

# STAATSTHEATER NÜRNBERG

**Kontakt:**  
Pressestelle  
Staatstheater Nürnberg  
E-Mail: [presse@staatstheater-nuernberg.de](mailto:presse@staatstheater-nuernberg.de)  
Tel.: +49 (0)911 66069 3509

## PRESSEMITTEILUNG

10. Juni 2026

**Das Staatstheater Nürnberg Ballet of Difference tanzt erstmalig im Z-Bau – Haus für Gegenwartskultur**  
„Swerve“ präsentiert am 20. und 21. Juni Neukreationen junger Choreografinnen und Choreografen

Am Samstag, 20. Juni und Sonntag, 21. Juni zeigt das Staatstheater Nürnberg Ballet of Difference insgesamt drei Mal Arbeiten von jungen choreografischen Talenten unter dem Titel „Swerve“ im Z-Bau. Präsentiert werden 5 Uraufführungen: von Solo, über Duett bis Ensembleformation, getanzt zu Live-Klavierbegleitung oder auch zu pulsierender elektronischer Musik.

Für „Swerve“ verlassen die Tänzerinnen und Tänzer des Staatstheater Nürnberg Ballet of Difference die Bühne des Opernhauses und treten erstmalig im Z-Bau – Haus für Gegenwartskultur auf.

Der Titel des Abends signalisiert eine Richtungsänderung – ein Abweichen vom gewohnten Pfad: vom Opernhaus in ein Club-Setting und von international renommierten Choreografiegrößen hin zu den aufstrebenden Stimmen aus den eigenen Reihen.

Der Abend vereint fünf neue Choreografien von Mitgliedern des Ensembles: „Time Stood Still“ von Margarida Neto, „Perspectives“ von Pier-Loup Lacour, „The Weight of Stepping“ von Beatriz Hack-Canabal, „Tinnitus“ von Óscar Alonso mit Sophie Antoine (Gast) choreografiert, sowie „Tracing Bach in Space“ von Livia Gil.

Die Choreografien erzählen u.a. von einer Reise in die Antarktis und den Spuren, die wir aneinander und auf dem Planeten hinterlassen, oder auch von der Spannung und Erschöpfung, die mit dem inneren Lärm eines Tinnitus einhergehen.

**Tickets und weitere Informationen:** [www.staatstheater-nuernberg.de](http://www.staatstheater-nuernberg.de)  
Tel.: +49 (0)911 66069 6000

**Kostenfreies Pressebildmaterial zum [Download](#)**

## **Swerve**

Junger Choreograf\*innen-Abend

**Premiere: Samstag, 20. Juni 2026 um 20 Uhr, Z-Bau**

**Choreografie:** Margarida Neto, Pier-Loup Lacour, Beatriz Hack Canabal, Oscar Alonso & Sophie Antoine, Livia Gil

**Lichtdesign:** Franziska Pohlner, Wolfgang Radtke

**Gäste:** Justyna Niznik (Violine), Thomas Wansing (Klavier)

**Mit Neukompositionen von:** Owen Belton, Paul Calderone

Staatstheater Nürnberg Ballet of Difference

**Weitere Termine:** So., 21.06.2026, 14 Uhr; So., 21.06.2026, 19 Uhr