

Gazette

News BOSS pour le professionnel
Automne 2026



SPÉCIAL TENDANCES 2027

Annoncez la couleur

Envie de découvrir les couleurs tendance de l'automne ? La nouvelle collection, élaborée autour du vibrant **Symbiotec Red**, vous attend en page 6. Et avec nos outils pratiques, vous vous lancez sans attendre !



→ p.6

Nouveau look

En page 7, place à la formule renouvelée d'**Hydro One**. Désormais, votre peinture intérieure pour bois, MDF et métal est encore plus mate et durable qu'avant.



→ p.7

Grand Cru

L'automne démarre avec une action choc ! À l'achat de votre peinture murale intérieure préférée, recevez une **bouteille d'excellent champagne** (ou alternative sans alcool). Trinquons au vrai savoir-faire professionnel ! Toutes les infos sur bosspaints.be/actions.



BIENVENUE

« Appuyez-vous sur notre expertise en techniques décoratives, nous vous assistons de l'idée à la réalisation. »

Vous l'avez sans doute remarqué : les techniques décoratives restent populaires. Les clients recherchent des nuances naturelles, un grain marqué et des textures en couches. Que la tendance perdure est logique : une technique décorative associe une **esthétique unique aux qualités fonctionnelles**.

Grâce à notre étroite collaboration avec vous, nous avons pu constater un nouveau mouvement au sein de cette tendance. Nous avons vu évoluer les conseils couleur, les demandes de teintes sur mesure et d'échantillons ainsi que les projets haut de gamme auxquels nos Account Managers sont associés. **Les couleurs demandées pour les techniques changent** : on passe du blanc, beige et noir à une **palette plus affirmée**. Les environnements de luxe tels que les hôtels, magasins et restaurants exclusifs donnent le ton, suivis par le résidentiel. Les tons terre, bordeaux ou aubergine intenses, teintes métalliques, cuivre et laiton ainsi que les couleurs prononcées s'ajoutent aux teintes plus neutres.

Formuler des couleurs profondes et foncées en colorimétrie parfaite n'est pas évident. La chaux, l'argile et le ciment sont naturellement un peu grisés. C'est pourquoi notre labo couleur interne a développé **une expertise et une expérience exceptionnelles**. Ces dernières années, nous avons formulé d'innombrables teintes sur mesure : du neutre et clair au sombre et profond.

Les techniques minérales dans des tons foncés exigent une protection qualitative adaptée. Pour cela, nous avons développé **Decofinish Clearmat** : un vernis qui protège sans perdre l'aspect naturel ultra mat. Ce vernis doit être appliqué avec soin et il présente certaines limites. Nos experts techniques vous conseillent volontiers dès le lancement de votre projet. **La finition des techniques foncées sera alors parfaite, sans voile blanc ou brillance**.

Vous êtes face à un défi décoratif cet automne ? Dites-le-nous : nous vous assistons de l'idée à la réalisation.

Sofie Dhondt
PRODUCT MANAGER
TECHNIQUES DÉCORATIVES



Projet à l'honneur

Le **colour drenching** est une tendance déco où tout un espace est immergé dans une couleur. Le peintre Timothy (Schilderwerken Blondeel) et l'architecte d'intérieur Florence Ghyselen illustrent cette tendance avec brio au restaurant Giulia à Knokke. « Nous partageons la même passion du détail et de la qualité, ce qui donne des résultats uniques. »



©BERT DEMASURE



Timothy Blondeel

- Peintre
- Avec la collaboration de l'architecte d'intérieur **Florence Ghyselen**
- Zwevegem
- Travaille depuis 16 ans avec les produits BOSS paints

« Ce projet se distingue par une vision spécifique et un niveau de finition très élevé », explique l'architecte d'intérieur Florence. « L'approche est minimaliste. En gardant la salle très monochrome, toute l'attention se porte sur l'essentiel : les plats et les convives. Je voulais un look sombre, presque futuriste. Pour une atmosphère aussi singulière, une technique décorative s'impose assez vite. En tant qu'architecte d'intérieur, j'aime avoir les conseils techniques des experts de BOSS paints. Claystuc offrait exactement le relief et la teinte que je cherchais. Nous avons associé une technique sombre à des accents verts. Dans les toilettes, nous avons ajouté des détails terracotta. Cette palette chromatique a été déclinée sur les sols, les murs et le plafond. Dans un restaurant, les grandes vitres peuvent vite donner un effet 'cantine', surtout avec des couleurs claires. En optant à l'inverse pour une exécution sombre et minimaliste, nous avons pu créer l'atmosphère intimiste que j'avais en tête. »

« Travailler avec Florence donne toujours un résultat unique », sourit Timothy. « Ce projet comportait plusieurs défis techniques ; heureusement, j'aime ça. Il fallait assurer la continuité entre les différents matériaux et techniques de finition. L'intérieur est tout en formes organiques et arrondies, ce qui rend la réalisation complexe. La finition du mur continu qui entoure le restaurant, sans transitions ni reprises visibles, demandait beaucoup de précision. La palette de couleurs choisie par Florence est magnifique. Le fait que le labo BOSS paints réalise des teintes sur mesure facilite les choses. Les couleurs sont nickel. Toute l'équipe garde le souvenir d'une collaboration et d'un résultat fantastiques. »



Claystuc

- À base d'argile
- Aspect naturel et authentique
- Différents effets esthétiques possibles

Vos questions à ...



Lucretia Tack

- Experte technique R&D Peintures
- 36 ans chez BOSS paints
- Produit favori : Bossflow Mat

Dans cette rubrique, nous vous présentons les personnes derrière nos produits et services. Notre collègue **Lucretia Tack** est experte technique et nous parle des coulisses de notre labo interne.

