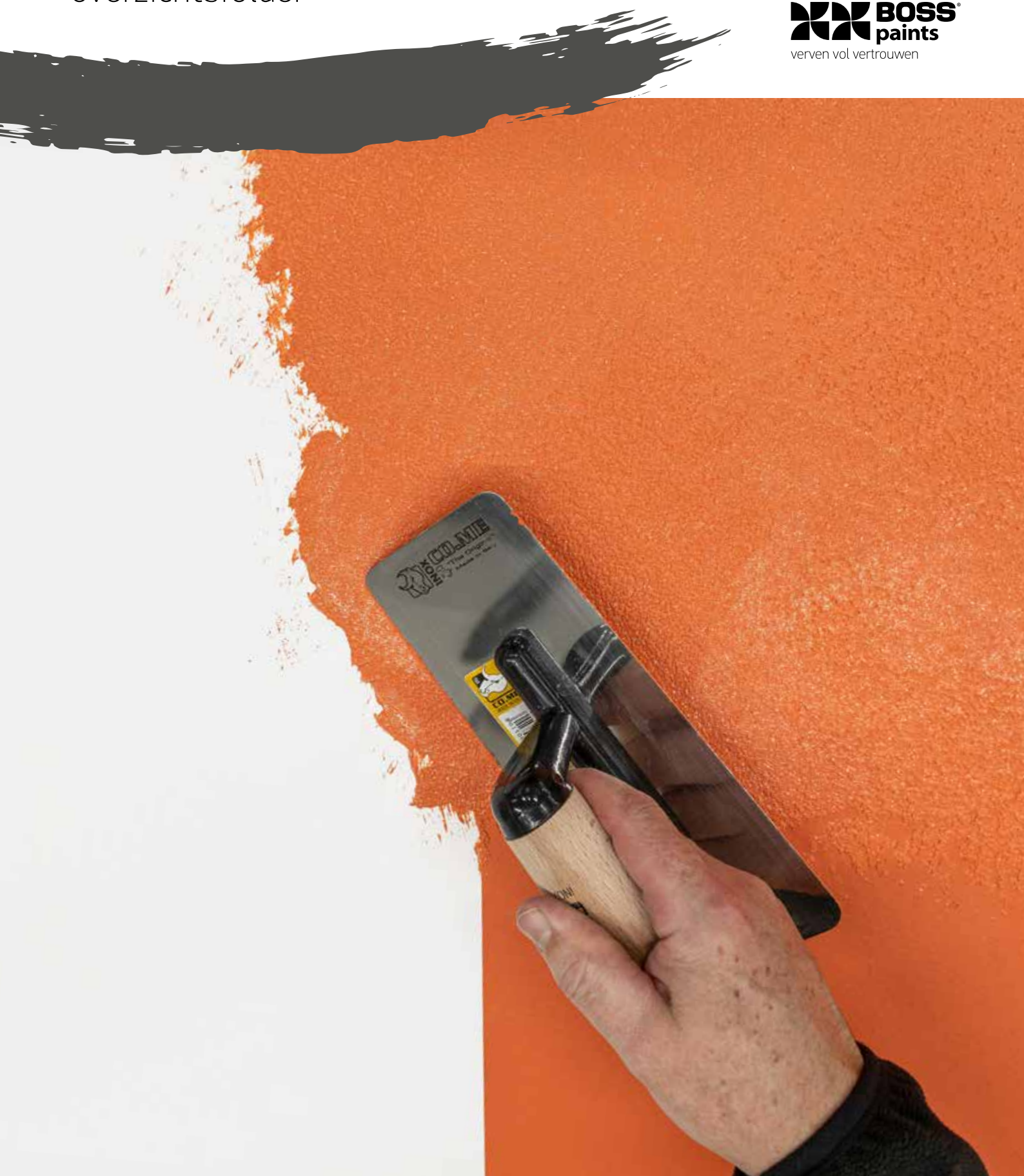


BOSS

DECORATIEVE TECHNIEKEN

overzichtsfolder

 **BOSS**
paints
verven vol vertrouwen



Jouw vakmanschap maakt het verschil.

Wie een beroepsschilder inhuurt, verwacht **topkwaliteit**. Dankzij de professionele decotechnieken van BOSS paints spring je ongetwijfeld in het oog.

Een effen muur? Dat is voor een kwaliteitsschilder een fluitje van een cent. Met **de artisanale decotechnieken** onderscheid je je wél van je concurrenten. Je brengt niet alleen **kleur**, maar ook **structuur** aan. Zo maak je indruk op je klanten die je nadien onbetaalbare mond-tot-mond-reclame bezorgen.

Decoratieve technieken zijn **méér dan verf**. Muren krijgen de glans van metaal met Metallic Chic, de schittering van ijskristallen met Ice, of een unieke natuurlijke uitstraling met Limestone New of Calco. Zo laat je de muren spreken, en komt je talent tot zijn recht.

Of het nu gaat om een badkamer of een keuken, een vergaderzaal of winkel, ... Jouw vakmanschap tilt **elke ruimte naar een hoger niveau**. Met het verrassende reliëf van Aqua Sensa, de extravagante glittering van Glamour Ice, de subtiele toets van Puntofino, ...

COLOFON

Schilderwerken: Buyse Paintings | Dean Jehs | Decoratie Demaere | Dedecker Pascal | D&D Noë Degroote | Filez Wesley | Geerts Stefan | Hessels Decoratie | LIS nv | Marra Sergio | Martlédeco | Myncke Decor | Neyrinc Stan | Neyt Decor | Ovs Decoratie bvba | Priem Kristof Bv | Schilderwerken Claeys | Schilderwerken Cochuyt Davy | Sonnevill Interieur | Texture Painting | Van Driessen Schilder- en Decoratiewerken | Vandamme Frank BVBA Schildersbedrijf | VDW schilderwerken | Vervarcke Interieur | Vroman Decoratie | Willemyns
Fotografie: Bart Van Leuven | Cafeine | Diane Hendrikx | Dieter Jehs | Michiel De Cleene | Peter Verplancke | Piet-Albert Goethals | Servaas Van Belle | Stefanie Faveere | Studio JPO
Interieurontwerp: BASIL | Jessy Van Durme | Quality Properties

BOSS paints is niet verantwoordelijk voor wijzigingen of veranderingen aan de in deze uitgave besproken producten, diensten of prijzen. De afgebeelde producten kunnen afwijken.

Inhoudstafel

- 4 Ice
- 6 Tusk
- 9 Aqua Sensa
- 11 Calco
- 13 Limestone New
- 16 Claystuc
- 18 Stone Art
- 24 Stucco Puro
- 25 Arcade
- 26 Metallic Chic
- 28 Beau | Puntofino
- 29 Deco Design
- 30 Keuzewijzer
- 32 Overzicht producten
- 37 Overzicht eigenschappen
- 38 Onze diensten



Duurzaamheid dragen we hoog in het vaandel. Bij BOSS paints streven we ernaar om een aangenaam binnenklimaat te creëren voor jou en jouw klant. Onze producten voldoen met de A+-score van het **Indoor Air Quality** label aan strikte gezondheids- en milieunormen die zelfs strenger zijn dan de wettelijke vereisten. Goed voor onze gezondheid dus!

Meer weten? Bekijk alles over duurzaamheid op bosspaints.be

In Ice zitten minuscule **glaspareltjes** verwerkt die voor een **unieke lichtweerkaatsing** zorgen. Door de lichtinval en de reflectie krijgt het kleurvlak een **diepte-effect**. Bovendien creëer je met Ice een **uiterst krasvast en uitstekend onderhoudbaar** oppervlak. Wil je een stijlvolle wand langs een trap of in een drukbezochte ruimte die jarenlang zijn klasse behoudt? Dan is Ice je beste troef! **Ook voor badkamer- en zelfs douchewanden** is Ice uitstekend geschikt, bij voorkeur in donkere kleuren. Laat je verrassen door de verschillende **varianties** in deze techniek.



