



31 juillet 2019

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

UNE MULTITUDE DE NOUVEAUX TALENTS ET COURTS-MÉTRAGES AVANT-GARDISTES PRÉSENTÉS AU FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE TORONTO 2019

Cette sélection comprend les films du réalisateur nommé aux Oscars, Theodore Ushev, de Brandon Cronenberg et de Chloé Robichaud, ainsi que ceux d'Alexandre Dostie et de Renuka Jeyapalan, tout deux anciens lauréats du prix Short Cuts

TORONTO – Le Toronto International Film Festival® a annoncé sa sélection variée et stimulante de 25 courts-métrages canadiens dont les avant-premières auront lieu au Festival cette année. La programmation de Canadian Short Cuts 2019 offrira les derniers films de cinéastes primés, émergents ou dont les oeuvres ont déjà été présentées. Les réalisations d'acteurs acclamés Aaron Pool et Sofia Banzhaf, seront également mis en lumière.

Parmi ces forts talents du storytelling s, on compte 12 réalisatrices, dont deux cinéastes autochtones, représentant donc 56 % de la sélection Short Cuts 56 %.

« Ce fut un plaisir et un privilège d'effectuer notre sélection parmi les centaines de films que nous avons reçus de partout au Canada », a déclaré Jason Anderson, programmeur principal de Short Cuts. « Nous avons hâte de mettre en vitrine l'immense diversité des voix représentées dans ces œuvres fascinantes, dont les thèmes et sujets explorent notamment les expériences des jeunes, les dynamiques familiales, ainsi que la réclamation identitaire et les traditions dans les communautés autochtones. »

« Cette année, la sélection de Canadian Short Cuts comprend une variété d'œuvres créées par des femmes, des personnes de couleur et des Autochtones dont les histoires ne sont malheureusement pas assez représentées », a ajouté la programmeuse de Short Cuts Robyn Citizen. « Nous sommes honorés de montrer à notre public, leurs points de vue. »

Les 20 films canadiens de la programmation de Short Cuts sont en lice pour les prix IWC Short Cuts du Meilleur court-métrage canadien et du Meilleur court-métrage.

En plus des 20 courts-métrages inclus dans la sélection Short Cuts, cinq œuvres canadiennes figurent dans la programmation Wavelengths : elles seront présentées au sein de son volet court-métrage ou couplé avec un autre film présenté cette dernière.

TIFF is a charitable organization with a mission to transform the way people see the world through film.

TIFF Bell Lightbox, Reitman Square, 350 King Street West, Toronto ON Canada M5V 3X5 416-599-TIFF / 1-888-599-8433

tiff.net

©Toronto International Film Festival Inc. Charitable Registration # 11930 4541 RR0001



La 44^e édition du Festival International du Film de Toronto se tiendra du 5 au 15 septembre 2019.

SHORT CUTS

Delphine Chloé Robichaud | Canada
Première Nord-Américaine

The Depths Ariane Louis-Seize | Canada
Première Mondiale

Flood Joseph Amenta | Canada
Première Mondiale

God's Nightmares Daniel Cockburn | Canada/Royaume-Uni
Première Mondiale

Highway To Heaven Sandra Ignagni | Canada
Première Mondiale

Hot Flash Thea Hollatz | Canada
Première Mondiale

I Am in the World as Free and Slender as a Deer on a Plain Sofia Banzhaf | Canada
Première Mondiale

I'll End Up in Jail Alexandre Dostie | Canada
Première Nord-Américaine

It's Nothing Anna Maguire | Canada
Première Mondiale

Jarvik Emilie Mannering | Canada
Première Mondiale

Life Support Renuka Jeyapalan | Canada
Première Mondiale

Measure Karen Chapman | Canada

TIFF is a charitable organization with a mission to transform the way people see the world through film.

