

FACOLTÀ DI SCIENZE TECNOLOGICHE E DELL'INNOVAZIONE

Corso di laurea Triennale in *Design del Prodotto e della Moda (L4)*

Calendario degli esami di profitto orali A.A. 2024/2025 - Sede di Roma*

Piano di Studi PROFILO DESIGN DEL PRODOTTO

N.	Insegnamento	Sessione
1	Abilità informatiche e telematiche	23 gennaio 2025 – 16 maggio 2025
2	Comunicazione multimediale del progetto	21 gennaio 2025 – 14 maggio 2025
3	Design degli interni e allestimenti degli spazi espositivi	22 gennaio 2025 – 15 maggio 2025
4	Design del prodotto 1	13 gennaio 2025 – 15 maggio 2025
5	Design del prodotto 2	22 gennaio 2025 – 15 maggio 2025
6	Diritto commerciale	20 gennaio 2025 – 13 maggio 2025
7	Disegno e modellistica	22 gennaio 2025 – 15 maggio 2025
8	Disegno tecnico e rappresentazione	22 gennaio 2025 – 15 maggio 2025
9	Economia e gestione delle imprese	15 gennaio 2025 – 07 maggio 2025
10	Fisica tecnica industriale e ambientale	22 gennaio 2025 – 15 maggio 2025
11	Informatica per il design	23 gennaio 2025 – 16 maggio 2025
12	Lingua inglese	21 gennaio 2025 – 14 maggio 2025
13	Matematica per il design	23 gennaio 2025 – 16 maggio 2025
14	Metodologia del design	22 gennaio 2025 – 15 maggio 2025
15	Organizzazione aziendale	15 gennaio 2025 – 07 maggio 2025
16	Psicologia sociale	13 gennaio 2025 – 05 maggio 2025
17	Scienza e tecnologia dei materiali	22 gennaio 2025 – 15 maggio 2025
18	Sintesi finale del progetto di prodotto	22 gennaio 2025 – 15 maggio 2025
19	Sociologia dei processi sociali e comunicativi	23 gennaio 2025 – 16 maggio 2025
20	Storia dell'arte contemporanea e delle arti applicate	21 gennaio 2025 – 14 maggio 2025
21	Tecniche e metodi di rappresentazione del progetto	22 gennaio 2025 – 15 maggio 2025

*Si riporta a titolo meramente esemplificativo la sola sede di Roma. Sono previste ulteriori sessioni d'esame presso le altre sedi dislocate sul territorio italiano. Le date riportate potrebbero subire delle modifiche al fine di migliorare e ottimizzare la calendarizzazione.

La calendarizzazione per eventuali insegnamenti in fase di nuova erogazione sarà disponibile a partire da agosto 2025.

Piano di Studi PROFILO DESIGN DELLA MODA

N.	Insegnamento	Sessione
1	Abilità informatiche e telematiche	23 gennaio 2025 – 16 maggio 2025
2	Comunicazione multimediale del progetto	21 gennaio 2025 – 14 maggio 2025
3	Design degli interni e allestimenti degli spazi espositivi	22 gennaio 2025 – 15 maggio 2025
4	Design della moda 1	22 gennaio 2025 – 15 maggio 2025
5	Design della moda 2	22 gennaio 2025 – 15 maggio 2025
6	Diritto commerciale	20 gennaio 2025 – 13 maggio 2025
7	Disegno e modellistica	22 gennaio 2025 – 15 maggio 2025
8	Disegno tecnico e rappresentazione	22 gennaio 2025 – 15 maggio 2025
9	Economia e gestione delle imprese	15 gennaio 2025 – 07 maggio 2025
10	Fisica tecnica industriale e ambientale	22 gennaio 2025 – 15 maggio 2025
11	Informatica per il design	23 gennaio 2025 – 16 maggio 2025
12	Lingua inglese	21 gennaio 2025 – 14 maggio 2025
13	Matematica per il design	23 gennaio 2025 – 16 maggio 2025
14	Metodologia del design	22 gennaio 2025 – 15 maggio 2025
15	Organizzazione aziendale	15 gennaio 2025 – 07 maggio 2025
16	Psicologia sociale	13 gennaio 2025 – 05 maggio 2025
17	Scienza e tecnologia dei materiali	22 gennaio 2025 – 15 maggio 2025
18	Sintesi finale del progetto di moda	22 gennaio 2025 – 15 maggio 2025
19	Sociologia dei processi sociali e comunicativi	23 gennaio 2025 – 16 maggio 2025
20	Storia dell'arte contemporanea e delle arti applicate	21 gennaio 2025 – 14 maggio 2025
21	Tecniche e metodi di rappresentazione del progetto	22 gennaio 2025 – 15 maggio 2025

*Si riporta a titolo meramente esemplificativo la sola sede di Roma. Sono previste ulteriori sessioni d'esame presso le altre sedi dislocate sul territorio italiano. Le date riportate potrebbero subire delle modifiche al fine di migliorare e ottimizzare la calendarizzazione.