Wist je dat de glasparels die gebruikt worden in Ice gemaakt zijn van gerecycleerd glas.

Ice Original

Een laag die alles omhult als **bevroren dauw**, dat is Ice Original in een lichte kleur. In donkere kleuren wordt de twinkeling van de glasparels iets subtieler, maar het resultaat straalt stevast **tijdloze klasse** uit.

WERKWIJZE: Ice Original, Glamour Ice en Screen Ice worden allemaal op dezelfde manier toegepast. Bereid de ondergrond goed voor, want oneffenheden blijven zichtbaar. Breng eerst de grondlaag Stucprimer Epoxy aan en daarna 2 lagen Stucprimer Hydro, zodat de kleur perfect gedekt staat. Daarop volgen 2 lagen Ice, geplaatst op korreldikte met het stucmes. Hier en daar zijn de bewegingen van het stucmes te zien: het mooiste bewijs van écht ambachtelijk werk.

Ice Original is standaard verkrijgbaar in 15 kleuren. In lichte kleuren wordt de Ice transparant toegepast, in donkere kleuren is de Ice aangekleurd en dekkend. Wil je een kleur buiten de collectie? Informeer zeker naar de mogelijkheden!



Glamour Ice

Glamour Ice, dat is Ice met extra schittering. **Glittervlokjes** brengen een woning aan het twinkelen en doen toprestaurants of winkels stralen. Voor een heel lange tijd en zonder het minste krasje!

Glamour Ice is standaard verkrijgbaar in 15 kleuren. Meer mogelijkheden via het labo.

Ice Metallic & Glamour Ice Metallic

Door de toevoeging van Metallic Chic aan Ice of Glamour Ice, krijgt de reflectie van glasparels nog een extra **metallieke touch**. Voor een gevoel van luxe zonder overdaad.

Metallic Chic is verkrijgbaar in 30 tinten die je kan mengen met Ice of Glamour Ice. In de waaier van Ice en Glamour Ice Metallic vind je een selectie tijdloze kleuren.

Screen Ice

Overdag een strakke, witte wand en 's avonds een prachtige **projectie muur** voor je eigen huisbioscoop? Of de perfecte oplossing voor een **vergaderzaal**? Dat is Screen Ice, dankzij duizenden glaspareltjes die het licht vangen.

Screen Ice is enkel verkrijgbaar in wit.

“Wanneer het praktische en esthetische hand in hand gaan.”



TUSK

Sta je voor de uitdaging om een **drukke ruimte** te schilderen? Een school, waar boekentassen elke dag tegen de muur belanden? Een traphal van een appartementsgebouw, waar bewoners met fietsen en boodschappen langs de wand schuren? Een ziekenhuis of verzorgingstehuis waar karretjes en bedden de muren raken? Dan wil je geen verf, maar een **wandbescherming**. Maak kennis met Tusk: **sterk, stootvast en super krasvast**. Een **naadloos én esthetisch** alternatief voor stootbanden, vinylstroken of oplapwerk met verf.



Tusk is een stuc techniek op basis van **geslepen glasparels** en blinkt uit in functionaliteit. Speciaal ontwikkeld voor publieke ruimtes, maar ook populair in woonhuizen. Want ook op esthetisch vlak heeft Tusk heel wat te bieden. De licht gekorrelde reliëfstructuur creëert een warme, aangename sfeer. Bovendien zijn de **kleurmogelijkheden onbeperkt**. Met Tusk maak je van een probleemwand een accentwand!

De eenvoudige applicatie en de snelle ingebruikname maken van Tusk een heel betaalbare oplossing. De vlotte **afwasbaarheid** garandeert een duurzaam en vlekkeloos resultaat. Op een geschilderde muur zie je snel strepen wanneer je er iets tegen wrijft of schuurt. Tusk heeft dit zogenaamde schrijfeffect niet en zal dus minder snel vervuilen.

Tusk is in alle kleuren verkrijgbaar, via MY-MX. De basis zelf is transparant, maar deze wordt altijd aangekleurd en als dekkende laag toegepast.

“Dé decoratieve structuurverf voor druk bezochte ruimtes”



WERKWIJZE: Tusk plaatsen is heel eenvoudig, je doet het in slechts 2 lagen. Breng de grondlaag Stucprimer Hydro aan, in dezelfde kleur als de Tusk. Zorg dat de kleur perfect gedekt staat. Breng daarna 1 laag Tusk aan op korreldikte met het stucmes. Je hebt voldoende tijd om het product egaal uit te strijken.



AQUA SENSa

Stenen wanden lopen **naadloos** door van de **inloopdouche** tot het bad en gaan dan vloeiend over in een tegelloze vloer. De keuken, waar vroeger faiencetegeltjes de look bepaalden, krijgt nu een meer **eigentijds design** door werkblad, spatwand en vloeren volledig zonder voegen af te werken. Hoe kan dit? Aqua Sensa is het antwoord!

Aqua Sensa is een **betonstuc** op basis van cement, die niet alleen als wandbekleding maar ook als vloerbekleding kan gebruikt worden. De gedroomde **totaaloplossing** voor nieuwbouw en renovatie.



Aqua Sensa

Aqua Sensa is bijzonder **kras- en stootvast**, **waterbestendig** en uitstekend **onderhoudbaar**, dankzij de beschermende vernis. Je kan kiezen tussen een **natuurlijk mat** uitzicht of een meer **intense glans** die diepte geeft aan de kleuren. Deze techniek kan toegepast worden op pleisterwerk, cementering, betegeling en tal van andere ondergronden.

Aqua Sensa hult het interieur in een **discrete, minimalistische stijl** die warmte en sfeer uitstraalt. De techniek oogt als natuursteen en schept een zeldzaam gevoel van eenheid en rust.

Aqua Sensa is beschikbaar in 30 kleuren. De volledige collectie is te vinden in de waaier. Indien technisch haalbaar, kunnen er ook andere kleuren geformuleerd worden door het labo.



WERKWIJZE: Het Aqua Sensa systeem begint met het aanbrengen van de grondlaag Stucprimer Epoxy. Daarop plaats je Aqua Sensa in 2 lagen met het stucmes. Breng genoeg laagdikte aan, zodat je een solide en watervaste coating krijgt. Afwerken gebeurt met Aqua Sensa Vernis Mat, Satin of Mat Extreme. Voor het plaatsen van Aqua Sensa is een gedegen opleiding noodzakelijk. Vooral de ondergrondvoorbereiding in de natte cel of op vloeren vereist heel wat aandacht en kennis.

Laat je grondig informeren over waterdichting. Contacteer zeker onze dienst technisch advies bij een vloertoepassing.

Aqua Sensa Fine

Wil je de voordelen van Aqua Sensa combineren met een **nog strakker uitzicht**? Kies dan voor het Aqua Sensa Fine poeder. Dit ultrafijne poeder voor betonstuc laat je toe zeer zachte kleurnuances te verkrijgen en een gladde afwerking zonder open poriën te creëren. Een ideale techniek voor de ervaren stucplaatser.

WERKWIJZE: Aqua Sensa Fine wordt geplaatst zoals het gekende Aqua Sensa systeem. Bij Aqua Sensa Fine dien je echter 10% meer bindmiddel toe te voegen.

In natte cellen en op vloeren breng je bovenop de grondlaag een eerste laag Aqua Sensa standaard poeder aan en een 2de laag Aqua Sensa Fine. Voor puur decoratieve toepassingen kunnen 2 lagen in Aqua Sensa Fine poeder aangebracht worden. Verder afwerken met Aqua Sensa vernissen naar keuze.



