

*PIANO DI STUDIO DEL CDS*

**L12 – LINGUE E MERCATI**

Facoltà di  
Scienze della Società e della Comunicazione

*Coorte A.A. 2025-2026*  
*Documento emesso in data: 06 giugno 2025*

## Sommario

### Sommario

1 - Presentazione .....	3
1. Il Corso di Studio in breve .....	3
2. Obiettivi formativi specifici del Corso.....	4
3. Profili professionali e sbocchi occupazionali.....	5
4. Requisiti di accesso.....	5
5. Sito del corso di laurea.....	5
2 - Percorso di Formazione .....	6
Schede didattiche dei singoli insegnamenti.....	12

**I PROGRAMMI DIDATTICI (MODULI) DI CIASCUN  
INSEGNAMENTO SARANNO SUSCETTIBILI DI MODIFICHE  
DOVUTE A EVENTUALI FUTURE INTEGRAZIONI DEI COMITATI  
D'INDIRIZZO.**

## 1 - PRESENTAZIONE

### 1. Il Corso di Studio in breve

Il Corso di Laurea triennale in Lingue e Mercati appartiene alla classe di Laurea in Mediazione linguistica (L-12).

Il Corso offre una preparazione linguistica e letteraria in due lingue straniere (a scelta tra quelle attivate nell'offerta formativa) oltre all'italiano, integrata dalla conoscenza degli aspetti giuridici, economici e socioculturali, con particolare riguardo ai registri propri delle organizzazioni imprenditoriali e commerciali che operano in ambito internazionale. Per raggiungere tali obiettivi il Corso è stato progettato nell'ottica di garantire una solida formazione in almeno due lingue straniere, delle loro varietà linguistiche (con competenza scritta e orale nei linguaggi settoriali), delle letterature e delle aree su cui tali lingue sono utilizzate come veicolo principale di comunicazione ufficiale, nonché delle discipline di area giuridico-economica e sociologica. A supporto della didattica, il Corso prevede laboratori applicativi virtuali che permetteranno allo studente di mettere in pratica le conoscenze acquisite e mettere alla prova le proprie capacità.

Nel corso della sua carriera, lo studente avrà inoltre la possibilità di fare esperienza all'estero usufruendo delle possibilità offerte dai programmi Erasmus+, dalle Camere di Commercio Italiane all'Estero e tramite Short Term Mobility. Il Corso è stato progettato al fine di formare competenze professionali indirizzate alla gestione delle attività legate al commercio internazionale e al management turistico. Una volta conseguito il titolo, gli studenti dovranno essere in grado di operare in enti ed aziende che hanno fra i loro obiettivi i rapporti internazionali e che necessitano di professionalità in grado di gestire la mediazione linguistica finalizzata al commercio internazionale, e in enti o organizzazioni operanti nel settore della gestione delle attività turistiche e degli eventi. In tali settori i laureati dovranno essere in grado di occupare posizioni che richiedano di saper curare con autonomia ideativa e organizzativa e i rapporti professionali.

Il Piano di studi del Corso di Laurea prevede dodici indirizzi (Inglese/Francese, Inglese/Spagnolo, Inglese/Cinese, Francese/Inglese, Francese/Spagnolo, Francese/Cinese, Spagnolo/Inglese, Spagnolo/Francese, Spagnolo/Cinese, Cinese/Inglese, Cinese/Francese, Cinese/Spagnolo) e ha lo scopo di offrire una preparazione in due lingue straniere, integrata dalla conoscenza degli aspetti giuridici, economici e socioculturali, con particolare riguardo ai registri propri delle organizzazioni imprenditoriali e commerciali che operano in ambito internazionale.

Il Corso di Laurea in Lingue e Mercati prepara una figura professionale in grado di svolgere attività nel campo della mediazione linguistica ed economico-commerciale delle aziende produttrici e del turismo, nell'intermediazione linguistica e culturale tra aziende e mercati internazionali, sviluppando la comunicazione e le relazioni commerciali tra diverse realtà linguistiche e culturali.

## 2. Obiettivi formativi specifici del Corso

Il Corso è progettato per rispondere alla domanda del mercato del lavoro della New Economy di professionisti specificamente formati nel campo della mediazione linguistica e economico-commerciale delle aziende produttrici e del turismo.

Il percorso formativo offre una solida preparazione linguistica e letteraria in italiano e in due lingue straniere (a scelta tra quelle attivate nell'offerta formativa), delle loro varietà linguistiche (con competenza scritta e orale nei linguaggi settoriali), delle culture e delle aree su cui tali lingue sono utilizzate come veicolo principale di comunicazione ufficiale, integrata dalla conoscenza degli aspetti giuridici, economici e socio-culturali, con particolare riguardo ai registri propri delle organizzazioni imprenditoriali e degli enti che operano in ambito internazionale.

Per raggiungere tali obiettivi l'offerta formativa è strutturata puntando al potenziamento degli ambiti di base e caratterizzanti specificamente mirati all'apprendimento delle lingue straniere. A questo scopo si è deciso di evitare la parcellizzazione degli insegnamenti al fine di garantire solide basi professionalizzanti.

Nel corso dei tre anni curriculari lo studente potrà contare su ben 36 CFU di Lingua 1 e 30 di Lingua 2, oltre ai 12 CFU di letteratura e cultura collegata all'area della prima lingua e ai 9 CFU di insegnamenti omologhi collegati alla seconda lingua scelta, che porteranno gli studenti, alla conclusione del percorso, ad una competenza equivalente al livello B2 per la prima lingua e B1 per la seconda lingua del Quadro Comune Europeo di Riferimento per la Conoscenza delle Lingue, sulle quattro competenze previste.

Le lingue straniere e le relative culture di riferimento metteranno il laureato in grado di interagire, sia in ambito commerciale che turistico, nei rapporti con interlocutori esteri.

La disciplina GLOT-01/A (Glottologia e linguistica) costituirà un valido supporto a livello teorico facilitando la formazione linguistica. Vi si affiancano poi le discipline Letteratura contemporanea e scienze sociali (LICO-01/A) e Sociologia dei processi culturali e comunicativi (GSPS-06/A) per l'apprendimento dei contesti culturali in cui agiscono i mercati.

Le discipline dell'area economico-giuridica, infine, forniranno allo studente conoscenze utili alla gestione aziendale, al funzionamento, alla direzione di un'organizzazione imprenditoriale e alla regolamentazione giuridica dell'impresa turistica e commerciale.

Gli obiettivi formativi saranno perseguiti mediante attività che prevedono, oltre alle ore dedicate alla didattica curricolare, anche esercitazioni, laboratori applicativi virtuali, project work, atti a facilitare l'acquisizione delle conoscenze teoriche e operative nei diversi ambiti disciplinari.

Particolare attenzione sarà inoltre prestata alle abilità informatiche, non soltanto attraverso l'acquisizione dei CFU ad esse riservati, ma anche attraverso tutti gli insegnamenti impartiti nel corso che si serviranno di strumenti informatici e telematici. Trattandosi di una formazione professionalizzante indirizzata al fabbisogno della New Economy, i laureati dovranno, infatti, essere in grado di svolgere tutte le mansioni tipiche degli scambi internazionali con particolare riferimento alle economie emergenti a livello internazionale. I professionisti che opereranno nel campo del commercio internazionale e del management turistico dovranno rispondere alle nuove politiche commerciali delle aziende rivolte verso le economie emergenti e sapere operare nell'ambiente dell'Information Technology che si serve di Internet come vetrina e veicolo informativo e comunicativo.

L'opportunità di caratterizzare in più sensi una formazione integrata si esprime mediante la possibilità di seguire insegnamenti linguistico-letterari, di traduzione, di diritto e di economia

anche tramite sperimentazione di progetti web based. La sperimentazione progettuale viene svolta sia nei laboratori virtuali, sia in altre forme di didattica interattiva.

Tali laboratori virtuali saranno svolti nell'ambito delle altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro e come parte integrante di alcuni insegnamenti specifici, laddove il docente ritenga opportuno integrare, insieme alle attività di didattica interattiva, una parte laboratoriale che a titolo esemplificativo e non esaustivo potrà essere articolata in:

- viaggi virtuali in aziende convenzionate, integrati dai casi aziendali proposti dai docenti su cui gli studenti sono chiamati a produrre elaborati;
- video tutorial su software e applicativi seguiti dall'assegnazione di un progetto di sviluppo da sottoporre al docente di riferimento;
- prova finale laboratoriale tramite un lavoro individuale di progettazione con caratteristiche di originalità accompagnato da un elaborato scritto, su un tema o un caso aziendale, sotto la guida di un docente Relatore (es. progettazione di una strategia commerciale di respiro internazionale, risoluzione di un problema di controversie amministrative o legali tra le parti).

Nel corso della sua carriera, lo studente avrà inoltre la possibilità di svolgere altre attività utili all'inserimento nel mondo del lavoro e di fare esperienza all'estero usufruendo delle possibilità offerte dai programmi Erasmus+, dalle Camere di Commercio Italiane all'Estero e tramite Short Term Mobility.

### **3. Profili professionali e sbocchi occupazionali**

- ❖ Tecnico Linguistico per i Mercati

### **4. Requisiti di accesso**

È richiesta una preparazione corrispondente a quella mediamente acquisita attraverso la formazione scolastica a livello d'istruzione secondaria superiore. Per approfondimenti consultare il "Regolamento requisiti di ammissione ai corsi di studio" sul sito istituzionale: <https://www.unimercatorum.it/ateneo/documenti-ufficiali>.

### **5. Sito del corso di laurea**

<https://www.unimercatorum.it/corsi-di-laurea/lingue-e-mercati>

## 2 - PERCORSO DI FORMAZIONE

Il percorso di formazione complessivo è stato progettato sulla base dei requisiti previsti dal SUA-CdS. Il corso di Laurea in *L12 - Lingue e Mercati* offre una preparazione linguistica e culturale in due lingue straniere (a scelta tra quelle attivate nell'offerta formativa), secondo quanto riportato di seguito:

	1° Lingua Scelta	2° Lingua Scelta
a)	Inglese	Francese
b)	Inglese	Spagnolo
c)	Inglese	Cinese
d)	Francese	Inglese
e)	Francese	Spagnolo
f)	Francese	Cinese
g)	Spagnolo	Inglese
h)	Spagnolo	Francese
i)	Spagnolo	Cinese
j)	Cinese	Inglese
k)	Cinese	Francese
l)	Cinese	Spagnolo

### a. 1° Lingua Scelta: Inglese, 2° Lingua Scelta: Francese

Anno	Attività	SSD	Insegnamento	CFU
I	BASE	LICO-01/A	Letteratura contemporanea e scienze sociali	9
	BASE	GLOT-01/A	Glottologia e linguistica	12
	BASE	ANGL-01/A	Letteratura inglese (1° scelta)	12
	BASE	ANGL-01/C	Lingua inglese 1 (1° scelta)	12
	BASE	FRAN-01/B	Lingua francese 1 (2° scelta)	12
	ALTRE ATTIVITÀ	-	Abilità informatiche e telematiche	3
II	BASE	GSPS-06/A	Sociologia dei processi culturali e comunicativi	9
	BASE	FRAN-01/A	Letteratura francese (2° scelta)	9
	CARATTERIZZANTI	ANGL-01/C	Lingua inglese 2 (1° scelta)	12
	CARATTERIZZANTI	FRAN-01/B	Lingua francese 2 (2° scelta)	9
	AFFINI	GIUR-02/A	Diritto commerciale	9
	AFFINI	GIUR-06/A	Diritto amministrativo	9
	AFFINI	ECON-07/A	Economia e gestione delle imprese	9
III	CARATTERIZZANTI	ANGL-01/C	Lingua inglese 3 (1° scelta)	12
	CARATTERIZZANTI	FRAN-01/B	Lingua francese 3 (2° scelta)	9
	AFFINI	ECON-01/A	Economia politica	9
	ALTRE ATTIVITÀ	-	A scelta dello studente	12
	ALTRE ATTIVITÀ	-	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	6
	ALTRE ATTIVITÀ	-	Prova Finale	6
<b>TOTALE</b>				<b>180</b>