1

Que faites-vous exactement au labo ?

« 33 collègues travaillent dans différentes équipes. La **Team Qualité** veille à ce que nos produits répondent aux normes de qualité les plus strictes, analyse les problèmes techniques liés à la peinture et contrôle la qualité microbiologique. L'équipe **R&D Peintures** développe des produits, optimise et améliore la durabilité des produits existants, et veille à leur qualité et leur stabilité. La **Team R&D Couleurs** œuvre à la précision chromatique de tous nos produits. »

2

À quoi ressemble votre journée de travail ?

« Dans l'équipe R&D Peintures, nous sommes répartis par domaine d'application. Je suis experte technique en peintures murales unies. Mon équipe travaille au développement de nouvelles peintures murales et à l'optimisation et à la durabilité accrue des produits existants. Je conseille mes collègues sur la formulation des produits de peinture et je participe à la recherche de solutions aux défis techniques. »

3

Que préférez-vous dans votre job ?

« Il n'y a pas deux journées pareilles. Un jour, je travaille au développement d'une nouveauté, le lendemain, c'est l'optimisation d'un produit existant. Trouver le bon équilibre entre pouvoir couvrant, facilité d'application, durabilité et stabilité chromatique d'une peinture est un processus passionnant, mais exigeant. Un pot de peinture représente des mois de recherche : quand il est bien accueilli par nos clients, c'est une grande satisfaction. »

Ils bossent avec BOSS



Glenn Bastiaens

- Peintre professionnel
- Mol
- 16 ans de métier



Hadrien Mélon

- Directeur
- Nivelles
- 2 ans de métier

Deux professionnels expérimentés parlent de leur **produit** ou **service BOSS favori**.

FAVORI DE GLENN

Formation Stone Art

« Avec une partie de mon équipe, j'ai suivi la **formation Stone Art**. Je trouve que la technique a l'air assez compliquée. Mais comme la formation est très pratique, nous l'avons maîtrisée entièrement en un peu plus d'une demi-journée. Nous avons réalisé plusieurs échantillons, d'abord la base, puis les différentes applications. Nous avons pu emmener ces échantillons, ce qui me permet de montrer la technique à mes clients. J'ignorais que l'on peut aussi appliquer **Stone Art Stuc** à l'extérieur, sur les sols et dans les salles de bain. La qualité des travaux de peinture commence par une bonne connaissance technique ; je trouve essentiel de rester au courant des évolutions. Une formation technique est un must à mon avis. »

« Après quelques heures, nous maîtrisons complètement la technique. »



Intéressé(e) par cette formation technique ?

Voici toutes les infos !

FAVORI D'HADRIEN

Stone Art

« Notre entreprise familiale a près de cent ans ; je la dirige depuis deux ans. Après des années où les teintes neutres et claires dominaient le marché, les peintures décoratives sont de plus en plus demandées. L'aspect pierre de **Stone Art** notamment, plaît beaucoup aux clients. En plus du charme d'une peinture artisanale, cette technique possède de nombreux atouts : qualité fiable, mise en œuvre claire, excellents échantillons et possibilité d'une assistance au démarrage du chantier. Vu sa durabilité, la technique peut être appliquée partout, comme dans le dressing d'un joueur de foot célèbre, ou le garage Delbar de 300 m² à Tournai ; deux endroits où j'ai placé la technique récemment. La possibilité de l'utiliser en extérieur est aussi un vrai plus. »

« Nos clients aiment beaucoup l'aspect pierre de Stone Art. »



Stone Art

- Peinture décorative pour applications à l'intérieur et à l'extérieur
- Look mat et artisanal
- Facile à entretenir et résistant aux chocs



Travaux de peinture de haut niveau

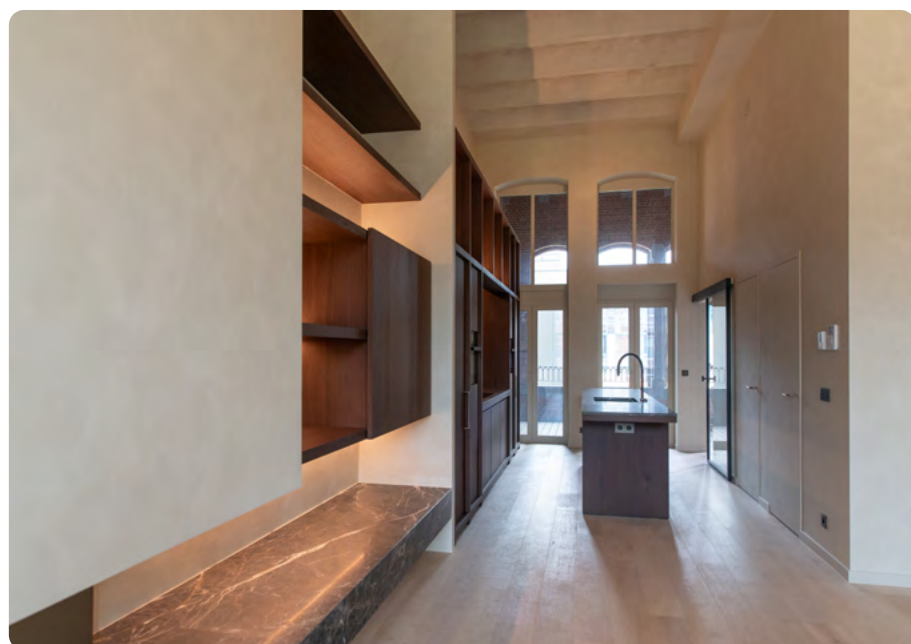
Appliquer une technique décorative sur des murs de cinq mètres et des plafonds arrondis exige sens du détail et expertise : deux qualités qui ne manquent pas à Peter. Avec un produit classique et un autre en phase de test, il a donné un look contemporain plein d'ambiance à un appartement gantois.