CALCO

Minerale grondstoffen zoals fijne kalk en gemalen marmer vormen de basis van Calco, een poeder dat je kan mengen met water en bindpasta tot een goed verwerkbaar pleister. Calco biedt een brede waaier aan **decoratieve mogelijkheden**. Wil je een strakke betonlook, een zuiderse kalkstuc of een verweerde structuur? Met Calco kan het, allemaal! Bovendien zijn de Calcotechnieken uitermate **duurzaam, krasvast** en uitstekend **onderhoudbaar**.



Calco Original

Neem je klanten mee naar de geraffineerde schoonheid van **eeuwenoude muren** in mediterrane landhuizen. Met haar **zachte kleurschakeringen** geeft deze wandafwerking een heel natuurlijke uitstraling aan het interieur. De wanden krijgen een mineraal uitzicht, echt als steen, met een zweem van **zuiderse charme**. Zoek je eerder een strakke, moderne en minimalistische afwerking? Met Calco Original in **grijstinten** haal je een gevoel van **beton** in huis.

WERKWIJZE: Als grondlaag adviseren wij Stucprimer Epoxy. Daarop pas je de Calco toe met het stucmes in 2 lagen, waarbij je de laatste laag poliert. Lichte kleuren werk je af met de matte vernis Stuc Finish, middentonen en donkere kleuren met Limestone Finish.

Calco Original is maakbaar in 30 kleuren, waaronder ook een heel intens zwart. Ontdek de waaier. Daarnaast kunnen quasi alle lichte en vergrijste tinten geformuleerd worden door het labo. Ook veel diepere, donkere tinten zijn technisch haalbaar.

Calco Vintage Decay

Een muur met de natuurlijke uitstraling van **kalkgesteente**. Een gegroefde, gelaagde structuur met onregelmatige **nerven en dieptes**. Sporen van oude, half vergane muren of ruïnes. Welkom in de wereld van Calco Vintage Decay. De tegenstelling met de effen en gladde vlakken van meubels en wanden creëert een unieke **spanning** in het interieur.

Calco Vintage Decay is toepasbaar in dezelfde kleuren als Calco Original.

WERKWIJZE: Als grondlaag voor deze techniek gebruik je Stucprimer Hydro, aangekleurd in dezelfde kleur als de Calco. De Calco breng je aan met het stucmes in 1 laag. Deze laag bewerk je met een structuurkam en daarna polier je de nerven terug effen. Lichte kleuren werk je af met de matte vernis Decofinish Mat, middentonen en donkere kleuren met Limestone Finish.



“Wil je een strakke betonlook, een zuiderse kalkstuc of een verweerde structuur? Met Calco kan het, allemaal!”



Calco Vintage Glamour

Calco Vintage Glamour ademt de sfeer uit van oude paleizen met **barokke ornamenten**. Een gevoel van luxe en verfijning contrasteert met een ruwe, verweerde ondergrond. Vergane glorie wordt in eer hersteld en schittert als nooit tevoren. De combinatie van enerzijds glas, glitter en **metallieke effecten** en anderzijds kalk, steen en aardse tinten zorgt voor een **bijzonder contrast**. Bij uitstek geschikt voor de meest stijlvolle en trendy interieurs.

Calco Vintage Glamour is toepasbaar in een heel breed kleurenpalet met de kleur van de Calco als basis en daarna afgewerkt met Glamour Ice, hetzij kleurloos, hetzij aangekleurd met Metallic Chic. Kies best kleuren die niet te sterk contrasteren. De mooiste combinaties werden gebundeld in een waaier.

WERKWIJZE: Je plaatst Stucprimer Hydro, gevolgd door Calco met nerfstructuur, en je fixeert met Decofinish Satin verdund met 50% water. Daarop breng je een fijne laag Glamour Ice aan met een rubberen spatel.

LIMESTONE NEW

Limestone New is een **natuurlijk product** op basis van gebluste kalk dat zich leent tot vele **creatieve mogelijkheden**. Door te spelen met laagdiktes, kwaststrepen en overlappings krijg je een spel van tinschakeringen en structuren. Welke techniek je ook plaatst, Limestone New geeft wanden een natuurlijke en **minerale uitstraling**.

Kalkverf is poreus en neemt makkelijk water of onzuiverheden op. Sporen van gebruik of veroudering zijn inherent aan het product maar doen geen afbreuk aan het prachtige, geschakeerde uitzicht dat niet te evenaren is met andere verf.



Limestone New Brush

Kalkverf wordt **traditioneel met de kwast** aangebracht in meerdere, verdunde lagen. Zo bekom je subtiele kleurvariaties en de authentieke beleving van **gekalkte muren**, zoals vroeger. Net als bij andere technieken, is het eindresultaat afhankelijk van de **persoonlijke stijl** en methodiek van de schilder.

Limestone New is vrij aankleurbaar in lichte tinten en middenkleuren via MY-MX. Ook veel donkere kleuren zijn maakbaar, eventueel via het labo. Daarnaast is er ook de waaier van Limestone New met 15 trendy kalkkleuren.



WERKWIJZE: Als grondlaag plaats je Bosprim, aangekleurd in dezelfde kleur als de Limestone New. Verdun de Limestone New met 15% water en breng 2 lagen aan met de kwast. Je kan werken in verticale strepen of kriskras. Zorg steeds voor voldoende temperatuur en verluchting om een goede droging en een mat eindresultaat te verzekeren. Als eindlaag breng je Limestone Finish aan, een impregneringslaag die licht water- en vetafstotend is en die een oppervlakkige bescherming biedt tegen vervuiling. Op lichte kleuren kan je eventueel de vernis Decofinish Ultramat gebruiken, maar weet dat dit een witte waas kan veroorzaken en het kalkuitzicht deels kan wegnemen.

Limestone New Brushtop

Ben je wel te vinden voor een karaktervolle en **levendig gekalkte muur** met hier en daar zichtbare borstelstrepen? Dan is deze techniek iets voor jou. Je creëert een samenspel **van tint- en reliëfschakeringen**, afgewisseld met effen vlakken. De licht- en donkernuances in de kalkverf versterken het natuurlijke uitzicht en de minerale uitstraling. Zeer geschikt voor **licht oneffen muren**.

WERKWIJZE: Deze techniek begint met de grondlaag Bossprim. Daarop breng je één laag Limestone New aan, onverdund en kris kras met de kwast. Wacht tot er droge, matte plekken verschijnen en strijk er zacht overheen met een rubberen spatel. Als de verf wat droger is, kan je er nog eens over gaan en meer druk uitoefenen. Limestone Finish is aan te raden als bescherming. Voor lichte kleuren kan ook Decofinish Ultramat als je rekening houdt met het risico op witte waas.

“De kleurnuances van kalkverf versterken het natuurlijke uitzicht en de minerale uitstraling.”



Limestone New Rolltop

Wil je **geen kwaststrepen** zien, maar wil je wel een kalkeffect met kleurnuances? Dan tover je toch gewoon met de rol een origineel effect op de muur! In grijze tinten doet het denken aan **beton**. In andere kleuren brengt het een **sfeer van natuursteen** met zich mee, aan het oppervlak licht verveerd door water en wind. Een sierpleister met een **fijne, gelaagde textuur** die niet misstaat in moderne interieurs. Heel mooi, en bovendien heel gemakkelijk en snel te plaatsen.

WERKWIJZE: Na het plaatsen van de grondlaag Bossprim breng je één laag Limestone New aan, onverdund en kris kras met de rol. Net zoals bij Limestone New Brushtop werk je verder af met de rubberen spatel. Na droging beschermen met Limestone Finish of Decofinish Ultramat.

Limestone New Decay

Kalkgesteente is zacht en onderhevig aan **erosie**. Zo ontstaat de natuurlijke **grilligheid** die je ook in Limestone New Decay herkent: **verweerde kalksteen** in een eindeloze variëteit aan kleuren. Het interieur wordt deel van de natuur.

