

# STAATSTHEATER NÜRNBERG

**Kontakt:**  
Pressestelle  
Staatstheater Nürnberg  
E-Mail: [presse@staatstheater-nuernberg.de](mailto:presse@staatstheater-nuernberg.de)  
Tel.: +49 (0)911 66069-3509

## PRESSEMITTEILUNG

3. Juni 2020

### Songs & Poetry – Das Online-Poesie-Album mit künstlerischen Beiträgen aus Nürnberg, Deutschland und der Welt

„Songs & Poetry“ ist ein Format der Reihe „Nachtetage“, die regulär freitags in der 3. Etage des Schauspielhauses stattfindet und regelmäßig all denjenigen eine offene Bühne bietet, die Lieder oder Texte präsentieren möchten. Da das Format Corona-bedingt nicht vor einem Live-Publikum in der 3. Etage stattfinden kann, fügt Gastgeberin Vera Mohrs, Hausmusikerin des Schauspiels Nürnberg, die eingereichten Beiträge jeweils zu einem Online-Poesie-Album zusammen – und bietet damit sowohl etablierten lokalen wie internationalen Künstler\*innen als auch jenen, die es werden wollen, eine Plattform. Ob eigene Werke oder fremde Federn, ob Musik, Literatur, Darstellende oder Bildende Kunst, ob Videos, Mini-Hörspiele, Fotos oder Texte – bei Songs & Poetry findet jeder Beitrag seinen Platz. Die nächste Ausgabe findet am 5. Juni statt und zeigt Beiträge unter anderem von der Berliner Schauspielerin und Autorin Marina Frenk, der Fürther Fotografin Katja Gehring, der Nürnberger Sängerin Suse Karadah und des Mainzer Autoren Anton Weyrother.

Das Online-Poesie-Album ist ab dem 5. Juni um 22 Uhr unter folgendem Link abrufbar: <http://www.veraskabinett.de/songsandpoetry-juni2020> und ist zu einem späteren Zeitpunkt im Digitalen Fundus des Staatstheaters zu finden unter <https://fundus.staatstheater-nuernberg.de>.

Wer zukünftig Beiträge für „Songs & Poetry“ einreichen möchte, sende bitte eine E-Mail an: [schauspielmusik@staatstheater-nuernberg.de](mailto:schauspielmusik@staatstheater-nuernberg.de).

Die ersten beiden Ausgaben am 3. April und 8. Mai versammelten Künstler\*innen wie den Schauspieler, Regisseur und Sänger Tilo Nest (Regisseur der „Lazarus“-Inszenierung am Staatstheater Nürnberg, 2019), den Nürnberger Sänger, Songwriter und Cartoonist GYMMICK, die Stimmkünstlerin Hilde Kappes aus Berlin, den ungarischen Pianisten Sergey Fake, die kalifornische Band Hypernanny, die Nürnberger Künstlerin Bogi Nagy, den Journalist, Autor und „Suppenkoch“ Andreas Thamm, die Ensemblemitglieder Adeline Schebesch, Cem Lukas Yeginer und Sascha Tuxhorn sowie viele weitere Kunst- und Kulturschaffende aus Nürnberg, Deutschland und der Welt. Abrufbar sind die ersten beiden Ausgaben unter: <http://www.veraskabinett.de/songsandpoetry>

#### Termine „Songs & Poetry“ in der Spielzeit 2019/20:

Freitag, 5. Juni 2020, ab 22 Uhr

Freitag, 3. Juli 2020, ab 22 Uhr

jeweils unter <http://www.veraskabinett.de/songsandpoetry>

### **Biografie Vera Mohrs**

Vera Mohrs, geboren 1984 in Engelskirchen bei Köln, studierte Komposition, Songwriting und Gesang an der Hochschule für Musik und Theater Hannover sowie Germanistik an der Leibniz Universität Hannover. Seit 2005 tourt sie als Sängerin und Songwriterin mit verschiedenen Bands und musikalisch-literarischen Projekten. Mit ihrer Formation „Veras Kabinett“ spielte sie bislang über 250 Konzerte, veröffentlichte drei CDs bei dem Berliner Label „Traumton Records“ und hatte Radioauftritte beim SWR, SR und NDR. 2005 bis 2008 spielte sie als Keyboarderin der Band „Lichter“ über 100 Konzerte (u. a. Immergut-Festival, Populario-Festival, Reeperbahn-Festival, Mamallapuram-Festival). Seit 2011 ist sie für den Verlag „Schott Music“ in Mainz als Komponistin, Arrangeurin und Lektorin tätig und an Noten- und Fachbuchveröffentlichungen im Bereich Pop-Klavier und Songwriting beteiligt. Seit der Spielzeit 2018/19 ist sie gemeinsam mit Kostia Rapoport Hausmusikerin am Staatstheater Nürnberg.