

\*\*\* Please note that this release is embargoed until Wednesday 20th May 2020 at 10.00 CEST. We'd appreciate your understanding in keeping this information confidential until then.\*\*\*

## Nota de Imprensa

### Genelec leva um gosto da Itália ao centro de Lisboa

**Lisboa, Portugal - Maio de 2020 ...** Localizado na movimentada Avenida da República, perto do Saldanha, o [Mercantina Bistro 37](#) é o terceiro restaurante [Mercantina](#) a ser inaugurado em Lisboa. O elegante edifício era o lar do Café Cubana, o ponto de encontro favorito de um grupo dos mais famosos artistas surrealistas Portugueses. Sete décadas depois, o interior, com seus impressionantes murais e cores ricas projetadas pelo arquiteto Tiago Silva Dias, oferece ecos do passado surrealista do edifício. Um dos principais especialistas portugueses em distribuição e integração de AV, [Garrett Audiovisuais](#), projetaram e instalaram um sofisticado sistema de controlo e de áudio em todas as áreas do bar e restaurante, baseando-se nas colunas de instalação [Genelec série 4000](#).

De acordo com Alain Pierre, o responsável da Garrett Audiovisuais pela gestão do projeto, os proprietários da Mercantina eram clientes frequentes no [JNcQUOI](#) - um prestigiado restaurante de Lisboa já equipado pela Garrett usando o sistema Genelec – e, ficaram bastante impressionados com o sistema de som que lá encontraram. “Fomos procurados por José Bartolomé Duarte, um dos parceiros fundadores da marca Mercantina, que nos questionou sobre a possibilidade de podermos materializar uma experiência no seu novo restaurante Italiano semelhante à do JNcQUOI”, explica Pierre. “Respondemos à solicitação com uma solução Genelec que convenceu o cliente a adjudicar o projeto de AV.”

Resumidamente, o projeto passava por criar uma solução dividida em várias salas para oferecer som ambiente de alta qualidade em todos os espaços do restaurante, bem como no charmoso bar de cocktails. Os proprietários também queriam a possibilidade de criar uma atmosfera de "clube" quando necessário, fosse nas noites de sexta e sábado ou em festas particulares.

Foram definidas, ao todo, quatro zonas: primeiro, o bar que é servido por quatro potentes colunas [4030](#), complementadas por um subwoofer [7050](#). A Garrett também forneceu um par de entradas de áudio estéreo que poderiam ser alimentadas a partir da cabine de DJ. “As 4030 soam incrivelmente num volume baixo para o público diurno e para o que inicia a noite, mas também são potentes e com um nível de graves suficiente para quando se eleva a fasquia para ambiente de festa”, diz Pierre. “Quando entra o subwoofer na mesa de mistura, todo o lugar começa a saltar!”

A Garrett optou por seis colunas compactas [4020](#) na área de jantar principal, além de outro sub [7050](#) para complementar performances de DJ's ou outras fontes. Os modelos 4020 também foram instalados para a área de refeições semi-privada da Mercantina e para a sala VIP privada. Uma matriz de áudio [Xilica Neutrino A0816](#) foi instalada para definir as zonas e o volume é controlado a partir de um ecrã tátil Xilica 7-SM. Todos os outros parâmetros foram predefinidos e bloqueados para garantir que nem a matriz nem o sistema de colunas sejam sobrecarregados ou ocorra distorção.

"O nosso maior problema foi lidar com uma acústica desafiadora, pois o restaurante ocupa um belo edifício antigo com tetos altos - parece bom, mas é muito difícil fazer parecer bom!" lembra Pierre. “A altura do teto foi definitivamente um problema, especialmente na área semi-privada, por isso fizemos alguns ajustes de equalização na matriz de áudio para corrigir os defeitos acústicos na sala. Combinando tudo isto com o controlo de compensação da sala situado no painel traseiro de cada coluna e, é claro, a excepcional qualidade de som inerente a todas as colunas Genelec, obtivemos excelentes resultados.”

O sócio fundador da Mercantina, José Bartolomé Duarte, confirma que os resultados são realmente tudo o que ele esperava. "Adorámos o que Garrett alcançou no JNcQUOI. Toda a instalação exala qualidade - tanto esteticamente quanto do ponto de vista de áudio. Eu queria o mesmo para o nosso novo restaurante Mercantina, voltado para uma clientela semelhante, e tenho o prazer de dizer que Garrett fez um ótimo trabalho. Temos um sistema de áudio confiável que complementa a estética do espaço, soa excelente e é flexível e fácil de usar. Os resultados são exatamente o que esperávamos. "

Para mais informações, visite [www.genelec.com](http://www.genelec.com) e [www.garrett.pt](http://www.garrett.pt)

\*\*\*\*FIN\*\*\*\*

### **About Genelec**

*Since the founding of Genelec in 1978, professional audio loudspeakers have been at the core of the business. An unrivalled commitment to research and development has resulted in a number of industry firsts and established Genelec as the industry leader in active loudspeakers. Over forty years later Genelec loudspeaker products remain true to the original philosophy, offering reliability, neutral sound reproduction regardless of size, as well as the ability to adapt to the acoustic conditions of the listening environment. Genelec customers receive paramount support in the field, from acoustical advice and calibration services to technical service and long product life span. Buying a Genelec product is a secure long-term investment in outstanding and reliable audio reproduction.*

### **For press information, please contact:**

Kiera Leeming  
Copper Leaf Media

Tel: +33 (0)6 84 06 26 42  
email: [kiera@copperleaf.media](mailto:kiera@copperleaf.media)

Mari Primetta  
Marketing Communications Manager

email: [mari.primetta@genelec.com](mailto:mari.primetta@genelec.com)