WERKWIJZE: Als grondlaag adviseren we Bossprim. De Limestone New wordt onverdund gezet met de kwast en daarna bewerkt met het inox stucmes. In verticale bewegingen strijk je met het platte deel van het mes over de verf om structuur te bekomen. Niet polieren. Voor de eindlagen geldt hetzelfde advies als bij de andere technieken met Limestone New.



Klei is een **natuurlijk gesteente** dat het interieur omhult met een dikke, beschermende laag. Het zachte reliëf en de **natuurlijke kleuren** van Claystuc maken van elke woning een gezellige plek waar het rustig vertoeven is. De kleimineralen nemen het vocht op en houden het vast. Zo dragen ze bij tot een **aangenaam binnenklimaat**. Claystuc kan op verschillende manieren bewerkt worden, o.a. door het toevoegen van vezels of steentjes aan de kleimassa komt het **ambachtelijk karakter** van Claystuc nog meer tot leven. Zo creëer je de perfecte imperfectie.



Claystuc Original

Het meest **egale en zachte effect** krijg je door de Claystuc effen en zonder extra bewerkingen toe te passen. De beweging van het stucmes voegt een **subtiële, artisanale toets** toe aan de **natuurlijke uitstraling** van deze techniek.

WERKWIJZE: De standaard grondlaag voor Claystuc is Stucprimer Hydro, aangekleurd in dezelfde kleur als Claystuc. De Claystuc breng je aan in één laag met een stucmes. Vermijd daarbij zoveel mogelijk zichtbare messlagen. Om de techniek zo effen mogelijk te krijgen, strijk je nogmaals met een inox of een plastic spatel over de drogende laag. Eventueel kan je de bramen lichtjes met water besproeien. Lichte kleuren werk je af met de vernis Decofinish Ultramat, verdund met 20% water, middentonen en donkere kleuren met het impregneringsmiddel Limestone Finish of met de vernis Decofinish Mat verdund met 20% water. De afwerking is dezelfde voor de 4 verschillende technieken.

Claystuc is verkrijgbaar in een waaier van 15 kleuren. Daarnaast kunnen quasi alle lichte, vergrijste tinten geformuleerd worden door het labo. Ook sommige diepere, donkere tinten zijn technisch haalbaar.

Claystuc Decay

Vochtige klei kan je kneden in gelijk welke vorm. Ook op de wand kan je de Claystuc naar je hand zetten door er **subtiële oneffenheden of borstelwegen** in aan te brengen die de structuur van het oppervlak uniek maken. Vroeger haalde men de klei rechtstreeks uit grond en gebruikte men deze voor het bezetten van wanden. Met een grove borstel werd de klei bewerkt en geëffend waardoor de bezetting dat typische reliëf van korrelige strepen en putjes kreeg.

WERKWIJZE: De Claystuc wordt aangebracht in één laag met het stucmes en wordt daarna bewerkt met een stugge borstel. Terwijl de laag nog nat is, trek je er fijne lijntjes in of maak je inkervingen, die je weer verzacht door het geheel achteraf te effenen met een spatel.



Claystuc Grit

Door de toevoeging van een **fijn kalkgranulaat** krijgt een bezetting met Claystuc iets meer dikte en wordt de laag ook **ruwer van structuur**. De klei- en kalkdeeltjes vormen kratertjes die het oppervlak een meer **doorleefde en verweerde aanblik** geven. Dankzij de extra kalkdeeltjes wordt de toepassing bovendien **harder en krasvaster**.

WERKWIJZE: Het kalkgranulaat wordt net voor de toepassing aan de Claystuc toegevoegd. Net zoals bij de andere technieken, breng je de Claystuc in één laag aan en zet je deze zo effen mogelijk. We raden af om het granulaat toe te voegen aan niet aangekleurde Claystuc, omdat er zich pigmentstrepen kunnen voordoen.



Claystuc Fibre

Sisalvezels zijn afkomstig van de agave-plant en worden vooral gebruikt voor het maken van touwen. Het zijn sterke, stugge en tegelijk heel fijne vezels. Wanneer ze in de Claystuc vermengd worden, zorgen ze voor een **heel aardse en ambachtelijke beleving**. Een verre herinnering aan het eenvoudige leven van vroeger.

WERKWIJZE: Voeg de sisalvezels beetje bij beetje toe aan de Claystuc en meng ze traag onder de kleimassa. Ook hier breng je het product aan in één laag. De vezels worden op een willekeurige manier verspreid op het oppervlak, soms dicht op elkaar, soms verder uiteen.



STONE ART

Steenimitatie is als techniek steeds vaker in trek. Stone Art is een product op basis van **klei** en minerale vulstoffen waarmee je een **gekorreld steeneffect** creëert. Het is een techniek die zich leent tot verschillende creatieve mogelijkheden. Je kan kiezen tussen **zachte of opvallende kleurnuances**, een speelse **terrazzoolook** of een chique **metallieke afwerking**. Alle technieken op basis van Stone Art zijn heel **sterk en stootvast** en **uitstekend onderhoudbaar**. Stone Art is daardoor heel geschikt voor toepassing op muren, deuren, kasten, stoelen en andere meubels. Zelfs op tafels, werkbladen en spatwanden kan je de technieken aanbrengen, mits zorgzaam gebruik.



Stone Art Uni

Wil je een **steenachtig uitzicht** of een **betonlook** in een lichte kleur met een **voelbaar reliëf** en een matte afwerking, maar zonder echte kleurnuances? Kies dan Stone Art Uni. Heel karaktervol en eigentijds, maar tegelijk onopvallend en neutraal. De perfecte achtergrond voor elk smaakvol interieur. Zeer geschikt voor grote wanden met veel scheerlicht.

WERKWIJZE: Welke grondlaag je kiest voor Stone Art is afhankelijk van het type ondergrond. Vermijd alkydhoudende lagen. Op wanden gebruik je best Stucprimer Hydro, aangekleurd in een gelijkaardige kleur als de Stone Art. De Stone Art breng je dik en kriskras aan met de rol, in één laag. Bewerk deze laag met de effectspatel en strijk de roltoppen plat. Na droging wordt de Stone Art lichtjes geschuurd. Om het uni-effect te bekomen, werk je af met de kleurloze vernis Stone Top. Je brengt deze aan met de rol.

Stone Art is verkrijgbaar in een 15-tal kleuren, waarvan enkele lichtgrijze tinten specifiek gekozen zijn om een warme betonlook op de wand te creëren. Meer kleuren zijn maakbaar via het labo. Deze techniek kan enkel met Stone Art in lichte kleuren en middenkleuren omdat de vernis Stone Top, als die kleurloos wordt toegepast, een witte waas achterlaat op donkere kleuren.

Stone Art Terrazzo

Terrazzo vloeren maken hun comeback. Door de Stone Art af te werken met een transparante afwerklaag gemengd met **fijne stukjes gekristalliseerde mica**, een natuurlijk gesteente, kan je deze **stijlvolle look** op elk oppervlak realiseren. Terrazzo is meer trendy dan ooit tevoren en past zowel in een klassiek als in een minimalistisch interieur.

WERKWIJZE: Meng de Terrazzo Flakes handmatig in de kleurloze Stone Top. Breng de vernis kriskras aan en verdeel de vlokjes mooi over het steenachtige oppervlak van Stone Art.

We adviseren om de Stone Top met Terrazzo Flakes enkel aan te brengen op lichte kleuren. Op donkere kleuren is het effect niet goed zichtbaar en zal de Stone Top een witte waas achterlaten.

“De techniek is éénvoudig en laat je toch toe een bijzondere en hedendaagse uitstraling te creëren.”