## b. 1° Lingua Scelta: Inglese, 2° Lingua Scelta: Spagnolo

Anno	Attività	SSD	Insegnamento	CFU
I	BASE	LICO-01/A	Letteratura contemporanea e scienze sociali	9
	BASE	GLOT-01/A	Glottologia e linguistica	12
	BASE	ANGL-01/A	Letteratura inglese (1° scelta)	12
	BASE	ANGL-01/C	Lingua inglese 1 (1° scelta)	12
	BASE	SPAN-01/C	Lingua spagnola 1 (2° scelta)	12
	ALTRE ATTIVITÀ	-	Abilità informatiche e telematiche	3
II	BASE	GSPS-06/A	Sociologia dei processi culturali e comunicativi	9
	BASE	SPAN-01/A	Letteratura spagnola (2° scelta)	9
	CARATTERIZZANTI	ANGL-01/C	Lingua inglese 2 (1° scelta)	12
	CARATTERIZZANTI	SPAN-01/C	Lingua spagnola 2 (2° scelta)	9
	AFFINI	GIUR-02/A	Diritto commerciale	9
	AFFINI	GIUR-06/A	Diritto amministrativo	9
	AFFINI	ECON-07/A	Economia e gestione delle imprese	9
III	CARATTERIZZANTI	ANGL-01/C	Lingua inglese 3 (1° scelta)	12
	CARATTERIZZANTI	SPAN-01/C	Lingua spagnola 3 (2° scelta)	9
	AFFINI	ECON-01/A	Economia politica	9
	ALTRE ATTIVITÀ	-	A scelta dello studente	12
	ALTRE ATTIVITÀ	-	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	6
	ALTRE ATTIVITÀ	-	Prova Finale	6
<b>TOTALE</b>				<b>180</b>

## c. 1° Lingua Scelta: Inglese, 2° Lingua Scelta: Cinese

Anno	Attività	SSD	Insegnamento	CFU
I	BASE	LICO-01/A	Letteratura contemporanea e scienze sociali	9
	BASE	GLOT-01/A	Glottologia e linguistica	12
	BASE	ANGL-01/A	Letteratura inglese (1° scelta)	12
	BASE	ANGL-01/C	Lingua inglese 1 (1° scelta)	12
	BASE	ASIA-01/F	Lingua cinese 1 (2° scelta)	12
	ALTRE ATTIVITÀ	-	Abilità informatiche e telematiche	3
II	BASE	GSPS-06/A	Sociologia dei processi culturali e comunicativi	9
	BASE	ASIA-01/F	Letteratura, cultura e civiltà della Cina (2° scelta)	9
	CARATTERIZZANTI	ANGL-01/C	Lingua inglese 2 (1° scelta)	12
	CARATTERIZZANTI	ASIA-01/F	Lingua cinese 2 (2° scelta)	9
	AFFINI	GIUR-02/A	Diritto commerciale	9
	AFFINI	GIUR-06/A	Diritto amministrativo	9
	AFFINI	ECON-07/A	Economia e gestione delle imprese	9
III	CARATTERIZZANTI	ANGL-01/C	Lingua inglese 3 (1° scelta)	12
	CARATTERIZZANTI	ASIA-01/F	Lingua cinese 3 (2° scelta)	9
	AFFINI	ECON-01/A	Economia politica	9
	ALTRE ATTIVITÀ	-	A scelta dello studente	12
	ALTRE ATTIVITÀ	-	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	6
	ALTRE ATTIVITÀ	-	Prova Finale	6
<b>TOTALE</b>				<b>180</b>

### d. 1° Lingua Scelta: Francese, 2° Lingua Scelta: Inglese

Anno	Attività	SSD	Insegnamento	CFU
I	BASE	LICO-01/A	Letteratura contemporanea e scienze sociali	9
	BASE	GLOT-01/A	Glottologia e linguistica	12
	BASE	FRAN-01/A	Letteratura francese (1° scelta)	12
	BASE	FRAN-01/B	Lingua francese 1 (1° scelta)	12
	BASE	ANGL-01/C	Lingua inglese 1 (2° scelta)	12
	ALTRE ATTIVITÀ	-	Abilità informatiche e telematiche	3
II	BASE	GSPS-06/A	Sociologia dei processi culturali e comunicativi	9
	BASE	ANGL-01/A	Letteratura inglese (2° scelta)	9
	CARATTERIZZANTI	FRAN-01/B	Lingua francese 2 (1° scelta)	12
	CARATTERIZZANTI	ANGL-01/C	Lingua inglese 2 (2° scelta)	9
	AFFINI	GIUR-02/A	Diritto commerciale	9
	AFFINI	GIUR-06/A	Diritto amministrativo	9
	AFFINI	ECON-07/A	Economia e gestione delle imprese	9
III	CARATTERIZZANTI	FRAN-01/B	Lingua francese 3 (1° scelta)	12
	CARATTERIZZANTI	ANGL-01/C	Lingua inglese 3 (2° scelta)	9
	AFFINI	ECON-01/A	Economia politica	9
	ALTRE ATTIVITÀ	-	A scelta dello studente	12
	ALTRE ATTIVITÀ	-	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	6
	ALTRE ATTIVITÀ	-	Prova Finale	6
<b>TOTALE</b>				<b>180</b>

### e. 1° Lingua Scelta: Francese, 2° Lingua Scelta: Spagnolo

Anno	Attività	SSD	Insegnamento	CFU
I	BASE	LICO-01/A	Letteratura contemporanea e scienze sociali	9
	BASE	GLOT-01/A	Glottologia e linguistica	12
	BASE	FRAN-01/A	Letteratura francese (1° scelta)	12
	BASE	FRAN-01/B	Lingua francese 1 (1° scelta)	12
	BASE	SPAN-01/C	Lingua spagnola 1 (2° scelta)	12
	ALTRE ATTIVITÀ	-	Abilità informatiche e telematiche	3
II	BASE	GSPS-06/A	Sociologia dei processi culturali e comunicativi	9
	BASE	SPAN-01/A	Letteratura spagnola (2° scelta)	9
	CARATTERIZZANTI	FRAN-01/B	Lingua francese 2 (1° scelta)	12
	CARATTERIZZANTI	SPAN-01/C	Lingua spagnola 2 (2° scelta)	9
	AFFINI	GIUR-02/A	Diritto commerciale	9
	AFFINI	GIUR-06/A	Diritto amministrativo	9
	AFFINI	ECON-07/A	Economia e gestione delle imprese	9
III	CARATTERIZZANTI	FRAN-01/B	Lingua francese 3 (1° scelta)	12
	CARATTERIZZANTI	SPAN-01/C	Lingua spagnola 3 (2° scelta)	9
	AFFINI	ECON-01/A	Economia politica	9
	ALTRE ATTIVITÀ	-	A scelta dello studente	12
	ALTRE ATTIVITÀ	-	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	6
	ALTRE ATTIVITÀ	-	Prova Finale	6
<b>TOTALE</b>				<b>180</b>

## f. 1° Lingua Scelta: Francese, 2° Lingua Scelta: Cinese

Anno	Attività	SSD	Insegnamento	CFU
I	BASE	LICO-01/A	Letteratura contemporanea e scienze sociali	9
	BASE	GLOT-01/A	Glottologia e linguistica	12
	BASE	FRAN-01/A	Letteratura francese (1° scelta)	12
	BASE	FRAN-01/B	Lingua francese 1 (1° scelta)	12
	BASE	ASIA-01/F	Lingua cinese 1 (2° scelta)	12
	ALTRE ATTIVITÀ	-	Abilità informatiche e telematiche	3
II	BASE	GSPS-06/A	Sociologia dei processi culturali e comunicativi	9
	BASE	ASIA-01/F	Letteratura, cultura e civiltà della Cina (2° scelta)	9
	CARATTERIZZANTI	FRAN-01/B	Lingua francese 2 (1° scelta)	12
	CARATTERIZZANTI	ASIA-01/F	Lingua cinese 2 (2° scelta)	9
	AFFINI	GIUR-02/A	Diritto commerciale	9
	AFFINI	GIUR-06/A	Diritto amministrativo	9
	AFFINI	ECON-07/A	Economia e gestione delle imprese	9
III	CARATTERIZZANTI	FRAN-01/B	Lingua francese 3 (1° scelta)	12
	CARATTERIZZANTI	ASIA-01/F	Lingua cinese 3 (2° scelta)	9
	AFFINI	ECON-01/A	Economia politica	9
	ALTRE ATTIVITÀ	-	A scelta dello studente	12
	ALTRE ATTIVITÀ	-	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	6
	ALTRE ATTIVITÀ	-	Prova Finale	6
<b>TOTALE</b>				<b>180</b>

## g. 1° Lingua Scelta: Spagnolo, 2° Lingua Scelta: Inglese

Anno	Attività	SSD	Insegnamento	CFU
I	BASE	LICO-01/A	Letteratura contemporanea e scienze sociali	9
	BASE	GLOT-01/A	Glottologia e linguistica	12
	BASE	SPAN-01/A	Letteratura spagnola (1° scelta)	12
	BASE	SPAN-01/C	Lingua spagnola 1 (1° scelta)	12
	BASE	ANGL-01/C	Lingua inglese 1 (2° scelta)	12
	ALTRE ATTIVITÀ	-	Abilità informatiche e telematiche	3
II	BASE	GSPS-06/A	Sociologia dei processi culturali e comunicativi	9
	BASE	ANGL-01/A	Letteratura inglese (2° scelta)	9
	CARATTERIZZANTI	SPAN-01/C	Lingua spagnola 2 (1° scelta)	12
	CARATTERIZZANTI	ANGL-01/C	Lingua inglese 2 (2° scelta)	9
	AFFINI	GIUR-02/A	Diritto commerciale	9
	AFFINI	GIUR-06/A	Diritto amministrativo	9
	AFFINI	ECON-07/A	Economia e gestione delle imprese	9
III	CARATTERIZZANTI	SPAN-01/C	Lingua spagnola 3 (1° scelta)	12
	CARATTERIZZANTI	ANGL-01/C	Lingua inglese 3 (2° scelta)	9
	AFFINI	ECON-01/A	Economia politica	9
	ALTRE ATTIVITÀ	-	A scelta dello studente	12
	ALTRE ATTIVITÀ	-	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	6
	ALTRE ATTIVITÀ	-	Prova Finale	6
<b>TOTALE</b>				<b>180</b>

## h. 1° Lingua Scelta: Spagnolo, 2° Lingua Scelta: Francese

Anno	Attività	SSD	Insegnamento	CFU
I	BASE	LICO-01/A	Letteratura contemporanea e scienze sociali	9
	BASE	GLOT-01/A	Glottologia e linguistica	12
	BASE	SPAN-01/A	Letteratura spagnola (1° scelta)	12
	BASE	SPAN-01/C	Lingua spagnola 1 (1° scelta)	12
	BASE	FRAN-01/B	Lingua francese 1 (2° scelta)	12
	ALTRE ATTIVITÀ	-	Abilità informatiche e telematiche	3
II	BASE	GSPS-06/A	Sociologia dei processi culturali e comunicativi	9
	BASE	FRAN-01/A	Letteratura francese (2° scelta)	9
	CARATTERIZZANTI	SPAN-01/C	Lingua spagnola 2 (1° scelta)	12
	CARATTERIZZANTI	FRAN-01/B	Lingua francese 2 (2° scelta)	9
	AFFINI	GIUR-02/A	Diritto commerciale	9
	AFFINI	GIUR-06/A	Diritto amministrativo	9
	AFFINI	ECON-07/A	Economia e gestione delle imprese	9
III	CARATTERIZZANTI	SPAN-01/C	Lingua spagnola 3 (1° scelta)	12
	CARATTERIZZANTI	FRAN-01/B	Lingua francese 3 (2° scelta)	9
	AFFINI	ECON-01/A	Economia politica	9
	ALTRE ATTIVITÀ	-	A scelta dello studente	12
	ALTRE ATTIVITÀ	-	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	6
	ALTRE ATTIVITÀ	-	Prova Finale	6
<b>TOTALE</b>				<b>180</b>

