

STAATSTHEATER NÜRNBERG

Kontakt:

Pressestelle
Staatstheater Nürnberg
E-Mail: presse@staatstheater-nuernberg.de
Tel.: +49 (0)911 66069-3509

PRESSEMITTEILUNG

26. Oktober 2021

„Manifest(o): Oratorium“ in der Meistersingerhalle

Am 31. Oktober ist im Rahmen des bundesweiten Theaterprojekts „Kein Schlusstrich!“ das neue Werk des Komponisten Marc Sinan in Nürnberg zu erleben

Das Staatstheater Nürnberg beteiligt sich am bundesweiten Theaterprojekt „Kein Schlusstrich!“, das noch bis zum 7. November 2021 in 15 deutschen Städten stattfindet. Neben vielen weiteren Veranstaltungen in der ganzen Stadt, kommt am Sonntag, 31.10.2021 das Oratorium „Manifest(o)“ zur Aufführung.

Die Meistersingerhalle wird zur Bühne für das neue Werk des Komponisten Marc Sinan – ein musikalisches Ereignis, an dem insgesamt mehr als 200 Künstlerinnen und Künstler live und digital mitwirken. Vor Ort spielt u.a. die Jenaer Philharmonie, begleitet von ihrem Knabenchor. Musikalisch werden über den Abend verteilt eine interaktive Orgel aus Kassel, eine Percussion-Performance von Rostocker Jugendlichen, die Bağlama-Spielerin Derya Yıldırım mit ihrer Band aus Hamburg, ein Rache-Ritual aus Heilbronn, ein Klarinetten-Solo aus München, ein Klavierkonzert aus Rudolstadt und ein großer partizipativer Chor aus Dortmund live dazu geschaltet. Sie alle fügen sich taktgenau in die multilokale Komposition ein. Auch Texte von der Antike bis in die Gegenwart sind zu hören, die einen utopischen Gegenentwurf zu Rassismus und rechter Gewalt aufmachen.

Manifest(o): Oratorium

von Marc Sinan

Aufführung: So., 31. Oktober 2021 um 19 Uhr, Meistersingerhalle

Komposition und Künstlerische Leitung: Marc Sinan

Musikalische Leitung: Simon Gaudenz

Dramaturgie und Libretto: Holger Kuhlao

Sprecherin: Fanny Sel Baute

Sprecherin: Naz Yilmaz

Sopran und Violine: Iva Bittová

Sopran: Katia Guedes

Sopran: Johanna Vargas

Alt: Johanna Krödel

Bass: Andreas Fischer
Viola: Saša Mirković
Kontrabass: Meinrad Kneer

Knabenchor der Jenaer Philharmonie / Einstudierung: Berit Walther
AuditivVokal Dresden / Einstudierung: Clément Michelot
Jenaer Philharmonie

Im Rahmen des bundesweiten Theaterprojekts „Kein Schlussstrich!“
Programm in Nürnberg:
<https://www.staatstheater-nuernberg.de/content/kein-schlussstrich-21-22>