Question d'ambiance

« La propriétaire est une fidèle cliente depuis des années. Quand elle m'a chargé de donner un look contemporain et plein d'ambiance à cet appartement, je n'ai pas hésité : une technique décorative serait parfaite. Je suis fan de l'**aspect pierre de Calco**. Pour moi, ce produit est un grand classique. Je l'ai d'ailleurs utilisé chez moi. Quand la cliente est venue voir, elle a été conquise. Ma maison est mon meilleur showroom (rires). Toutes les parois hautes de l'espace de vie, portes comprises, sont faites en Calco. En fait, c'est moi qui ai proposé la couleur. Parce que je trouve important que tout s'accorde, je suis parti de la teinte du parquet. Murs, portes et plafonds sont tous peints dans les mêmes tons : Real Lime et Travertine Beige. Les autres murs ont **une finition Boss-hybride**. Ce produit est une valeur sûre pour moi ; je l'utilise sur absolument tous mes chantiers. »

Acrobaties

« Les plafonds de l'appartement sont maçonnés en lignes courbes. À plusieurs endroits, le plafonnage était en mauvais état. Nous avons égalisé tous les murs avec Ardex 828 et 826, puis nous avons poncé le tout à la machine, avant d'appliquer Hydrofix Gel et Stucprimer Hydro. Appliquer une technique sur un support courbe n'est pas une mince affaire, et Calco était impossible à utiliser. Quand je suis face à un **défi technique**, j'aime bien en discuter avec les experts BOSS paints. Je l'ai fait cette fois-ci aussi, et j'ai reçu une proposition étonnante. La nouvelle technique **Sandrock** était encore en phase de test. Son grand avantage : on peut utiliser une brosse à tamponner. Ce n'était toujours pas évident d'appliquer le produit sur ces plafonds voûtés, et nous avons dû faire quelques acrobaties, mais nous y sommes arrivés. Un résultat dont on peut être fier, une collaboration agréable et une cliente enchantée : j'ai toutes les raisons d'être satisfait. »



Vous êtes face à un projet techniquement exigeant ?

Contactez notre service Conseil technique professionnel. Nous vous aidons avec plaisir !



Calco

- A base de poudre de chaux
- Applications diverses
- Excellente nettoyabilité



Hydrofix Gel

- Fixe et renforce le support
- Pour murs intérieurs et extérieurs secs
- Prêt à l'emploi

Des goûts et des couleurs



Vivez la couleur

En tant que professionnel, vous connaissez bien le pouvoir de la couleur. La **palette de couleurs 2027** va encore plus loin et vous fait vivre la couleur comme jamais. Plongez dans un nouvel univers chromatique, avec dans le rôle principal : **Symbiotec Red** !

Jouez l'harmonie ...

Peindre les murs, portes, plinthes et plafonds dans une même teinte est **très tendance cet automne**. Le **couleur drenching** crée l'harmonie et estompe les limites. Dans la chambre, nous avons opté pour un ton chaud qui agrandit l'espace et crée une atmosphère douce et enveloppante. La niche en Symbiotec Red se prolonge sur le mur et l'angle arrondi se fond dans les formes organiques du lit et de la table de chevet. En peignant les étagères dans la couleur d'accent, la surface colorée attire le regard.

... ou soyez audacieux !

Bousculez les conventions, étonnez par la couleur. Des tons doux aux tonalités proches créent la fluidité et font respirer l'espace. Les formes rondes renforcent l'impression de mouvement et de sérénité. La technique de stuc Aqua Sensa rose poudré crée une base chaleureuse et hydrofuge, où même la fenêtre se fond dans l'ensemble. Le meuble lavabo rouge profond et la robinetterie dorée n'en ressortent que mieux.

En savoir plus ?

La nouvelle collection tendance vous attend sur bosspaints.be/fr/trendspecial



Au travail avec SYMBIOTEC RED & CO

Pas subtil, mais bien équilibré. **WAC 069 Symbiotec Red** est un ton rouge plein de vie, qui amène une énergie spontanée et pleine de caractère dans la maison.

① Nuancier

Comme toujours, le **nuancier** part de la couleur tendance. À partir de Symbiotec Red, les tons rouge-brun chauds évoluent vers les jaunes. Via quelques teintes neutres, le voyage chromatique se poursuit à travers les verts et bleus, avant de glisser vers les gris et le noir.

② Livre d'inspiration

Le **livre d'inspiration** illustre la collection de couleurs à travers de superbes associations et visuels inspirants. Certaines images portent même un lien digital qui permet de les simuler instantanément dans différentes combinaisons de couleurs.

③ Cartes couleurs

Présenter la collection tendance à votre client en un coup d'œil ? C'est possible ! **30 cartes couleurs** rendent fidèlement les couleurs tendance, dans un format A5 très pratique. Ayez toujours la collection complète sous la main !

Spotlight



Hydro One est un **système en un pot unique**. En phase **aqueuse**, on l'utilise comme **laque satinée** pour **diverses applications intérieures**.

Inodore

Hydro One est en phase aqueuse et donc pratiquement inodore. Parfait pour vos peintures intérieures, donc. La peinture a obtenu un score Indoor Air Quality A+.

Ne jaunit pas

Grâce à sa formulation en phase aqueuse, le jaunissement par la lumière du soleil ou dans les espaces sombres est exclu. Le blanc reste blanc, les tons clairs ne bougent pas.

Bonne adhérence

Hydro One est un système en un seul pot. Moyennant une bonne préparation, vous économisez donc la couche de fond séparée pour la plupart des applications intérieures, par exemple sur du bois neuf ou déjà peint.

