

BARBERINI

CINEMA



RASSEGNA

STAMPA



Cinema, riapre il Barberini con una sala dedicata a Carlo Verdone: «Ritrovare il contatto umano è fondamentale»

di Carlotta De Leo

A fine ottobre, lo storico multisala riparte dopo una completa ristrutturazione. L'attore e regista: contento di far parte di un progetto che contribuirà a riportare la gente fuori di casa dopo la pandemia





18 SETTEMBRE 2022 16:26

Riapre il cinema Barberini dopo due anni di stop: ospiterà una sala dedicata a Carlo Verdone

Riapre a fine ottobre il multisala Barberini, nell'omonima piazza: al suo interno una sala intitolata a Carlo Verdone.

A cura di **Beatrice Tomic**

1.040
CONDIVISIONI

COMMENTA

CONDIVIDI



Era stato chiuso nel giugno del 2020 per ristrutturazione: fra un mese, alla fine del mese di ottobre del 2022, riapre il **cinema Barberini**, multisala ospitata nell'omonima piazza in centro a Roma, fra via del Tritone, via Veneto e il Quirinale. Al suo interno, secondo le prime indiscrezioni, è già pronta una **nuova sala che sarà intitolata a Carlo Verdone**.



La nuova vita di molti cinema della Capitale: al via mostre, spettacoli e concerti

22 Settembre 2022 - 12:51

Le sale cinematografiche Troisi, Fiamma e Barberini per superare la crisi hanno programmato iniziative alternative che affiancano la tradizionale proiezione di film



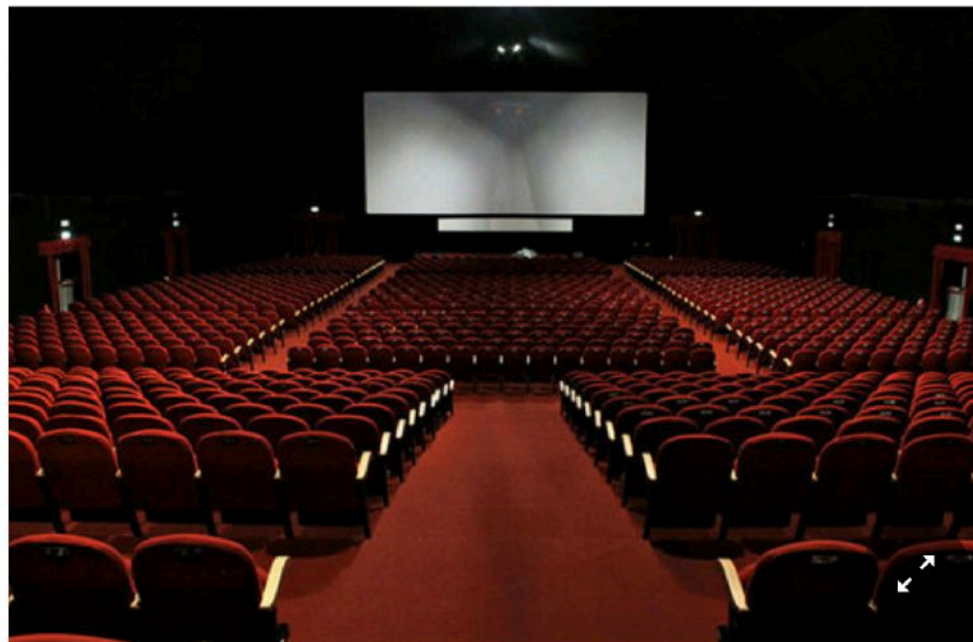
[Ignazio Riccio](#)