Stone Art Color

Natuursteen bestaat in vele kleuren en stijlen, met generfde en geaderde schakeringen. Die sfeer kan je oproepen met de **meerkleurige techniek** Stone Art Color. Wil je een warme travertin of mag het een donker rotseffect zijn? Ook een verouderde betonlook en een donker roestuitzicht behoren tot de mogelijkheden. Op het vlak van kleur kan je vele kanten uit.

WERKWIJZE: De Stone Art wordt op dezelfde manier gezet als bij Stone Art Uni. Het grote verschil zit in de Stone Top die nu wel gekleurd wordt toegepast. Nadat je de Stone Top hebt aangebracht met de rol, wordt deze laag bewerkt met een rubberen spatel waardoor de overtollige vernis wordt weggenomen. De dieptes van het reliëf worden sterker gekleurd. Eventueel kan er op grote oppervlakken een tussenlaag Decofinish Satin onverdund geplaatst worden.

Stone Top is verkrijgbaar in een 15-tal kleuren die tot leven komen op de ondergrond van Stone Art. Door met contrasterende kleuren te spelen, wordt het effect sterker en opvallender. Liever een subtielere look? Dan kies je voor een Stone Top die qua kleur dichterbij de Stone Art aanleunt. Meer kleurencombinaties kunnen speciaal ontwikkeld worden via de dienst deco op maat. Op grote oppervlakken kunnen sterke kleurcontrasten heel gewolkt en druk overkomen. We adviseren om dergelijke kleurencombinaties enkel op kleine oppervlakken toe te passen.



Stone Art Metallic

Mag het oppervlak wat meer cachet hebben? Werk de Stone Art dan af met **Metallic Chic**. De metallieke deeltjes brengen matte en blinkende schakeringen aan in het ruwe oppervlak en doen het lijken op goud- of kopererts. **Een echte eyecatcher** die zorgt voor een unieke sfeer in het interieur.

WERKWIJZE: Hier breng je geen Stone Top aan, bovenop de Stone Art, maar wel Metallic Chic. Breng de metallieke verf kriskras aan met een rol. Eventueel kan je direct na het rollen het oppervlak nog eens nastrijken met een rubberen spatel om de aanzetten van de rol weg te werken.

Stem de kleur van de Stone Art af op de kleur van de Metallic Chic. Metallic Chic is verkrijgbaar in 30 kleuren.



Stone Art Stuc

Het **strakke totaalconcept** van Stone Art Stuc brengt een unieke harmonie in woningen en gebouwen. Deze kras- en stootvaste wand- en vloerafwerking is niet alleen **functioneel**, maar ook bijzonder esthetisch dankzij haar fijne textuur en het uitzicht van **harde zandsteen**. Een onopvallende look, uitermate geschikt voor grote oppervlakken, opgebouwd uit natuurlijke materialen: klei en kwarts. Ook voor in de **douche**.

WERKWIJZE: De grondlaag kies je in functie van de kleur en de ondergrond. Op wanden gebruik je Stucprimer Hydro. Op vloeren kies je voor Stucprimer Epoxy bij lichte kleuren en voor Epofix + Stucprimer Hydro bij donkere kleuren. Werk je in een natte cel? Dan gebruik je Stucprimer Epoxy.

De Stone Art breng je aan op korreldikte met een inox stucmes. Bij de 2e laag wordt er gepolierd in ronde bewegingen. Zo verkrijg je een fijne structuur.

Werk je in een natte cel of op een vloer? Dan moet er eerst geschuurd worden alvorens met de gepaste vernis af te werken. Op gewone muren is schuren aangeraden, maar niet strikt noodzakelijk.

Voor Stone Art Stuc bestaat een aparte kleurencollectie met 15 kleuren. Speciale kleuren zijn mogelijk via het labo.



STUCCO PURO

Stucco Puro kadert helemaal in de traditionele lijn van Italiaanse stuc technieken waarmee het effect van een **gladde marmeren wand** gecreëerd wordt. In de namen van de kleuren: 'night in napels', 'ancient fresco', ... vind je een verwijzing naar de oorsprong terug. Een dergelijke **glanspleister** blijft ook vandaag nog zeer gegeerd en bewijst telkens opnieuw zijn **tijdloze klasse**.



Stucco Puro Original

Stucco Puro Original is een strakke en **stijlvolle wandafwerking**. Zowel in een minimalistische woning met afwerkingen in beton of inox als in een landelijke omgeving met hout, leder en linnen komt deze techniek tot zijn recht.

Stucco Puro Original heeft een heel **levendig uitzicht**, met mooie tintschakeringen, vooral in diepe en donkere kleuren. In lichte kleuren doen glansverschillen en een subtiele tekening de wand opvallen. Ook naar **onderhoud** toe is Stucco Puro Original een veilige en duurzame keuze. De laag is licht poreus maar door de gladde afwerking hebben vuil en vocht er weinig vat op.

WERKWIJZE: Als grondlaag adviseren we Stucprimer Hydro. Daarop breng je de Stucco Puro aan in 3 lagen met het stucmes. De laatste laag wordt gepolierd.

Voor Stucco Puro kan je kiezen uit een waaier van 15 kleuren, maar het product is ook vrij aankleurbaar via MY-MX in lichte kleuren en middenkleuren. Speciale kleuren zijn mogelijk via het labo.



ARCADE



Arcade

Heimwee naar de dikke verf van vroeger, waarin je de **kwaststrepen** nog ziet staan? Precies dat effect bereik je met Arcade. Voeg een streepje vintage toe aan een interieur. Een opvallende wand of een keukenkast? Arcade geeft ze **extra cachet!**

WERKWIJZE: Als grondlaag adviseren we Bossprim, maar laat deze zeker een volledige dag drogen zodat de laag perfect bestand is tegen de trage droging van 2 dikke lagen Arcade. Beide lagen Arcade breng je aan met de rol. De eerste laag bewerk je met een blokkwast en de tweede laag met een Tampico-kwast om een mooi streep patroon te bekomen.

Arcade is beschikbaar in alle kleuren via MY-MX.



Arcade Raffia

De look van **onbewerkt linnen** op de wand. Een heel licht en **natuurlijk textieleffect**, gecreëerd met verf. Dat kan met Arcade. Laat je betoveren door Arcade Raffia, een spel van horizontale en verticale lijnen.

WERKWIJZE: Gebruik Bossprim voor de grondlaag. Breng beide lagen aan met de rol en bewerk ze daarna met de Tampico-kwast, een eerste keer direct na applicatie in een horizontale richting en een tweede keer als de verf begint aan te plakken in een verticale richting. Zo kan je de verf echt doen korrelen en het uitzicht van linnen creëren.

Arcade is beschikbaar in alle kleuren via MY-MX. Om meer diepte in het textiel-effect te krijgen, combineer je best 2 verschillende, maar weinig contrasterende tinten. Voor de grondlaag en de eerste laag Arcade gebruik je de donkerste tint, voor de tweede laag Arcade de lichtste tint.

METALLIC CHIC

Metallic Chic wekt door middel van metaalachtige deeltjes een **unieke sfeer** op. Er zijn tal van **creatieve mogelijkheden**: een oppervlak met metaalschakeringen, een effen gespoten laag of een uitgesproken kwastrelief. Je kan deze verf ook gebruiken om Ice of Glamour Ice aan te kleuren.

Het kleurenpalet omvat warme **goudtinten** voor een gevoel van extravagante luxe, koele **metaaltinten** voor een interieur in puur minimalisme, zilveren pastels en iets fellere tinten voor een charmante discofeel. Metallic Chic geeft een frisse en opvallende toets aan je woning en is bovendien **krasvast** en heel goed **reinigbaar**. Om jarenlang van te genieten.



Metallic Chic Stuc

Met deze stuc techniek breng je de **metaalschakeringen** helemaal tot leven. Door de specifieke aanbrengmethode met het stucmes hechten de metaaldeeltjes zich in verschillende richtingen vast met een waaier aan tinten tot gevolg. Metallic Chic Stuc is een heel **exclusieve wandafwerking** die een plaats verdient in hotels, restaurants of residentiële woningen.