## i. 1° Lingua Scelta: Spagnolo, 2° Lingua Scelta: Cinese

Anno	Attività	SSD	Insegnamento	CFU
I	BASE	LICO-01/A	Letteratura contemporanea e scienze sociali	9
	BASE	GLOT-01/A	Glottologia e linguistica	12
	BASE	SPAN-01/A	Letteratura spagnola (1° scelta)	12
	BASE	SPAN-01/C	Lingua spagnola 1 (1° scelta)	12
	BASE	ASIA-01/F	Lingua cinese 1 (2° scelta)	12
	ALTRE ATTIVITÀ	-	Abilità informatiche e telematiche	3
II	BASE	GSPS-06/A	Sociologia dei processi culturali e comunicativi	9
	BASE	ASIA-01/F	Letteratura, cultura e civiltà della Cina (2° scelta)	9
	CARATTERIZZANTI	SPAN-01/C	Lingua spagnola 2 (1° scelta)	12
	CARATTERIZZANTI	ASIA-01/F	Lingua cinese 2 (2° scelta)	9
	AFFINI	GIUR-02/A	Diritto commerciale	9
	AFFINI	GIUR-06/A	Diritto amministrativo	9
	AFFINI	ECON-07/A	Economia e gestione delle imprese	9
III	CARATTERIZZANTI	SPAN-01/C	Lingua spagnola 3 (1° scelta)	12
	CARATTERIZZANTI	ASIA-01/F	Lingua cinese 3 (2° scelta)	9
	AFFINI	ECON-01/A	Economia politica	9
	ALTRE ATTIVITÀ	-	A scelta dello studente	12
	ALTRE ATTIVITÀ	-	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	6
	ALTRE ATTIVITÀ	-	Prova Finale	6
<b>TOTALE</b>				<b>180</b>

## j. 1° Lingua Scelta: Cinese, 2° Lingua Scelta: Inglese

Anno	Attività	SSD	Insegnamento	CFU
I	BASE	LICO-01/A	Letteratura contemporanea e scienze sociali	9
	BASE	GLOT-01/A	Glottologia e linguistica	12
	BASE	ASIA-01/F	Letteratura, cultura e civiltà della Cina (1° scelta)	12
	BASE	ASIA-01/F	Lingua cinese 1 (1° scelta)	12
	BASE	ANGL-01/C	Lingua inglese 1 (2° scelta)	12
	ALTRE ATTIVITÀ	-	Abilità informatiche e telematiche	3
II	BASE	GSPS-06/A	Sociologia dei processi culturali e comunicativi	9
	BASE	ANGL-01/A	Letteratura inglese (2° scelta)	9
	CARATTERIZZANTI	ASIA-01/F	Lingua cinese 2 (1° scelta)	12
	CARATTERIZZANTI	ANGL-01/C	Lingua inglese 2 (2° scelta)	9
	AFFINI	GIUR-02/A	Diritto commerciale	9
	AFFINI	GIUR-06/A	Diritto amministrativo	9
	AFFINI	ECON-07/A	Economia e gestione delle imprese	9
III	CARATTERIZZANTI	ASIA-01/F	Lingua cinese 3 (1° scelta)	12
	CARATTERIZZANTI	ANGL-01/C	Lingua inglese 3 (2° scelta)	9
	AFFINI	ECON-01/A	Economia politica	9
	ALTRE ATTIVITÀ	-	A scelta dello studente	12
	ALTRE ATTIVITÀ	-	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	6
	ALTRE ATTIVITÀ	-	Prova Finale	6
<b>TOTALE</b>				<b>180</b>

## k. 1° Lingua Scelta: Cinese, 2° Lingua Scelta: Francese

Anno	Attività	SSD	Insegnamento	CFU
I	BASE	LICO-01/A	Letteratura contemporanea e scienze sociali	9
	BASE	GLOT-01/A	Glottologia e linguistica	12
	BASE	ASIA-01/F	Letteratura, cultura e civiltà della Cina (1° scelta)	12
	BASE	ASIA-01/F	Lingua cinese 1 (1° scelta)	12
	BASE	FRAN-01/B	Lingua francese 1 (2° scelta)	12
	ALTRE ATTIVITÀ	-	Abilità informatiche e telematiche	3
II	BASE	GSPS-06/A	Sociologia dei processi culturali e comunicativi	9
	BASE	FRAN-01/A	Letteratura francese (2° scelta)	9
	CARATTERIZZANTI	ASIA-01/F	Lingua cinese 2 (1° scelta)	12
	CARATTERIZZANTI	FRAN-01/B	Lingua francese 2 (2° scelta)	9
	AFFINI	GIUR-02/A	Diritto commerciale	9
	AFFINI	GIUR-06/A	Diritto amministrativo	9
	AFFINI	ECON-07/A	Economia e gestione delle imprese	9
III	CARATTERIZZANTI	ASIA-01/F	Lingua cinese 3 (1° scelta)	12
	CARATTERIZZANTI	FRAN-01/B	Lingua francese 3 (2° scelta)	9
	AFFINI	ECON-01/A	Economia politica	9
	ALTRE ATTIVITÀ	-	A scelta dello studente	12
	ALTRE ATTIVITÀ	-	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	6
	ALTRE ATTIVITÀ	-	Prova Finale	6
<b>TOTALE</b>				<b>180</b>

## 1. 1° Lingua Scelta: Cinese, 2° Lingua Scelta: Spagnolo

Anno	Attività	SSD	Insegnamento	CFU
I	BASE	LICO-01/A	Letteratura contemporanea e scienze sociali	9
	BASE	GLOT-01/A	Glottologia e linguistica	12
	BASE	ASIA-01/F	Letteratura, cultura e civiltà della Cina (1° scelta)	12
	BASE	ASIA-01/F	Lingua cinese 1 (1° scelta)	12
	BASE	SPAN-01/C	Lingua spagnola 1 (2° scelta)	12
	ALTRE ATTIVITÀ	-	Abilità informatiche e telematiche	3
II	BASE	GSPS-06/A	Sociologia dei processi culturali e comunicativi	9
	BASE	SPAN-01/A	Letteratura spagnola (2° scelta)	9
	CARATTERIZZANTI	ASIA-01/F	Lingua cinese 2 (1° scelta)	12
	CARATTERIZZANTI	SPAN-01/C	Lingua spagnola 2 (2° scelta)	9
	AFFINI	GIUR-02/A	Diritto commerciale	9
	AFFINI	GIUR-06/A	Diritto amministrativo	9
	AFFINI	ECON-07/A	Economia e gestione delle imprese	9
III	CARATTERIZZANTI	ASIA-01/F	Lingua cinese 3 (1° scelta)	12
	CARATTERIZZANTI	SPAN-01/C	Lingua spagnola 3 (2° scelta)	9
	AFFINI	ECON-01/A	Economia politica	9
	ALTRE ATTIVITÀ	-	A scelta dello studente	12
	ALTRE ATTIVITÀ	-	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	6
	ALTRE ATTIVITÀ	-	Prova Finale	6
<b>TOTALE</b>				<b>180</b>

### Schede didattiche dei singoli insegnamenti

La progettazione didattica di dettaglio dei singoli insegnamenti avviene, da parte dei docenti sotto la supervisione del coordinatore del Corso di Laurea, attraverso compilazione delle schede di progettazione. Gli insegnamenti a scelta vengono pianificati entro giugno dell'anno solare di inizio dell'attività accademica.

Di seguito si presentano le schede di progettazione didattica dei singoli corsi.

LETTERATURA CONTEMPORANEA E SCIENZE SOCIALI	
<b>Settore Scientifico Disciplinare</b>	LICO-01/A
<b>Anno di corso</b>	I Anno
<b>Tipologia di attività formativa</b>	Base X Caratterizzante <input type="checkbox"/> Affine <input type="checkbox"/> Altre attività <input type="checkbox"/>
<b>Numero di crediti</b>	9 CFU
<b>Docente</b>	Daniele Maria Pegorari, Teresa Agovino
<b>Modalità di iscrizione e di gestione dei rapporti con gli studenti</b>	L'iscrizione ed i rapporti con gli studenti sono gestiti mediante la piattaforma informatica che permette l'iscrizione ai corsi, la fruizione delle lezioni, la partecipazione a forum e tutoraggi, il download del materiale didattico e la comunicazione con il docente. Un tutor assisterà gli studenti nello svolgimento di queste attività.

### Obiettivi formativi specifici

L'attività formativa si propone un duplice obiettivo: da un lato quello di fornire agli studenti un panorama ampio del sistema letterario italiano dall'Unità fino ai nostri giorni e le metodologie di base per l'analisi e l'interpretazione dei testi; dall'altro quello di introdurre alla comprensione critica delle dinamiche che regolano la letteratura in quanto filiera produttiva, sulla base di analisi storico-antropologiche, linguistico-stilistiche e teorico-economiche.

### Risultati di apprendimento specifici

#### Conoscenza e capacità di comprensione

L'insegnamento di Letteratura contemporanea e scienze sociali consente agli studenti una comprensione critica approfondita delle dinamiche che regolano la letteratura in quanto processo inserito nei contesti sociali.

#### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

L'affinamento delle metodologie ermeneutiche e l'apprendimento dei caratteri costitutivi dei processi culturali fondati sul linguaggio produrranno una visione della storia letteraria come determinata da logiche non solo estetiche, ma anche economiche e ideologiche. Queste conoscenze, messe alla prova anche attraverso seminari facoltativi, potenzieranno le abilità espositive e persuasive.

#### Autonomia di giudizio

Attraverso l'analisi di casi specifici di interazione fra letteratura e dinamiche socioeconomiche, gli studenti dovrebbero maturare la capacità di interpretare in maniera autonoma la letteratura in quanto processo, sulla base di analisi teorico-economiche, storico-antropologiche e linguistico-stilistiche.

#### Abilità comunicative

A conclusione del corso gli studenti dovrebbero conseguire capacità di comunicare con chiarezza e in modo corretto, oralmente e per iscritto, contenuti di tipo letterario.

## Capacità di apprendimento

L'impegno sul piano teorico generale e su quello dei casi applicativi conferisce agli studenti abilità critiche funzionali tanto all'insegnamento e alla ricerca in campo letterario, quanto alle attività nel campo comunicativo e editoriale.

## Programma didattico

- |   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>1 - L'età contemporanea come postmodernità</li> <li>2 - Giovanni Pascoli e il realismo minore</li> <li>3 - La poesia liberty di Gabriele D'Annunzio</li> <li>4 - Il romanzo superomistico di D'Annunzio</li> <li>5 - Italo Svevo e l'inettitudine</li> <li>6 - La narrativa di Luigi Pirandello</li> <li>7 - Il teatro di Luigi Pirandello (1967-1936)</li> <li>8 - Grazia Deledda e il coscientialismo</li> <li>9 - Guido Gozzano e il crepuscolarismo</li> <li>10 - Filippo T. Marinetti e la prosa futurista</li> <li>11 - Palazzeschi e Govoni, poeti futuristi</li> <li>12 - Dino Campana, un poeta "maledetto"</li> <li>13 - Giuseppe Ungaretti e l'orfismo</li> <li>14 - Il ritorno all'ordine</li> <li>15 - Quasimodo e la poesia neoclassicista</li> <li>16 - Corrado Alvaro e il realismo magico</li> <li>17 - Carlo Emilio Gadda e l'espressionismo</li> <li>18 - Gli Ossi di seppia di Eugenio Montale</li> <li>19 - Le opere mature di Eugenio Montale</li> <li>20 - Introduzione al neorealismo (1932-'52)</li> <li>21 - Elio Vittorini: l'autobiografia dell'Italia (anti)fascista</li> <li>22 - La poesia tardo-neorealista</li> <li>23 - La linea lombarda</li> <li>24 - Il neo-coscientialismo del Dopoguerra</li> <li>25 - Elsa Morante e il romanzo psicologico</li> <li>26 - La I stagione di P.P. Pasolini (1942-1958)</li> <li>27 - La II stagione di P.P. Pasolini (1959-1975)</li> <li>28 - La letteratura industriale</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>29 - Volponi e la letteratura apocalittica</li> <li>30 - Realismo e allegoria nella prima stagione di Calvino (1945-1965)</li> <li>31 - Strutturalismo e distopia nella seconda stagione di Calvino (1965-1985)</li> <li>32 - La neoavanguardia</li> <li>33 - Caproni e i poeti di 'terza generazione'</li> <li>34 - La poesia ermetica di Mario Luzi</li> <li>35 - Il teatro ermetico di Mario Luzi</li> <li>36 - I poeti post-ermetici</li> <li>37 - Le poetesse post-ermetiche</li> <li>38 - Umberto Eco e il romanzo crossover</li> <li>39 - Valerio Magrelli e il neoespressionismo</li> <li>40 - L'iperrealismo</li> <li>41 - Angiuli e la linea pugliese della poesia</li> <li>42 - La poesia 'innamorata'</li> <li>43 - Il romanzo neo-epico</li> <li>44 - La sociologia della letteratura</li> <li>45 - La diffusione letteraria dall'Umanesimo ad oggi</li> <li>46 - L'autore e i suoi mascheramenti</li> <li>47 - La filiera editoriale</li> <li>48 - La ricezione</li> <li>49 - I fini della letteratura di massa</li> <li>50 - Realismo e rispecchiamento</li> <li>51 - La Scuola di Francoforte</li> <li>52 - Tempi e luoghi 'altri'</li> <li>53 - Comunicazione e postverità</li> <li>54 - Dalla sospensione dell'incredulità all'inesperienza</li> </ul> |
|---|---|

## Tipologie di attività didattiche previste

Ogni Macro-argomento è articolato in 15-17 videolezioni da 30 min. corredate da dispense, slide e test di apprendimento.