1



Il cinema Barberini di Roma

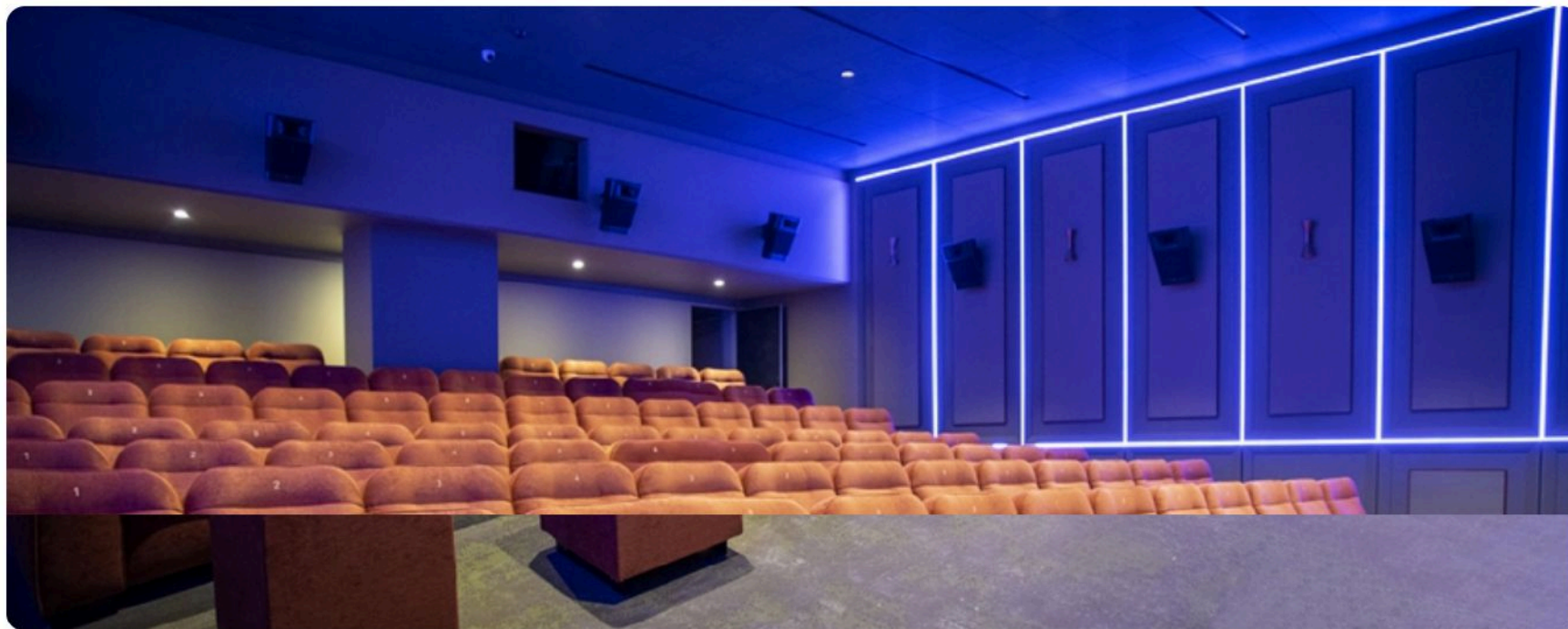
Roma, riparte il cinema Barberini con 6 sale: farà anche stand up comedy, mostre, concerti e spettacoli



Sei sale (tra cui un piccolo gioiello destinato ad eventi privati per 24 persone). Il 1 ottobre riparte il cinema Barberini: blockbuster, film d'essai e film in lingua originale oltre a stand up comedy, mostre, concerti e spettacoli.

Il cinema Barberini riparte dal MIA

📅 27/09/2022 / ✍️ Cr. P.



Il 1° ottobre inaugura a Roma il cinema Barberini, dotato della più moderna tecnologia audio Dolby Atmos, ultima generazione laser e 4K di Barco per schermi con risoluzione e nitidezza senza precedenti. Sei sale, tra cui un piccolo gioiello destinato ad eventi privati per circa 24 persone, e una settimana in apertura nel 2023. Le sale, oltre alla programmazione di blockbuster, film d'essai e in lingua originale, ospiteranno stand up comedy, mostre, concerti e spettacoli con apertura dalle 10 a mezzanotte.

Home > arti performative > cinema & tv > Riapre a Roma il mitico cinema Barberini con una programmazione che attraversa...

arti performative cinema & tv

Riapre a Roma il mitico cinema Barberini con una programmazione che attraversa il genere

By Margherita Bordini - 28 Settembre 2022



NON UN CINEMA CANONICO MA UNO SPAZIO CULTURALE APERTO ALL'ARTE IN GENERALE. IL BARBERINI INIZIA UNA NUOVA VITA PARTENDO DAI FILM E DANDO SPAZIO A TUTTI. IN PRIMIS AL PUBBLICO



sky VIDEO

≡ MENU

Q CERCA

Login

sky tg24



GUARDA ALTRI ↑

CONDIVIDI

Riapre il Barberini, lo storico cinema restaurato

NEWS • SPETTACOLO | 02 ott 2022

SOLO ONLINE

Naviga e chiama



Lunedì, 3 ottobre 2022

Rinasce con un restyling il cinema Barberini: il 19 ottobre si torna in sala

Lo storico cinema riapre le porte e non solo ai film: ospiterà un programma anche mostre, concerti e spettacoli



Sei sale, tra cui una per eventi privati per 24 fortunati, e una settimana in arrivo nel 2023, impianti audio all'avanguardia, schermi in 4k di ultima generazione e una restaurazione totale degli ambienti: così rinasce il cinema Barberini.