WERKWIJZE: Plaats een grondlaag Bossprim, aangekleurd in een kleur die vergelijkbaar is met de metallieke kleur van de eindlaag. Breng vervolgens Metallic Chic aan in 2 lagen met het stucmes. De krasvastheid wordt pas bereikt na volledige droging. De verf kan in het begin een beetje week aanvoelen, vooral indien er dikke lagen aangebracht werden.

Metallic Chic is verkrijgbaar in 30 kleuren. Speciale kleuren via het labo zijn niet mogelijk.

“In een handomdraai baadt je interieur in een sfeer van luxe.”



Metallic Chic Spray

Voor wie een effen resultaat wil, zonder kleurschakeringen en kwaststrepen. Metallic Chic Spray is niet zo eenvoudig om toe te passen, maar geeft wel het meest **egale en strakke uitzicht**. Ervaring in het verspuiten van verven of lakken is dan ook vereist.

WERKWIJZE: Zorg dat de muur effen is. De grondlaag is Bossprim, net als voor de stuc techniek. Om geen aftekening van de spuitbeweging te zien in het eindresultaat, is het belangrijk dat je meerdere kruislagen aanbrengt.

Metallic Chic Brush

Geef je creativiteit de vrije loop en bezorg meubeltjes, kastjes, kaders of zelfs een volledige wand een **metalliek accent**. De lichtweerkaatsing op de kwaststrepen zorgt voor extra glans, anders dan bij een effen stuc- of spuittoepassing. Deze techniek blinkt uit in eenvoud en is toch een absolute eyecatcher.

WERKWIJZE: Breng een laag Bossprim aan, aangekleurd in de vergelijkende kleur van Metallic Chic. Werk af met 2 lagen Metallic Chic met de kwast.

Metallic Chic is verkrijgbaar in 30 kleuren. Speciale kleuren via het labo zijn niet mogelijk.



BEAU

Met haar **ragfijne structuur** roept Beau een **authentieke sfeer** op. Beau is een product op basis van natuurlijke elementen zoals marmerpoeder, wat voor een mat en ambachtelijk uitzicht zorgt: ideaal in een modern interieur.

WERKWIJZE: Start met een grondlaag Stucprimer Hydro, aangekleurd in dezelfde kleur als Beau. Breng vervolgens 2 lagen Beau aan met een blokkwast. Verdeel de verf in alle richtingen voor een mooi resultaat met lichte wemeling.

Beau is vrij aankleurbaar in lichte tinten en middenkleuren via MY-MX. Donkere tinten zijn mogelijk via het labo.



DECO DESIGN

BOSS paints ontwikkelt een decoratieve techniek op maat voor jou.

Droomt jouw klant of architect van een heel unieke wandcreatie? Of heb je zelf de ultieme deco in gedachten? Bezorg ons een foto of een moodboard. Vertel ons wat je precies wilt en wij gaan ermee aan de slag. Laat je verrassen en ontdek de eindeloze mogelijkheden van decoratieve technieken.



Contacteer je vertegenwoordiger voor meer informatie over prijzen, voorwaarden en afspraken. Een concrete aanvraag richt je naar stalendienst@boss.be of je belt naar +32 56 73 82 11.

Voor Deco Design kunnen we geen werfassistentie aanbieden, maar eventueel wel een opleiding op maat.



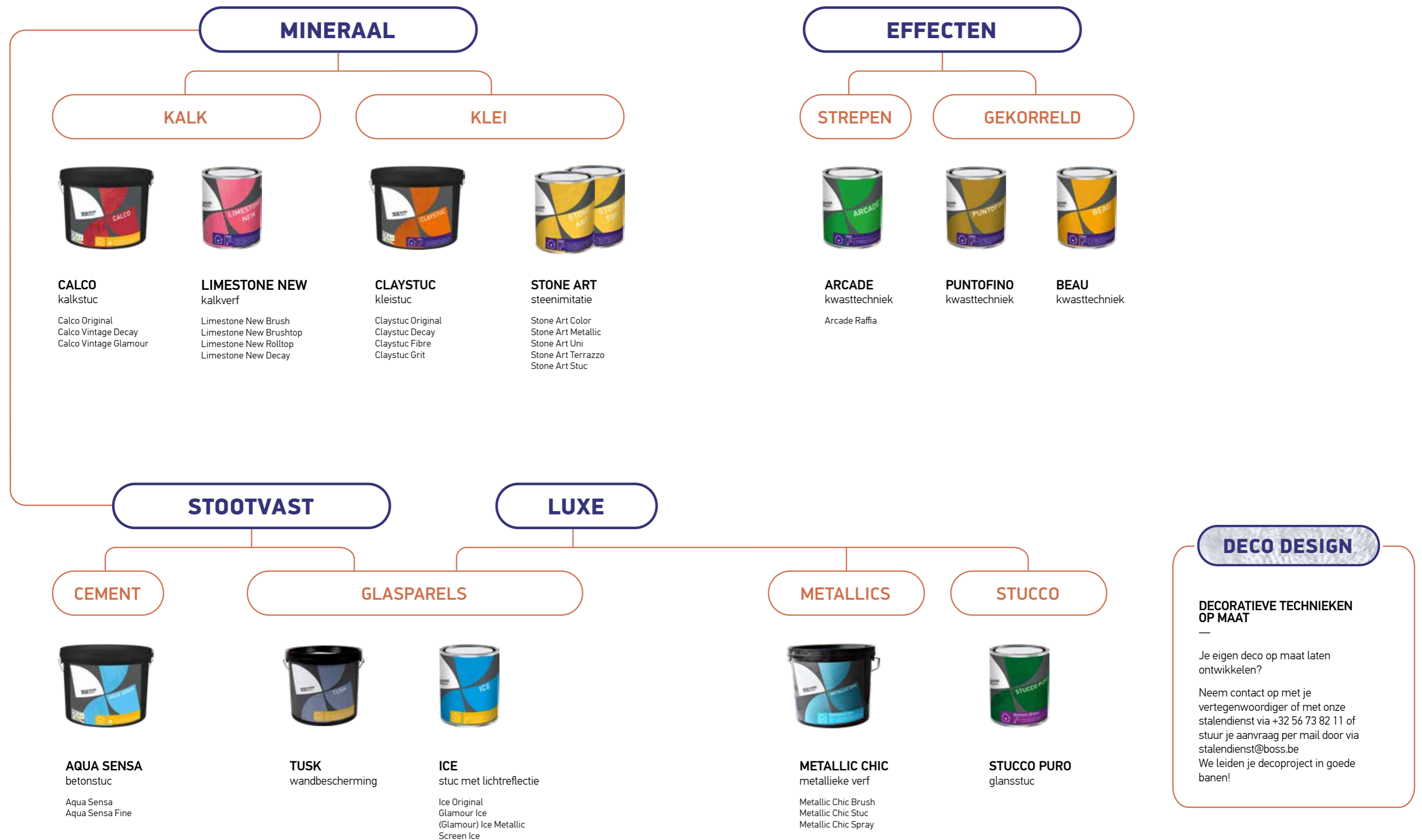
PUNTOFINO

Breng je klanten in de wolken met Puntofino. Letterlijk, want de matte verf met fijne korreltjes tovert een **subtiële wolkenformatie** op de muren. **Geraffineerd en ambachtelijk** tegelijk. Puntofino geeft een gevoel van ruwe materie, ideaal voor een huis met een ziel.

WERKWIJZE: Als grondlaag breng je de licht gekorrelde Stucprimer Hydro aan, kriskras met de kwast. Daarna breng je op dezelfde manier 2 lagen Puntofino aan.

Puntofino is beschikbaar in alle kleuren via MY-MX.





