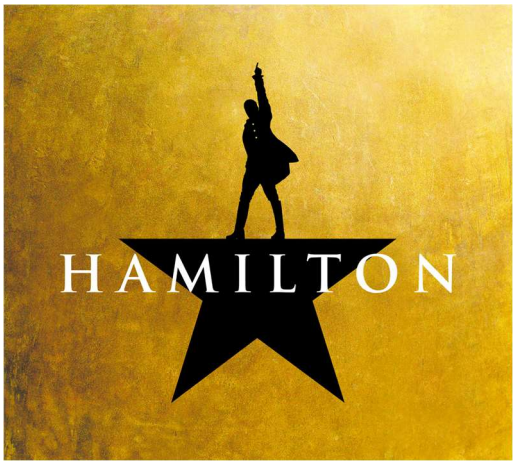

SYNOPSIS

L'acte 1 commence alors que la troupe résume la jeunesse d'Alexander Hamilton aux Caraïbes, la mort de sa mère, la destruction de sa ville par un ouragan, et son arrivée à New York afin de se bâtir une vie (**"Alexander Hamilton"**). À l'été 1776, Hamilton va à la rencontre d'Aaron Burr, croyant que c'est quelqu'un qui partage ses valeurs (**"Aaron Burr, Sir"**). Ils vont prendre un verre et ils rencontrent trois révolutionnaires : John Laurens, le marquis de Lafayette et Hercules Mulligan. Burr refuse d'être en accord ouvertement avec leurs idéaux, mais Hamilton se joint aux révolutionnaires, les épatant avec ses talents oratoires (**"My Shot"**). Les quatre jeunes hommes nouent des liens et lèvent leurs verres à leur avenir (**"The Story of Tonight"**). Ailleurs dans la ville, les riches sœurs Schuyler — Angelica, Eliza et Peggy — déambulent dans les rues, excitées par l'esprit de révolution dans l'air (**"The Schuyler Sisters"**). Samuel Seabury, un loyaliste britannique, dénonce la révolution. Hamilton l'interrompt et l'insulte (**"Farmer Refuted"**). Leur altercation publique prend abruptement fin lorsqu'un message arrive du roi George III, rappelant aux colonies qu'il est prêt à se battre pour leur amour (**"You'll Be Back"**).

Hamilton et Burr se rallient à l'armée continentale. Les Britanniques envahissent Manhattan et l'armée bat en retraite. Le général George Washington réalise qu'il a besoin d'aide pour remporter la guerre, et il choisit d'écouter les conseils de Hamilton plutôt que ceux de Burr (**"Right Hand Man"**). Hamilton souhaite aller au front, mais il accepte de devenir l'aide de camp de Washington. En 1780, les hommes assistent à un bal où se trouvent de nombreuses jolies femmes (**"A Winter's Ball"**). Eliza remarque Hamilton et est immédiatement séduite (**"Helpless"**). Avec l'aide d'Angelica, Eliza et Hamilton se rapprochent et se marient éventuellement. À leur mariage, Angelica porte un toast et on revient en arrière pour montrer l'attirance entre Alexander et elle, qu'elle a choisi de réprimer pour ne pas nuire au bonheur de sa sœur (**"Satisfied"**).

Lafayette, Mulligan et Laurens prennent un verre avec le marié, et Burr arrive pour le féliciter (**"The Story of Tonight (Reprise)"**). Hamilton questionne Burr à propos de sa passivité, particulièrement par rapport à la femme qu'il aime. Lorsque les deux hommes se quittent, Burr admet qu'il se contente d'attendre le moment où il obtiendra ce qu'il désire (**"Wait For It"**).