Dopo due anni di chiusura a causa della pandemia, nello storico cinema di piazza Barberini

HOME > SPETTACOLO

Riapre il Cinema Barberini, 6 sale super tecnologiche e ristorante interno

Dopo quasi due anni di chiusura imposta dalla pandemia, la storica multisala romana aprirà i battenti il 19 ottobre

tempo di lettura: 2 min

CINEMA

aggiornato alle **17:01** 03 ottobre 2022



Cinema Barberini

AGI - Dopo quasi due anni di chiusura imposta dall'emergenza covid, riaprirà al pubblico il 19 ottobre il nuovo Cinema Barberini, ristrutturato e ripensato dalla famiglia Saviotti, proprietaria dello stabile. **Sei sale, tra cui un piccolo gioiello**

Barberini e Circuito Cinema insieme per un mega cityplex

📅 03/10/2022 / ✍️ Franco Montini



E' un atto di coraggio e una scommessa, ma le premesse per vincere la sfida ci sono tutte. Perché il **Barberini**, storico cinema nel cuore di Roma, è stato trasformato in un vero gioiello, diventando la più bella struttura cinematografica della capitale. Sei sale dotate della più moderna tecnologia audio **Dolby Atmos**, **4K di Barco** per schermi con ottima risoluzione e nitidezza. L'importanza dei lavori, eseguiti su un progetto dello **Studio Bossi di Pavia** e dell'architetto **Stefano Rosini**, è riassunta dai numeri: **42 chilometri di cavi elettrici**, **25500 kg di acciaio**, **38 porte tagliafuoco**, il tutto per un investimento decisamente importante.



VERY NORMAL PEOPLE

RIAPRE IL CINEMA BARBERINI A ROMA, 6 SALE CON TECNOLOGIA ALL'AVANGUARDIA PER LA MIGLIORE ESPERIENZA POSSIBILE

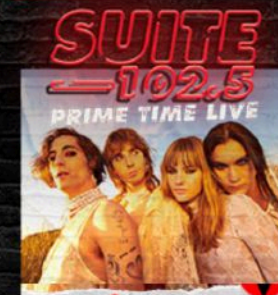
📅 20 ottobre 2022, ore 19:00

di Mario Vai

**DOPO ANNI DI CHIUSURA, RIAPRE AL PUBBLICO UNENDO TRADIZIONE ED
INNOVAZIONE**



UNA PRODUZIONE ORIGINALE RTL 102.5



MANESKIN

**RIVEDILI NELLA
SUITE 102.5
PRIME TIME LIVE**

LE ALTRE NOTIZIE DI CINEMA

David di Donatello

2023: Esterno Notte



acciuffa 18 nomination,
lo seguono La stranezza
e Otto montagne,
entrambi a 14

Addio a Francesco

Maselli, l'ultimo regista
militante italiano



Thimotée Chalamet a Roma: l'attore al cinema Barberini per il film di Luca Guadagnino

La star 26enne, insieme al regista italiano, al termine della visione ha risposto alle domande degli invitati che affollavano la sala



2 Minuti di Lettura

Sabato 12 Novembre 2022, 00:27 - Ultimo aggiornamento: 00:44



Serata romana per l'attore francese Timothée Chalamet, che venerdì 11 novembre - al cinema Barberini - ha partecipato a una proiezione privata di **Bones and All**, il nuovo film di Luca Guadagnino che sarà nelle sale di tutta Italia il 23



LA CITTÀ INCANTATA

“La città incantata”, un evento sul fumetto e il cinema d'animazione dal 2 al 4 dicembre

© 29 Novembre 2022

INGRESSO GRATUITO

**2, 3, 4 DICEMBRE
A ROMA @ CINEMA BARBERINI**

GIPI ZEROCALCARE
DIABOLIK
ONE PIECE FILM RED
DAMPYR
RITA PETRUCCIOLI
IL GATTO CON GLI STIVALI 2

LAZIO crea ABC Area Beluzzi Culture

REGIONE LAZIO

Da venerdì 2 dicembre 2022 torna l'appuntamento con **“La Città Incantata”** il meeting dei disegnatori giunto all'ottava edizione che quest'anno si svolgerà a **Roma**, presso il **Cinema Barberini**.



