

STAATSTHEATER NÜRNBERG

Kontakt:
Pressestelle
Staatstheater Nürnberg
E-Mail: presse@staatstheater-nuernberg.de
Tel.: +49 (0)911 66069-3509

PRESSEMITTEILUNG

27. September 2023

Rock-Oper „Jesus Christ Superstar“ kommt nach Nürnberg

Ab dem 3. März 2024 können Musicalsfans das frühe Werk von Andrew Lloyd Webber am Staatstheaters Nürnberg erleben

Pünktlich zu Ostern präsentiert das Staatstheater Nürnberg „Jesus Christ Superstar“ im Opernhaus. Die Rock-Oper erzählt durch mitreißende Musik von Andrew Lloyd Webber und packende Texte von Tim Rice von den letzten sieben Tagen im Leben Jesu Christi. Musicalsfans können sich bereits jetzt ihre Plätze für alle Vorstellungen ab dem 3. März 2024 sichern.

Die einen feiern ihn als Superstar, andere sehen in ihm eine Bedrohung ihrer Privilegien, der Freund verrät ihn: Die Reaktionen auf den Menschen und das Phänomen Jesus fielen sehr unterschiedlich aus. Tim Rice und Andrew Lloyd Webber erzählen in ihrer zeitlosen Rock-Oper die Passion Jesu in erster Linie über dessen Umfeld. Der Vielfalt der Charaktere entspricht der Reichtum der Partitur des damals erst 20-jährigen Webbers, der 1971 damit das Repertoire des Musiktheaters um ein Werk ergänzte, das in Zeiten von religiösem Fanatismus einerseits und der Krise der Kirche andererseits hochaktuell ist.

Die Titelpartie wird in Nürnberg von Shootingstar Lukas Mayer gesungen, der 2019 den 1. Preis beim renommierten „Bundeswettbewerb Gesang Berlin“ in der Kategorie Musical/Chanson gewann. Regie wird Andreas Gergen führen, die Musikalische Leitung übernimmt Jürgen Grimm.

Das Staatstheater Nürnberg wird die Rock-Oper von März bis einschließlich Juli 2024 im Opernhaus aufführen. Ab sofort können Interessierte Karten für alle Vorstellungen an den bekannten Vorverkaufsstellen erwerben.

Jesus Christ Superstar

Rock-Oper von Andrew Lloyd Webber

Gesangstexte von Tim Rice

In englischer Sprache mit deutschen Übertiteln

Premiere: So., 3. März, um 19 Uhr, Opernhaus

Kooperation mit der Bayerischen Theaterakademie August Everding

Musikalische Leitung: Jürgen Grimm

Regie: Andreas Gergen

Bühne, Video: Momme Hinrichs

Kostüme: Aleksandra Kica

Licht: Thomas Schlegel

Chorleitung: Tarmo Vaask

Choreografie: Francesc Abós

Dramaturgie: Wiebke Hetmanek

Mit: Chor des Staatstheaters Nürnberg / Statisterie des Staatstheaters Nürnberg

Es spielen: Lukas Mayer (Jesus Christ), Til Ormeloh (Judas), Dorina Garuci (Maria Magdalena), Marc Clear (Pontius Pilatus), Alexander Alves de Paula (Kaiphas), Mark Weigel (Annas), Samuel Türksoy (Petrus), Hans Kittelmann (Herodes), Denis Riffel (Simon Zelotes)

Soulgirls: Enny de Alba, Yoko El Edrisi, Dorina Garuci

Jesus People: Raphael Binde, Enny de Alba, Madleen Dederding, Yoko El Edrisi, Ehab Eissa, Jens Emmert, Kabelo Lebyana*, Laura Oswald, Teodor Pop, Alida Will

Priester: Julian Acht, Philip Carmichael, Han-Bo Jeon, Rüdiger Krehbiel, Taeseok Oh, Yevhen Petronelli

*Mitglied des Internationalen Opernstudios

Weitere Vorstellungen im März und April 2023:

Sa., 09.03.2024, 19.30 Uhr; So., 17.03.2024, 15.30 Uhr;

Di., 02.04.2024, 19.30 Uhr; Fr., 05.04.2024, 19.30 Uhr; Fr., 12.04.2024, 19.30 Uhr;

Mi., 17.04.2024, 19.30 Uhr; Sa., 20.04.2024, 19.30 Uhr

Weitere Programminformationen und Tickets:

www.staatstheater-nuernberg.de

Tel.: 0180-1-344-276 (Festnetz 3,9 Ct./Min., Mobil bis zu 42 Ct./Min.)

Pressebildmaterial zum [Download](#)