Pouvoir couvrant élevé

Hydro One offre un pouvoir couvrant élevé, même en blanc.

Mise en œuvre facile

Sa formule innovante est conçue pour une mise en œuvre facile et une bonne couverture des arêtes. Application à la brosse, au rouleau ou à l'aérosol pre-fill pour phase aqueuse.

Durable

Grâce au choix d'un liant composé en partie de matières premières recyclées, le produit fini contient au moins 23 % de matières recyclées. Le recours aux matières premières fossiles s'en trouve réduit, sans compromis sur la qualité.

Pistolable

Hydro One peut être conditionné dans la couleur choisie dans un aérosol pre-fill. L'idéal pour les endroits difficiles d'accès ou les petits objets.

Large gamme

Disponible dans toutes les bases (y compris RAL 9010), en pots de 0,25 litre, 0,5 litre et 2,5 litres.



BOSS-HYBRIDE
WEM 215

PASTIME
WEM 215

PROFESSIONNEL : DIMITRI MOENAERT ET SON ÉQUIPE TEAM BOSS PAINTS : SAM VAN DAELE (ACCOUNT MANAGER), LIES DE VOS (EXPERTE COULEURS), JAN EGGHE ET WIM DECLERQ (CONSEIL TECHNIQUE)

We ♥ trendsetters

Deux tendances d'automne combinées pour un résultat stylé

Deux tendances incontournables cet automne : le retour des couleurs plus chaudes et l'utilisation des peintures texturées, dedans comme dehors. Avec son équipe, le peintre Dimitri montre comment mêler teintes chaudes et textures.

« Les propriétaires de cette maison sont nos clients depuis plus de 30 ans. Ils savent qu'ils peuvent compter sur nous pour des **travaux de peinture qualitatifs et dans l'air du temps**. Nous avons traité toute la maison : de haut en bas, dedans et dehors. Comme c'est souvent le cas aujourd'hui, le délai était serré : la date du déménagement était déjà fixée.

Le résultat est vraiment réussi. Mais bien sûr, nous n'avons pas fait cela tout seuls. Pour ce projet global, mon équipe a pu compter sur l'assistance de Sam, Account Manager, de Lies, experte couleur, et de Jan et Wim, conseillers techniques chez BOSS paints.

Sam, Jan et Wim nous ont conseillés sur l'approche et les bons produits. Et la liste est longue : **Fix & Level Mortar, Pastime, Aqua Sensa et Boss-plafond Mat**. Dans la chambre, nous avons appliqué **Boss-hybride** sur les murs et le plafond pour **créer une ambiance calme et unifiée**. À l'extérieur, les murs exposés à l'humidité ont été traités avec **Epofix** et **Coating M30**. Sur un chantier de cette ampleur, pouvoir compter sur des experts est rassurant. Jan, conseiller technique, nous a signalé l'importance des joints de dilatation au sol, tandis que Wim nous a recommandé de stabiliser les parois de la douche qui vibraient. Les produits de qualité sont essentiels, mais l'assistance technique l'est tout autant. **Avec un rapport technique et le soutien d'experts, on aborde un chantier l'esprit tranquille.**

Pour le choix des couleurs aussi, nous avons fait appel aux experts. Lies, experte couleur, nous a orientés vers la tendance des teintes plus chaudes et a composé cette **jolie palette**. La façade comme les murs intérieurs ont été finis avec **Pastime**. Il s'agit en fait d'un **produit extérieur**, mais son aspect patiné allait si bien avec l'ambiance de la maison que nous avons décidé de **prolonger le look extérieur à l'intérieur**. Seule la salle de bains a été réalisée en Aqua Sensa, pour sa résistance à l'eau. Nous avons pris l'Aqua Sensa 'ordinaire', et non la version Fine, afin de conserver suffisamment de nuances. Lies a proposé la teinte 'AS03 Hot Steam', immédiatement approuvée par le client et l'architecte. **Les couleurs de tous les autres produits utilisés dans la maison ont été harmonisées avec cette teinte**, créant ainsi **un ensemble cohérent** dans toute l'habitation.

Si nous avons pu **combiner harmonieusement ces deux tendances**, ce n'est évidemment pas un hasard. Ce projet est le fruit d'une belle collaboration. C'est en réunissant les expertises de chacun que l'on parvient à un résultat où tout est parfaitement cohérent. »



Pastime

- Aspect minéral granuleux
- Applicable sur différents supports
- Prêt à l'emploi dans le pot

En savoir plus ?

Les infos sur le conseil couleur professionnel sont ici : boss paints.be/fr/conseil-couleurs-professionnel

DALAPRO®

ENDUITS ROULEAU

Plus de rendement Moins d'effort



- Gain de temps et rendement accru
- Moins de sollicitation du dos, des épaules, des bras et des poignets
- Très faciles à appliquer, à lisser et à poncer
- Une finition nette, prête à peindre, avec une excellente adhérence



Dalapro®
Sustainable surfaces

Pas à pas

Appliquer Calco Travertine

Calco Travertine est une **technique décorative pour murs intérieurs** à base de poudre de chaux et de pâte liante. Elle traduit l'élégance de la pierre calcaire dans une **finition douce aux fines lignes et aux pores subtils**.

Étape 1 Appliquez une couche de fond

Appliquez une couche de fond sans grain, par exemple Bossprim. Les grains de sable de Calco glisseront sur le primer lisse pour créer de fines rayures.

Étape 2 Mélangez le produit

Ne mélangez que la quantité que vous pouvez traiter le jour même. Utilisez un malaxeur rond pour enduits. Par paquet de 10 kg de Calco, il faut deux pots de pâte liante.