La Città Incantata al Cinema Barberini

eventi e segnalazioni · 2 Dicembre 2022 · aggiungi il tuo commento

La Città Incantata

venerdì 2, sabato 3 e domenica 4 dicembre 2022

Roma, Cinema Barberini

Da venerdì 2 dicembre 2022 torna l'appuntamento con *La Città Incantata*, il meeting dei disegnatori giunto all'ottava edizione che quest'anno a Roma si svolgerà al Cinema Barberini.

Promossa dalla Regione Lazio, con Ufficio Cinema Progetto ABC Arte Bellezza Cultura e realizzato da Lazio Crea in collaborazione con la Fondazione Cinema per Roma, ATCL – Associazione Teatrale fra i Comuni del Lazio, l'edizione 2022 de *La Città Incantata* è dedicata al rapporto tra fumetto, animazione e cinema.



GENNAIO 30, 2023

LA NUOVA VITA DEL CINEMA BARBERINI



Dopo quasi due anni di chiusura imposta dall'emergenza Covid, a ottobre ha riaperto al pubblico il nuovo cinema Barberini, ristrutturato in grande stile dalla famiglia Saviotti, proprietaria dello stabile. Sei sale, tra cui una dedicata a Carlo Verdone, e una settimana in apertura nel 2023. Ne abbiamo parlato con **Caterina Saviotti** che, insieme alla sorella **Francesca**, ha lavorato intensamente per ridare a Roma uno dei suoi luoghi di aggregazione storici, pensato per diventare un polo culturale di grande importanza

Possiamo tracciare un bilancio a poche settimane dalla riapertura di questo luogo storico per Roma? Che risposta state ricevendo?

Straordinaria. Il cinema Barberini sta facendo ritrovare a tutti il gusto di uscire e tornare davanti al grande schermo. La gente ha di nuovo bisogno di incontrarsi, di ritrovarsi, di vedere cose belle, di divertirsi. Inoltre non si tratta più solo di un cinema, ma di un vero spazio polifunzionale. Le nostre sale sono dinamiche. Le nuove poltrone amovibili consentono di modulare gli spazi per concerti, mostre, feste e

ROMA CAPOCCIA

IL FOGLIO

Abbonati

Governo Meloni

La guerra in Ucraina

Israele

Editoriali

Leggi il Foglio

Newsletter

Lettere al direttore

ROMA CAPOCCIA - ODDI ROMANI FAR FESTA

Canti e balli al cinema
Barberini per il film d'esordio
di Colapesce e Dimartino

DI GIUSEPPE FANTASIA / 18 FEB 2023

f

t

in

e

m



ANSA

Con la proiezione di "La primavera della mia vita" di Zavvo Nicolosi i nuovi gestori della sala offrono pop-semi al posto dei pop corn, tra piante ornamentali e musica. E si suona anche in piazza di Spagna, con le attiviste di One Billion Rising

Solo chi della vita conosce l'allegria, può passare la soglia più importante e andarsene a spasso divertito, curioso di quello che ancora non sa. Così era **Achille Mauri**, un uomo che riusciva a scovare l'inaspettato quando gli altri si accontentavano dell'usuale, ricordato dai figli Sebastiano e Santiago, dalla moglie Diana, amici e parenti alla **40esima edizione della Scuola per libri Umberto ed Elisabetta Mauri**. Una vera e propria festa (l'avrebbe chiamata così), seguita da un'altra nella sua Milano: "Ci si ricorderà di lui per come ha fatto sentire la gente", fa notare Geppi Cucciari e poi si canta Todo cambia.

È cambiato, ha un nuovo look, il cinema Barberini di Caterina, Francesca e Alessandro Savioti, piace to be capitolino con comode poltrone, bar/ristorante e una splendida terrazza panoramica. **Alla prima de "La primavera della mia vita" di Zavvo Nicolosi offrono pop-semi al posto dei pop corn tra piante ornamentali e musica di Colapesce e Dimartino**, al loro film d'esordio dopo il successo del brano Splash a Sanremo. Si balla e si canta anche a piazza di Spagna con le attiviste di **One Billion Rising** per le donne iraniane con Break the Chain, Linda Foster e la danzatrice Parseh. Ázidi! (Libertà).