Per ogni insegnamento sono previste sino a 6 videolezioni (n.1 CFU) di didattica innovativa secondo modalità definite dal docente di riferimento.

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte a far acquisire capacità critiche necessarie ad esercitare il ragionamento matematico, anche in una prospettiva interdisciplinare, a vantaggio di una visione del diritto non meramente statica e razionale, bensì quale espressione della società e della sua incessante evoluzione.

Il modello didattico adottato prevede l'erogazione online sia della didattica erogativa (DE) sia della didattica interattiva (DI). Per le attività di autoapprendimento sono previste 162 ore di studio individuale. L'Ateneo prevede di norma almeno 7 h tra DE e DI per ogni CFU.

La didattica erogativa (DE) prevede l'erogazione in modalità sincrona di almeno il 20% delle videolezioni. Le dispense e i test di autovalutazione predisposti dai docenti titolari dell'insegnamento sono resi disponibili sulla piattaforma.

La didattica interattiva (DI) comprende il complesso degli interventi didattici interattivi, predisposti dal docente o dal tutor in piattaforma, utili a sviluppare l'apprendimento online

con modalità attive e partecipative ed è basata sull'interazione dei discenti con i docenti, attraverso la partecipazione ad attività didattiche online.

In particolare, tali interventi possono riguardare:

- Redazione di un elaborato
- Partecipazione a web conference
- Svolgimento delle prove in itinere con feedback
- Progetti ed elaborati
- Laboratori virtuali
- Svolgimento della simulazione del test finale

Anche in questo caso, almeno il 20% delle attività è svolto in modalità sincrona.

Nelle suddette attività convergono molteplici strumenti didattici, che agiscono in modo sinergico sul percorso di formazione ed apprendimento dello studente. La partecipazione attiva alle suddette attività ha come obiettivo quello di stimolare gli studenti lungo tutto il percorso didattico e garantisce loro la possibilità di ottenere una valutazione aggiuntiva che si sommerà alla valutazione dell'esame finale.

Nel computo delle ore della DI sono escluse le interazioni a carattere orientativo sui programmi, sul cds, sull'uso della piattaforma e simili, che rientrano un semplice tutoraggio di orientamento. Sono altresì escluse le ore di tutorato didattico disciplinare, cioè la mera ripetizione di contenuti già proposti nella forma erogativa attraverso colloqui di recupero o approfondimento one-to-one.

### **Modalità e criteri di valutazione dell'apprendimento**

La partecipazione alla didattica interattiva (DI) ha la finalità, tra le altre, di valutare lo studente durante l'apprendimento in itinere.

L'esame finale può essere sostenuto in forma scritta o in forma orale; lo studente può individuare, in autonomia, la modalità di svolgimento della prova, sempre rispettando la calendarizzazione predisposta dall'Ateneo.

L'esame orale consiste in un colloquio nel corso del quale il docente formula almeno tre domande.

L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test a risposta multipla con 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia i quesiti in forma orale che i quesiti in forma scritta sono formulati per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di sviluppare il ragionamento utilizzando le nozioni acquisite. I quesiti che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze, e-tivity report, studio di casi elaborati) proposti dal docente o dal tutor.

### **Criteri di misurazione dell'apprendimento e attribuzione del voto finale**

Sia lo svolgimento dell'elaborato, sia la presenza attiva durante le web conference prevedono un giudizio, da parte del docente, fino a un massimo di 2 punti. Lo studente può prendere parte ad entrambe le attività ma la votazione massima raggiungibile è sempre di 2 punti.

La valutazione proveniente dallo sviluppo dell'elaborato può essere pari a 0, 1 o 2 punti.

La valutazione derivante dalle web conference è strutturata tramite lo svolgimento, al termine della stessa, di un test finale a risposta multipla che può garantire da 0 a 1 punto.

È data facoltà allo studente di partecipare o meno alla didattica interattiva.

La valutazione finale ha lo scopo di misurare il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti alla base dell'insegnamento. Il giudizio riguarda l'intero percorso formativo del singolo insegnamento ed è di tipo sommativo.

Il voto finale dell'esame di profitto tiene conto del punteggio che lo studente può aver ottenuto partecipando correttamente alla didattica interattiva e deriva, quindi, dalla somma delle due valutazioni. Il voto derivante dalla didattica interattiva verrà sommato al voto dell'esame se quest'ultimo sarà pari o superiore a diciotto trentesimi.

Il voto finale è espresso in trentesimi. Il voto minimo utile al superamento della prova è di diciotto trentesimi.

Ciascun test dovrà essere composto da 31 domande, così da garantire la possibilità di conseguire la lode, in ottemperanza alle norme Europee sul Diploma Supplement. L'attribuzione della lode è concessa esclusivamente allo studente che ha risposto positivamente alla prima 30 domande.

### Materiale didattico utilizzato

Il materiale didattico utilizzato può riguardare:

- Videolezioni
- Dispense predisposte dal docente e/o slide del docente
- Materiali predisposti per le lezioni sincrone
- Testo di riferimento suggerito dal docente (facoltativo):
  - G. Langella, *La modernità letteraria. Manuale di letteratura italiana moderna e contemporanea*, Pearson, Milano-Torino 2021
  - D.M. Pegorari, *Critico e testimone. Storia militante della poesia italiana 1948-2008*, Moretti & Vitali, Bergamo 2009
  - G. Baroni, A. Rondini, *L'Orlando Comprato. Manuale di Sociologia della Letteratura*, Liguori, Napoli 2007
  - D.M. Pegorari, *Letteratura liquida. Sei lezioni sulla crisi della modernità*, Manni, San Cesario di Lecce 2018, 2022

Il materiale didattico è sempre disponibile in piattaforma e consultabile dallo studente nei tempi e nelle modalità ad egli più affini.

GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA	
<b>Settore Scientifico Disciplinare</b>	GLOT-01/A
<b>Anno di corso</b>	I Anno
<b>Tipologia di attività formativa</b>	Base X Caratterizzante <input type="checkbox"/> Affine <input type="checkbox"/> Altre attività <input type="checkbox"/>
<b>Numero di crediti</b>	12 CFU
<b>Docente</b>	Teresa Agovino
<b>Modalità di iscrizione e di gestione dei rapporti con gli studenti</b>	L'iscrizione ed i rapporti con gli studenti sono gestiti mediante la piattaforma informatica che permette l'iscrizione ai corsi, la fruizione delle lezioni, la partecipazione a forum e tutoraggi, il download del materiale didattico e la comunicazione con il docente. Un tutor assisterà gli studenti nello svolgimento di queste attività.

### Obiettivi formativi specifici

L'insegnamento è strutturato in tre moduli: il primo è incentrato sulle basi della linguistica. Il secondo modulo è dedicato alla storia della linguistica generale con un maggiore interesse focalizzato sull'Otto-Novecento e le moderne ricerche scientifiche in campo linguistico; il terzo modulo si concentra sui problemi più strettamente tecnici della linguistica generale in campo applicativo e digitale.

Il corso ha l'obiettivo di fornire allo studente conoscenza e competenza nell'ambito della lingua italiana, della storia della linguistica generale dalle origini all'Ottocento, della linguistica generale nelle sue problematiche. In tal modo si otterrà una visione complessiva, sincronica e diacronica, del problema della lingua e della linguistica.

### Risultati di apprendimento specifici

#### Conoscenza e capacità di comprensione

Le videolezioni sono organizzate in modo da fornire allo studente nuove capacità di comprensione del testo, corretto utilizzo delle forme sintattiche, grammaticali e morfologiche dell'italiano; capacità di impostare un discorso critico coerente utilizzando i testi in programma, di raccogliere e analizzare i dati ricevuti o elaborati ex novo, di sviluppare capacità autonome di interpretazione dei testi e di comprensione e analisi del problema della lingua e della linguistica generale a livello sincronico e diacronico.

#### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente che avrà intrapreso e superato un tale corso sarà in grado di utilizzare correttamente la lingua italiana nei suoi vari registri e nelle forme scritta e orale, avviare una ricerca scientifica (tesi di laurea o altro elaborato) sulla base di quanto appreso e analizzato nel corso delle videolezioni; di sviluppare capacità di esposizione delle conoscenze e dei problemi relativi alla lingua italiana e alla linguistica generale tali da permettere un'analisi originale ed autonoma dei problemi legati alla lingua, alle origini e ai problemi della linguistica generale.

## Autonomia di giudizio

Il corso intende fornire allo studente una visione totale della propria lingua, partendo proprio dalla grammatica base. In un momento successivo, invece, si affronteranno i temi della linguistica generale, dalle origini alle ricerche contemporanee. In tal modo, al termine del corso, lo studente sarà in grado di approcciare in maniera critica le questioni cruciali della lingua e della linguistica, oltre che di padroneggiarle con competenza in ogni ambito.

## Abilità comunicative

Le lezioni, insieme con i questionari e il materiale didattico fornito per le esercitazioni permetteranno allo studente di approcciarsi alla materia in modo interattivo e utile a ogni futura rielaborazione.

## Capacità di apprendimento

I concetti e le esercitazioni forniti attraverso le videolezioni saranno rielaborati dallo studente durante l'intero percorso di studi, grazie ad una consapevole padronanza delle strategie linguistiche in ogni loro forma.

## Programma didattico

- |  |   |
|--|---|
| 1 - Che cos'è il linguaggio  | 37 - Brevi cenni di storia della lingua italiana                                      |
| 2 - Che cos'è una lingua - Da Saussure a Chomsky   | 38 - La storia della linguistica. Grecia e Roma                                       |
| 3 - Che cos'è una lingua - Competenze e Grammatica dei parlanti                                | 39 - La storia della linguistica. Dal Medioevo al Seicento                            |
| 4 - Che cos'è una lingua. Sincronia e diacronia  | 40 - La storia della linguistica. Il Settecento                                       |
| 5 - Che cos'è una lingua. Funzioni e pregiudizi  | 41 - La storia della linguistica. L'Ottocento   |
| 6 - Famiglie linguistiche  | 42 - La storia della linguistica. Fine Ottocento                                      |
| 7 - Le lingue del mondo. Classificazione   | 43 - La storia della linguistica - Il Novecento                                       |
| 8 - Fonetica e fonologia. Introduzione   | 44 - La storia della linguistica - L'epoca contemporanea                              |
| 9 - Fonetica e fonologia. Vocali e consonanti  | 45 - La comunicazione   |
| 10 - Fonetica e fonologia. Trascrizione dei suoni  | 46 - La conversazione   |
| 11 - Fonetica e fonologia. Fono e fonema   | 47 - Analisi della conversazione  |
| 12 - Fonetica e fonologia. Opposizioni e varianti.   | 48 - La linguistica applicata   |
| 13 - Fonetica e fonologia. Regole.   | 49 - Il dialetto  |
| 14 - Fonetica e fonologia. Assimilazione e TD.   | 50 - Diglossia, dilalia, bilinguismo  |
| 15 - Fonetica e fonologia. Lunghezza e intonazione.  | 51 - Language planning  |
| 16 - Differenza fonologica tra lingue diverse  | 52 - Minoranze linguistiche in Italia   |
| 17 - Morfologia. Classi e categorie.   | 53 - Esempi di minoranze e diritto del parlante                                       |
| 18 - Morfemi   | 54 - Etimologia popolare, ipocoristico, enantiosemia                                  |
| 19 - Morfologia. Regole di derivazione, composizione e flessione                               | 55 - Introduzione alla linguistica computazionale                                     |
| 20 - Morfologia. Struttura delle parole  | 56 - La traduzione automatica   |
| 21 - I composti  | 57 - Studio della lingua nell'era digitale  |
| 22 - Lessicologia  | 58 - Corpora e informazioni linguistiche  |
| 23 - Stratificazione e concordanze   | 59 - Avvio alla scoperta delle fake news  |
| 24 - La sintassi   | 60 - Elia Silvestro: la linguistica dei corpora come metodo per individuare le bufale |
| 25 - La sintassi delle frasi   | 61 - Linguistica dei corpora e fake news  |
| 26 - La sintassi. Categorie  | 62 - Alice Lokar: smascheriamo le fake news imparando a leggerle                      |
| 27 - Semantica lessicale   | 63 - Approfondimento sull'analisi qualitativa delle fake news                         |
| 28 - Semantica frasale   | 64 - Fake news. Esempi pratici e come difendersi secondo i linguisti                  |
| 29 - Atti linguistici  | 65 - Giuseppe Antonelli: l'e-taliano  |
| 30 - La sociolinguistica   | 66 - Tavosanis: Alfabetizzazione digitale   |
| 31 - Sociologia ed Etnografia del linguaggio   | 67 - Pietro Pastena: Alcune applicazioni della linguistica forense in perizia grafica |
| 32 - Dialettologia   | 68 - La lingua del web  |
| 33 - Introduzione alla linguistica storica   |   |
| 34 - Mutamenti fonetici storici  |   |
| 35 - Altri mutamenti   |   |
| 36 - Introduzione al corso di lingua italiana e linguistica generale. La nascita dell'italiano |   |

69 - (S)cortesia e norme della comunicazione  
70 - Facebook e hate speech

71 - Il saggio e la tesi di laurea - Struttura e  
composizione

72 - Le note a piè di pagina e la bibliografia

## Tipologie di attività didattiche previste

Ogni Macro-argomento è articolato in 15-17 videolezioni da 30 min. corredate da dispense, slide e test di apprendimento.

