



香港大學學生會社會服務團
Social Service Group, HKUSU



聽障青年
支援網絡 HISN 合辦
Hearing Impaired Support Network

聾健共融推廣計劃
The project is funded by
HKU 81 Inclusion Fund

戲劇 X 交流

聽有共鳴 · 先行共融

用心聆聽 · 互相學習

香港大學學生會社會服務團
獲香港大學學生會資助進行為期四個月的聾健共融推廣計劃
旨在讓港大學生參加者與聽障人士攜手合作
於日營及戲劇工作坊互相認識及了解彼此
透過戲劇排練及共融推廣表演
共同推動社會大眾關注聽障社群

前奏

1 聾健共融樂迎營

透過一日的互動，互相了解彼此，
為接下來一起構思劇本作好準備

中期

2 戲劇工作坊

參加者須參與約三十小時戲劇訓練，與港大學生合作一起構思劇本、學習簡單戲劇訓練、選角、排練，由現職編導親自教授

重頭戲

3 聾健共融推廣表演

到中學或其他公眾場所作公開演出
及交流

編導簡介：

Sharon Yu

畢業於浸會大學傳理系電影電視系
2009年入行擔任導師和演員
主力做即興劇，編導短劇

Mario

大專主修藝術、中文，曾習戲劇
多年參與業餘戲劇
熱心投入戲劇界



我們於 2014 年 7 月至 11 月份期間進行了為期約四個月之戲劇工作坊，並於 2014 年 11 月 22 日於嶺南中學進行了戲劇表演及共融工作坊。活動終於圓滿結束，一班聽障及健聽青年在過程中除了有機會接觸戲劇訓練外，並有機會打開心窗，透過戲劇把心聲向公眾表達，藉此推廣聾健共融的理念。

2014年7月5日 HISN 與香港大學學生社會服務團合辦了「聽障體驗日」活動，讓一眾香港大學學生體驗聽障人士的生活困難及溝通障礙，從而提昇對聽障的關注及了解。





大學版無聲默書，這次不只是考知識，還要測試大家讀唇能力，今次真係考起各位大學生~





當身處噪吵環境之下進行討論活動，你又知道對方說什麼嗎？



聽障人士接收聲音困難，若要以電話對談，似乎顯得更有難度。
今次也讓大學生嚐試這種感覺，反思與聽障人士相處之道。



完成了一天聽障體驗挑戰後，當除下耳塞，大家都感受到聽力的可貴。





我們於 2014 年 7 月 13 日舉行了聾健青年交流日營活動，透過一連串的遊戲及合作性活動，增加彼此認識及了解。





十項全能收賣佬：參加者要利用圖像、動作或唇讀來傳遞訊息。



分組 City Hunt：齊齊合作
完成任務，豐健共融。





你睇我地幾有 Team Spirit，笑容一致，可謂合作無間!





玩完一天，出了一身汗，大家仍然笑容滿面，果然是年青人！





HISN 與 HKSSG 於 2014 年 7 月至 11 月期間進行了 12 次戲劇工作坊，透過訓練讓聾健青年表達內心世界，抒發感受。



排練：第一幕「應徵」





排練：第二幕「内心世界」







排練：第四幕「我希望」



熱身活動





我們的導演...





戲劇排練



2014年11月22日為演出日，我們集結了各人的故事製成短戲，走進中學演出。同時，把共融訊息帶入學校，於社區內播下聾健共融種子。





學生對聽障人士的印象...



中學版無聲默書







正式演出：第二幕「内心世界」





正式演出：第三幕「Toby 的自我世界」







分組討論，學生與演員近距離接觸，了解聽障人士生活的困難。





活動終於圓滿結束，感覺難捨難離。經過多個月的訓練，我們一眾演員不分彼此，聽障及健聽打成一片。