OVERZICHT DECORATIEVE PRODUCTEN

		OMSCHRIJVING	KLEURAANBOD	VERPAK- KINGEN	INDOOR AIR QUALITY	VERSPUITBAAR
	AQUA SENS POEDER	Wit poeder op basis van cement en kwarts. Te mengen met Aqua Sensa bindmiddel om toe te passen als wervaste stuc techniek.		5 kg / 15 kg	A+	nee
	AQUA SENS FINE POEDER	Heel fijn wit poeder op basis van cement en kwarts. Te mengen met Aqua Sensa bindmiddel om toe te passen als wervaste stuc techniek.		5 kg / 15 kg	A+	nee
	AQUA SENS BINDMIDDEL	Acrylaatvloei stof om toe te voegen aan Aqua Sensa poeder.	Wordt altijd aangekleurd via MY-MX. Vast kleuren pallet van 30 kleuren. Speciale kleuren mogelijk via het labo.	3,5 l / 0,75 l	A+	nee
	AQUA SENS VERNIS MAT EXTREME*	Zeer vlekbestendig en extreem wervaste, solventgedragen tweecomponenten afwerk laag voor Aqua Sensa. Ideaal voor nisjes, keukenaanrechten, douchevloeren, ... Enkel geschikt voor kleine oppervlakken wegens risico op zichtbare aanzetten.		1,25 l	A+	nee
	AQUA SENS VERNIS MAT*	Slijtvaste, reinigbare en waterbestendige, kleurloze polyurethaanvernis met ultramat uitzicht. Geeft geen witte waas op donkere kleuren. Bescherm laag voor Aqua Sensa of andere decoratieve technieken.		1,25 l / 2,5 l	A+	nee
	AQUA SENS VERNIS SATIN*	Slijtvaste, reinigbare en waterbestendige, kleurloze polyurethaanvernis met satijn glans. Bescherm laag voor Aqua Sensa of andere decoratieve technieken.		1,25 l	A+	nee
	ARCADE	Matte vinylverf met trage vloeit voor het creëren van decoratieve effecten met zichtbare kwaststrepen.	Aankleuring via MY-MX. Vrije kleuren keuze. Speciale kleuren mogelijk via het labo.	1 l / 2,5 l / 10 l		nee
	BEAU	Structuurverf op basis van fijn marmerpoeder. Geeft een natuurlijke, poederachtige uitstraling.	Aankleuring via MY-MX. Vrije kleuren keuze in lichte en halfzwarte tinten. Speciale en diepe kleuren mogelijk via het labo.	1 l / 2,5 l / 10 l	A+	nee

*enkel basis wit

		OMSCHRIJVING	KLEURAANBOD	VERPAK- KINGEN	INDOOR AIR QUALITY	VERSPUITBAAR
	CALCO POEDER	Fijn poeder op basis van kalk en aangepaste minerale vulstoffen en pigmenten. Te mengen met water en Calco bindpasta om toe te passen als kalkstuc techniek. Verschillende decoratieve mogelijkheden.	Bestaat in wit en donker. Vrijwel alle kleuren worden gemaakt met het witte poeder als basis. Enkel gitzwart wordt gemaakt met het donkere poeder als basis.	5 kg	A+	ja
	CALCO BINDPASTA	Acrylaatvloei stof om toe te voegen aan Calco poeder.	Wordt altijd aangekleurd. Aankleuring via MY-MX. Vast kleuren pallet. Speciale kleuren mogelijk via het labo.	0.380 l	A+	nee
	CLAYSTUC	Verfpasta op basis van klei en minerale vulstoffen. Geeft wanden een natuurlijk uitzicht. Verschillende decoratieve mogelijkheden.	Aankleuring via MY-MX. Vast kleuren pallet. Speciale kleuren mogelijk via het labo.	5 kg / 20 kg	A+	ja
	DECOFINISH MAT	Matte, kleurloze vernis als afwerking of bescherming van decoratieve technieken.		0,5 l / 2,5 l	A+	nee
	DECOFINISH SATIN	Satijn glanzende, kleurloze vernis als afwerking of bescherming van decoratieve technieken. Wordt ook gebruikt als tussen laag op poreuze ondergronden om inzuiging weg te nemen.		0,5 l / 2,5 l	A+	nee
	DECOFINISH ULTRAMAT	Ultramatte, kleurloze vernis als afwerking of bescherming van decoratieve technieken. Geeft witte waas op donkere kleuren.		0,5 l / 2,5 l	A+	nee

		OMSCHRIJVING	KLEURANBOD	VERPAK- KINGEN	INDOOR AIR QUALITY	VERSPUITBAAR
	GLAMOUR ICE	Transparante verfpasta op basis van minuscule glasparsels met extra toevoeging van glitterpigment.	Wordt zowel transparant als dekkend toegepast. Aankleuring via MY-MX. Vast kleurenpalet. Speciale kleuren mogelijk via het labo.	1 kg / 5 kg		nee
	ICE	Transparante verfpasta op basis van minuscule glasparsels. Zorgt voor een sterk en stootvast oppervlak.	Wordt zowel transparant als dekkend toegepast. Aankleuring via MY-MX. Vast kleurenpalet. Speciale kleuren mogelijk via het labo.	1 kg / 5 kg		nee
	LIMESTONE NEW	Kant-en-klare kalkverf op basis van gebluste kalk. Zorgt voor een natuurlijke en minerale uitstraling met tintschakeringen.	Aankleuring via MY-MX. Vrije kleurenkeuze in lichte en halfzwarte tinten. Speciale kleuren mogelijk via het labo.	0,75 l / 2,5 l / 10 l	A+	nee
	LIMESTONE FINISH	Kleurloze, water- en olieafstotende impregneringslaag op basis van solvent en fluoropolymeren. Geschikt voor oppervlakkige bescherming van Limestone New, Calco of andere poreuze ondergronden. Veroorzaakt geen witte kalkuitspoeling op Limestone New.		0,5 l / 1 l / 5 l		nee
	METALLIC CHIC	Acrylaatverf op basis van aluminiumpigmenten. Creëert een metalliek en glanzend uitzicht.	Aankleuring via MY-MX. Vast kleurenpalet. Speciale kleuren via het labo zijn niet mogelijk.	0,25 l / 2 l		ja
	PUNTOFINO	Matte verf met korrelstructuur. Zorgt voor licht wolkeffect en subtiel schaduwspel.	Aankleuring via MY-MX. Vrije kleurenkeuze. Speciale kleuren mogelijk via het labo.	1 l / 2,5 l / 10 l	A+	nee
	SCREEN ICE	Transparante verfpasta op basis van minuscule glasparsels met extra toevoeging van glitterpigment. Speciaal ontwikkeld om projectie op wanden te optimaliseren.	Wordt altijd aangekleurd. Aankleuring via MY-MX. Standaard witte kleur. Speciale kleuren via het labo zijn niet mogelijk.	1 kg / 5 kg		nee

