

STAATSTHEATER NÜRNBERG

Kontakt:

Pressestelle

Staatstheater Nürnberg

E-Mail: presse@staatstheater-nuernberg.de

Tel.: +49 (0)911 66069-3509

PRESSEMITTEILUNG

3. Dezember 2021

Premiere der Online-Live-Inszenierung „möwe.live (UA)“

Ab 11. Dezember präsentieren das Kollektiv „punktlive“ und das Staatstheater Nürnberg die digitale Live-Performance des Tschechow-Klassikers

Am 11. Dezember feiert die digitale Inszenierung „möwe.live“ des Theaterkollektivs „punktlive“ am Staatstheater Nürnberg Online-Premiere. Nach dem international beachteten Debut „werther.live“ widmet sich das Team um Cosmea Spelleken in Kooperation mit dem Staatstheater, dem Festival „Perspectives“ und Tools nun Anton Tschechows Klassiker „Die Möwe“ von 1895. Für die stets live in den sozialen Netzwerken performten Aufführungen hat „punktlive“ eine neue Sprache zwischen Theater und Film entwickelt. Die Online-Premiere wird live auf „nachkritik.plus“ gestreamt.

Der junge Kostja, Nina, Mascha und Kostjas Mutter Arkadina mit ihrem neuen Liebhaber Trigorin haben den Sommer gemeinsam im Ferienhaus in Frankreich verbracht. Die Erlebnisse von damals sind nun Erinnerungen, festgehalten in Aufnahmen aus Trigorins Video-Tagebuch und zahlreichen Fotos. Verbunden über soziale Medien verfolgen die Figuren, was aus den anderen geworden ist. Die Bilder zeigen glänzende, glückliche Lebenswege, aber sie trügen.

Regisseurin Cosmea Spelleken hat die Kernthemen Einsamkeit, Sehnsucht und das Scheitern an dem Versuch, sich anderen ehrlich mitzuteilen, explizit für den digitalen Raum konzipiert und inszeniert. Die Aufführungen werden jeden Abend live performt und loten die Grenzen zwischen Film und Theater, zwischen öffentlich und privat neu aus. Mit dabei sind Ulrike Arnold und Janning Kahnert aus dem Schauspielensemble des Staatstheaters.

Mit den in Social Media zum Leben erweckten Charakteren des Stücks kann das Publikum vor, während und nach den Vorstellungen über Facebook, Instagram und Co. ab sofort in Interaktion treten.

Das Kollektiv „punktlive“

„punktlive“ begreift digitales Theater als neue und eigene Kunstform, für die es eine Sprache zu finden gilt. Das Kollektiv will neue Wege in den Darstellungsformen und moderne Übersetzungen für überzeitlich gültige Thematiken finden und diese für ein Publikum abseits der gängigen Theaterräume erlebbar machen.

„punktlive“ ist eine junge, freie Gruppe Theater- und Filmschaffender, die durch die gemeinsame Arbeit an „werther.live“, einem rein digitalen Theaterstück, zu-

sammengefunden hat. Die Mitglieder leben und arbeiten in Deutschland und Österreich.

Regisseurin Cosmea Spelleken, Jahrgang 1995, aufgewachsen in Freiburg, studierte Medienkunst an der HFG Karlsruhe und seit 2020 Regie an der Filmakademie Wien. Das digitale Theaterstück „werther.live“, das 2020 Premiere hatte, war ihre erste eigene Theaterarbeit und u.a. eingeladen zum Nachtkritik Theatertreffen 2021, dem Heidelberger Stückemarkt und nominiert für das Theatertreffen der Berliner Festspiele sowie den Faust 2021. Sie ist Teil des Kollektivs „punktlive“ und lebt in Wien und Berlin. Für ihre Arbeit an „werther.live“ erhielt sie von der Fachzeitschrift Theater heute die Auszeichnung „Nachwuchsregie des Jahres 2021“. Das Projekt „möwe.live“ ist ihre erste Arbeit am Staatstheater Nürnberg.

möwe.live (UA)

Eine Koproduktion des Staatstheaters Nürnberg mit „punktlive“, dem Festival „Perspectives“ und Tools

Premiere: Sa., 11. Dezember um 19.30 Uhr, Online über „nachtkritik.plus“

Konzept und Regie: Cosmea Spelleken
Technische Konzeption: Leonard Wölfel
Dramaturgie Liveschnitt: Lotta Schweikert
Produktionsleitung: Sofie Anton
Musik: Jonas Rausch

Mit: Klara Wördemann, Nils Hohenhövel, Jonny Hoff sowie Ulrike Arnold und Janning Kahnert aus dem Schauspielensemble des Staatstheaters Nürnberg

Weitere Vorstellungen im Dezember 2021 und Januar 2022:
Di., 21.12.2021, 19.30 Uhr, So., 16.01.2022, 19.30 Uhr

Tickets:

Ticketbuchungen über den Webshop des Staatstheaters Nürnberg unter www.staatstheater-nuernberg.de

Die Zuschauerinnen und Zuschauer erhalten ca. eine Stunde vor Vorstellungsbeginn eine E-Mail mit Link zum Livestream sowie den Zugangsdaten.

Es werden Vollbildmodus sowie die Einstellung der höchstmöglichen Videoqualität empfohlen.

Weitere Informationen:

Theaterkasse: 0180-1-344-276 (Festnetz 3,9 Ct./Min., Mobil bis zu 42 Ct./Min.)

Presse-Bildmaterial zum Download:

<https://staatstheater-nuernberg.box.com/s/lwmx571tkpj4vdz4i53kto8wzw6yw24t>