Roma, red carpet da ridere per la prima del film "Il cacio con le pere"

Folla di amici e colleghi al cinema Barberini per il debutto di Luca Calvani



di Lucilla Quaglia

2 Minuti di Lettura

Giovedì 9 Marzo 2023, 22:05 - Ultimo aggiornamento: 22:07

Struscio glam per un atteso debutto. Attesissima anteprima de "Il cacio con le pere": prima regia di Luca Calvani, che al cinema di piazza Barberini catalizza folle di fan e di vip. Iniziano ad arrivare tutti gli amici dell'autore. Ecco l'attrice Loredana Cannata, in elegante outfit total black, e poi Adriana Volpe, che sfoggia un mini abito di paillettes verde



EVENTI / CINEMA

"Mixed by Erry", regista e cast incontrano il pubblico a Roma

★★★★★



DOVE

Cinema Multisala Lux (via Massaciuccoli 33) - Cinema Giulio Cesare (viale Giulio Cesare 229) - Cinema Barberini (piazza Barberini 24/26)

indirizzi vari presenti nell'articolo

QUANDO

Dal 10/03/2023 al 11/03/2023

Orari vari (tutti presenti nell'articolo)

Ligabue accolto dai fan al cinema Barberini - Video

15 marzo 2023 | 21.42

Redazione Adnkronos

LETTURA: 0 minuti



E-news

Le notizie che contano. Ogni giorno.

ISCRIVITI



Ascolta questo articolo ora...



Ligabue si concede ai fan all'uscita del cinema Barberini di Roma, dove ha presentato il film 'Ligabue, 30 anni in un giorno'. Il rocker di Correggio sarà al cinema con la pellicola diretta da

Serie Sky “Christian”, la prima della serie Sky al Cinema Barberini





[Home](#) / [Cultura](#)

Asian Film Festival, giornata evento alla multisala Barberini sul cinema dell'estremo oriente

Appuntamento per gli appassionati di cinema a mercoledì 12 aprile, inizio ore 14, presso la mutisala Barberini, per la proiezione di film fuori concorso più la proiezione del film vincitore dell'Asian Film Festival edizione 2023

 Di E. B.: Redazione AGR :: 10 aprile 2023 18:37



Sulla Venere di Santanché
stiamo guardando il dito invece
della luna

// Claudio Pizzigallo



Perché in Germania sarebbe
impossibile un La Russa
qualunque

// Fernando D'Aniello



EVENTI / CINEMA

Nastri d'Argento DOC al Cinema Barberini: 3 giorni dedicati ai documentari dell'anno

★★★★★



DOVE

[Cinema Barberini](#)

