Georges Bizet stammte aus einem bürgerlichem Pariser Haus, der Vater war Berufsmusiker. Musikalisch von den Kapazitäten seiner Zeit gefördert, gelangen ihm einige kleine und größere musikalische Erfolge, die von Kollegen wie Berlioz, Gounod und Rossini wohlwollende Beachtung erfuhren.

Bizets Opéra-comique „Carmen“, die auf der Novelle von Prosper Mérimée basiert, wurde 1875 uraufgeführt und fiel in der Gunst des Publikums zunächst durch. Bizet verstarb kurz darauf im Alter von nur 36 Jahren. Er erlebte nicht mehr mit, dass seine „Carmen“ wenig später mit der Aufführung an der Wiener Hofoper – in der von Bizets Freund Ernest Guiraud ergänzten Rezitativ-Fassung – ihren Siegeszug antrat. Bizet wurde zum Vorbild einer ganzen Generation von Komponisten.

Regisseurin Vera Nemirova, Meisterschülerin von Peter Konwitschny, brachte in Nürnberg zuletzt in der Spielzeit 2020/21 mit großem Erfolg die Operette „Der Vetter aus Dingsda“ auf die Opernbühne.

Carmen

Opéra-comique in vier Akten

Musik von Georges Bizet

Libretto von Henri Meilhac und Ludovic Halévy nach Prosper Mérimée

In französischer Sprache mit deutschen Dialogen und deutschen und englischen Übertiteln

Premiere: Samstag, 2. Oktober 2021 um 19.30 Uhr, Opernhaus

Musikalische Leitung: Guido Johannes Rumstadt

Regie: Vera Nemirova

Mitarbeit Regie: Sonja Nemirova †

Bühne: Heike Scheele

Kostüme: Marie-Thérèse Jossen-Delnon

Chorleitung: Tarmo Vaask

Einstudierung Kinderchor: Philipp Roosz, Tarmo Vaask

Dramaturgie: Georg Holzer

Licht: Kai Luczak

Don José	<u>Tadeusz Szlenkier</u>
Escamillo	<u>Sangmin Lee/ Wonyong Kang</u>
Remendado	<u>Martin Platz</u>
Dancairo	<u>Hans Kittelmann</u>
Zuniga	<u>Taras Konoshchenko</u>
Morales	<u>Marlo Honselmann*</u>
Carmen	<u>Anna Dowsley/ Corinna Scheurle</u>
Micaela	<u>Julia Grüter</u>
Frasquita	<u>Andromahi Raptis/ Hayoung Ra*</u>
Mercedes	<u>Corinna Scheurle/ Paula Meisinger*</u>
Lillas Pastia	<u>Anton Koelbl</u>

Staatsphilharmonie Nürnberg

Chor des Staatstheaters Nürnberg

Kinderoperchor des Staatstheaters Nürnberg

Statisterie des Staatstheaters Nürnberg

*Mitglied des Internationalen Opernstudios

Aufführungsdauer: 3 Stunden, eine Pause

Weitere Termine im Oktober:

So., 10.10.2021, 19 Uhr, Di., 12.10.2021, 19.30 Uhr, Do., 14.10.2021, 19.30 Uhr, So., 17.10.2021, 15.30 Uhr

Tickets:

Tel.: 0180-1-344-276 (Festnetz 3,9 Ct./Min., Mobil bis zu 42 Ct./Min.) oder unter www.staatstheater-nuernberg.de