

# STAATSTHEATER NÜRNBERG

**Kontakt:**  
Pressestelle  
Staatstheater Nürnberg  
E-Mail: [presse@staatstheater-nuernberg.de](mailto:presse@staatstheater-nuernberg.de)  
Tel.: +49 (0)911 66069-3509

## PRESSEMITTEILUNG

4. Oktober 2022

### **„Zapatos rojos“: Staatstheater Nürnberg sammelt Schuhspenden für Kunstinstallation**

Anlässlich der Opern-Premiere von „Talestri – Königin der Amazonen“ macht eine Kunstaktion am 12. November vor dem Opernhaus auf Femizide aufmerksam

Die mexikanische Künstlerin Elina Chauvet installierte 2009 in Juárez Chihuahua zum ersten Mal rote Schuhe auf einem öffentlichen Platz, um auf Femizide hinzuweisen. Jedes Paar Schuhe stand dabei für eine Frau, die aufgrund ihres Geschlechts umgebracht worden ist. Mittlerweile wurde die Kunstaktion weltweit wiederholt. Anlässlich der Opern-Premiere von „Talestri – Königin der Amazonen“ führt das Staatstheater Nürnberg am 12. November die partizipative Kunstinstallation „Zapatos rojos“ („Rote Schuhe“) durch und bittet um Schuhspenden.

Ab sofort können abgetragene Damenschuhe für die Kunstaktion „Zapatos rojos“ am Bühneneingang des Staatstheaters Nürnberg (Richard-Wagner-Platz 2-10) abgegeben werden. Die Schuhe werden rot eingefärbt und anlässlich der Opern-Produktion „Talestri – Königin der Amazonen“ Teil der öffentlichen Installation vor dem Opernhaus. Alternativ können Damenschuhe am 12. November zwischen 15 und 19.30 Uhr direkt zur Aktion mitgebracht werden. Vor Ort werden die Schuhe eingefärbt und aufgestellt. Die Kunstaktion der Mexikanerin Elina Chauvet ist partizipativ gedacht: Alle sind dazu eingeladen, aktiv an der Installation im öffentlichen Raum mitzuwirken.

„Zapatos rojos“ appelliert daran, sich mit Frauen weltweit zu solidarisieren, die Gewalt erfahren haben. Auch die Oper „Talestri – Königin der Amazonen“, die am 13. November am Staatstheater Nürnberg Premiere hat, greift dieses Thema auf: Das Werk von Maria Antonia Walpurgis aus dem Jahr 1763 erzählt von Amazonen, die sich von der gewalttätigen Welt der Männer abgekapselt und eine weibliche Gesellschaft gegründet haben. Dass diese zweigeteilte Welt nicht funktionieren kann, wird der Amazonenkönigin Talestri bewusst, nachdem sie sich in Oronte verliebt, einem Mann, der nicht dem Klischee des gewalttätigen Beherrschers entspricht. Regisseurin Ilaria Lanzino: „Indem wir Elinas Kunstaktion in Nürnberg mit den Bürgerinnen und Bürgern durchführen und auf der Bühne zitieren, schaffen wir eine starke Verbindung zwischen Realität, Fiktion, verschiedenen Künsten und kultureller Teilhabe.“

## **Zapatos rojos**

Kunstaktion im Rahmen der Opern-Premiere von „Talestri – Königin der Amazonen“

**Sa., 12. November 2022, 15 – 19.30 Uhr, Richard-Wagner-Platz vor dem Opernhaus**

Schuhspenden für die Kunstinstallation können ab sofort am Bühneneingang des Staatstheaters Nürnberg abgegeben werden (Richard-Wagner-Platz 2-10).

[Weitere Informationen](#)

## **Talestri – Königin der Amazonen**

Oper von Maria Antonia Walpurgis

**Premiere: So., 13. November, 19 Uhr, Opernhaus**

[Tickets und weitere Informationen](#)

**Programminformationen und Tickets:**

[www.staatstheater-nuernberg.de](http://www.staatstheater-nuernberg.de)

Tel.: 0180-1-344-276 (Festnetz 3,9 Ct./Min., Mobil bis zu 42 Ct./Min.)

**Presse-Bildmaterial [zum Download](#)**