

STAATSTHEATER NÜRNBERG

Kontakt:
Pressestelle
Staatstheater Nürnberg
E-Mail: presse@staatstheater-nuernberg.de
Tel.: +49 (0)911 66069 3509

PRESSEMITTEILUNG

24. Oktober 2024

Vorverkaufsstart für Goyo Monteros Abschlussproduktion

Nach 17 Jahren als Ballettdirektor verabschiedet sich Goyo Montero mit „Malditos Benditos“ vom Staatstheater Nürnberg und seinem Publikum

Ab Samstag, 28. Juni 2025 zeigt das Staatstheater Nürnberg insgesamt acht Mal den Ballett-Abend „Malditos Benditos“ („Verdammte Gesegnete“) im Opernhaus. Mit dieser Abschlussproduktion verabschiedet sich der Nürnberger Chefchoreograf Goyo Montero nach 17 Jahren von seinem Haus und seinem hiesigen Publikum. Ab sofort können sich Ballett-Fans ihre Plätze für alle acht Abschiedsvorstellungen sichern.

Goyo Montero schließt mit „Malditos Benditos“ den Kreis zu seinem Beginn als Ballettdirektor in Nürnberg. 2008 stellte er sich und seine Compagnie erstmals mit „Benditos, Malditos“ („Gesegnete Verdammte“) dem Nürnberger Publikum vor.

Inzwischen währt das „Nürnberger Ballettwunder“ 17 Jahre. Anlass für den zum Saisonende scheidenden Ballettdirektor, die kreative Quelle seines Beginns neu zu konzipieren und zum Ausgangspunkt für eine Reise durch 17 Jahre facettenreiches Schaffen zu nehmen.

In „Malditos Benditos“ kommt es zu Wiederbegegnungen mit einigen der beliebtesten Werke des Chefchoreografen sowie künstlerischen Partnerinnen und Partnern. Außerdem wird Goyo Montero selbst als Tänzer auf der Bühne des Opernhauses stehen.

Der Vorverkauf für alle acht Vorstellungen von „Malditos Benditos“ (Premiere: 28. Juni 2025) beginnt am Donnerstag, 24. Oktober. Karten können über den Webshop des Staatstheaters Nürnberg sowie über die Theaterkasse (per E-Mail, telefonisch und vor Ort) erworben werden.

Tickets und weitere Informationen: www.staatstheater-nuernberg.de
Tel.: +49 (0)911 66069 6000

Kostenfreies Presse-Bildmaterial zum [Download](#)

Malditos Benditos

Tanzstück von Goyo Montero

Premiere: Samstag, 28. Juni 2025 um 20 Uhr, Opernhaus

Choreografie und Inszenierung: Goyo Montero

Neukomposition (UA): Owen Belton

Bühne: Leticia Gañán, Curt Allen Wilmer

Kostüme: Margaux Manns, Goyo Montero

Lichtdesign: Nicolás Fischtel

Staatstheater Nürnberg Ballett

Weitere Termine im Juli 2025:

Do., 03.07.2025, 20 Uhr; Fr., 04.07.2025, 20 Uhr; Sa., 05.07.2025, 19.30 Uhr;

Do., 10.07.2025, 20 Uhr; Fr., 11.07.2025, 20 Uhr; Sa., 12.07.2025; 19.30 Uhr;

Sa., 19.07.2025; 19.30 Uhr;