

STAATSTHEATER NÜRNBERG

Kontakt:
Pressestelle
Staatstheater Nürnberg
E-Mail: presse@staatstheater-nuernberg.de
Tel.: +49 (0)911 66069-3509

PRESSEMITTEILUNG

19. Februar 2024

Konzert-Tipp

Neue Konzertreihe „Dreiklang“ an ungewöhnlichen Orten

Roland Böer und die Staatsphilharmonie Nürnberg präsentieren am 2. März Werke von Höller, Vaughan Williams, Ives, Bach, Strawinsky und Gabrieli in der Gustav-Adolf-Gedächtniskirche

Die neue Konzertreihe „Dreiklang“ verbindet spannende Orte mit neuen Konzertereindrücken. Die Staatsphilharmonie Nürnberg verlässt dafür ihre üblichen Konzertsäle und erkundet gemeinsam mit Generalmusikdirektor Roland Böer drei besondere Spielstätten in der Stadt. Am Samstag, 2. März spielt die Staatsphilharmonie Nürnberg das erste „Dreiklang“-Konzert in der Gustav-Adolf-Gedächtniskirche in der Nürnberger Südstadt.

In der neuen Konzertreihe „Dreiklang“ werden die Gustav-Adolf-Gedächtniskirche (2. März), das Deutsche Museum Nürnberg – Zukunftsmuseum (4. Mai) und das Germanische Nationalmuseum (27. Juli) zu atmosphärischen Erlebniswelten. Musik aus mehreren Jahrhunderten, Programme, die auf den Ort Bezug nehmen und raumgreifende Klangkonzepte führen zu neuen Eindrücken und versprechen eine spannende, musikalische Auseinandersetzung mit den Aufführungsorten.

Roland Böer, Generalmusikdirektor des Staatstheaters Nürnberg, zum Auftakt der neuen Konzertreihe: „Ich lade das Publikum am 2. März in die sakrale Atmosphäre der Gustav-Adolf-Gedächtniskirche ein, um einen frischen Blick auf Bekanntes zu werfen und neugierig auf Neues zu sein.“ Die Staatsphilharmonie Nürnberg wird an diesem Abend Werke von York Höller, Ralph Vaughan Williams, Charles Ives, Johann Sebastian Bach, Igor Stravinsky und Giovanni Gabrieli spielen.

Tickets und weitere Informationen: www.staatstheater-nuernberg.de
Tel.: 0180-1-344-276 (Festnetz 3,9 Ct./Min., Mobil bis zu 42 Ct./Min.)

Dreiklang in der Gustav-Adolf Gedächtniskirche

mit Werken von Höller, Vaughan Williams, Ives, Bach, Strawinsky und Gabrieli

Termin: Sa., 2. März 2024 um 20 Uhr / 19.30 Uhr Konzert-Einführung

Musikalische Leitung: Roland Böer

Staatsphilharmonie Nürnberg

Programm:

York Höller: Entrée

Ralph Vaughan Williams: Fantasia on a Theme by Thomas Tallis

Charles Ives: The Unanswered Question

Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3

Igor Stravinsky: Konzert in Es-Dur für Kammerorchester „Dumbarton Oaks“

Giovanni Gabrieli: Sonata pian e forte

Kostenfreies Presse-Bildmaterial zum Download

Weitere Konzerte der Reihe „Dreiklang“ in der Spielzeit 2023/24:

Dreiklang im Deutschen Museum Nürnberg – Zukunftsmuseum

mit Werken von Milhaud, Bach und Ibert

Sa., 4. Mai 2024 um 20 Uhr

Dreiklang im Germanischen Nationalmuseum

mit Werken von Pärt, Britten, Debussy, Delius, Kodály, Wagner und Schönberg

Fr., 27. Juli 2024 um 20 Uhr