Étape 3 Appliquez Calco Travertine

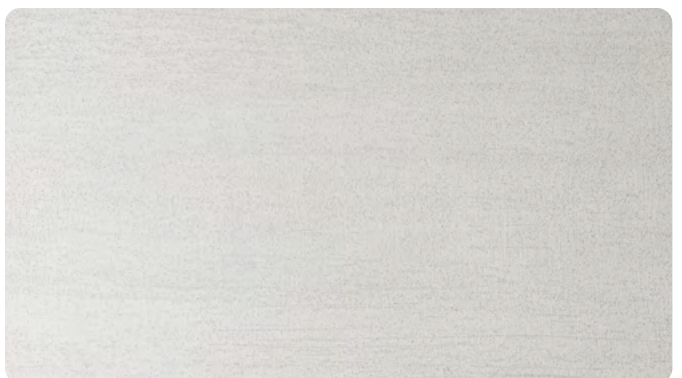
Appliquez le produit à l'aide d'une lisseuse inox, jusqu'à l'épaisseur du grain. Travaillez en larges bandes verticales sur toute la hauteur du mur. Repassez ensuite la lisseuse inox verticalement sur la couche et retirez l'excédent de produit.

Étape 4 Créez les rayures et polissez

Peu après l'application, lissez la surface à la spatule en plastique, par mouvements droits et verticaux, pour créer de fines rayures. Après 10 minutes, polissez à nouveau avec une spatule en plastique et laissez sécher minimum 24 heures.

Étape 5 Appliquez la couche de finition

Pour les teintes claires, prenez Decofinish Ultramat. Pour les teintes moyennes et foncées, nous recommandons Limestone Finish. La surface risque d'être salie ? Appliquez deux couches de finition.



En voir plus ?

Scannez le QR-code et inscrivez-vous à l'une de nos formations.

FAQ

Chaque jour, une équipe d'experts est là pour répondre à vos questions. Comme vous rencontrez régulièrement les mêmes défis, nous traitons ici les questions les plus fréquentes.

À quoi sert le produit Prime Block W ?



Thomas Vrambout

Product Manager Laques & Peintures à pistoler BOSS paints

« Prime Block W est d'abord un **bloqueur de tanins**. C'est à dire qu'il neutralise la réaction des tanins présents dans certaines essences de bois (p. ex. chêne, châtaignier...). Il permet d'éviter toute réaction (taches brunes, surtout au niveau des pores ouverts du bois) entre les tanins du bois et l'eau contenue dans les vernis en phase aqueuse.

Prime Block W **limite également la décoloration du bois**. Quelle que soit la finition utilisée (en phase aqueuse ou solvantée), le bois fonce ou sa teinte s'approfondit. Pour limiter cet effet, nous avons ajouté une petite quantité de pigment blanc à la formule de Prime Block W. Pour bien répartir le pigment dans l'ensemble du produit, il faut bien **remuer ou mixer** le produit au préalable. Faites-le avant et pendant l'application.

Après traitement avec Prime Block W, le bois paraîtra temporairement trop blanc, mais une fois le vernis appliqué, il aura un aspect 'non traité'. Pour éviter tout voile blanc, n'utilisez évidemment pas ce produit sur des essences de bois très foncées comme le wengé ou le padouk. Une **certaine modification de la couleur sera toujours visible**, surtout sur le bois sablé. Effectuez donc toujours un essai au préalable.

Enfin, Prime Block W peut être utilisé comme **bouche-pores**. Le produit comble les petits pores du bois afin que le vernis ou la finition couvrante reste bien en surface et que l'épaisseur finale de la couche soit uniforme partout et offre une protection suffisante.

Prime Block W peut être utilisé **dedans comme dehors** et recouvert de vernis en **phase aqueuse** (gamme Protect) ou **solvantée** (p. ex. gamme Vernithane). »

Où puis-je trouver les certificats de vos produits ?



Zahra De Vos

Product Manager Peintures murales BOSS paints

« Chez BOSS paints, nous accordons de l'importance à la **qualité** et à la **durabilité**. Pour tous nos produits, nous visons le meilleur respect de l'humain et de l'environnement. Nous investissons dans la recherche sur les propriétés durables de nos produits, limitons l'utilisation de matières premières dangereuses, privilégions les alternatives (p. ex. chaux ou argile) et faisons **certifier nos produits**.

Afin de proposer des produits aussi sûrs, qualitatifs et durables que possible, nous collaborons avec différents **organismes externes**. Ils nous permettent d'obtenir des labels reconnus attestant que nos peintures répondent à des normes environnementales et sanitaires encore plus strictes que les exigences légales. Citons notamment le label **Indoor Air Quality A+**, l'**Écolabel**, les **certificats de réaction au feu, d'aptitude au contact alimentaire, de résistance à l'usure, etc.**

Outre ces essais externes, dans notre propre labo, nous testons nos produits par rapport aux normes européennes, notamment la **classe de pouvoir couvrant, de résistance à l'abrasion humide et la perméabilité à la vapeur d'eau**.

Pour plus de clarté, chacun de nos produits dispose d'une fiche de durabilité, disponible sur notre site web. Rendez-vous sur bosspaints.be et cliquez sur 'produit'. Vous trouverez sous 'documentation' la fiche de durabilité de chaque peinture. »



En savoir plus ?

Scannez le QR-code et voyez à quoi ressemble une fiche de durabilité.

Comment appliquer les différents looks de Sandrock ?



Sofie Dhondt

Product Manager Techniques décoratives BOSS paints

« **Sandrock** répond à la demande d'une transition harmonieuse entre intérieur et extérieur et comme finition pour le système BOSS clima. Cette technique se compose de **poudre de chaux** mélangée à une **pâte liante**.

