STAATSTHEATER NÜRNBERG

Kontakt:
Pressestelle
Staatstheater Nürnberg
E-Mail: presse@staatstheater-nuernberg.de
Tel.: +49 (0)911 66069 3509

PRESSEMITTEILUNG
11. November 2025

Uraufführung von „My Personal Ten Years: Wir schaffen das!“ am 21. November

Rania Mleihi präsentiert ihre Solo-Performance im XRT des Staatstheaters Nürnberg

Am Freitag, 21. November wird die poetisch-politische Solo-Performance „My Personal Ten Years: Wir schaffen das!“ im Extended Reality Theater – XRT im Schauspielhaus des Staatstheaters Nürnberg uraufgeführt. Zehn Jahre nach ihrer Ankunft in Deutschland blickt die syrische Theatermacherin Rania Mleihi in dieser Arbeit auf ein Jahrzehnt zwischen Willkommenskultur und dem Sturz des Assad-Regimes.

Rania Mleihi verwebt in „My Personal Ten Years: Wir schaffen das!“ persönliche Erinnerungen, dokumentarische Fragmente und politische Reflexion zu einem vielsprachigen Zeugnis über Exil, Verlust, Hoffnung und Verantwortung. Mittels Sprache, Körper, Video und Klang begibt sie sich auf eine intensive Spurensuche.

Ausgangspunkte der Performance sind der zehnte Jahrestag von Angela Merkels Versprechen „Wir schaffen das“ und die jüngsten Umbrüche in Syrien nach der Flucht des Diktators Bashar al-Assad.

Die Theatermacherin Rania Mleihi versteht „My Personal Ten Years: Wir schaffen das!“ als ein Plädoyer für die Sichtbarkeit und das Anerkennen der Vielschichtigkeit von Migration. Der Abend fragt nach Zugehörigkeit, Heimat und Identität und welche Rolle das Theater als Raum für Erinnerung, Veränderung und Widerstand spielt. Die Performance verbindet in englischer, deutscher und arabischer Sprache Biografie und Zeitgeschichte.

Rania Mleihi über „My Personal Ten Years: Wir schaffen das!“: „Merkels Satz ‚Wir schaffen das‘ ist Geschichte und im Dezember 2024 ist das Assad-Regime gefallen. Ein Moment, den ich mir jahrelang nicht vorstellen konnte. Zwei Wendepunkte, die mit meiner Biografie unmittelbar verwoben sind: der Neubeginn im Exil und das Ende einer Diktatur, die meine Heimat geprägt und zerstört hat. Dennoch erzähle ich nicht nur meine eigene Geschichte. Das Private ist politisch. Meine persönlich erlebten zehn Jahre sind Teil eines kollektiven Gedächtnisses aus unzähligen Biografien Einzelner.“

Tickets und weitere Informationen: www.staatstheater-nuernberg.de
Tel.: +49 (0)911 66069 6000

Kostenfreies Presse-Bildmaterial (ab dem 19. November) zum **Download**

My Personal Ten Years: Wir schaffen das!

Ein Jahrzehnt zwischen Willkommenskultur und dem Sturz Assads
In Englisch, Deutsch und Arabisch

Uraufführung: Freitag, 21. November 2025 um 20 Uhr, XRT in der 3. Etage

Text, Regie, Performance: Rania Mleihi
Musik: Daniela La Luz
Video: Ruben Müller
Produzentin: Mara Martínez
Outside Eyes: Anne Kapsner, Anne Habermehl, Ruben Müller
Studio Recording: Korbinian Wegler

Weitere Termine im Staatstheater Nürnberg:
Sa., 29.11.2025, 20 Uhr; Di., 09.12.2025, 20 Uhr;

Termine in den Münchner Kammerspielen:
Mi., 17.12.2025, 19.30 Uhr; Do., 18.12.2025, 19.30 Uhr; sowie im Februar 2026

Eine Produktion von Rania Mleihi, koproduziert mit der Stiftung Staatstheater Nürnberg, den Münchner Kammerspielen und dem Theater Koblenz. Mit freundlicher Unterstützung des Kulturreferates der Landeshauptstadt München.

Zur Person:

Rania Mleihi ist Dramaturgin, Regisseurin, Autorin und Performerin. Geboren und aufgewachsen in Damaskus, arbeitete sie am dortigen Nationaltheater, gründete ein eigenes Ensemble und war damit unter anderem beim Edinburgh Festival eingeladen. Seit 2015 lebt sie in Deutschland und war als Dramaturgin an den Münchner Kammerspielen, am Staatstheater Hannover und am Theater an der Ruhr tätig. Sie war Mitbegründerin des Open Border Ensembles, Initiatorin der Projekte „Habibi Kiosk“ und „Sisterhood Damascus“ an den Münchner Kammerspielen und der Talkshow-Reihe „Arabesque“ am Staatstheater Hannover.

Seit der Spielzeit 2025/26 ist sie Dramaturgin sowie künstlerische Leiterin des Begegnungsformates „Yalla Yalla“ am Staatstheater Nürnberg unter Schauspieldirektorin Lene Grösch. Rania Mleihi lebt in München.