Per ogni insegnamento sono previste sino a 6 videolezioni (n.1 CFU) di didattica innovativa secondo modalità definite dal docente di riferimento.

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte a far acquisire capacità critiche necessarie ad esercitare il ragionamento matematico, anche in una prospettiva interdisciplinare, a vantaggio di una visione del diritto non meramente statica e razionale, bensì quale espressione della società e della sua incessante evoluzione.

Il modello didattico adottato prevede l'erogazione online sia della didattica erogativa (DE) sia della didattica interattiva (DI). Per le attività di autoapprendimento sono previste 216 ore di studio individuale. L'Ateneo prevede di norma almeno **7 h** tra DE e DI per ogni CFU.

La didattica erogativa (DE) prevede l'erogazione in modalità sincrona di almeno il 20% delle videolezioni. Le dispense e i test di autovalutazione predisposti dai docenti titolari dell'insegnamento sono resi disponibili sulla piattaforma.

La didattica interattiva (DI) comprende il complesso degli interventi didattici interattivi, predisposti dal docente o dal tutor in piattaforma, utili a sviluppare l'apprendimento online con modalità attive e partecipative ed è basata sull'interazione dei discenti con i docenti, attraverso la partecipazione ad attività didattiche online.

In particolare, tali interventi possono riguardare:

- Redazione di un elaborato
- Partecipazione a web conference
- Svolgimento delle prove in itinere con feedback
- Progetti ed elaborati
- Laboratori virtuali
- Svolgimento della simulazione del test finale

Anche in questo caso, almeno il 20% delle attività è svolto in modalità sincrona.

Nelle suddette attività convergono molteplici strumenti didattici, che agiscono in modo sinergico sul percorso di formazione ed apprendimento dello studente. La partecipazione attiva alle suddette attività ha come obiettivo quello di stimolare gli studenti lungo tutto il percorso didattico e garantisce loro la possibilità di ottenere una valutazione aggiuntiva che si sommerà alla valutazione dell'esame finale.

Nel computo delle ore della DI sono escluse le interazioni a carattere orientativo sui programmi, sul cds, sull'uso della piattaforma e simili, che rientrano un semplice tutoraggio di orientamento. Sono altresì escluse le ore di tutorato didattico disciplinare, cioè la mera ripetizione di contenuti già proposti nella forma erogativa attraverso colloqui di recupero o approfondimento one-to-one.

## Modalità e criteri di valutazione dell'apprendimento

La partecipazione alla didattica interattiva (DI) ha la finalità, tra le altre, di valutare lo studente durante l'apprendimento in itinere.

L'esame finale può essere sostenuto in forma scritta o in forma orale; lo studente può individuare, in autonomia, la modalità di svolgimento della prova, sempre rispettando la calendarizzazione predisposta dall'Ateneo.

L'esame orale consiste in un colloquio nel corso del quale il docente formula almeno tre domande.

L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test a risposta multipla con 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia i quesiti in forma orale che i quesiti in forma scritta sono formulati per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di sviluppare il ragionamento utilizzando le nozioni acquisite. I quesiti che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze, e-tivity report, studio di casi elaborati) proposti dal docente o dal tutor.

### **Criteri di misurazione dell'apprendimento e attribuzione del voto finale**

Sia lo svolgimento dell'elaborato, sia la presenza attiva durante le web conference prevedono un giudizio, da parte del docente, fino a un massimo di 2 punti. Lo studente può prendere parte ad entrambe le attività ma la votazione massima raggiungibile è sempre di 2 punti.

La valutazione proveniente dallo sviluppo dell'elaborato può essere pari a 0, 1 o 2 punti.

La valutazione derivante dalle web conference è strutturata tramite lo svolgimento, al termine della stessa, di un test finale a risposta multipla che può garantire da 0 a 1 punto.

È data facoltà allo studente di partecipare o meno alla didattica interattiva.

La valutazione finale ha lo scopo di misurare il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti alla base dell'insegnamento. Il giudizio riguarda l'intero percorso formativo del singolo insegnamento ed è di tipo sommativo.

Il voto finale dell'esame di profitto tiene conto del punteggio che lo studente può aver ottenuto partecipando correttamente alla didattica interattiva e deriva, quindi, dalla somma delle due valutazioni. Il voto derivante dalla didattica interattiva verrà sommato al voto dell'esame se quest'ultimo sarà pari o superiore a diciotto trentesimi.

Il voto finale è espresso in trentesimi. Il voto minimo utile al superamento della prova è di diciotto trentesimi.

Ciascun test dovrà essere composto da 31 domande, così da garantire la possibilità di conseguire la lode, in ottemperanza alle norme Europee sul Diploma Supplement. L'attribuzione della lode è concessa esclusivamente allo studente che ha risposto positivamente alla prima 30 domande.

## Materiale didattico utilizzato

Il materiale didattico utilizzato può riguardare:

- Videolezioni
- Dispense predisposte dal docente e/o slide del docente
- Materiali predisposti per le lezioni sincrone
- Testo di riferimento suggerito dal docente (facoltativo):
  - Robert H. Robins, *Storia della linguistica*, Il Mulino, 2002
  - G. Graffi, *Breve storia della linguistica*, Carocci editore, 2019
  - G. Graffi - S. Scalise, *Le lingue e il linguaggio*, Il Mulino Bologna, Quarta edizione, 2024 (o edizione precedente)
  - Berruto, Cerruti, *La linguistica*, Utet, 2022
  - Un testo a scelta dello studente di Grammatica Italiana.
  - T. Agovino, *Elementi di linguistica italiana*, Sinestesie, 2020
  - Berruto, Cerruti, *Manuale di Sociolinguistica*, Utet, 2019
  - Paolo Milizia, *Le lingue Indoeuropee*, Carocci, 2004
  - Nicola Grandi, *Fondamenti di tipologia linguistica*, Carocci, 2003
  - Luca Zuliani, *L'italiano della canzone*, Carocci, 2018
  - B. Migliorini, *Storia della lingua italiana*, Bompiani, 2016
  - Marcello Aprile, *Manuale di base di linguistica e grammatica italiana*, Il Mulino, 2021
  - Massimo Palermo, *Linguistica italiana*, Il Mulino, 2015
  - Eugenio Salvatore, *Esercizi di linguistica italiana*, Il Mulino, 2022
  - Claudio Marazzini, *La lingua italiana*, Il Mulino, 2002

Il materiale didattico è sempre disponibile in piattaforma e consultabile dallo studente nei tempi e nelle modalità ad egli più affini.

SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI	
<b>Settore Scientifico Disciplinare</b>	GSPS-06/A
<b>Anno di corso</b>	II Anno
<b>Tipologia di attività formativa</b>	Base X Caratterizzante <input type="checkbox"/> Affine <input type="checkbox"/> Altre attività <input type="checkbox"/>
<b>Numero di crediti</b>	9 CFU
<b>Docente</b>	Francesco Vigneri
<b>Modalità di iscrizione e di gestione dei rapporti con gli studenti</b>	L'iscrizione ed i rapporti con gli studenti sono gestiti mediante la piattaforma informatica che permette l'iscrizione ai corsi, la fruizione delle lezioni, la partecipazione a forum e tutoraggi, il download del materiale didattico e la comunicazione con il docente. Un tutor assisterà gli studenti nello svolgimento di queste attività.

### Obiettivi formativi specifici

Finalità del corso è quella d'introdurre gli studenti alla comprensione sociologica dei fenomeni culturali e comunicativi. In particolare, il corso intende fornire - anche mediante la visione di testi visivi - delle adeguate conoscenze riguardo alle teorie, approcci, processi e contenuti propri delle diverse forme assunte dalla sociologia della cultura.

Per tale motivo riteniamo sia fondamentale compiere un excursus che, partendo dal concetto di cultura e di relativismo, e passando per la nascita delle moderne società e delle metropoli ottocentesche, giunga fino ai fenomeni culturali del secolo scorso. Lo scopo è quello di arrivare e centrare la sua azione didattica soprattutto sui contemporanei processi comunicativi.

### Risultati di apprendimento specifici

#### **Conoscenza e capacità di comprensione**

Il percorso formativo intende offrire allo studente gli strumenti per la comprensione del retroterra storico e sociale sul quale innestare lo studio della società nell'epoca dell'industria culturale. Al centro del corso anche la comprensione dei mutamenti intercorsi tra individuo e gruppi sociali soprattutto in relazione ai media. Per tale motivo diventa fondamentale richiamare, quando opportuno, degli esempi riguardanti gli studi sui testi audio-visivi e dei fenomeni sociali ad essi connessi.

#### **Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

Il corso prevede videolezioni progettate in modo tale da fornire una solida base di competenze culturali, teoriche e metodologiche, utili a far acquisire allo studente le capacità critiche necessarie per esercitare l'analisi dei fattori economico-sociale presenti nella contemporaneità. Fondamentale, in tal senso, operare secondo una prospettiva interdisciplinare che guardi anche alla psicologia sociale, alla sociosemiotica, alla filosofia, alla cultura visuale e all'antropologia, a vantaggio di una visione culturale d'insieme dei fenomeni non meramente statica e centrata sul particolare.

## Autonomia di giudizio

Al fine di sviluppare nello studente un approccio critico verso i processi culturali è fondamentale accrescere in lui le capacità analitiche in grado di orientarlo nella lettura delle questioni aperte nel mondo contemporaneo dalle nuove forme della comunicazione e, in particolare, quelle relative all'immagine. Lo scopo è quello di accentuare nello studente le competenze utili ad agevolare la comprensione comparativa delle similitudini e delle differenze tra forme mediatiche del passato e del presente, ma sempre avendo ben chiaro l'impatto che essi hanno nella e sulla società attuale.

## Abilità comunicative

L'audiovisione del materiale didattico suggerito e l'ascolto delle lezioni ha lo scopo di consentire agli studenti di argomentare con lessico preciso e appropriato al tema e alla disciplina.

## Capacità di apprendimento

Gli argomenti e i concetti trattati nel corso delle videolezioni dovranno essere ampliati dagli studenti e rielaborati al termine del percorso di studi, grazie anche ad un lavoro di ricerca il tutto a beneficio di una più consapevole analisi.