Sandrock Original est une technique en deux couches : une **couche de raclage** et une **couche texturée**. Appliquez la première en couche mince, à l'épaisseur du grain, à l'aide d'une lisseuse inox. Appliquez la couche texturée sur la couche de raclage humidifiée. Vous pouvez ensuite la travailler avec une brosse à main en fibres de coco pour un effet plus ou moins marqué. À l'extérieur, terminez avec **Rainblock Gel** et, à l'intérieur, avec **Decofinish Clearmat**.

Sandrock Shell offre une combinaison unique de chaux, sable et fragments de coquillages. Il s'applique en **deux couches**. Pour faire ressortir les coquillages, utilisez une taloche éponge pour la couche texturée. Ce look s'applique uniquement dans des **couleurs claires** et offre un **aspect brut et moucheté**, avec peu d'effets d'enduit ou de veinures.

Sandrock Pure est une **finition de base** plus sobre mais **expressive** pour toute la maison. Son application est très simple : une seule couche texturée, travaillée ensuite à la taloche éponge. Ce look est **destiné à l'intérieur** et n'est réalisable que dans des **teintes claires**. »



Sandrock

- Facile à travailler
- Aspect naturel et minéral
- Pouvoir garnissant élevé

INTERIOR SPRAY & CO

Certains produits fonctionnent si bien ensemble qu'on dirait qu'ils sont faits l'un pour l'autre. Quels sont les partenaires rêvés de la nouvelle version satinée de notre Interior Spray Mat ? Avec ces cinq produits, vos travaux de peinture avec **Interior Spray Silk** seront nickel, et **100 % sûrs** pour vous et votre environnement.



+



Boss Tape & Cover Red

Un bon masquage fait gagner du temps et évite les retouches. Tape & Cover Red combine **un ruban solide** et un film de protection, idéal pour les applications pistolées. Protégez rapidement de grandes surfaces contre le brouillard, pour un travail propre et maîtrisé.

+



Coverit

Avec Coverit, on masque vraiment tout : une partie du **plafond**, mais aussi de **petites surfaces difficiles** comme les plinthes, fenêtres, portes, escaliers ou radiateurs. Autocollant et retirable jusqu'à 14 jours sans laisser de résidus de colle : idéal, non ?

+



Bostokit Fast

Avec les mastics classiques, il faut souvent attendre des heures avant de poursuivre. Pas avec Bostokit Fast : **le seul mastic acrylique recouvrable au pistolet après 1 heure**. Noir ou blanc, son adhérence est excellente. Pas étonnant que les pros l'adorent !

+



Machine airless Graco

Pour un pistolage impeccable, une machine de qualité est essentielle. Compacte, la **Graco Ultra 470** garantit une **finition airless parfaite**. Grâce à des fonctions qui limitent les temps d'arrêt et à SmartControl, votre travail est plus efficace et productif.

+



Safety first

Lors du pistolage, la sécurité prime. Le brouillard de pulvérisation exige **plus d'attention à votre espace de travail et votre protection personnelle**.

Portez toujours les vêtements de protection prescrits : un **masque de qualité**, une combinaison de protection et des gants en nitrile. Le demi-masque Sundström offre un excellent ajustement, une protection élevée et un **confort respiratoire optimal**.

Veillez toujours à **bien protéger et suffisamment ventiler** votre zone de travail et à régler correctement votre appareil. Consultez l'étiquette, la fiche technique et la fiche de données de sécurité avant de commencer. Vous travaillerez ainsi en toute sécurité et confortablement, avec un rendement optimal.



#chantierenvue

En ligne aussi, nous voyons régulièrement de beaux projets. Pour cette édition, nos spotters sur les réseaux sociaux ont repéré ces belles réalisations.

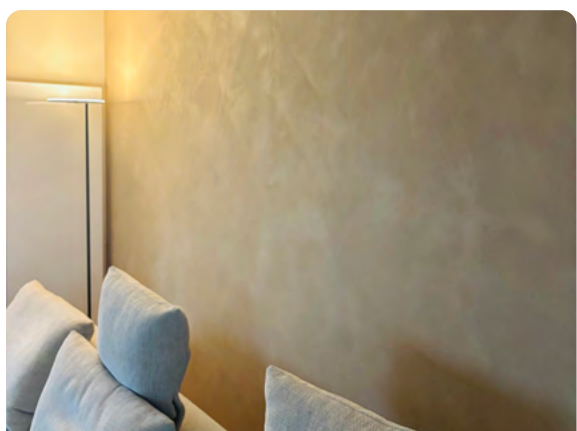
Suivez-nous sur Instagram via **@bosspaints_be_fr** et sur Facebook via **BOSS paints Belgique**. Taguez-nous ou utilisez le hashtag général **#bosspaints**.



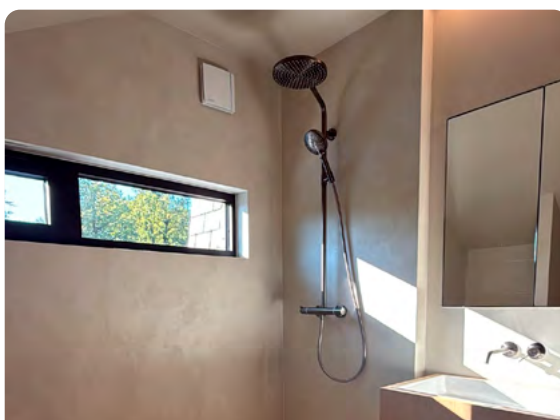
 **nuanceschilderwerken**
#Pistoler #ElastoprimFast #Satineau #fameuxboulot
#AirlessOmnicyl #peintureexterieure #BleuEnchanteur