Piazza Barberini, 24/26

PREZZO

QUANDO

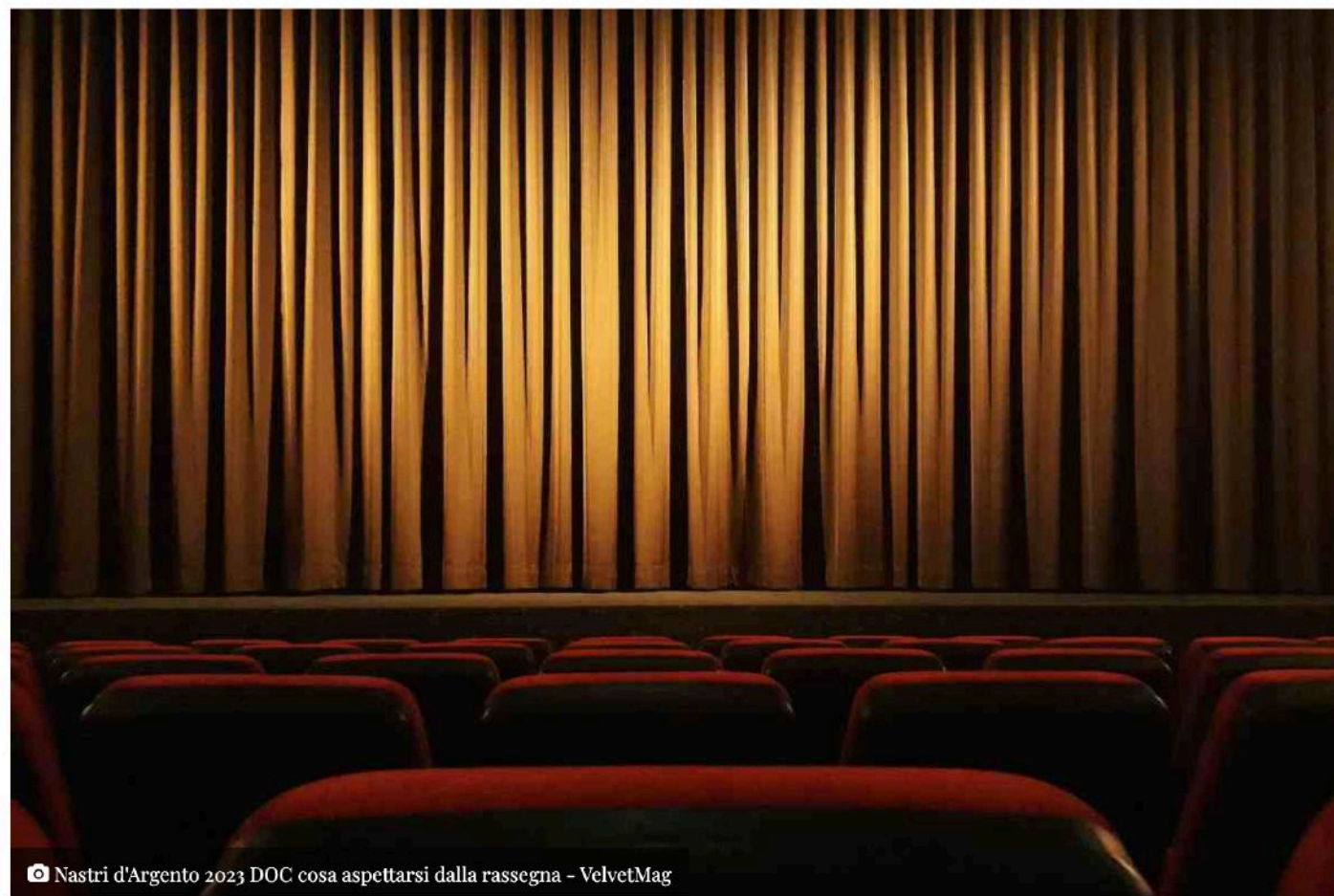
Dal 17/04/2023 al 19/04/2023

Orario non disponibile

ALTRE INFORMAZIONI

Nastri d'Argento DOC 2023, l'evento di tre giorni dedicato ai documentari dell'anno

Una rassegna finalizzata presso il Cinema Barberini di Roma ripercorre i titoli che hanno segnato il 2023



📷 Nastri d'Argento 2023 DOC cosa aspettarsi dalla rassegna - VelvetMag

Cinema Barberini

Nastri d'argento, ecco il meglio dei documentari

LA RASSEGNA

Tre giorni all'insegna dei migliori documentari dell'anno segnalati o premiati dai Giornalisti Cinematografici Italiani con i Nastri d'Argento. Da lunedì 17 a mercoledì 19 aprile il Cinema Barberini, che nel lontano 1963 ospitò la 18ma edizione dei Nastri d'argento (tra i premiati Vittorio Gassman, Gina Lollobrigida, François Truffaut), sarà la sede della rassegna Nastri d'argento Doc 2023.

I TITOLI

La panoramica parte domani con i documentari dedicati al calcio e allo sport: tra i titoli in programma *Life is (not) a game* di Antonio Valerio Spera, *Nel nostro cielo un rombo di tuono* di Riccardo Milani dedicato al leggendario calciatore Gigi Riva, *Er Gol de Turone era bono* di Francesco Micciché e Lorenzo Rossi Espagnet, *Pablo e Pablito* di Walter Veltroni, dedicato a Paolo Rossi.

