

*** Julkaisuvapaa ***

Lehdistötiedote

Genelec tuo markkinoille RAW-raakavaluersiot alumiinikoteloisista kaiuttimista

Genelec on lisännyt alumiinikoteloiden kaiuttimensa pintaviimeistelyvaihtoehtoihin RAW-raakavalupinnan. Uusi ulkonäkö on saatavissa muutamiin 8000-, 4000- ja G-sarjan malleihin.

Jo käsitteeksi muodostunut ja helposti tunnistettava Minimum Diffraction Enclosure (MDE) -kaiutinkotelo on tulos Genelecin ja Harri Koskisen yhteistyöstä. Kierrätetystä alumiinista valmistetut kaiuttimet ovat nyt saatavana vain kevyesti pintakäsiteltynä RAW-versioina, mikä säästää koteloiden viimeistelyssä käytettäviä maaleja, vähentäen näin valmistuksen ympäristökuormitusta. Jokaisessa kaiuttimessa on yksilöllisen tyylikäs himmeä alumiinipinta.

RAW-viimeistely on saatavissa Genelecin kaksitiemalleihin 8020, 8030 ja 8040 ja niiden sisarmalleihin 4020, 4030, 4040, 4420, 4430, G Two, G Three ja G Four.

Genelec käytti ensi kerran painevalettua alumiinia kaiutinkoteloissa vuonna 1996 julkaistussa 1029A:ssa ja vuonna 2004 markkinoille tuodun 8000-sarjan myötä Genelecin MDE-kotelosta tuli merkkipaalu kaiuttimien suunnittelussa. Valutekniikan mahdollistaman pyöreän muodon ansiosta koteloiden reunahajastukset saatiin minimoitua samalla kun materiaali ja muotoilu tuottivat erittäin jäykän rakenteen, mikä salli seinämäpaksuuden ohentamisen ja ulkomittoihin nähden suuren sisätilavuuden.

Vuosien mittaan MDE-koteloiden väri- ja muotovalinnat ovat laajentuneet, mutta Genelec uskoo uuden RAW-viimeistelyn löytävän paikkansa markkinoilla. Muistuttaahan se Genelecille tärkeistä ympäristöarvoista ja siitä, että materiaali itse on jo ehtinyt elää entisen elämän vaikkapa auton osina tai juomatölkkeinä.

Genelecin toimitusjohtaja Siamak Naghian:

“Olemme testanneet RAW-viimeistelyä jo pitkään, keränneet asiakkaiden mielipiteitä ja hioneet tuotantomenetelmiä. Vaikka lähtökohtamme oli tarjota kestävä kehitys hengessä vähemmän ympäristöä rasittava pintakäsittely, kävi nopeasti selväksi, että asiakkaat pitivät RAW-viimeistelyn ”teollisesta” ulkonäöstä. Toivomme, että audioalan ammattilaiset, harrastajat ja kotikuuntelijat tutustuvat uutuuksiin ja sen erinomaiseen äänenlaatuun ja tyylikkääseen, ympäristöystävälliseen ulkonäköön.”

Lisätieto: www.genelec.com/RAW

Mari Primetta

Marketing Communications Manager
mari.primetta@genelec.com