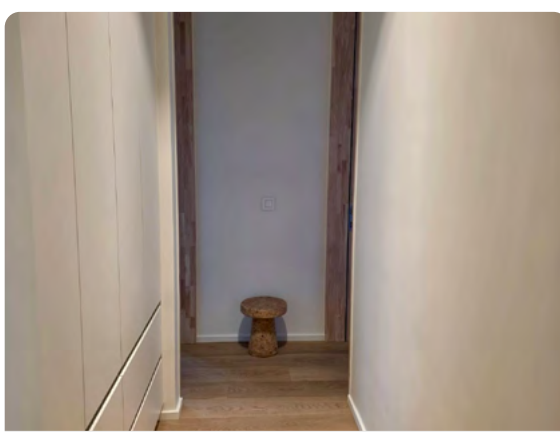
 **B-Decoratie**
#XiloxoneUltramat #WEZ036SensibleWhite #superboulot
#Fix&LevelMortar #hydrofuge #façadenewlook



 **wilcadecor_interieur**
#techniquedeco #Calco #CC05SoftSandgrain
#ambiance #caractère #waouw



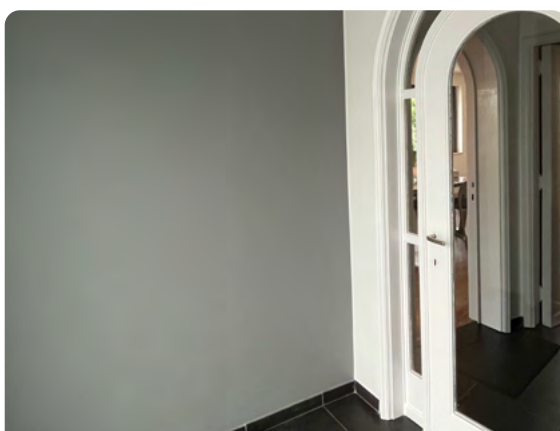
 **greggodin089**
#GregoryGodinEntreprise #AquaSensa #AS02MoonTide
#Mursetsols #savoirfaire #Magnifique



 **@puur_tint**
#Masquageparfait #Tape&Relax #BossoneSilk
#PersistoPUSatin #RAL9010 #accueilchaleureux



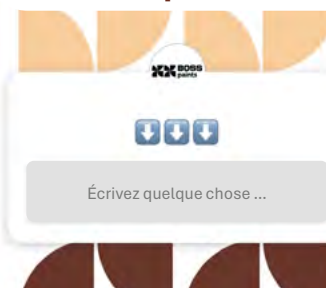
 **schilderwerken_lv_painting**
#techniquedeco #Claystuc #KL46 #marquant
#impressionnant



 **Galandeco**
#relooking #Bolatex #BossoneSilk #Durosatin
@coloraNamur #beauboulot

Question du vendredi

Depuis combien de temps utilisez-vous les peintures BOSS paints ?



-  **frederik_vandavelde**
Depuis 1992
-  **schilderjordy**
Environ 7 ans
-  **vandenwyngaert_schilderwerken**
8 ans
-  **tomsws88**
18 ans
-  **atelier_mahieu**
Depuis mes 17 ans – j'ai 41 ans – donc depuis 24 ans, et j'ai l'intention de continuer
-  **vanspranghe_**
28 ans
-  **dirk.timmermans01**
20 ans
-  **jdschilderendecoratiwerken5**
2 ans
-  **de.waele_tabo**
Depuis avril/mai, et j'en suis enchanté !
-  **davidscaillet**
Depuis 2020 ... quand @christophephilippens a débuté chez @bosspaint_be
-  **cristiaensen**
16 ans

Répondez-vous aussi à notre Question du Vendredi sur les réseaux ?

 **bosspaints_be_fr**
 **BOSS paints Belgique**

Bientôt obligatoire : pointage digital

Au plus tard le **1er janvier 2027**, le gouvernement fédéral étendra **Checkin@work** : en plus du check-in existant, le check-out deviendra lui aussi obligatoire. Il ne sera plus permis de s'enregistrer à l'avance : chacun devra s'enregistrer sur place, **à l'arrivée comme au départ**.

✕ Cela me concerne-t-il aussi ?

L'obligation s'applique aux chantiers d'une valeur totale d'au moins 500.000 euros (hors TVA). C'est la valeur de l'ensemble du projet de construction, pas celle de vos travaux de peinture. Vous êtes sous-traitant sur des constructions neuves ou des rénovations de grande ampleur ? Il y a de fortes chances que le chantier soit concerné par cette obligation. S'il s'agit de plus petits travaux de peinture, la réglementation ne s'applique généralement pas.

✕ À partir de quand ?

La loi prévoit l'entrée en vigueur au plus tard le 1er janvier 2027. Veillez donc à adopter cette nouvelle méthode de travail dans le courant de cette année.

✕ Pourquoi cette mesure ?

Pour le pouvoir public, c'est un moyen de faire respecter les règles du travail. La mesure s'inscrit dans la lutte contre la fraude sociale, le dumping et les constructions fictives. Une vue précise des personnes présentes aide à améliorer la sécurité sur le chantier.

✕ Encore une tâche en plus ?

Voyez-y plutôt une occasion d'optimiser votre activité. Un bon enregistrement permet de gagner en clarté et en temps, de facturer ensuite avec plus de précision et de mieux cerner la rentabilité de votre entreprise.



Le saviez-vous ?

Bruxelles et la Wallonie prévoient des aides pour les entreprises qui investissent dans la digitalisation, via la Région bruxelloise et le SPW. Les PME flamandes peuvent s'adresser à VLAIO.



AGUAPLAST LE PLAFONNAGE DURABLE COMMENCE ICI

- ✓ Certifié EPD
- ✓ Innovations biosourcées
- ✓ Emballages responsables

Aguaplast associe des enduits de qualité supérieure à une durabilité maximale. Pour des résultats professionnels dans le respect de l'homme et de l'environnement.



