

STAATSTHEATER NÜRNBERG

Kontakt:

Pressestelle

Staatstheater Nürnberg

E-Mail: presse@staatstheater-nuernberg.de

Tel.: +49 (0)911 66069-3509

PRESSEMITTEILUNG

14. März 2023

Wiederaufnahme: „Carmen“ zurück im Nürnberger Opernhaus

Ab 18. März dirigieren Roland Böer und Joana Mallwitz acht

Vorstellungen des Opern-Klassikers von Georges Bizet

Ab Samstag, 18. März ist die Oper „Carmen“ in der Inszenierung von Vera Nemirova erneut am Staatstheater Nürnberg zu erleben. Bei der Wiederaufnahme der Produktion im Opernhaus übernimmt Roland Böer, designierter Chefdirigent der Staatsphilharmonie Nürnberg ab der Saison 2023/24, die musikalische Leitung.

Roland Böer wird fünf der acht Vorstellungen in dieser Spielzeit dirigieren. An drei Abenden steht darüber hinaus Generalmusikdirektorin Joana Mallwitz im Orchestergraben am Dirigentenpult. Ursprünglich hätte Guido Johannes Rumstadt die musikalische Leitung übernehmen sollen, steht kurzfristig aber nicht zur Verfügung.

So wie Joana Mallwitz und Roland Böer sich die Dirigate teilen, tun dies auch die Opern-Ensemblemitglieder Corinna Scheurle und Almerija Delic, wenn es um die Titelrolle von „Carmen“ geht. „Es ist ein großes Privileg, so viele Talente in den eigenen Reihen zu haben, dass wir eine anspruchsvolle Opern-Produktion wie ‚Carmen‘ in dieser Qualität besetzen können“, sagt Operndirektor und Staatsintendant Jens-Daniel Herzog. „Zudem freue ich mich sehr, dass die Übergabe des Dirigentenstabs zwischen Joana Mallwitz und Roland Böer am Pult der Staatsphilharmonie Nürnberg so wunderbar funktioniert.“

Carmen

Opéra-comique in vier Akten

Musik von Georges Bizet

Libretto von Henri Meilhac und Ludovic Halévy nach Prosper Mérimée

In französischer Sprache mit deutschen Dialogen sowie deutschen und englischen Übertiteln

Wiederaufnahme: Samstag, 18. März 2023 um 19.30 Uhr, Opernhaus**Musikalische Leitung:** [Roland Böer](#)**Regie:** [Vera Nemirova](#)**Mitarbeit Regie:** Sonja Nemirova †**Bühne:** [Heike Scheele](#)**Kostüme:** [Marie Thérèse Jossen-Delnon](#)**Chorleitung:** [Tarmo Vaask](#)

Einstudierung Kinderchor: Philipp Roos

Dramaturgie: Georg Holzer

Licht: Kai Luczak

Don José	<u>Tadeusz Szlenkier</u>
Escamillo	<u>Wonyong Kang</u>
Remendado	<u>Mykhailo Kushlyk*</u>
Dancairo	<u>Hans Kittelmann</u>
Zuniga	<u>Taras Konoshchenko</u>
Moralès	<u>Mats Roolvink*</u>
Carmen	<u>Corinna Scheurle / Almerija Delic</u>
Micaela	<u>Julia Grüter / Chloë Morgan</u>
Frasquita	<u>Chloë Morgan / Veronika Loy*</u>
Mercedes	<u>Sara Šetar*</u>
Lillas Pastia	<u>Anton Koelbl</u>

Staatsphilharmonie Nürnberg

Chor des Staatstheaters Nürnberg

Kinderoperchor des Staatstheaters Nürnberg

Statisterie des Staatstheaters Nürnberg

*Mitglied des Internationalen Opernstudios

Aufführungsdauer: 3 Stunden, eine Pause

Vorstellungstermine in der Spielzeit 2022/23:

Sa., 18.03.2023, 19.30 Uhr; Di., 21.03.2023, 19.30 Uhr; Sa., 01.04.2023, 19.30 Uhr;
Do., 06.04.2023, 19.30 Uhr; So., 09.04.2023, 19 Uhr; Sa., 22.04.2023, 19.30 Uhr;
Mi., 26.04.2023, 19.30 Uhr; Mo., 08.05.2023, 19.30 Uhr;

Tickets und weitere Informationen:

Tel.: 0180-1-344-276 (Festnetz 3,9 Ct./Min., Mobil bis zu 42 Ct./Min.) und unter
www.staatstheater-nuernberg.de

Pressebildmaterial zum [Download](#)