Alors que la révolution se poursuit, Hamilton demande à Washington de lui donner un commandement, mais Washington refuse (**"Stay Alive"**). Washington offre une promotion à Charles Lee, ce qui s'avère désastreux lors de la Bataille de Monmouth. Lee répand des rumeurs négatives à propos de Washington, et Laurens le provoque en duel (**"Ten Duel Commandments"**). Laurens l'emporte, blessant Lee. Washington est si enragé lors du duel qu'il ordonne à Hamilton de retourner à la maison (**"Meet Me Inside"**). Lorsque Hamilton arrive chez lui, Eliza lui annonce qu'elle est enceinte (**"That Would Be Enough"**).

Lafayette convainc la France de se rallier à la cause américaine, renversant le cours de la guerre en faveur de l'armée continentale (**"Guns and Ships"**). Washington et Lafayette réalisent qu'ils ont besoin de Hamilton à nouveau, et le général lui offre son propre commandement. Washington raconte à Hamilton son premier commandement désastreux (**"History Has Its Eyes on You"**). À la Bataille de Yorktown, l'armée continentale est victorieuse (**"Yorktown (The World Turned Upside Down)"**). Le roi George fait une nouvelle apparition, demandant aux colonies comment elles vont se gouverner elles-mêmes (**"What Comes Next?"**).

Après la guerre, Hamilton et Burr s'émerveillent devant leurs nouveau-nés (**"Dear Theodosia"**). Le moment de paix vécu par Hamilton est fracassé lorsqu'il apprend qu'une tragédie a frappé Laurens (**"Tomorrow There'll Be More of Us"**). Hamilton se consacre à son travail en tant qu'avocat, puis il est choisi en tant que délégué de New York à la Convention constitutionnelle. Il demande l'aide de Burr pour écrire les Papiers fédéralistes en soutien à la Constitution. Burr refuse, craignant toujours d'être pris du côté des perdants. Angelica marie un homme riche et quitte pour Londres. Hamilton se fait offrir le poste de secrétaire au Trésor par le président Washington. Malgré les inquiétudes d'Eliza, il accepte (**"Non-Stop"**).

L'Acte 2 commence en 1789 alors que Thomas Jefferson revient de France et devient secrétaire d'État. À New York, il apprend que Hamilton planifie de donner au gouvernement fédéral un grand contrôle économique (**"What'd I Miss?"**). Jefferson et Hamilton débattent du bien-fondé du plan économique de Hamilton (**"Cabinet Battle #1"**). Washington impose une pause alors que le débat s'enflamme et ordonne à Hamilton de trouver un compromis.

Hamilton travaille de la maison et écrit des lettres affectueuses à Angelica à Londres. Eliza tente de le convaincre d'accompagner la famille en vacances dans le nord de l'état lors de la visite estivale d'Angelica. Lorsque cette dernière arrive, Hamilton refuse de prendre des vacances, préférant se concentrer sur son travail. Les sœurs partent sans lui (**"Take a Break"**).

Durant l'absence d'Eliza, Hamilton est visité par Maria Reynolds, qui affirme que son mari la maltraite. Hamilton et elle entament une aventure extraconjugale. Le mari de Maria, James Reynolds tente de faire chanter Hamilton à propos de son infidélité. Hamilton est furieux, mais il donne l'argent à Reynolds afin de pouvoir continuer à fréquenter Maria (**"Say No To This"**).

Hamilton rencontre Jefferson et Madison pour un souper privé, ce qui mène au compromis de 1790. Hamilton obtient du soutien pour son plan économique en échange de déplacer la capitale des États-Unis en Virginie. Burr est envieux de l'influence de Hamilton au sein du gouvernement et rêve d'avoir un tel pouvoir (**"The Room Where It Happens"**).

