

Curriculum Vitae

Prof. Avv. Carlo Meo

Titoli universitari e formazione

Professore Associato

UNIVERSITAS MERCATORUM – SSD IUS/04 DIRITTO COMMERCIALE

Dall'A.A. 2024/2025

Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di professore universitario di seconda fascia

SETTORE CONCORSUALE 12/B1 – DIRITTO COMMERCIALE

Titolo conseguito il 12 dicembre 2023.

Assegnista di ricerca

“SAPIENZA” UNIVERSITÀ DI ROMA, Dipartimento di Scienze Giuridiche, Roma, Italia

Posizione ricoperta dall'A.A. 2021/2022 fino al giugno 2024, per il SSD IUS/04 nell'ambito del progetto di ricerca *“Finanziare l'innovazione e la crescita: strumenti contrattuali e diritto societario (Venture Capital, Business Angels e la “nuova” Srl)”*.

Visiting Research Fellow

MAX PLANCK INSTITUTE FOR INNOVATION AND COMPETITION, Monaco di Baviera, Germania

Posizione ottenuta con borsa assegnata dallo stesso Istituto dal 1 giugno 2022 al 30 settembre 2022.

Professore a contratto

“ALMA MATER STUDIORUM” UNIVERSITÀ DI BOLOGNA, Bologna, Italia

Incarico di insegnamento per il corso *Commercial Law* (integralmente in lingua inglese, modulo secondo e terzo, per un totale di 8 CFU) dall'A.A. 2021/2022 all'A.A. 2023/2024, nel corso di laurea in *“Business and Economics/Economia e Gestione d'impresa”* del Dipartimento di Scienze Aziendali dell'Università di Bologna.

Dottore di ricerca in “Autonomia privata, impresa, lavoro e tutela dei diritti nella prospettiva europea ed internazionale” - assegnatario di borsa di studio (32° ciclo - Curriculum di diritto commerciale e dell'economia)

“SAPIENZA” UNIVERSITÀ DI ROMA, Roma, Italia

Titolo conseguito il 16 luglio 2021, discutendo la tesi dal titolo *“La disciplina della gestione collettiva del diritto d'autore e dei diritti connessi”*.

Master of Laws (LLM) - (da settembre 2016 a settembre 2017)

KING'S COLLEGE LONDON, Londra, Regno Unito

Titolo conseguito il 1° novembre 2017, dopo aver sostenuto con esito positivo gli esami *“European Union Competition Law”*, *“EU State Aid and State Regulation Law”*, *“Competition Intellectual Property and the Media Industry”*, *“Commercialisation of Intellectual Property”* e dopo aver ricevuto valutazione positiva sulla tesi finale dal titolo *“EU Competition Law, Reverse Patent Settlements and the Judgement of the General Court in Lundbeck”*.

Frequenza di corsi aggiuntivi: *“Competition Law and Regulated Network Industries”*, *“New Systems of Competition Law”*, *“International Trade and Shipping Law”*.

Laurea Magistrale in Giurisprudenza - votazione di 110 e lode

“SAPIENZA” UNIVERSITÀ DI ROMA, Roma, Italia

Titolo ottenuto il 19 gennaio 2016, discutendo una tesi di laurea dal titolo *“Gli accordi di standardizzazione produttiva nel diritto antitrust”*.

Visiting student - assegnatario di borsa di studio

QUEEN MARY UNIVERSITY, Londra, Regno Unito

Periodo di ricerca svolto dal settembre 2015 al novembre 2015 con borsa di studio per tesi all'estero assegnata dalla "Sapienza" Università di Roma allo scopo di concludere la ricerca per la tesi di laurea "Gli accordi di standardizzazione produttiva nel diritto antitrust".

Diploma di maturità classica – votazione di 100 e lode

LICEO "ENNIO QUIRINO VISCONTI", Roma, Italia

Titolo ottenuto nel giugno 2010.

Pubblicazioni

"Il recepimento della direttiva 2014/26/UE in Italia e il monopolio della SIAE", in *Federalismi.it*, 18/2016.

"L'ineleggibilità del sindaco membro dello studio professionale di un consulente della società", nota a Cass. 8 maggio 2015, n. 9392, in *Giurisprudenza Commerciale*, 5/2016, 1029.

"L'applicazione dell'art. 102 TFUE alle azioni inibitorie su standard essential patents", in *Luiss Law Review*, 2017, 6.

"Azioni di risarcimento dei danni antitrust e forum shopping: il modello UK" in *Analisi giuridica dell'economia*, 2/2017, 533.

"Società di gestione collettiva del diritto d'autore", voce enciclopedica in *Treccani.it – Diritto on line*, 2018.

"Il diritto di sincronizzazione e la gestione collettiva della SIAE", nota a Cass. 12 dicembre 2017, n. 29811, in *Rivista del diritto industriale*, 6/2018, 337.

"Fattibilità del piano concordatario che prevede il finanziamento bancario in mancanza di una dichiarazione della banca prescelta", nota a Cass., 5 febbraio 2018, n. 2729, in *Giurisprudenza Commerciale*, 5/2019, 1054.

"Prime riflessioni sulle licenze collettive ad effetto esteso nella direttiva europea 2019/790", in *Il diritto d'autore nell'era digitale*, a cura di A. Papa, Torino, Giappichelli, 2019, 101.

"Operatori digitali e licenze collettive nella direttiva 2019/790/UE: le licenze ad effetto esteso", in *Annali Italiani del Diritto d'Autore (AIDA)* 2019, 2020, 257.

