

STAATSTHEATER NÜRNBERG

Kontakt:

Pressestelle

Staatstheater Nürnberg

E-Mail: presse@staatstheater-nuernberg.de

Tel.: +49 (0)911 66069 3509

PRESSEMITTEILUNG

1. Oktober 2025

Das Staatstheater Nürnberg Ballet of Difference stellt sich und sein Programm für die Saison 2025/26 vor

Am Sonntag, 12. Oktober stellt der neue Ballettdirektor des Staatstheaters Nürnberg, Richard Siegal, erstmalig sein Ensemble dem Publikum vor. Die Auftaktveranstaltung des Balletts bietet spannende Einblicke in die Probenarbeit des Chefchoreografen mit den Tänzerinnen und Tänzern des Staatstheater Nürnberg Ballet of Difference.

Am 12. Oktober haben Tanzinteressierte und Neugierige zum ersten Mal die Möglichkeit, das Ensemble des Staatstheater Nürnberg Ballet of Difference im Nürnberger Opernhaus zu erleben. In einem öffentlichen Training auf der Bühne zeigen die Tänzerinnen und Tänzer ihre professionelle Routine und bieten Einblicke zu der aktuellen Einstudierung von Richard Siegals Choreografie „Oval“. Ballettdirektor und Chefchoreograf Siegal stellt im Gespräch mit Dramaturgin Maren Zimmermann das vielfältige Programm des Staatstheater Nürnberg Ballet of Difference für die Spielzeit 2025/26 vor.

Tanzbegeisterte dürfen sich ab dem 15.11.25 auf den dreiteiligen Ballett-Abend „Noise Signal Silence“ freuen. Die Compagnie präsentiert darin zwei Signaturwerke von Richard Siegal („Oval“ und „Unitxt“) sowie eine Neukreation des Spartenleiters.

Das zweiteilige Ballett „New Ballets Russes“ feiert am 21.02.26 Premiere. Richard Siegal spürt darin mit seiner Choreografie „Petruschka“ und dem neuen Werk „Pulcinella“ dem Geist von Sergej Diaghilews Les Ballets Russes nach. Die Staatsphilharmonie Nürnberg wird dazu Musik von Igor Strawinsky unter der Leitung von Jan Croonenbroeck spielen.

Die dritte und letzte Tanz-Premiere der Saison 25/26 ist am 02.05.26 „Les Ballets Actuels“. Die Produktion bringt drei unterschiedliche choreografische Stimmen zusammen: Neben einem existierenden Werk von Richard Siegal zeigt das Ballett „Overcast“ der aufstrebenden Choreografin Kirsten Wicklund. Der Abend gipfelt in der deutschen Erstaufführung von „Hurry Up, We're Dreaming“ des amerikanischen Starchoreografen Justin Peck.

Zum Saisonfinale richtet der Förderverein „Ballettfreunde des Staatstheaters Nürnberg e.V.“ unter der Leitung von Ballettdirektor Richard Siegal am 03. und 04.07.26 die V. Internationale Ballett-Gala aus. Geboten wird ein mitreißendes Programm aus Werken international bekannter Choreografinnen und Choreografen, interpretiert von gefeierten Tanz-Stars aus der ersten Riege renommierter Tanzcompagnien sowie dem Ensemble des Staatstheater Nürnberg Ballet of Difference.

Ballettauftritt

mit dem Staatstheater Nürnberg Ballet of Difference

Termin: So., 12. Oktober 2025 um 11.30 Uhr, Opernhaus

Moderation: Maren Zimmermann

Mit: Staatstheater Nürnberg Ballet of Difference

Tickets und weitere Informationen: www.staatstheater-nuernberg.de

Tel.: +49 (0)911 66069 6000

Kostenfreies Presse-Bildmaterial zum Download