Le père d'Eliza perd son siège au Sénat, que remporte Burr. Hamilton considère cela comme un affront personnel. Burr nie tout, mais cela crée un clivage entre eux (**"Schuyler Defeated"**). Jefferson et Hamilton débattent à savoir si les États-Unis devraient prêter assistance ou pas à la France lors de leur révolution (**"Cabinet Battle #2"**). Washington est d'accord avec Hamilton qu'il est préférable de demeurer neutre face à cette situation. Burr, Jefferson et Madison déplorent que Hamilton ait toujours le soutien de Washington, et ils cherchent un moyen de ternir son image (**"Washington on Your Side"**). Peu après, Washington dit à Hamilton que Jefferson a démissionné afin de se présenter comme président, et que Washington lui-même ne tentera pas de se faire réélire. Ensemble, ils rédigent le discours d'adieu de Washington (**"One Last Time"**).
En Angleterre, le roi George III apprend la nouvelle que George Washington quitte la présidence, et que les États-Unis sont prêts à être dirigés par John Adams (**"I Know Him"**). Adams et Hamilton se disputent en public, détruisant le Parti fédéraliste (**"The Adams Administration"**). Alors que Hamilton est affaibli politiquement, Jefferson, Madison et Burr vont le voir et l'accusent de détournement de fonds publics et de trahison (**"We Know"**). Hamilton leur dit qu'ils ont seulement découvert sa relation avec Maria Reynolds. Inquiet d'être éventuellement exposé par ses ennemis, Hamilton se rappelle comment écrire ouvertement et honnêtement à propos de lui-même l'a sauvé par le passé (**"Hurricane"**).

Hamilton publie les lettres que James et Maria Reynolds lui ont écrites, et il écrit à propos de ce qui s'est passé (**"The Reynolds Pamphlets"**). Ses adversaires se réjouissent de sa déchéance. Angelica revient d'Angleterre pour soutenir Eliza durant le scandale. Eliza brûle toutes les lettres que Hamilton lui a écrites, détruisant sa chance de rédemption et refusant que le monde sache ce qu'elle pense (**"Burn"**).

Des années passent, et le fils de Hamilton, Phillip obtient son diplôme du Collège royal. Froissé par les médisances de George Eacker à l'égard de son père, Philip le provoque en duel. Hamilton ordonne à Phillip de pointer son arme vers le ciel plutôt que vers Eacker (**"Blow Us All Away"**). Toutefois, Eacker n'hésite pas à tirer sur Phillip. Ce dernier est amené à un médecin, mais il meurt avec Hamilton et Eliza à ses côtés (**"Stay Alive (Reprise)"**). Après la mort de Phillip, la famille Hamilton déménage dans le nord de la ville. Durant cette période, Hamilton parvient à obtenir le pardon d'Eliza (**"It's Quiet Uptown"**).

L'élection présidentielle de 1800 se termine à égalité entre Jefferson et Burr. Lorsque les délégués demandent à Hamilton son opinion à savoir pour qui voter, il choque tout le monde en optant pour Jefferson. Jefferson l'emporte haut la main (**"The Election of 1800"**).

Au cours des mois suivants, Burr et Hamilton s'échangent une série de lettres où Burr exige des excuses pour divers affronts et griefs. Burr provoque Hamilton en duel, ce que Hamilton accepte (**"Your Obedient Servant"**). Hamilton se réveille tôt le matin du duel. Eliza lui demande de revenir au lit, mais Hamilton dit qu'il doit partir (**"Best of Wives and Best of Women"**).

Burr et Hamilton se rendent au New Jersey pour le duel. Alors qu'ils ont les armes à la main, le temps s'immobilise. Hamilton se rappelle à quel point il a souvent réfléchi à la mort et se demande quel sera son héritage. Lorsque l'action reprend, Burr tire sur Hamilton et ce dernier meurt. Burr déplore que, bien qu'il ait survécu, il soit destiné à être le méchant du récit (**"The World Was Wide Enough"**). Au cours des cinquante années suivantes de sa vie, Eliza raconte l'histoire de son mari et préserve son héritage. Elle aide à fonder le premier orphelinat privé de New York en hommage à Hamilton. Malgré tout ce qu'elle a accompli, elle est impatiente de revoir Hamilton lorsque leurs âmes seront réunies. Elle contemple avec admiration un au-delà bienheureux et espère qu'elle a bien utilisé son temps (**"Who Lives, Who Dies, Who Tells Your Story"**).