		OMSCHRIJVING	KLEURANBOD	VERPAK- KINGEN	INDOOR AIR QUALITY	VERSPUITBAAR
	STONE ART	Aangekleurde structuurlaag op basis van klei en minerale vulstoffen. Voor een steenachtig uitzicht.	Aankleuring via MY-MX. Vast kleurenpalet. Speciale kleuren mogelijk via het labo.	0,75 l / 2,5 l / 4 l / 10 l	A+	ja
	STONE TOP	Transparante of aangekleurde vernis om Stone Art mee af te werken.	Aankleuring via MY-MX. Vast kleurenpalet. Speciale kleuren mogelijk via de dienst deco design.	0,25 l / 1 l / 2 l		nee
	STUC FINISH	Matte, kleurloze vernis als afwerking of bescherming van decoratieve technieken. Toe te passen met stucmes. Geeft witte waas op donkere kleuren.		0,5 l / 2,5 l		nee
	STUCPRIMER EPOXY	Gekorrelde, wervaste grondverf met isolerende werking. Zorgt voor optimale hechting van decoratieve stuc technieken.	Aankleuring via MY-MX. Vrije kleurenkeuze in lichte kleuren. Speciale kleuren via het labo zijn niet mogelijk.	1 l / 4 l	A+	ja
	STUCPRIMER HYDRO	Gekorrelde grondverf. Zorgt voor optimale hechting van decoratieve stuc technieken.	Aankleuring via MY-MX. Vrije kleurenkeuze. Speciale kleuren via het labo zijn niet mogelijk.	1 l / 4 l / 10 l*	A+	nee
	STUCCO PURO	Acrylaatpasta met specifieke glanseffecten en tintschakeringen na oppolieren.	Aankleuring via MY-MX. Vrije kleurenkeuze in lichte kleuren. Speciale kleuren mogelijk via het labo.	0,75 l / 2,5 l	A+	nee
	TUSK	Transparante verfpasta op basis van fijn geslepen gerecycleerde glasparsels. Zorgt voor een sterk en stootvast oppervlak.	Wordt altijd aangekleurd. Aankleuring via MY-MX. Vrije kleurenkeuze. Speciale kleuren mogelijk via het labo.	4 kg / 15 kg		nee

*enkel basis wit

Alle producten met uitzondering van Limestone Finish en Aqua Sensa Vernis Mat Extreme zijn watergedragen en zo goed als reukloos.



OVERZICHT EIGENSCHAPPEN DECORATIEVE TECHNIEKEN

	Applicatiemethode	Onderhoudbaarheid	Stoot- en krasvastheid	Kleur-mogelijkheden	Techniciteit	Aantal lagen (incl. grondlaag)	Exclusieve uitstraling	Prijs	Natuurlijke grondstoffen
AQUA SENSА	stuc	****	****	**	****	5 à 6	****	****	***
AQUA SENSА FINE	stuc	****	****	**	****	5 à 6	****	****	***
ARCADE	kwast	**	**	****	*	3	*	*	
ARCADE RAFFIA	kwast	**	**	****	*	3	**	*	
BEAU	kwast	**	**	****	*	3	*	*	
CALCO ORIGINAL	stuc	***	****	***	***	4	***	**	***
CALCO VINTAGE DECAY	stuc en kam	***	****	***	**	3	***	**	***
CALCO VINTAGE GLAMOUR	stuc, kam en spatel	***	****	***	***	4	****	***	***
CLAYSTUC DECAY	stuc	**	**	**	**	3 à 4	***	**	****
CLAYSTUC FIBRE	stuc	**	**	**	**	3 à 4	***	**	****
CLAYSTUC GRIT	stuc	**	***	**	**	3 à 4	***	**	****
CLAYSTUC ORIGINAL	stuc	**	**	**	**	3 à 4	***	**	****
GLAMOUR ICE	stuc	****	****	**	***	5	****	***	
GLAMOUR ICE METALLIC	stuc	****	****	**	***	5	****	***	
ICE METALLIC	stuc	****	****	**	***	5	****	***	
ICE ORIGINAL	stuc	****	****	**	***	5	***	***	
LIMESTONE NEW BRUSH	kwast	*	*	***	*	3 à 4	*	*	***
LIMESTONE NEW BRUSHTOP	kwast en spatel	*	*	***	*	3	*	*	***
LIMESTONE NEW ROLLTOP	rol en spatel	*	*	***	*	3	*	*	***
LIMESTONE NEW DECAY	kwast en stuc	*	*	***	**	3	**	*	***
METALLIC CHIC BRUSH	kwast	***	***	**	*	3	**	*	
METALLIC CHIC SPRAY	spray	***	***	**	***	2	***	**	
METALLIC CHIC STUC	stuc	***	***	**	**	3	***	**	
PUNTOFINO	kwast	**	**	****	*	3	*	*	
SCREEN ICE	stuc	****	****	*	***	5	**	***	
STONE ART UNI	rol en spatel	****	****	***	**	3	**	**	**
STONE ART COLOR	rol, spatel en trekker	****	****	***	**	3 à 4	**	**	**
STONE ART TERRAZZO	rol en spatel	****	****	***	**	3	**	**	**
STONE ART METALLIC	rol en spatel	****	****	***	**	3	**	**	**
STONE ART STUC	stuc	****	****	***	***	6	****	***	**
STUCCO PURO ORIGINAL	stuc	**	***	***	**	4	***	**	
TUSK	stuc	****	****	****	*	2	*	**	

**Beste vakman, we zijn er voor jou!
Hoe kunnen we je helpen?**

Opleidingen

Elke techniek is anders. Volg een opleiding, leer de kneepjes van het vak en stel ons al je vragen! Raadpleeg de opleidingskalender op bosspaints.be. Past het niet? Dan plannen we een aparte sessie in. **Bel naar de dienst opleidingen op het nr. +32 56 73 82 06.**

Technisch advies

Sta je voor een complexe situatie of moet je een vloer of douchecel afwerken? **Contacteer zeker je technische adviseur voor een werkbezoek of bel naar het telefonisch advies op het nr. +32 56 73 82 10.**



Kleuradvies

Onze kleuradviseurs kennen de trends en weten hoe onze decoratieve technieken het mooist tot hun recht komen. Maar in de eerste plaats luisteren ze naar de wensen van jouw eindklant. Keer op keer slagen ze erin een interieur tot een hoger niveau te tillen met decoratieve technieken. **Voor een kleuradvies ten huize, maak een afspraak met de kleuradviseur van jouw regio of mail naar kleuradvies@boss.be.**

Werkassistentie

De specialisten van BOSS paints staan klaar om je te helpen. Met raad en daad en met technische ondersteuning. Extra mankracht is nodig bij wanden breder dan je eigen armbreedte of hoger dan 2,5 m. **Maak een afspraak via het nr. +32 56 73 82 11.**

Showroom

De meeste van onze technieken zijn te zien op een groot oppervlak in onze showrooms in Waregem en Kontich. Twijfelt je klant nog? **Voor een showroombezoek met begeleiding, neem contact op via het nr. +32 56 73 82 00 (Waregem) of het nr. +32 3 449 40 96 (Kontich).**

Stalendienst

Met stalen kan je je klanten overtuigen. Gebruik de waaiers en A4-stalen. Leg je eigen portfolio aan met de technieken en kleuren die jij zelf het vaakst gebruikt. Grote stalen kan je zelfs gratis lenen. Wil je een staal in een kleur die niet voorkomt in onze collecties? Indien technisch haalbaar, maken we een staal op maat. **De stalendienst kan je bereiken op het nr. +32 56 73 82 11.** Opgelet! Een staal biedt een goede indicatie, maar is nooit een exact voorbeeld. Ondergrond, belichting, droging, jouw schildershand: alles heeft zijn invloed.

Verfafvaldienst

Wat doe je met lege verfvpakkingen, verfresten en toebehoren? Je kan terecht in het containerpark in je buurt en ook bij BOSS paints. Verfpoten, emmers en spuitbussen worden verpakt in een specifieke afvalzak of bidon die je bij ons kan bestellen. Breng ze naar één van de 5 BOSS paints depots of deelnemende colora winkels. Je kan deze ook laten ophalen bij je volgende levering.

Check op bosspaints.be hoe het in zijn werk gaat.



Fotogalerij



Applicatievideo's



Meer informatie?
Surf naar bosspaints.be

Bestellen?

 bosspaints.be |  +32 56 73 83 33 |  order@boss.be

Via jouw BOSS depot of colora afhaalpunt

NV BOSS paints

Nijverheidstraat 81

BE - 8791 Beveren-Leie (Waregem)

Tel. +32 56 73 82 00

**BOSS**
paints
verven vol vertrouwen