

STAATSTHEATER NÜRNBERG

Kontakt:
Pressestelle
Staatstheater Nürnberg
E-Mail: presse@staatstheater-nuernberg.de
Tel.: +49 (0) 911 66069 3509

PRESSEMITTEILUNG

6. November 2024

Kinderoper „Armide oder Schwein gehabt!“ feiert Premiere

Ab dem 17. November zeigt das Staatstheater Nürnberg die Oper für Kinder ab 5 Jahren in den Kammerspielen

Die Kinderoper „Armide oder Schwein gehabt!“ von Johann Casimir Eule und Wiebke Hetmanek feiert am 17. November Premiere in den Kammerspielen des Staatstheaters Nürnberg. Zu Musik von Christoph Willibald Gluck erzählt die Oper für Kinder von 5 bis 10 Jahren eine aberwitzige Geschichte rund um die Zauberin Armide. In der Inszenierung von Chiara Cosima Caforio stehen Mitglieder des Internationalen Opernstudios Nürnberg auf der Bühne. Begleitet werden sie von Mitgliedern der Staatsphilharmonie Nürnberg unter der musikalischen Leitung von Andreas Paetzold und Otto Itgenshorst.

Armide ist eine mächtige Zauberin. Das weiß allerdings kaum jemand, denn sie wohnt allein auf einer einsamen Insel. Dort verwandelt sie alles und alle in Schweine – nur den Wurzelzwerg Willibald und Lully, die Fee, hat sie bislang mit ihrem Zaubert(r)ick verschont. Als Armide sich allerdings anschickt, jemanden aus dem Publikum zu verzaubern, bricht auf der Insel ein gefährlicher Streit aus.

Mit Musik aus verschiedenen Werken von Christoph Willibald Gluck erzählt die Kinderoper eine aberwitzige Geschichte, bei der die Magie des Theaters nicht nur die Personen auf der Bühne verzaubert, sondern auch das junge Publikum in seinen Bann schlägt.

Samuel Bächli hat die Musik Glucks für ein Kammerensemble aus Violine, Viola, Violoncello, Klarinette, Fagott und Cembalo bearbeitet. Es spielen Mitglieder der Orchesterakademie und der Staatsphilharmonie Nürnberg.

Die Uraufführung der Kinderoper fand 2012 im Rahmen der Gluck-Festspiele am Staatstheater Nürnberg statt. Nun kehrt „Armide oder Schwein gehabt!“ ab dem 17. November wieder nach Nürnberg zurück.

Bitte reservieren Sie Ihre Pressekarten bis Montag, 11. November 2024 per E-Mail an presse@staatstheater-nuernberg.de.

Kostenfreies Presse-Bildmaterial (ab dem 11. November) zum [Download](#)

Armide oder Schwein gehabt!

Kinderoper von Johann Casimir Eule und Wiebke Hetmanek
Musik von Christoph Willibald Gluck
Einrichtung für Kammerorchester von Samuel Bächli

Premiere: Sonntag, 17. November 2024, 15 Uhr, Kammerspiele

Musikalische Leitung: Otto Itgenshorst*, Andreas Paetzold

Regie: Chiara Cosima Caforio

Bühne, Kostüme: Sangyeon Lee

Licht: Christian van Look

Dramaturgie: Wiebke Hetmanek

Mit: Caroline Ottocan* (Armide), Clarissa Maria Undritz* (Lully, die Fee), Florian Wugk* (Christoph), Laura Hilden* (Marianne), Kabelo Lebyana* (Wurzelzwerg Willibald)

*Mitglied des Internationalen Opernstudios Nürnberg

Staatsphilharmonie Nürnberg

Weitere Vorstellungen im November und Dezember 2024:

Mo., 18.11.2024, 10.00 Uhr; Di., 26.11.2024, 09.30 Uhr;

Di., 26.11.2024, 11.15 Uhr; Mi., 27.11.2024, 09.30 Uhr;

So., 15.12.2024, 15.00 Uhr & 17.00 Uhr;

So., 22.12.2024, 15.00 Uhr & 17.00 Uhr;

Tickets und weitere Informationen: www.staatstheater-nuernberg.de

Tel.: +49 (0)911 66069 6000

Zur Person:

Chiara Cosima Caforio absolvierte ein Studium im Fach Musiktheaterregie an der Hochschule für Musik Karlsruhe. Zahlreiche Meisterkurse, u.a. bei Peter Konwitschny, Tatjana Gürbaca oder Vera Nemirova ergänzten ihr Studium. Praxiserfahrungen erwarb Caforio, die selbst klassische Stimmbildung erhalten hat, bei Assistenzen und Hospitanzen am Nationaltheater Mannheim, an den Wuppertaler Bühnen sowie bei den Schlossfestspielen Ettlingen. Am Staatstheater Nürnberg ist sie seit der Spielzeit 2022/23 als Regieassistentin engagiert und als Abendspielleiterin verantwortlich für die künstlerische Qualität der Abendvorstellungen sowie der Wiederaufnahmen. Eigene Regiearbeiten sind u.a. „La voix humaine“ an der Hochschule in Karlsruhe sowie „Die ganze Welt ist himmelblau“ (Gala des Damenclubs zur Förderung der Oper Nürnberg) am Staatstheater Nürnberg.