

STAATSTHEATER NÜRNBERG

Kontakt:

Pressestelle

Staatstheater Nürnberg

E-Mail: presse@staatstheater-nuernberg.de

Tel.: +49 (0)911 66069 3509

PRESSEMITTEILUNG

15. Juli 2026

Inklusives Tanzprojekt „See me – Dance with me“ am 29. und 30. Juli im „Z-Bau – Haus für Gegenwartskultur“

Über 100 blinde, sehbehinderte und sehende junge Menschen tanzen in einem gemeinsamen Projekt des Staatstheaters Nürnberg und des „bbs Nürnberg – Bildungszentrum für blinde und sehbehinderte Kinder“

Mit „See me – Dance with me“ realisieren das „bbs Nürnberg – Bildungszentrum für blinde und sehbehinderte Kinder“ und das Staatstheater Nürnberg Ballet of Difference ein außergewöhnliches inklusives Tanzprojekt. Bei insgesamt drei Vorstellungen am 29. und 30. Juli im „Z-Bau – Haus für Gegenwartskultur“ zeigen die sehbehinderten und sehenden Teilnehmenden von 6 bis 17 Jahren, was sie in vier Wochen gemeinsamer Arbeit mit einem Team von Künstlerinnen und Künstlern gelernt haben. „See me – Dance with me“ ist auf Initiative des von Ballettdirektor Richard Siegal ins Leben gerufenen Projektteams „Idea in Action“ entstanden.

Was passiert, wenn eine ganze Schule die Klassenzimmer verlässt und die Welt tanzend neu entdeckt? Wenn Sehen und Nichtsehen nicht länger trennen, sondern inspirieren? Für „See me – Dance with me“ verwandeln sich die Räume des „bbs Nürnberg“ in Probenstudios. Einen Monat lang entdecken rund 100 blinde, sehbehinderte und sehende Kinder und Jugendliche gemeinsam Tanz, Musik und Improvisation.

In einem offenen Probenprozess bringen die Kinder ihre individuellen Wahrnehmungsweisen ein und zeigen, wie sie Räume hören, spüren und erleben. Diesen kreativen Prozess begleitet das künstlerische Team rund um die Choreografin Martina La Ragione sowie den Performer und Choreograf Wayne Götz. Am Ende des Projekts werden die Ergebnisse am 29. und 30. Juli im „Z-Bau – Haus für Gegenwartskultur“ präsentiert.

Die Idee zu „See me – Dance with me“ wurde von „Idea in Action“ gemeinsam mit Alexander Remus, Schulleiter des Förderzentrums des „bbs Nürnberg“, entwickelt. Ballettdirektor Richard Siegal sieht in dem Projekt sowohl für die jungen Teilnehmenden als auch für das Publikum eine besondere Chance: „Für viele der Kinder ist dies die erste intensive Begegnung mit Tanz als künstlerischer Ausdrucksform – einer Kunst, die unabhängig vom Sehvermögen unmittelbar über Bewegung, Rhythmus und Körper erfahrbar wird. Das Publikum ist in den Vorstellungen von ‚See me – Dance with me‘ dazu eingeladen, gewohnte Sichtweisen zu hinterfragen und neue Zugänge zur Wahrnehmung von Kunst zu entdecken.“

Tickets zu 6 € und weitere Informationen: www.staatstheater-nuernberg.de
Tel.: +49 (0)911 66069 6000

See me – Dance with me

Generalprobe: Mittwoch, 29.07.2026, 13 Uhr

Vorstellungen: Donnerstag, 30.07.2026, 11 Uhr und 13 Uhr

Ort: Z-Bau – Haus für Gegenwartskultur, Frankenstraße 200, 90461 Nürnberg

Choreografie/Inszenierung: Martina La Ragione, Wayne Götz

Violine: Justyna Niznik

Raum/Licht: Team und Schüler*innen

Choreografische Assistenz: Chiara Fersini, Lina Hartmann, Daniel Pinchas, Lina Wagner

Audiodeskription im Stück: Susanna Curtis

Produktionsleitung: Janik Goldberger, José Hurtado

Idee/Künstlerische Koordination: Bettina Wagner-Bergelt

Mit: Schülerinnen und Schülern des „bbs nürnberg – Bildungszentrum für Blinde und Sehbehinderte“

Gefördert von: „Art Mentor Foundation Lucerne“ und „Marie-Hack-Stiftung“

Mit freundlicher Unterstützung des Z-Bau – Haus für Gegenwartskultur

Kostenfreies Presse-Bildmaterial (ab dem 30. Juli) zum [Download](#)

Bitte reservieren Sie Ihre Pressekarten bis Montag, 27. Juli 2026 per E-Mail an presse@staatstheater-nuernberg.de.