

TIFF CELEBRARÁ HISTORIA DEL CINE MEXICANO CON CO-CURADOR INVITADO GUILLERMO DEL TORO

Co-programada por Diana Sanchez de TIFF y el multipremiado cineasta, *Sui generis: An Alternative History of Mexican Cinema* abarcará seis décadas y veinticinco filmes y se presentará del 28 de febrero al 6 de abril de 2019 en TIFF Bell Lightbox

TORONTO — Siguiendo el éxito que los cineastas mexicanos contemporáneos han tenido en el Toronto International Film Festival, la organización está contenta de anunciar que TIFF Cinematheque celebrará la rica historia cinematográfica de esta nación con una retrospectiva co-curada por el reconocido director ganador del premio de la academia Guillermo del Toro y por Diana Sanchez, la programadora internacional de TIFF para España, Latinoamérica y el Caribe.

Sui generis: An Alternative History of Mexican Cinema ofrecerá una vista distintiva al cine mexicano, abarcando seis décadas, desde la época dorada de los treinta y cuarentas, al inicio de su renacimiento contemporáneo en los noventa. La serie está conformada por veinticinco filmes, incluyendo varias cintas poco comunes y de archivo, y tendrá introducciones por Sanchez y los invitados especiales Arturo Ripstein y Paz Alicia Garciadiego.

“Cuando se presentó la oportunidad de co-curar una serie sobre la historia del cine mexicano con Guillermo del Toro, inmediatamente la tomé,” dijo Sanchez. “Estamos encantados de ofrecerle a Toronto la oportunidad de ver en la pantalla grande el calibre y la diversidad de las cintas que se han producido en México desde hace décadas, y que claramente han influenciado a la presente generación de maestros mexicanos. También estamos contentos de presentar una retrospectiva tan distintiva, llena de gemas ocultas y clásicos.”

“Esta serie no sólo explora algunas de las cintas que más me han influenciado a mí y a la presente generación de cineastas trabajando hoy en México, sino que también refleja la profundidad, y la riqueza del cine de mi país: género, filmes de autor, así como cine independiente,” dijo del Toro. “Muchos de los filmes que presentaremos fueron hechos por cineastas que no dudaron en jugar con temas, con costumbres sociales y con historias que desafían géneros. Esta serie alude a una diversidad e idiosincrasia que es únicamente Mexicana.”

Sui generis: An Alternative History of Mexican Cinema se proyectará del 28 de febrero al 6 de abril de 2019, en TIFF Bell Lightbox, poco después de la apertura en este mismo cine de *ROMA* de Alfonso Cuarón, la cual se mostró en 4K Dolby Atmos en funciones llenas durante su primer fin de semana.

TIFF is a charitable organization with a mission to transform the way people see the world through film.



Este programa es posible gracias al generoso apoyo de Tequila Tromba.

La lista de completa de filmes que conforman la temporada de invierno de 2019 de TIFF Bell Lightbox, incluyendo a esta serie, estarán disponibles en tiff.net a partir del 5 de diciembre.

Los boletos estarán a la venta para TIFF Members el 5 de diciembre, y para el público general a partir del 12 de diciembre.

TIFF prefiere Visa.

Redes Sociales

@TIFF_NET

Facebook.com/TIFF

Acerca de TIFF

TIFF es una organización cultural caritativa cuya misión es transformar la manera en la que las personas ven al mundo a través del cine. Un líder internacional en la cultura del cine, los proyectos de TIFF incluyen el annual Toronto International Film Festival en septiembre; TIFF Bell Lightbox, que cuenta con cinco cines, exhibiciones e instalaciones de aprendizaje y entretenimiento; así como el programa innovativo de distribución nacional, Film Circuit. La organización genera un impacto económico anual de \$189 millones CAD. TIFF Bell Lightbox es generosamente apoyado por contribuidores que incluyen al patrocinador fundador Bell, la provincia de Ontario, el gobierno de Canadá, la Ciudad de Toronto, la familia Reitman (Ivan Reitman, Agi Mandel y Susan Michaels), The Daniels Corporation, y RBC. Para más información, visita tiff.net

TIFF es generosamente apoyado por el patrocinador líder Bell, mayores patrocinadores RBC, L'Oréal Paris, y Visa, y los mayores patrocinadores el gobierno de Canadá, el gobierno de Ontario y la Ciudad de Toronto.

TIFF Cinematheque es generosamente apoyado por Ontario Creates y por el Canada Council for the Arts.

-30-

Para más información, contacta a Daniela Ponce a través de dponce@tiff.net, o al Departamento de Comunicaciones al 416.934.3200, o a través de proffice@tiff.net

Para imágenes, visita el centro de prensa en tiff.net/press.

TIFF is a charitable organization with a mission to transform the way people see the world through film.