Martedì 18, per "cinema del reale", toccherà tra gli altri a *The Matchmaker* di Benedetta Argentieri, *Svegliami a mezzanotte* di Francesco Patierno, *Rosa - Il canto delle sirene* di Isabella Ragone, *Kill Me If You Can* di Alex Infascelli su Raffaele Minichiello che nel 1969, ad appena 19 anni, dirottò un aereo in America. Sabato 19 la rassegna del Barberini si chiuderà all'insegna di cinema, spettacoli e cultura con *Capelli quasi*

biondi, occhi quasi azzurri - 78 lettere a Pier Paolo Pasolini di Simona Risi, *La generazione perduta* di Marco Turco, *Franco Battiato - La Voce del Padrone* di Marco Spagnoli, *Nino Migliori - Viaggio intorno alla mia stanza* di Elisabetta Sgarbi, *Ennio Flaiano - Straniero in patria* di Fabrizio Corallo, *Sergio Leone - L'italiano che inventò l'America* di Francesco Zipfel.

► Cinema Barberini, piazza Barberini 24/26. Da domani a mercoledì 19 aprile
Gloria Satta

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Gigi Riva nel documentario "Nel nostro cielo un rombo di tuono"

DICONO DI NOI

“Vi invito a venire al Cinema Barberini. Questo è un cinema che ha un peso nella storia del cinema italiano. Qui sono state fatte alcune delle prime più importanti del grande cinema italiano, quello delle grandi firme. È un cinema che ha costituito a Roma un riferimento per tutti gli appassionati, per tutti gli innamorati del cinema. Adesso è un luogo dove i film si vedono meglio, si sentono meglio e tutto sembra essere come deve essere, cioè la costruzione di un’esperienza.”

(Walter Veltroni, [link al video](#))



“Venite a vederlo al Cinema Barberini di Roma, perché hanno fatto un capolavoro questi padroni del cinema, gli esercenti. Non l’avevo ancora visto fino a questa mattina ed è uno dei più bei cinema che abbia visto nella mia vita. È comodo, è qualitativamente a un livello altissimo. Ecco se i cinema fossero come il Barberini di Roma sarebbe perfetto.”

(Giovanni Veronesi, [link al video](#))

DICONO DI NOI

“È motivo di entusiasmo trovarci qui. Perché in tutti questi anni... allora vi racconto: io sono passato per entrare qui da Palazzo Barberini, mi son tolto questa soddisfazione. Non sono venuto da Piazza Barberini, ma sono entrato dal palazzo. Sono salito dalla terrazza dove andremo alla fine di questa presentazione, ho sceso le scale ed è una gioia immensa. Voi pensate, chi viene al Palazzo Barberini può in prospettiva uscire dalla metro, entrare in questo cinema, prendere l'ascensore o salire le scale, vedere una terrazza sensazionale ed entrare in uno dei luoghi più belli del mondo. Gli operatori internazionali che vengono qui si incontrano sotto Pietro da Cortona, accanto ai ritratti di Raffaello, accanto ai quadri di Caravaggio. Entrano in un cinema, finalmente moderno, contemporaneo, aperto con varie opzioni, tecnologicamente avanzato. Quindi tu hai citato la fontana del Tritone qui davanti, io voglio citarne una più piccolina che è la fontana delle api, sempre del Bernini, che dà inizio a via Veneto. Siete state operose, siete stati operosi e credo che oggi festeggiamo un grande rilancio del MIA”

(Francesco Rutelli, presidente ANICA, [link al video](#))



DICONO DI NOI

“Volevo dire alla dottoressa Saviotti: in realtà l’emozione è nostra, perché entrare di questi tempi in un cinema rinnovato è veramente qualche cosa di abbastanza straordinario, di coraggioso e un segno di una grande ripresa”

(Carlo Ferro, presidente ICE, [link al video](#))



“È gratificante entrare in una sala come questa, da un senso di gioia. Ogni tanto vedere in concreto iniziative che si sono svolte anche con l’aiuto del Ministero, se non ricordo male, è veramente gratificante. Una sala bellissima, in cui tornerò sicuramente da spettatore non appena possibile”

(Nicola Borrelli, direttore DGCA, [link al video](#))

DICONO DI NOI

“Mentre attendevo il microfono, pensavo a come ringraziare anche io la famiglia Saviotti. Ero quasi arrivato, ma poi Borrelli mi ha fregato la cosa più semplice del mondo: è bellissimo, questo cinema è bellissimo. Le ringrazio perché vanno nella direzione dell’esperienza. Io vengo dal mondo dello sport e so quanto valga offrire all’utenza un’esperienza che non si limita alla fruizione singola dello spettacolo. Quindi, anche il mio ringraziamento per l’investimento che avete fatto e per il coraggio che avete dimostrato ”

(Francesco Soro, direttore generale MiSE, [link al video](#))

