

*** Please note that this release is embargoed until Tuesday 31st March 2020 at 10.00 CET. We'd appreciate your understanding in keeping this information confidential until then.***

Press Release

A Genelec lança o 1235A: herança clássica, performance de vanguarda.

Helsinki, Finlândia, Março de 2020.... A Genelec orgulha-se de apresentar o monitor 1235A Smart Active Monitor (SAM), que combina o som e o legado do icônico monitor de grande formato 1035, com processamento de 96 kHz de alto desempenho e a capacidade de se adaptar a qualquer espaço através de sua plena integração com o software de calibração GLM da Genelec. O 1235A é, portanto, o “main monitor” perfeito para grandes estúdios de música, cinema e pós-produção que exigem alto nível de SPL e acústica estável e neutra, que pode ser perfeitamente otimizada para o ambiente específico da sala.

Lançado em 1989, o 1035 original tornou-se num standard do setor em todo o mundo, atendendo à necessidade de um monitor de parede que pudesse oferecer um desempenho de referência em altos SPLs, e a longas distâncias de audição. O lendário designer de estúdio Sam Toyoshima foi um dos primeiros “evangelistas” do 1035 e, como resultado, este modelo foi rapidamente escolhido por muitos dos melhores estúdios a nível mundial, incluindo o Metropolis, o Townhouse e o Olympic em Londres, ou o JVC e West Side no Japão.

O novo 1235A herdou as características de seu precursor. A excelente resposta de frequência dentro e fora do eixo, juntamente com uma irrepreensível diretividade, resulta num ponto ideal de escuta muito amplo e estável, para vários ouvintes dentro de uma sala. Com um curto SPL de 130dB e extensão de baixa frequência até 29 Hz, o 1235A também oferece uma potência impressionante. No entanto, o seu desempenho transparente garante que o ouvinte possa tomar decisões precisas e acertadas na mistura, mesmo após longas sessões.

A caixa de 350 litros do 1235A corresponde exatamente às dimensões do 1035 e possui drivers duplos de 15” de alto desempenho, drivers duplos de 5” de médio porte e um driver de compressão de baixa distorção de 1”. Os drivers de médio porte e o tweeter trabalham em conjunto com a reconhecida tecnologia de guia de onda DCW de forma a produzir uma diretividade excepcional e imagens consistentes e suaves, pelas quais a marca Genelec se tornou reconhecida. O módulo eletrônico RAM-XL do 1235A contém amplificação, crossovers e processamento, com a amplificação Classe D, fornecendo 2000W, 800W e 250W para os drivers LF, MF e HF, respetivamente. A conectividade de entrada é fornecida através dos formatos analógico e digital AES / EBU - junto com uma saída digital AES/EBU - e o novo design do 1235 também oferece uma resposta de frequência mais plana no eixo e um desempenho aprimorado de ruído, comparativamente ao 1035 original .

Através da sua integração com o software GLM, o 1235A pode ser configurado, controlado e calibrado para qualquer tipo de ambiente acústico, permitindo ao utilizador adaptar a resposta de frequência, nível, delay e muito mais, para proporcionar uma experiência auditiva verdadeira. O sistema GLM permite que os utilizadores de qualquer tipo de monitores Genelec SAM criem configurações de maneira fácil e rápida para todos os tipos de formatos de áudio estéreo, múltiplo estéreo, multicanal ou áudio 3D imersivo.

Felizmente, a tecnologia do novo 1235A também está disponível como uma atualização retro ajustável para atuais proprietários dos monitores 1035A e B. A atualização, que inclui a instalação do novo módulo RAM-XL, novos drivers e uma calibração completa do sistema, pode ser concluída sem alterações estruturais num curto espaço de tempo, permitindo que os utilizadores dos 1035 beneficiem de um desempenho aprimorado, maior flexibilidade - e muitos mais anos de serviço dos seus monitores.

O diretor executivo da Genelec, Siamäk Naghian, comenta:

“Embora o tamanho das salas de controlo esteja geralmente a diminuir, ainda existe uma procura evidente do mundo da música, do cinema e das publicações por monitores de grande formato que podem oferecer um desempenho autêntico e puro com SPLs muito altos. Perante os nossos modelos 1234 e 1236, temos certeza de que a tecnologia do 1235A será calorosamente adotada por aqueles que constroem novas salas e pelos atuais proprietários dos anteriores 1035 que agora podem aproveitar todo o poder e flexibilidade que a tecnologia Smart Active Monitor oferece. O primeiro par de 1235A já está destinado ao Metropolis Studios, em Londres, e estamos empolgados com o potencial desse clássico renascido da Genelec!”

O monitores 1235A já estão disponíveis. Para obter mais informações visite www.genelec.com, e contacte o seu distribuidor local Genelec para saber mais sobre as opções de atualização para o 1035.

*****TERMINA*****

About Genelec

Since the founding of Genelec in 1978, professional audio monitoring has been at the core of the business. An unrivalled commitment to research and development has resulted in a number of industry firsts and established Genelec as the industry leader in active monitors. Over 40 years later Genelec monitoring products remain true to the original philosophy, offering reliability, neutral sound reproduction regardless of size, as well as the ability to adapt to the acoustic conditions of the listening environment. Genelec customers receive paramount support in the field, from acoustical advice and calibration services to technical service and long product life span. Buying a Genelec product is a secure long-term investment in outstanding and reliable audio monitoring.

For press information, please contact: Mari Primetta Marketing Communications Manager, Genelec Oy Tel: + 358 44 799 5074 email: mari.primetta@genelec.com
