

***La divulgación de esta nota de prensa está restringida hasta el martes 12 de mayo de 2020 a las 10:00 hora central europea.

Agradecemos su comprensión manteniendo esta información confidencial hasta entonces ***

Nota de prensa

Hardwell se lleva a Genelec de vacaciones

Curaçao, Mayo 2020... La fluida relación entre Hardwell, Genelec y el diseñador de estudios Jan Morel ha tenido como resultado la tercera instalación de grabación del DJ y productor en el home studio que tiene en su casa de vacaciones en Curaçao. La nueva instalación tiene un aspecto completamente diferente al del estudio principal de Hardwell en Países Bajos, pero con la misma referencia de calidad sonora y de control de graves gracias a los monitores de estudio y subwoofers de Genelec.

Basado en los exitosos proyectos previos, Morel se incorporó al proceso de diseño arquitectónico de su casa caribeña en las etapas iniciales del proyecto. “Me involucre en el diseño directamente desde el comienzo,” recuerda. “Cuando se hicieron los primeros dibujos de la nueva casa, estaba claro que un estudio tenía que estar incluido también. El arquitecto me dio la locación y el espacio en la casa para el estudio, y con esta información tuve que solucionar cómo hacerlo posible.”

Los requerimientos estéticos para el nuevo estudio demandaban un diseño diferente del estudio principal, todo blanco, de Hardwell en Países Bajos, aplicando el estilo, colores y arquitectura de la propia casa en Curaçao. Sin embargo, solo había una elección para la solución de monitoreo.

“Hardwell está acostumbrado a Genelec, su estudio principal está equipado con un par de [1034B](#), un [7073A](#) y un par de [8341](#),” dice Morel. “Para él no hay otra opción con la que trabajar.”

Aunque la marca de monitoreo ha sido la misma, Morel optó por una solución de Genelec ligeramente diferente, en respuesta al diferente entorno acústico del nuevo espacio en Curaçao. Un par de monitores de estudio [1237A](#) han sido instalados como solución de monitoreo principal (a unos 2 metros de distancia de la posición de escucha) con dos monitores [8330A](#) ubicados a 1,2 metros, como sistema de monitoreo de campo cercano. Finalmente, para manejar las bajas frecuencia, un subwoofer de doble cono de 12 pulgadas [7071A](#) ha sido ubicado bajo el escritorio, pero fuera del eje central, próximo a la pared. Siendo monitores de la familia SAM ([Smart Active Monitoring](#)) de Genelec, los [1237A](#) y [8330A](#) fueron configurados y calibrados utilizando el software [GLM](#) de Genelec.

Inicialmente, Morel manejó un equipo local de contratistas y artesanos que habían sido contratados para manejar la construcción. Una vez finalizada esta etapa, Morel viajó a Curaçao para la etapa de configuración final.

“Usamos el GLM para primero autocalibrar,” explica. “Cuando se hizo esto, realizamos calibraciones manuales adicionales con el GLM para obtener el resultado más satisfactorio a nivel personal para el ingeniero, que, en este caso, jera el propio Hardwell en persona!”

Habiendo superado algunos desafíos en la fase de construcción, el resultado final es algo con lo que tanto Morel, y lo que es más importante, Hardwell, están felices. “El había visto el diseño antes de que yo comenzara a terminar la sala, y cuando la acabamos definitivamente, se quedó realmente boquiabierto y deslumbrado con el resultado, tanto por el sonido como por el aspecto,” dice Morel. “Estaba más allá de sus expectativas.”

Para más información por favor visitar:

www.genelec.com
www.morelmuziek.nl
www.djhardwell.com

*******FIN*******

Sobre Genelec

Desde la fundación de Genelec en 1978, el monitoreo de audio profesional ha sido el núcleo de su negocio. Un compromiso sin parangón en investigación y desarrollo ha dado como resultado un significativo número de productos imprescindibles en la industria del audio y ha posicionado a Genelec como el líder de la industria en monitores activos. 40 años después, los sistemas de monitoreo de Genelec permanecen fieles a la filosofía original, ofreciendo confiabilidad, reproducción de sonido neutral independientemente del tamaño, y la posibilidad de adaptarse a las condiciones acústicas del entorno de escucha. Los clientes de Genelec reciben un soporte de campo primordial, desde la asesoría acústica y la calibración al servicio técnico y extensión de la vida del producto. Comprar un producto Genelec es asegurarse una inversión a largo plazo en monitoreo de audio confiable y espectacular.

| |
|---|
| For press information, please contact: Mari Primetta, Marketing Communications Manager, Genelec Oy Tel: + 358 44 799 5074 email: mari.primetta@genelec.com |
|---|