## Programma didattico

- |   |  |
|---|--|
| 1 - Introduzione alla sociologia generale   | 25 - Talcott Parsons   |
| 2 - I concetti della sociologia. Azione, relazione, interazione sociale                                 | 26 - Lo strutturalismo nella teoria sociologica. Michel Foucault               |
| 3 - I concetti della sociologia. Struttura sociale, attore individuale e attore collettivo              | 27 - La teoria critica e la Scuola di Francoforte                              |
| 4 - I concetti della sociologia: le istituzioni sociali (famiglia, religione e stratificazione sociale) | 28 - L'interazionismo simbolico. George Herbert Mead                           |
| 5 - I concetti della sociologia: società, sfera pubblica e opinione pubblica                            | 29 - La sociologia fenomenologica. Erving Goffman                              |
| 6 - I concetti della sociologia: i media, la comunicazione e la società                                 | 30 - L'etnometodologia   |
| 7 - I concetti della sociologia: attori e processi della politica e società                             | 31 - Pierre Bourdieu   |
| 8 - La nascita dello Stato moderno  | 32 - Anthony Giddens   |
| 9 - Le teorie dell'evoluzionismo e gli inizi della sociologia scientifica                               | 33 - Jürgen Habermas e l'agire comunicativo                                    |
| 10 - Jeremy Bentham e l'utilitarismo  | 34 - Niklas Luhmann e la teoria dei sistemi sociali                            |
| 11 - Claude-Henri de Saint-Simon  | 35 - Homo oeconomicus e teorie della rational choice                           |
| 12 - Auguste Comte  | 36 - Daniel Bell, la critica della teoria critica e la società postindustriale |
| 13 - Herbert Spencer  | 37 - Marshall McLuhan e la Scuola di Toronto                                   |
| 14 - Alexis de Tocqueville  | 38 - Il postmoderno  |
| 15 - Émile Durkheim: la divisione del lavoro sociale; norme, diritto e società                          | 39 - Il concetto di cultura  |
| 16 - Émile Durkheim: anomia e suicidio; il pensiero corporativo   | 40 - Origini e contraddizioni del relativismo culturale                        |
| 17 - Un sociologo-giurista: Léon Duguit   | 41 - Sociologia tra riflessività, sincreticità e analisi delle complessità     |
| 18 - Karl Marx. Classi sociali e critica delle ideologie  | 42 - Influenze e dissensi della Scuola di Francoforte                          |
| 19 - Max Weber: tipi ideali, agire sociale e sociologia del potere                                      | 43 - Industria culturale e cultura di massa                                    |
| 20 - Max Weber: burocrazia e amministrazione; la sociologia delle religioni                             | 44 - La folla e la metropoli   |
| 21 - Georg Simmel   | 45 - Il pensiero di Karl Popper  |
| 22 - Vilfredo Pareto e l'elitismo   | 46 - L'immagine nella comunicazione  |
| 23 - La Scuola di Chicago (e l'ecologia sociale urbana)   | 47 - Thomas Kuhn e i paradigmi scientifici                                     |
| 24 - Il totalitarismo   | 48 - Le forme della postmodernità  |
|   | 49 - Jean Baudrillard, realtà e simulacri                                      |
|   | 50 - Il corpo, naturalità e culturalità  |
|   | 51 - Comunicazione sociale e media   |
|   | 52 - Sociologia della politica e comunicazione politica                        |

## Tipologie di attività didattiche previste

Ogni Macro-argomento è articolato in 15-17 videolezioni da 30 min. corredate da dispense, slide e test di apprendimento.

Per ogni insegnamento sono previste sino a 6 videolezioni (n.1 CFU) di didattica innovativa secondo modalità definite dal docente di riferimento.

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte a far acquisire capacità critiche necessarie ad esercitare il ragionamento matematico, anche in una prospettiva interdisciplinare, a vantaggio di una visione del diritto non meramente statica e razionale, bensì quale espressione della società e della sua incessante evoluzione.

Il modello didattico adottato prevede l'erogazione online sia della didattica erogativa (DE) sia della didattica interattiva (DI). Per le attività di autoapprendimento sono previste 162 ore di studio individuale. L'Ateneo prevede di norma almeno **7 h** tra DE e DI per ogni CFU.

La didattica erogativa (DE) prevede l'erogazione in modalità sincrona di almeno il 20% delle videolezioni. Le dispense e i test di autovalutazione predisposti dai docenti titolari dell'insegnamento sono resi disponibili sulla piattaforma.

La didattica interattiva (DI) comprende il complesso degli interventi didattici interattivi, predisposti dal docente o dal tutor in piattaforma, utili a sviluppare l'apprendimento online con modalità attive e partecipative ed è basata sull'interazione dei discenti con i docenti, attraverso la partecipazione ad attività didattiche online.

In particolare, tali interventi possono riguardare:

- Redazione di un elaborato
- Partecipazione a web conference
- Svolgimento delle prove in itinere con feedback
- Progetti ed elaborati
- Laboratori virtuali
- Svolgimento della simulazione del test finale

Anche in questo caso, almeno il 20% delle attività è svolto in modalità sincrona.

Nelle suddette attività convergono molteplici strumenti didattici, che agiscono in modo sinergico sul percorso di formazione ed apprendimento dello studente. La partecipazione attiva alle suddette attività ha come obiettivo quello di stimolare gli studenti lungo tutto il percorso didattico e garantisce loro la possibilità di ottenere una valutazione aggiuntiva che si sommerà alla valutazione dell'esame finale.

Nel computo delle ore della DI sono escluse le interazioni a carattere orientativo sui programmi, sul cds, sull'uso della piattaforma e simili, che rientrano un semplice tutoraggio di orientamento. Sono altresì escluse le ore di tutorato didattico disciplinare, cioè la mera ripetizione di contenuti già proposti nella forma erogativa attraverso colloqui di recupero o approfondimento one-to-one.

## Modalità e criteri di valutazione dell'apprendimento

La partecipazione alla didattica interattiva (DI) ha la finalità, tra le altre, di valutare lo studente durante l'apprendimento in itinere.

L'esame finale può essere sostenuto in forma scritta o in forma orale; lo studente può individuare, in autonomia, la modalità di svolgimento della prova, sempre rispettando la calendarizzazione predisposta dall'Ateneo.

L'esame orale consiste in un colloquio nel corso del quale il docente formula almeno tre domande.

L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test a risposta multipla con 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia i quesiti in forma orale che i quesiti in forma scritta sono formulati per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di sviluppare il ragionamento utilizzando le nozioni acquisite. I quesiti che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze, e-tivity report, studio di casi elaborati) proposti dal docente o dal tutor.

### **Criteri di misurazione dell'apprendimento e attribuzione del voto finale**

Sia lo svolgimento dell'elaborato, sia la presenza attiva durante le web conference prevedono un giudizio, da parte del docente, fino a un massimo di 2 punti. Lo studente può prendere parte ad entrambe le attività ma la votazione massima raggiungibile è sempre di 2 punti.

La valutazione proveniente dallo sviluppo dell'elaborato può essere pari a 0, 1 o 2 punti.

La valutazione derivante dalle web conference è strutturata tramite lo svolgimento, al termine della stessa, di un test finale a risposta multipla che può garantire da 0 a 1 punto.

È data facoltà allo studente di partecipare o meno alla didattica interattiva.

La valutazione finale ha lo scopo di misurare il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti alla base dell'insegnamento. Il giudizio riguarda l'intero percorso formativo del singolo insegnamento ed è di tipo sommativo.

Il voto finale dell'esame di profitto tiene conto del punteggio che lo studente può aver ottenuto partecipando correttamente alla didattica interattiva e deriva, quindi, dalla somma delle due valutazioni. Il voto derivante dalla didattica interattiva verrà sommato al voto dell'esame se quest'ultimo sarà pari o superiore a diciotto trentesimi.

Il voto finale è espresso in trentesimi. Il voto minimo utile al superamento della prova è di diciotto trentesimi.

Ciascun test dovrà essere composto da 31 domande, così da garantire la possibilità di conseguire la lode, in ottemperanza alle norme Europee sul Diploma Supplement. L'attribuzione della lode è concessa esclusivamente allo studente che ha risposto positivamente alla prima 30 domande.

### **Materiale didattico utilizzato**

Il materiale didattico utilizzato può riguardare:

- Videolezioni
- Dispense predisposte dal docente e/o slide del docente
- Materiali predisposti per le lezioni sincrone
- Testo di riferimento suggerito dal docente (facoltativo)

Il materiale didattico è sempre disponibile in piattaforma e consultabile dallo studente nei tempi e nelle modalità ad egli più affini

DIRITTO COMMERCIALE	
<b>Settore Scientifico Disciplinare</b>	GIUR-02/A
<b>Anno di corso</b>	II Anno
<b>Tipologia di attività formativa</b>	Base <input type="checkbox"/> Caratterizzante <input type="checkbox"/> Affine X Altre attività <input type="checkbox"/>
<b>Numero di crediti</b>	9 CFU
<b>Docente</b>	Simone D'Orsi, Sara Addamo
<b>Modalità di iscrizione e di gestione dei rapporti con gli studenti</b>	L'iscrizione ed i rapporti con gli studenti sono gestiti mediante la piattaforma informatica che permette l'iscrizione ai corsi, la fruizione delle lezioni, la partecipazione a forum e tutoraggi, il download del materiale didattico e la comunicazione con il docente. Un tutor assisterà gli studenti nello svolgimento di queste attività.

### Obiettivi formativi specifici

Obiettivo dell'insegnamento è fornire gli elementi di base di conoscenza in relazione alla disciplina dell'imprenditore, delle società di persone e di capitali.

### Risultati di apprendimento specifici

#### **Conoscenza e capacità di comprensione**

Il corso intende fornire le conoscenze utili per comprendere gli aspetti principali degli istituti che regolano il diritto commerciale in riferimento all'imprenditore, alle società di persone e di capitali. Il programma nel suo complesso intende offrire una conoscenza di base sui principali istituti del diritto dell'impresa e del diritto societario. Specifica attenzione è dedicata alla Governance e ai sistemi di controllo che interessano le società di persone e le società di capitali. Alcune lezioni sono poi dedicate alle nuove forme di s.r.l. recentemente introdotte, alle società cooperative, ai gruppi di società, nonché ai principi che regolano il funzionamento del mercato mobiliare.

#### **Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

Il corso è finalizzato a fornire strumenti di analisi e comprensione dei meccanismi di funzionamento dei principali istituti del diritto dell'impresa e del diritto societario.

#### **Autonomia di giudizio**

Attraverso la ricognizione dei diversi strumenti giuridici, lo studente potrà migliorare la propria capacità di giudizio e di proposta in relazione alla selezione degli atti rilevanti per le varie decisioni dell'impresa.

#### **Abilità comunicative**

La presentazione dei profili tecnici connessi al diritto commerciale sarà svolta in modo da consentire l'acquisizione della padronanza di un linguaggio tecnico e di una terminologia specialistica adeguati. Lo sviluppo di abilità comunicative, sia orali che scritte, sarà anche stimolato attraverso la didattica interattiva (con la redazione di elaborati da parte dello studente) e i momenti di videoconferenza attivati.

## Capacità di apprendimento

La capacità di apprendimento sarà stimolata attraverso la somministrazione di questionari per ogni videolezione, oltre ad eventuali esercitazioni operative, caricate in piattaforma nella sezione elaborati, finalizzata anche a verificare l'effettiva comprensione degli argomenti trattati. Concorrono a sviluppare la capacità di apprendimento anche i supporti didattici integrativi (documenti ufficiali, articoli di riviste e quotidiani economici) in modo da sviluppare le capacità applicative.