"L'incompatibilità dell'art. 180 l. a. con il diritto dell'Unione europea", in *Annali Italiani del Diritto d'Autore (AIDA)* 2022, 2023, 940.

"Are Italian Rules on Copyright Collective Management in Line with EU Law?", in *GRUR International*, 2023, 231.

"Onere della prova e inadempimento nell'azione sociale di responsabilità degli amministratori di società di capitali", in *Judicium*, 2023, disponibile al sito: <https://www.judicium.it/wp-content/uploads/2023/06/Carlo-Meo.pdf>.

"Gestione collettiva e mercato dei diritti d'autore", Giappichelli, Torino, 2023.

"Dipendenza economica tra società di gestione collettiva e social network: spunti alla luce del caso *Meta c. SIAE*", in *AIDA* 2023, 2024, 151.

Esperienza di lavoro

Oltre all'attività accademica sopra descritta, è avvocato iscritto all'Ordine di Roma dal 2020 ed esercita la professione in Roma, presso GM Avvocati, via Bertoloni, 26/B. Nell'ambito della sua attività professionale si è occupato e si occupa di svariate tematiche di diritto dell'impresa, con particolare riguardo ad attività di assistenza e consulenza e concorso alla predisposizione di atti giudiziari. Tra le materie di cui si è occupato

figurano, in particolare: questioni attinenti all'organizzazione societaria, alle competenze e ai doveri degli organi e ai relativi procedimenti; responsabilità di organi societari; profili di diritto statutario di società per azioni e a responsabilità limitata; questioni relative a contratti commerciali e ai connessi strumenti di tutela in caso di inadempimento; contratti del diritto d'autore; tematiche di concorrenza sleale e di abuso di posizione dominante; segni distintivi; accordi relativi allo sfruttamento della proprietà industriale; azioni risarcitorie in materia di lesione di diritti di proprietà industriale.

Partecipazione a convegni e seminari

Presentazione in lingua inglese del paper "*L'applicazione dell'art. 102 TFUE alle azioni inibitorie su standard essential patents*" nella conferenza "*Biennial Meeting of Young Competition Scholars*" organizzata dall'Università del Salento, 15 Maggio 2017, Lecce.

Relazione nel seminario interno del Dottorato in diritto commerciale e dell'economia di approfondimento sulla voce enciclopedica Enriques, "*Società per azioni*" in *Enc. Dir.*, Annali X, 2017, presso la "Sapienza" Università di Roma, 20 marzo 2018.

Relazione nel seminario interno del Dottorato in diritto commerciale e dell'economia di approfondimento sull'articolo Khan, *Amazon antitrust paradox*, in *Yale Law Journal*, 2017, 564, presso la "Sapienza" Università di Roma, 6 luglio 2018.

Relazione nel seminario interno del Dottorato in diritto commerciale e dell'economia di approfondimento sul libro di Tombari, "*Potere*" e "*interessi*" nella grande impresa azionaria, Giuffrè, 2018, presso la "Sapienza" Università di Roma, 22 marzo 2019.

Relazione nel seminario interno del Dottorato in diritto commerciale e dell'economia di approfondimento sull'articolo Hemel, Oulette "*Innovation Policy Pluralism*", in *Yale Law Journal*, 2019, 547, presso la "Sapienza" Università di Roma, 10 maggio 2019.

Presentazione della tesi di dottorato dal titolo "*La disciplina della gestione collettiva del diritto d'autore e dei diritti connessi*" al Convegno "*Giuscommercialisti in Erba*" organizzato dall'Associazione "*Orizzonti del Diritto Commerciale*" il 19 novembre 2021 (evento online).

Relazione in lingua inglese dal titolo "*Competition law enforcement in the pharmaceutical industry: some recent cases*", nel Convegno Internazionale "*Medicinal products: property, regulation and liability*", organizzato dalla British Academy for Humanities and Social Sciences e dall'Università degli Studi di Napoli "Parthenope", 23 giugno 2023.

Relazione di presentazione del paper "*Diritto di riproduzione e intelligenza artificiale generativa. Spunti alla luce dello scontro tra gli editori giornalistici e OpenAI*", nel XV Convegno Annuale dell'Associazione "*Orizzonti del Diritto Commerciale*", tenuto il 23/24 febbraio 2024 presso l'Università di Roma Tre.

Relazione dal titolo "*La liberalizzazione del diritto d'autore e dei diritti connessi*" al Convegno "*Poteri pubblici e diritto d'autore*" organizzato dalla Associazione ALAI Italia e tenuto presso l'Università Europea di Roma in data 21 maggio 2024.

Relazione in lingua inglese nel seminario "*The patentability of AI-generated inventions*" tenuto presso il Dipartimento di Scienze Giuridiche della Sapienza Università di Roma in data 20 giugno 2024.

Informazioni Aggiuntive

Membro dell'Academic Society for Competition Law (ASCOLA).

Componente del comitato di redazione della Rivista *Concorrenza e Mercato* (ed. Giuffrè) dal volume 2019-2020 e della Rivista *Annali italiani del diritto d'autore e dello spettacolo* (AIDA, ed. Giuffrè) dal volume 2022.

Membro del comitato editoriale dell'opera, in lavorazione, *Elgar Encyclopedia of EU Law*.

Referente per il Corso di Alta Formazione in “*Regole dei mercati e tutela giuridica dell'innovazione*” presso il Dipartimento di Scienze Giuridiche della “Sapienza” Università di Roma.

Lingue

Italiano, (madre lingua)

Spagnolo (madre lingua)

Inglese (C2 – certificato da CPE *Certificate of Proficiency in English*).