TIFF Bell Lightbox, Reitman Square, 350 King Street West, Toronto ON Canada M5V 3X5 416-599-TIFF / 1-888-599-8433

tiff.net

©Toronto International Film Festival Inc. Charitable Registration # 11930 4541 RR0001



Première Mondiale

No Crying At The Dinner Table Carol Nguyen | Canada

Première Mondiale

Now is the Time Christopher Auchter | Canada

Première Mondiale

Oracle Aaron Poole | Canada

Première Mondiale

Please Speak Continuously And Describe Your Experiences As They Come To You Brandon Cronenberg |

Canada

Première Nord-Américaine

The Physics of Sorrow Theodore Ushev | Canada

Première Mondiale

Rebel Pier-Philippe Chevigny | Canada

Première Mondiale

This Ink Runs Deep Asia Youngman | Canada

Première Mondiale

Volcano Karen Moore | Canada

Première Mondiale

WAVELENGTHS

2008 Blake Williams | Canada

Première Mondiale

Book of Hours Annie MacDonell | Canada

Première Mondiale

Hrvoji, Look at You From the Tower Ryan Ferko | Canada/Serbie/Croatie/La Slovénie

Première Mondiale

TIFF is a charitable organization with a mission to transform the way people see the world through film.

TIFF Bell Lightbox, Reitman Square, 350 King Street West, Toronto ON Canada M5V 3X5 416-599-TIFF / 1-888-599-8433

tiff.net

©Toronto International Film Festival Inc. Charitable Registration # 11930 4541 RR0001



My Skin, Luminous (*Mi Piel, Luminosa*) Gabino Rodríguez, Nicolás Pereda | Mexique/Canada
Première Nord-Américaine

Second Generation Miryam Charles | Canada
Première Nord-Américaine

Pour accéder aux synopsis de films, à la distribution de films, pour consulter des images et pour plus d'informations, rendez-vous sur tiff.net/tiff

Les prix des lots de tickets pour le Festival débutent à 110\$. Vous pouvez réserver vos lots de tickets en ligne sur tiff.net/tickets, par téléphone (au 416.599.2033 ou au 1.888.599.8433) ou bien en personne au bureau des ventes de la TIFF Bell Lightbox jusqu'au 11 août, dans la limite des places disponibles.

TIFF préfère Visa.

Réseaux sociaux :

@TIFF_NET

#TIFF19

Facebook.com/TIFF

À propos du TIFF

TIFF est un organisme culturel à but non lucratif dont la mission est de transformer la façon dont les gens perçoivent le monde, par le biais du cinéma. Chef de file international en matière de culture cinématographique, les projets mis en place par TIFF comprennent le Toronto International Film Festival (le Festival international du film de Toronto) qui se déroule chaque année en septembre, la TIFF Bell Lightbox constitué de cinq salles de cinéma, la présentation de grandes expositions, des infrastructures mises à disposition pour le divertissement et l'éducation, ainsi que le programme national innovant de Circuit de distribution de Film. L'organisme génère une production économique annuelle de 189 millions de dollars canadiens. TIFF Bell Lightbox est généreusement soutenue par les commanditaires principaux Bell, le gouvernement de l'Ontario, le gouvernement du Canada, la Ville de Toronto, la famille Reitman (Ivan Reitman, Agi Mandel et Susan Michaels), The Daniels Corporation et la RBC. Pour de plus amples informations, vous pouvez consulter tiff.net.

Le Toronto International Film Festival (le Festival international du film de Toronto) bénéficie du soutien et de la générosité du Commanditaire principal Bell, des Commanditaires majeurs RBC, L'Oréal Paris et Visa, ainsi

TIFF is a charitable organization with a mission to transform the way people see the world through film.

TIFF Bell Lightbox, Reitman Square, 350 King Street West, Toronto ON Canada M5V 3X5 416-599-TIFF / 1-888-599-8433

tiff.net

©Toronto International Film Festival Inc. Charitable Registration # 11930 4541 RR0001



que des Donateurs majeurs : le gouvernement de l'Ontario, Telefilm Canada et la Ville de Toronto.

Le programme Short Cuts existe grâce à la générosité du Commanditaire IWC Schaffhausen.

Le programme Short Cuts bénéficie du soutien du Conseil des arts de l'Ontario.

Carol Nguyen est une Ambassadrice Share Her Journey.

-30-

Pour plus d'informations, vous pouvez vous adresser à Yejide Collman : ycollman@tiff.net (Short Cuts) et Daniela Ponce : dponce@tiff.net (Wavelengths) ou bien au service de la Communication au 416.934.3200 ou par courriel à : proffice@tiff.net

Pour découvrir les images, rendez-vous sur le site média : tiff.net/press

TIFF is a charitable organization with a mission to transform the way people see the world through film.

TIFF Bell Lightbox, Reitman Square, 350 King Street West, Toronto ON Canada M5V 3X5 416-599-TIFF / 1-888-599-8433

tiff.net

©Toronto International Film Festival Inc. Charitable Registration # 11930 4541 RR0001