## Programma didattico

- 1 - Introduzione al diritto commerciale
- 2 - La nozione di imprenditore
- 3 - L'imprenditore commerciale
- 4 - L'imprenditore agricolo
- 5 - L'azienda
- 6 - I segni distintivi
- 7 - La concorrenza sleale
- 8 - Le scritture contabili
- 9 - Gli enti non profit e le altre categorie di imprenditori
- 10 - Concorrenza e antitrust
- 11 - Società: principi generali
- 12 - Società e figure affini
- 13 - La società semplice
- 14 - Società in nome collettivo: profili patrimoniali
- 15 - Società in nome collettivo: amministrazione e responsabilità dei soci
- 16 - La società in accomandita semplice
- 17 - La società per azioni: introduzione e caratteri generali
- 18 - La costituzione della s.p.a.
- 19 - Conferimenti, capitale e patrimonio nella s.p.a.
- 20 - Le azioni
- 21 - Categorie di azioni e strumenti finanziari
- 22 - L'assemblea nel sistema tradizionale
- 23 - Lo svolgimento dell'assemblea e le deleghe di voto
- 24 - L'invalidità delle delibere assembleari
- 25 - L'organo di amministrazione della s.p.a.: caratteri generali
- 26 - Consiglio di amministrazione e organi delegati
- 27 - Il potere di rappresentanza degli amministratori
- 28 - La responsabilità degli amministratori verso la società
- 29 - La responsabilità degli amministratori verso i creditori sociali, terzi e soci
- 30 - Sistemi di amministrazione e controllo alternativi (monistico e dualistico)
- 31 - Il ruolo del collegio sindacale
- 32 - Le responsabilità esclusive e concorrenti dei sindaci
- 33 - Controllo contabile e controlli esterni
- 34 - Le modifiche dello statuto: il recesso del socio
- 35 - L'aumento di capitale
- 36 - La riduzione del capitale sociale
- 37 - Le obbligazioni
- 38 - La struttura del bilancio di esercizio
- 39 - Lo scioglimento della società
- 40 - Liquidazione ed estinzione della società
- 41 - La società in accomandita per azioni
- 42 - La s.r.l.: profili generali
- 43 - I conferimenti dei soci nella s.r.l.
- 44 - La partecipazione del socio: la quota
- 45 - Il trasferimento della quota nella s.r.l.
- 46 - L'amministrazione nella s.r.l.
- 47 - Le decisioni dei soci e i sistemi di controllo nella s.r.l.
- 48 - Il recesso e l'esclusione del socio nella s.r.l.
- 49 - La modificazione dell'atto costitutivo nella s.r.l.
- 50 - I titoli di debito e i finanziamenti dei soci
- 51 - Le nuove forme di s.r.l.
- 52 - Le società cooperative: caratteristiche generali e struttura finanziaria
- 53 - Le società cooperative: amministrazione e controlli
- 54 - I rapporti di partecipazione e i gruppi di società

## Tipologie di attività didattiche previste

Ogni Macro-argomento è articolato in 15-17 videolezioni da 30 min. corredate da dispense, slide e test di apprendimento.

Per ogni insegnamento sono previste sino a 6 videolezioni (n.1 CFU) di didattica innovativa secondo modalità definite dal docente di riferimento.

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte a far acquisire capacità critiche necessarie ad esercitare il ragionamento matematico, anche in una prospettiva interdisciplinare, a vantaggio di una visione del diritto non meramente statica e razionale, bensì quale espressione della società e della sua incessante evoluzione.

Il modello didattico adottato prevede l'erogazione online sia della didattica erogativa (DE) sia della didattica interattiva (DI). Per le attività di autoapprendimento sono previste 162 ore di studio individuale. L'Ateneo prevede di norma almeno 7 h tra DE e DI per ogni CFU.

La didattica erogativa (DE) prevede l'erogazione in modalità sincrona di almeno il 20% delle videolezioni. Le dispense e i test di autovalutazione predisposti dai docenti titolari dell'insegnamento sono resi disponibili sulla piattaforma.

La didattica interattiva (DI) comprende il complesso degli interventi didattici interattivi, predisposti dal docente o dal tutor in piattaforma, utili a sviluppare l'apprendimento online con modalità attive e partecipative ed è basata sull'interazione dei discenti con i docenti, attraverso la partecipazione ad attività didattiche online.

In particolare, tali interventi possono riguardare:

- Redazione di un elaborato
- Partecipazione a web conference
- Svolgimento delle prove in itinere con feedback
- Progetti ed elaborati
- Laboratori virtuali
- Svolgimento della simulazione del test finale

Anche in questo caso, almeno il 20% delle attività è svolto in modalità sincrona.

Nelle suddette attività convergono molteplici strumenti didattici, che agiscono in modo sinergico sul percorso di formazione ed apprendimento dello studente. La partecipazione attiva alle suddette attività ha come obiettivo quello di stimolare gli studenti lungo tutto il percorso didattico e garantisce loro la possibilità di ottenere una valutazione aggiuntiva che si sommerà alla valutazione dell'esame finale.

Nel computo delle ore della DI sono escluse le interazioni a carattere orientativo sui programmi, sul cds, sull'uso della piattaforma e simili, che rientrano in un semplice tutoraggio di orientamento. Sono altresì escluse le ore di tutorato didattico disciplinare, cioè la mera ripetizione di contenuti già proposti nella forma erogativa attraverso colloqui di recupero o approfondimento one-to-one.

### **Modalità e criteri di valutazione dell'apprendimento**

La partecipazione alla didattica interattiva (DI) ha la finalità, tra le altre, di valutare lo studente durante l'apprendimento in itinere.

L'esame finale può essere sostenuto in forma scritta o in forma orale; lo studente può individuare, in autonomia, la modalità di svolgimento della prova, sempre rispettando la calendarizzazione predisposta dall'Ateneo.

L'esame orale consiste in un colloquio nel corso del quale il docente formula almeno tre domande.

L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test a risposta multipla con 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia i quesiti in forma orale che i quesiti in forma scritta sono formulati per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di sviluppare il ragionamento utilizzando le nozioni acquisite. I quesiti che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze, e-tivity report, studio di casi elaborati) proposti dal docente o dal tutor.

## Criteria di misurazione dell'apprendimento e attribuzione del voto finale

Sia lo svolgimento dell'elaborato, sia la presenza attiva durante le web conference prevedono un giudizio, da parte del docente, fino a un massimo di 2 punti. Lo studente può prendere parte ad entrambe le attività ma la votazione massima raggiungibile è sempre di 2 punti.

La valutazione proveniente dallo sviluppo dell'elaborato può essere pari a 0, 1 o 2 punti.

La valutazione derivante dalle web conference è strutturata tramite lo svolgimento, al termine della stessa, di un test finale a risposta multipla che può garantire da 0 a 1 punto.

È data facoltà allo studente di partecipare o meno alla didattica interattiva.

La valutazione finale ha lo scopo di misurare il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti alla base dell'insegnamento. Il giudizio riguarda l'intero percorso formativo del singolo insegnamento ed è di tipo sommativo.

Il voto finale dell'esame di profitto tiene conto del punteggio che lo studente può aver ottenuto partecipando correttamente alla didattica interattiva e deriva, quindi, dalla somma delle due valutazioni. Il voto derivante dalla didattica interattiva verrà sommato al voto dell'esame se quest'ultimo sarà pari o superiore a diciotto trentesimi.

Il voto finale è espresso in trentesimi. Il voto minimo utile al superamento della prova è di diciotto trentesimi.

Ciascun test dovrà essere composto da 31 domande, così da garantire la possibilità di conseguire la lode, in ottemperanza alle norme Europee sul Diploma Supplement. L'attribuzione della lode è concessa esclusivamente allo studente che ha risposto positivamente alla prima 30 domande.

## Materiale didattico utilizzato

Il materiale didattico utilizzato può riguardare:

- Videolezioni
- Dispense predisposte dal docente e/o slide del docente
- Materiali predisposti per le lezioni sincrone
- Testo di riferimento suggerito dal docente (facoltativo):
  - Gianfranco Campobasso, *Diritto Commerciale Vol. 1 e 2*, Ultima Edizione, UTET GIURIDICA, Torino, con esclusione delle parti non oggetto del programma didattico
  - Mario Campobasso, *Manuale di Diritto Commerciale*, Ultima Edizione, Utet Giuridica, Wolters Kluwer Italia s.r.l., Milano, con esclusione delle parti non oggetto del programma didattico

Il materiale didattico è sempre disponibile in piattaforma e consultabile dallo studente nei tempi e nelle modalità ad egli più affini.

DIRITTO AMMINISTRATIVO	
<b>Settore Scientifico Disciplinare</b>	GIUR-06/A
<b>Anno di corso</b>	II Anno
<b>Tipologia di attività formativa</b>	Base <input type="checkbox"/> Caratterizzante <input type="checkbox"/> Affine X Altre attività <input type="checkbox"/>
<b>Numero di crediti</b>	9 CFU
<b>Docente</b>	Biagio Giliberti, Costanza Nicolosi
<b>Modalità di iscrizione e di gestione dei rapporti con gli studenti</b>	L'iscrizione ed i rapporti con gli studenti sono gestiti mediante la piattaforma informatica che permette l'iscrizione ai corsi, la fruizione delle lezioni, la partecipazione a forum e tutoraggi, il download del materiale didattico e la comunicazione con il docente. Un tutor assisterà gli studenti nello svolgimento di queste attività.

### Obiettivi formativi specifici

Il corso di diritto amministrativo intende perseguire una serie di obiettivi eterogenei, tutti di eguale importanza e intrinsecamente interrelati gli uni agli altri. Anzitutto, il corso è concepito quale strumento di formazione culturale, nella misura in cui mira a fornire allo studente una conoscenza approfondita delle evoluzioni teoriche e storiche del diritto amministrativo. Ciò non per mere velleità concettualistiche ma per la convinzione che solo alla luce della conoscenza dei differenti presupposti culturali e storici è possibile cogliere il vero significato, la ricchezza e i perduranti limiti dei singoli istituti che compongono questo settore giuridico.

Il diritto amministrativo, infatti, più di altre branche del diritto, è stato (e continua ad essere) esposto a ripensamenti e innovazioni del legislatore, tali da determinare un continuo mutamento (e aggiornamento) dei suoi istituti e, con essi, delle sue sembianze complessive. In sintesi, può dirsi che - almeno dall'avvento della Costituzione e ancora di più a seguito dell'adesione dell'Italia all'Unione Europea e della stipula della Convenzione Europea dei Diritti Umani - il diritto amministrativo è stato attraversato da un lungo (e non ancora terminato) processo di riforma, essenzialmente volto a fare di questo diritto non più lo strumento di governo (e dominio) dell'autorità pubblica sul cittadino ma, all'opposto, il mezzo attraverso il quale strutturare efficientemente l'organizzazione amministrativa, onde rendere al cittadino utilità funzionali al pieno sviluppo e godimento dei suoi diritti.

Questo fenomeno (ma dovrebbe dirsi rivoluzione) ha riguardato di fatto tutti gli istituti cardine del settore scientifico considerato. Ne sono stati interessati, infatti, l'interesse legittimo (la situazione giuridica soggettiva che la tradizione indica come diversa dal diritto soggettivo e qualificante i rapporti tra privato e amministrazione, che si risolverebbe in una posizione di soggezione del cittadino rispetto all'autorità pubblica), la discrezionalità ed il merito amministrativo (descritti, da vulgate ancora molto diffuse, come il potere sovrano delle pubbliche autorità di prendere decisioni - solo limitatamente sindacabili da parte dei giudici - ad esito di procedimenti di valutazione opinabili del pubblico interesse in rapporto con quello privato), il provvedimento amministrativo (luogo, per la dottrina tradizionale, di esercizio di poteri unilaterali di imperio), il procedimento amministrativo (ricostruito come

procedura volta a consentire alla pubblica amministrazione di esercitare il proprio potere ad esito di un'istruttoria dei fatti il più possibile corretta).

Come accennato, le rappresentazioni sinteticamente fornite sono state riviste dalla più recente dottrina e molto è stato fatto dallo stesso legislatore, con un cambiamento di paradigma che, ponendo al centro dell'intero costruito la persona umana, ha portato a dubitare della perdurante attualità teorica e utilità pratica di molti degli istituti richiamati o, comunque, a prospettare un cambiamento radicale del modo di intenderli ed utilizzarli. Questa rinnovata visione teorica, peraltro, non si è concentrata solo sul diritto amministrativo sostanziale ma ha profondamente cambiato il volto anche del diritto amministrativo processuale, determinando il superamento di molte limitazioni al diritto di difesa dei cittadini, che una visione autoritativa e sovrana della pubblica amministrazione avevano finito per imporre. Per questa ragione, il processo amministrativo è stato avvicinato (sia pure solo in parte) al sistema di garanzie e regole del processo civile

Di queste evoluzioni, il corso intende dare partitamente conto e, tuttavia, tanto intende fare nell'ambito di una ricostruzione complessiva della teoria e della legislazione di diritto amministrativo che illustri anche in che modo la pubblica amministrazione è organizzata, di quali contributi dei privati si avvale, del modo in cui opera e di quali sono gli strumenti di tutela offerti al cittadino, che lamenti di aver subito abusi da parte di pubblici poteri. Ciò al fine di fornire allo studente cognizioni pratiche da utilizzare nella vita quotidiana. Per questa ragione, il corso si compone di una parte generale che prende in esame:

- I. le fonti del diritto amministrativo (quali sono i percorsi che generano le norme di diritto pubblico, che attribuiscono funzioni e poteri all'amministrazione (o a soggetti ad essa equiparati) e diritti, aspettative e strumenti di tutela al cittadino);
- II. l'organizzazione amministrativa (come è organizzata la macchina pubblica (ad es.: Stato, Regioni ed enti locali) ed in che modo essa si coordina con l'esercizio privato di pubbliche funzioni e servizi; quale regime e trattamento sono riservati ai pubblici dipendenti);
- III. il regime dei servizi e dei beni pubblici (in quanto organizzati, erogati e appartenenti a soggetti pubblici o, comunque, in quanto funzionalizzati ad una pubblica utilità);
- IV. l'attività amministrativa (i moduli unilaterali e consensuali attraverso cui l'amministrazione opera, con particolare riferimento alle nozioni di provvedimento e procedimento);
- V. la responsabilità amministrativa (il regime giuridico applicabile alle amministrazioni, allorché esse incorrano in condotte illecitamente dannose per il cittadino e per il pubblico erario, con riguardo particolare alle funzioni giurisdizionali e di controllo della Corte dei Conti);
- VI. i sistemi di tutela amministrativa avverso atti, provvedimenti e comportamenti illegittimi delle amministrazioni.