La calendarizzazione per eventuali insegnamenti in fase di nuova erogazione sarà disponibile a partire da agosto 2025.

Piano di Studi PROFILO DESIGN DELLA MODA CON RCS ACADEMY - CORRIERE DELLA SERA

N.	Insegnamento	Sessione
1	Abilità informatiche e telematiche	23 gennaio 2025 – 16 maggio 2025
2	Comunicazione multimediale del progetto**	21 gennaio 2025 – 14 maggio 2025
3	Design degli interni e allestimenti degli spazi espositivi	22 gennaio 2025 – 15 maggio 2025
4	Design della moda 1**	22 gennaio 2025 – 15 maggio 2025
5	Design della moda 2**	22 gennaio 2025 – 15 maggio 2025
6	Diritto commerciale	20 gennaio 2025 – 13 maggio 2025
7	Disegno e modellistica	22 gennaio 2025 – 15 maggio 2025
8	Disegno tecnico e rappresentazione	22 gennaio 2025 – 15 maggio 2025
9	Economia e gestione delle imprese	15 gennaio 2025 – 07 maggio 2025
10	Fisica tecnica industriale e ambientale	22 gennaio 2025 – 15 maggio 2025
11	Informatica per il design	23 gennaio 2025 – 16 maggio 2025
12	Lingua inglese	21 gennaio 2025 – 14 maggio 2025
13	Matematica per il design	23 gennaio 2025 – 16 maggio 2025
14	Metodologia del design**	22 gennaio 2025 – 15 maggio 2025
15	Organizzazione aziendale	15 gennaio 2025 – 07 maggio 2025
16	Psicologia sociale	13 gennaio 2025 – 05 maggio 2025
17	Scienza e tecnologia dei materiali	22 gennaio 2025 – 15 maggio 2025
18	Sintesi finale del progetto di moda**	22 gennaio 2025 – 15 maggio 2025
19	Sociologia dei processi sociali e comunicativi**	23 gennaio 2025 – 16 maggio 2025
20	Storia dell'arte contemporanea e delle arti applicate**	21 gennaio 2025 – 14 maggio 2025
21	Tecniche e metodi di rappresentazione del progetto	22 gennaio 2025 – 15 maggio 2025

**Gli insegnamenti contrassegnati con doppio asterisco appartenenti a questo curriculum sono integrati con una serie di testimonianze sviluppate e realizzate in collaborazione con RCS Academy - Corriere della Sera.

*Si riporta a titolo meramente esemplificativo la sola sede di Roma. Sono previste ulteriori sessioni d'esame presso le altre sedi dislocate sul territorio italiano. Le date riportate potrebbero subire delle modifiche al fine di migliorare e ottimizzare la calendarizzazione.

La calendarizzazione per eventuali insegnamenti in fase di nuova erogazione sarà disponibile a partire da agosto 2025.

FACOLTÀ DI SCIENZE TECNOLOGICHE E DELL'INNOVAZIONE

Corso di laurea Triennale in *Design del Prodotto e della Moda (L4)*

Calendario degli esami di profitto scritti in presenza A.A. 2024/2025 - Sede di Roma*

Piano di Studi PROFILO DESIGN DEL PRODOTTO

N.	Insegnamento	Sessione
1	Abilità informatiche e telematiche	25 marzo 2025
2	Comunicazione multimediale del progetto	16 giugno 2025
3	Design degli interni e allestimenti degli spazi espositivi	25 marzo 2025
4	Design del prodotto 1	9 luglio 2025
5	Design del prodotto 2	18 novembre 2024
6	Diritto commerciale	8 luglio 2025
7	Disegno e modellistica	11 dicembre 2024
8	Disegno tecnico e rappresentazione	21 ottobre 2025
9	Economia e gestione delle imprese	17 giugno 2025
10	Fisica tecnica industriale e ambientale	18 novembre 2024
11	Informatica per il design	3 febbraio 2025
12	Lingua inglese	10 dicembre 2024
13	Matematica per il design	21 ottobre 2025
14	Metodologia del design	25 marzo 2025
15	Organizzazione aziendale	14 ottobre 2025
16	Psicologia sociale	11 febbraio 2025
17	Scienza e tecnologia dei materiali	9 settembre 2025
18	Sintesi finale del progetto di prodotto	9 settembre 2025
19	Sociologia dei processi sociali e comunicativi	11 dicembre 2024
20	Storia dell'arte contemporanea e delle arti applicate	13 ottobre 2025
21	Tecniche e metodi di rappresentazione del progetto	9 settembre 2025

*Si riporta a titolo meramente esemplificativo la sola sede di Roma. Sono previste ulteriori sessioni d'esame presso le altre sedi dislocate sul territorio italiano. Le date riportate potrebbero subire delle modifiche al fine di migliorare e ottimizzare la calendarizzazione.

