

Opdracht 7: kaas met gaatjes



30

Doel: analyseren - ik ontdek welke woorden in een tekst ontbreken; ik kan hierbij rekening houden met zowel de inhoud als de vorm van de tekst.



werkschrift of kladblad

1

Een tekst met gaten

In de onderstaande tekst ontbreken woorden.

- Deze vijf woorden moet je op de juiste plaats invullen: **rokje, dingdong, pijp, regenachtige, adem.**
- De andere woorden mag je zelf bedenken.
- De zinsbouw en de inhoud van het verhaal moeten wel kloppen.

_____ op bezoek!

Het was pas half _____. Maar Seppe zat al _____ de ontbijt tafel.

Gulzig dronk _____ zijn _____ op. Het _____ peperkoek smaakte een beetje _____, maar toch _____ Seppe het stuk naar

binnen. Hij _____ zich eigenlijk wel een _____ zenuwachtig. Vandaag was de _____ dag. Eindelijk zou Seppe zijn _____ mogen ontmoeten.

Hoe _____ de man eruitzien? Misschien _____ hij wel een grote, _____ snor?

Seppe stelde zich een kalende _____ man met een _____ in de mond voor. Ja, dat moest zijn Schotse _____ zijn! Zou hij dan ook zo'n vreemd _____ dragen? Er verscheen een _____ op het gezicht van _____.

Stel je voor: een _____ man met een geruit _____ aan! Seppe had zijn grootvader nog nooit eerder _____.

_____ mama had als kleuter _____ een boerderijtje in het _____ Schotland gewoond. Nadat haar _____ waren gescheiden, was ze _____ haar mama naar België _____.

Ze had haar vader _____ meer teruggezien. Seppe probeerde zich het _____ van zijn _____ voor te

_____ : een oud, vervallen boerderijtje met felgroene _____ eromheen.

Het huis stond vast en zeker _____ een heuvel en er _____ zeker

ook een mysterieus _____ bij. Misschien leek het huis wel op een geheimzinnig

_____ met een krakende ophaalbrug? En in het _____ woonde wellicht

een _____ met _____ ...

_____ ! Seppe _____ op uit zijn dagdromen.

Dat was de bel van de _____. Seppes _____ stakte: dat moest _____ zijn!



2

Even onderzoeken

De opdracht die je zopas hebt uitgevoerd noem je een cloze-taak.
In een cloze-tekst of gatentekst worden bewust woorden weggelaten.

Soms wordt de keuze van het in te vullen woord door **de context** (= het verband tussen de verschillende zinnen) beperkt.

- Geef hiervan een voorbeeld uit de tekst.
- Leg ook uit waarom je woordkeuze beperkt was.

Soms heb je een heel ruime keuze en kunnen meerdere woorden worden ingevuld.
Afhankelijk van het woord dat je invulde, kan het verhaal een andere inhoud krijgen.

- Geef een voorbeeld uit de tekst waar je een ruime woordkeuze had.
- Leg uit hoe dat ook een effect heeft op het vervolg van de zin of het verhaal.

3

Zelf gaten maken



Je mag nu zelf een korte gatentekst maken.

- Je krijgt de startzin.
- Bedenk welke woorden je in de startzin kunt/wilt invullen, maar schrijf ze **niet** in de tekst hieronder.
- Noteer de startzin met jouw gekozen woorden wel in je werkschrift.
- Schrijf daarna een **vijftal vervolgzinnen** in je werkschrift.
- Beslis welke woorden je wilt weglaten en streep ze door.
- Schrijf nu je tekst met gaten hieronder over.
- Zorg dat er voldoende schrijfruimte is om de ontbrekende woorden in te vullen.



- Bezorg je tekst aan een klasgenoot en laat hem invullen.
- Lukt dat?
- Vergelijk daarna jullie verhalen.
- Wat is hetzelfde? Wat is anders?

Er leefde eens een _____ samen met zijn _____

in een _____.

A large yellow sticky note with horizontal lines and several circular punch holes. At the bottom right corner, there is a photograph of a young boy with a surprised expression, wearing a blue and white plaid shirt.