Produits certifiés EPD
Une vision transparente des performances environnementales de nos produits.



Enduits 100 % biosourcés
Innovations biosourcées à base de matières premières renouvelables.



Emballages FSC
Papier et carton issus de forêts gérées de manière responsable.



Emballages recyclés et recyclables
Emballages contenant des matériaux recyclés et entièrement recyclables.



COV A+/A
Très faibles émissions pour un air intérieur sain.



Plastique PCR
Emballages en plastique fabriqués à partir de matériaux recyclés post-consommation.



Supports marketing recyclables
Brochures, supports PLV et matériels promotionnels fabriqués à partir de matériaux recyclables.

www.vistapaint.fr

Une marque exclusive de

VISTAPAIN
Spécialement pour les Professionnels



EN SAVOIR PLUS ? Découvrez ici toutes les solutions durables Aguaplast.

Mon histoire

Notre métier crée de beaux résultats, mais aussi de belles histoires. Le professionnel **Jan** nous raconte pourquoi il est peintre dans l'âme depuis 20 ans.

Jan Verbeeck

- Peintre professionnel
- Lier
- 20 ans de métier



« Un bon peintre, c'est aussi quelqu'un qui sait écouter son client. »

Mes débuts ...

« J'ai fondé mon entreprise en 2006. Mon grand-père avait une entreprise de peinture, mais comme mon père ne voulait pas la reprendre, je suis moi-même reparti de zéro il y a vingt ans. **Mon affinité avec le métier, je la dois en grande partie à mon grand-père. Le reste est né de mon propre intérêt.** J'aime travailler de mes mains et j'apprécie la diversité du métier de peintre. Aucune journée ne se ressemble et chacune apporte de nouveaux défis : c'est ce qui rend le boulot passionnant. Transformer une pièce ou un bâtiment m'apporte beaucoup de satisfaction. Quand les clients sont contents et réagissent avec enthousiasme à notre travail, cela me fait vraiment plaisir. Le contact avec les clients et le travail en équipe me donnent de l'énergie. Bref, ce métier me va vraiment comme un gant. »

Où j'en suis aujourd'hui ...

« Après toutes ces années, viser le meilleur résultat final reste ma grande motivation. La force de l'équipe Javeco, c'est notre collaboration et notre complémentarité. Travailler avec précision, être poli, respecter ses engagements et réfléchir avec le client : voilà ce qui caractérise chaque peintre de notre équipe. **Je veux que nos clients aient confiance en nous dès le premier contact.** Et de notre côté, nous faisons confiance à l'équipe de BOSS paints. Notre métier peut sembler simple, mais la qualité se joue dans les détails : une bonne préparation, la technique adéquate, une palette de couleurs équilibrée. Pour les aspects techniques, je peux compter sur les experts techniques et, pour la créativité, sur les experts couleur. Cet encadrement me permet d'exercer mon métier avec autant de passion qu'il y a 20 ans. »

Comment je vois l'avenir ...

« La principale leçon que j'ai apprise comme entrepreneur, c'est qu'il faut toujours continuer à apprendre. **Suivre les nouvelles techniques, les produits et les tendances est essentiel, mais investir dans son équipe l'est tout autant.** J'ai aussi appris qu'un bon travail de peinture ne dépend pas seulement de la préparation, de la qualité de la peinture ou de la technique, mais aussi de l'écoute du client. La perfection se joue dans les détails et dans la collaboration. C'est là que je veux continuer à investir. **Pour moi, grandir, ce n'est pas seulement se développer, c'est surtout préserver la qualité et la satisfaction des clients et des collaborateurs.** Avec passion, patience et engagement, ce métier offre un bel avenir et permet de réaliser de beaux projets. »

Quiz BOSS

Courez la chance de gagner une Garmin Forerunner professionnelle !

Vous souhaitez vous mettre au sport ou êtes déjà un pro qui prépare un semi-marathon ? Avec **une montre de sport professionnelle**, vous êtes toujours prêt à prendre le départ. La Garmin Forerunner (valeur 199,99 €), avec GPS intégré, est conçue pour la course mais convient aussi à d'autres sports. Elle propose des programmes d'entraînement et surveille votre état de santé général.

Envie d'avoir ce partenaire sportif à votre poignet cet automne ? Répondez à nos questions, additionnez les chiffres de vos réponses, **scannez le QR-code** et envoyez-nous le résultat de votre calcul. Le gagnant sera tiré au sort parmi les bonnes réponses.



Participez jusqu'au 15 novembre 2026 inclus. Plus d'infos sur le règlement du concours via le QR-code.



→ p.4

Combien de collègues optimisent nos produits dans notre labo interne ?



→ p.5

Quelle est la hauteur des murs que Peter a superbement finis avec Calco ?



→ p.6

Quel est le chiffre WAC de la nouvelle couleur tendance Symbiotec Red ?



→ p.7

En combien de contenances différentes les pots d'Hydro One sont-ils disponibles ?



→ p.8

Combien de tendances d'automne le peintre Dimitri a-t-il combinées dans cette maison familiale ?



→ p.15

En quelle année le peintre Jan a-t-il créé son entreprise ?

BOSS paints
est là pour vous !

Service clientèle	+32 56 738 333	service.clientele@boss.be
Conseil technique	+32 56 738 210	servicetechnique@boss.be
Conseil couleur	+32 56 738 274	conseilcouleur@boss.be
Service machines	+32 56 738 209	servicemachines@boss.be
Assistance sur chantier	+32 56 738 211	serviceechantillons@boss.be

BOSS[®] paints
les peintures de confiance