



Elisabeth Seidel in Gedanken 2016
(60 x 80 cm) Acryl auf Leinwand



Elisabeth Seidel abheben 2016
(60 x 80 cm) Acryl auf Leinwand

Elisabeth Seidel

Künstlerische Tätigkeit



Aus- und Weiterbildung

1991 bis 1999 Kunstausbildung München

Studierende

- bei der Kunstmalerin Sylvia Sachse in München.
- Kunst-Workshops in der Toskana, Griechenland, Gut Schermau
- Kunst-Workshops in den Marchen, Italien und Tirol, Österreich bei Gabriele Boulanger
- Sommerakademie Malerei Susanne Neuner, Schwäbisch-Hall

Eigene Gruppen und Einzelarbeit

1998 – fortlaufend Kunstseminare München

Aquarell- und Acrylmalen mit Kreativ-Techniken einzeln und zusammen mit Marah Strohmeyer-Haider

- Meditatives Malen mit Bachblüten und Nass-in-Nass-Technik
- Malen mit Aquarell-, Acryl- und Mischtechniken
- Ausstellungen der Malgruppen München
- Labrinth-Workshops
- Kreativgruppen für Menschen mit- und ohne Demenz
- Kunsttherapeutische und kreative Einzelarbeit mit Klientinnen
- Atelierbeteiligung Arcisstr. 62 Rgb. (seit 2015)

Eigene Ausstellungen

1994 – fortlaufend Ausstellungen München

Opti-Malgruppe und Einzelausstellung, Veröffentlichung

- 1994 – 1997 EigenArt II - V
- Bild und Gedichtband „Deine Hand auf meiner Stirn“ zusammen mit Erika Lemmer.
- 1999 Gründung der **Opti-Malgruppe**
- Ausstellungen, wie „Die Reise im großen Rund“, i-punkt-Verlag
- Gemeinschaftsausstellung „Seelenpflanzen“ und andere im Freiraum e.V., München
- Höhlen-Malerei, Design-Studio Moosach
- Labyrinth - Ausstellung im Pelkovenschlössl München
- Teilnahme an der **Gemeinschaftsausstellung der Freiraum-KünstlerInnen** im Haus und Atelier des Freiraum e.V., 2003 bis 2016
- Einzelausstellung „Wilde Zeiten“ Februar/März 2016