La calendarizzazione per eventuali insegnamenti in fase di nuova erogazione sarà disponibile a partire da agosto 2025.

Piano di Studi PROFILO DESIGN DELLA MODA

N.	Insegnamento	Sessione
1	Abilità informatiche e telematiche	25 marzo 2025
2	Comunicazione multimediale del progetto	16 giugno 2025
3	Design degli interni e allestimenti degli spazi espositivi	25 marzo 2025
4	Design della moda 1	13 giugno 2025
5	Design della moda 2	18 novembre 2024
6	Diritto commerciale	8 luglio 2025
7	Disegno e modellistica	11 dicembre 2024
8	Disegno tecnico e rappresentazione	21 ottobre 2025
9	Economia e gestione delle imprese	17 giugno 2025
10	Fisica tecnica industriale e ambientale	18 novembre 2024
11	Informatica per il design	3 febbraio 2025
12	Lingua inglese	10 dicembre 2024
13	Matematica per il design	21 ottobre 2025
14	Metodologia del design	25 marzo 2025
15	Organizzazione aziendale	14 ottobre 2025
16	Psicologia sociale	11 febbraio 2025
17	Scienza e tecnologia dei materiali	9 settembre 2025
18	Sintesi finale del progetto di moda	9 settembre 2025
19	Sociologia dei processi sociali e comunicativi	11 dicembre 2024
20	Storia dell'arte contemporanea e delle arti applicate	13 ottobre 2025
21	Tecniche e metodi di rappresentazione del progetto	9 settembre 2025

*Si riporta a titolo meramente esemplificativo la sola sede di Roma. Sono previste ulteriori sessioni d'esame presso le altre sedi dislocate sul territorio italiano. Le date riportate potrebbero subire delle modifiche al fine di migliorare e ottimizzare la calendarizzazione.

La calendarizzazione per eventuali insegnamenti in fase di nuova erogazione sarà disponibile a partire da agosto 2025.

Piano di Studi PROFILO DESIGN DELLA MODA CON RCS ACADEMY - CORRIERE DELLA SERA

N.	Insegnamento	Sessione
1	Abilità informatiche e telematiche	25 marzo 2025
2	Comunicazione multimediale del progetto**	16 giugno 2025
3	Design degli interni e allestimenti degli spazi espositivi	25 marzo 2025
4	Design della moda 1**	13 giugno 2025
5	Design della moda 2**	18 novembre 2024
6	Diritto commerciale	8 luglio 2025
7	Disegno e modellistica	11 dicembre 2024
8	Disegno tecnico e rappresentazione	21 ottobre 2025
9	Economia e gestione delle imprese	17 giugno 2025
10	Fisica tecnica industriale e ambientale	18 novembre 2024
11	Informatica per il design	3 febbraio 2025
12	Lingua inglese	10 dicembre 2024
13	Matematica per il design	21 ottobre 2025
14	Metodologia del design**	25 marzo 2025
15	Organizzazione aziendale	14 ottobre 2025
16	Psicologia sociale	11 febbraio 2025
17	Scienza e tecnologia dei materiali	9 settembre 2025
18	Sintesi finale del progetto di moda**	9 settembre 2025
19	Sociologia dei processi sociali e comunicativi**	11 dicembre 2024
20	Storia dell'arte contemporanea e delle arti applicate**	13 ottobre 2025
21	Tecniche e metodi di rappresentazione del progetto	9 settembre 2025

**Gli insegnamenti contrassegnati con doppio asterisco appartenenti a questo curriculum sono integrati con una serie di testimonianze sviluppate e realizzate in collaborazione con RCS Academy - Corriere della Sera.

*Si riporta a titolo meramente esemplificativo la sola sede di Roma. Sono previste ulteriori sessioni d'esame presso le altre sedi dislocate sul territorio italiano. Le date riportate potrebbero subire delle modifiche al fine di migliorare e ottimizzare la calendarizzazione.

La calendarizzazione per eventuali insegnamenti in fase di nuova erogazione sarà disponibile a partire da agosto 2025.