Tanto premesso, preme chiarire che, nell'esaminare i singoli istituti, particolare attenzione verrà dedicata a tutti quegli strumenti che oggi si rendono disponibili per un accesso più rapido ed efficiente ai servizi amministrativi. Ciò con l'obiettivo, complessivo, di fornire allo studente una compiuta conoscenza del diritto amministrativo, in special modo, sotto il profilo dei propri diritti e prerogative di cittadino. Ma non solo. Si è ritenuto che il corso rischiasse di rimanere privo di una parte essenziale, se non fosse stato pensato come insieme di lezioni destinate a studenti di un corso di scienze giuridiche per l'azienda.

Il fatto che si tratti di studenti di un corso di scienze giuridiche per l'azienda, infatti, individua una specificità che è sembrato reclamasse la predisposizione di lezioni specialistiche, volte a fornire agli studenti la conoscenza di istituti – forse meno impegnativi sotto il profilo teorico, rispetto a quelli innanzi richiamati – è, tuttavia, potenzialmente centrali nella loro futura pratica quotidiana. Il corso, per questa ragione, si compone di una parte speciale che analizza alcune aree specifiche di legislazione, la cui trattazione, per diffusione, è sembrata ineludibile. Sono presentate, in particolare, lezioni in materia di:

- I. contratti pubblici (esaminando dettagliatamente il regime di affidamento di questi contratti e le peculiarità che li connotano in fase esecutiva);
- II. società partecipate da pubbliche amministrazioni (che pure sono assoggettate ad un regime peculiare e derogatorio di quello altrimenti dettato dal Codice civile);
- III. servizi pubblici (con particolare attenzione ad alcune figure speciali, quali il servizio sanitario e i servizi pubblici locali);
- IV. l'espropriazione per pubblica utilità;
- V. il diritto dell'ambiente;
- VI. i mercati finanziari;
- VII. industria e commercio;
- VIII. urbanistica ed edilizia;
- IX. legislazione ambientale.

A ciò si aggiunge un ciclo di lezioni in tema di giustizia amministrativa, con l'obiettivo di fornire allo studente gli strumenti per potersi, nel futuro, orientare nella difesa giudiziale dei propri diritti e interessi.

## Risultati di apprendimento specifici

### Conoscenza e capacità di comprensione

Al termine del corso, lo studente avrà acquisito autonomia per poter consapevolmente maneggiare in prima persona (o nelle ipotesi più complesse con il supporto dei propri legali) i principali strumenti di dialogo con la pubblica amministrazione, per il raggiungimento degli obiettivi e la tutela dei diritti suoi e delle sue imprese. L'illustrazione, dedicata nel corso all'organizzazione amministrativa, mira a far conseguire allo studente un'approfondita conoscenza delle competenze delle singole pubbliche amministrazioni e della loro struttura interna, onde conseguire una capacità agevolata di confronto (e.g. Ministeri, competenze degli enti locali, competenze delle principali autorità indipendenti quali l'AEEGSI e l'ANAC).

Il corso mira al contempo a fornire gli strumenti cognitivi di base per orientarsi – con autonomia di giudizio – in alcuni settori specialistici del diritto amministrativo, quali il diritto dell'urbanistica e dell'edilizia, quello dell'ambiente, delle espropriazioni per pubblica utilità (oltre alle altre materie meglio indicate nella sezione "programma didattico", subito nel seguito). Al contempo, al termine del corso lo studente sarà dotato delle conoscenze necessarie alla tutela giurisdizionale, sia civile che amministrativa, sua e delle sue imprese, nonché vanterà conoscenze in materia di responsabilità erariale, laddove la posizione sua e delle sue aziende dovesse risultare attratta nella giurisdizione della Corte dei Conti.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Al termine del corso lo studente sarà in grado di analizzare i poteri conferiti dalla legge alle p.a. e interpretare documenti legali provenienti dalle p.a.. Sarà altresì in grado di individuare e distinguere le patologie dei provvedimenti amministrativi e fornire soluzioni a casi concreti.

Accesso agli atti, trasparenza, formazione del silenzio-assenso, presentazione di SCIA, orientamento nell'ambito di procedimenti amministrativi, tutela dei propri diritti sono strumenti che lo studente potrà attivare all'occorrenza, direttamente ovvero con il supporto dei propri legali, seguendone l'attività con consapevolezza e possibilità di fornire indicazioni costruttive.

### **Autonomia di giudizio**

Lo studente, al termine del corso, potrà criticamente orientarsi nella valutazione della legislazione e degli atti amministrativi, individuandone le possibilità, gli strumenti attraverso i quali avvantaggiarsi di esse e le eventuali illegittimità. Tanto potrà fare affrontando consapevolmente discussioni con pubbliche amministrazioni, nell'ambito delle quali potrà, con libertà e autonomia di giudizio, interloquire dinamicamente e costruttivamente. La sezione del corso dedicata alla tutela giurisdizionale fornirà gli strumenti necessari a poter consapevolmente individuare eventuali patologie degli atti amministrativi e seguire, con autonomia critica, lo svolgimento dei giudizi che potranno riguardare direttamente lo studente e le sue aziende.

### **Abilità comunicative**

L'esposizione del materiale didattico e l'ascolto delle lezioni consentiranno allo studente di argomentare con un lessico preciso ed appropriato nelle materie del diritto amministrativo.

### **Capacità di apprendimento**

Il corso mira alla formazione dello studente mediante una metodologia specifica fatta di strumenti diversificati ma tutti finalizzati a garantire, al termine delle attività didattiche e del superamento delle prove di esame: 1. Conoscenza e capacità di comprensione; 2. Capacità di applicare conoscenza e comprensione; 3. Autonomia di giudizio; 4. Abilità comunicative.

Ciò mediante una didattica che, composta di video-lezioni, slide illustrative e articolati documenti esplicativi delle singole lezioni, prepari gradatamente allo studio dei libri di testo, creando i presupposti per una lettura consapevole e critica, in quanto agevolata dall'attività preparatoria svolta a mezzo delle attività prodromiche innanzi descritte. Ciò, peraltro, con l'obiettivo di facilitare la maturazione da parte dello studente di un metodo di studio che ne favorisca anche per il futuro la capacità di apprendimento.

## **Programma didattico**

1 - Diritto Amministrativo. Introduzione	16 - Il procedimento amministrativo. Strumenti di semplificazione
2 - Fonti del diritto amministrativo	17 - Il procedimento amministrativo nella giurisprudenza
3 - I principi	18 - I provvedimenti di amministrazione I. Fisionomia
4 - Principi e azione amministrativa nella giurisprudenza	19 - I provvedimenti di amministrazione II. Tipologie
5 - Gli Enti Pubblici	20 - I provvedimenti di amministrazione III. La concessione
6 - L'amministrazione statale e i rapporti organizzativi	21 - L'invalidità del provvedimento
7 - Le Regioni	22 - La patologia del provvedimento nella giurisprudenza
8 - Gli Enti Locali	23 - La responsabilità
9 - Gli enti pubblici e l'esercizio privato delle pubbliche funzioni	24 - L'autotutela amministrativa
10 - Autorità Indipendenti ed esercizio privato di pubbliche funzioni	25 - L'autotutela contenziosa
11 - Autorità Indipendenti. L'ANAC	26 - L'autotutela nella giurisprudenza
12 - Fini, funzione e potere pubblico	27 - Strumenti di semplificazione. La SCIA
13 - Situazioni giuridiche soggettive	28 - Strumenti di semplificazione. Il silenzio assenso
14 - Le posizioni giuridiche soggettive	
15 - Il procedimento amministrativo	

- |  |  |
|--|--|
| 29 - Il principio di trasparenza. Diritto di accesso e l'accesso civico                      | 41 - Contratti Pubblici. Rassegna giurisprudenziale  |
| 30 - Il diritto d'accesso ai documenti amministrativi  | 42 - I contratti pubblici. Strumenti di tutela   |
| 31 - Gli accordi amministrativi  | 43 - Contratti Pubblici. Rassegna giurisprudenziale. Ulteriori questioni   |
| 32 - I controlli   | 44 - Le società pubbliche. Partecipazioni societarie e pubblico interesse  |
| 33 - Trasparenza   | 45 - Le società pubbliche. Costituzione, controlli e crisi di impresa  |
| 34 - Anticorruzione  | 46 - Il Governo del Territorio. Urbanistica  |
| 35 - I contratti pubblici. Ambito di applicazione soggettivo, esenzioni e controlli          | 47 - Il Governo del Territorio. Edilizia   |
| 36 - I contratti pubblici. Ambito di applicazione oggettivo, esenzioni e soglie di rilevanza | 48 - Evoluzione storica e conformazione del sistema. Principi costituzionale ed europei in materia di giustizia amministrativa. Il giusto processo |
| 37 - I contratti pubblici. Soggetti che possono presentare offerte                           | 49 - Il Riparto di giurisdizione tra G.O. e G.A.   |
| 38 - I contratti pubblici. Procedure di selezione del contraente                             | 59 - Le parti del processo amministrativo  |
| 39 - I contratti pubblici. Aggiudicazione ed esecuzione                                      | 51 - Le azioni esperibili  |
| 40 - I contratti pubblici. Forme contrattuali particolari                                    | 52 - Il giudicato  |
|  | 53 - Le impugnazioni   |
|  | 54 - Il giudizio di ottemperanza   |

### Tipologie di attività didattiche previste

Ogni Macro-argomento è articolato in 15-17 videolezioni da 30 min. corredate da dispense, slide e test di apprendimento.

Per ogni insegnamento sono previste sino a 6 videolezioni (n.1 CFU) di didattica innovativa secondo modalità definite dal docente di riferimento.

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte a far acquisire capacità critiche necessarie ad esercitare il ragionamento matematico, anche in una prospettiva interdisciplinare, a vantaggio di una visione del diritto non meramente statica e razionale, bensì quale espressione della società e della sua incessante evoluzione.

Il modello didattico adottato prevede l'erogazione online sia della didattica erogativa (DE) sia della didattica interattiva (DI). Per le attività di autoapprendimento sono previste 162 ore di studio individuale. L'Ateneo prevede di norma almeno 7 h tra DE e DI per ogni CFU.

La didattica erogativa (DE) prevede l'erogazione in modalità sincrona di almeno il 20% delle videolezioni. Le dispense e i test di autovalutazione predisposti dai docenti titolari dell'insegnamento sono resi disponibili sulla piattaforma.

La didattica interattiva (DI) comprende il complesso degli interventi didattici interattivi, predisposti dal docente o dal tutor in piattaforma, utili a sviluppare l'apprendimento online con modalità attive e partecipative ed è basata sull'interazione dei discenti con i docenti, attraverso la partecipazione ad attività didattiche online.

In particolare, tali interventi possono riguardare:

- Redazione di un elaborato
- Partecipazione a web conference
- Svolgimento delle prove in itinere con feedback
- Progetti ed elaborati
- Laboratori virtuali
- Svolgimento della simulazione del test finale

Anche in questo caso, almeno il 20% delle attività è svolto in modalità sincrona.

Nelle suddette attività convergono molteplici strumenti didattici, che agiscono in modo sinergico sul percorso di formazione ed apprendimento dello studente. La partecipazione attiva alle suddette attività ha come obiettivo quello di stimolare gli studenti lungo tutto il

percorso didattico e garantisce loro la possibilità di ottenere una valutazione aggiuntiva che si sommerà alla valutazione dell'esame finale.

Nel computo delle ore della DI sono escluse le interazioni a carattere orientativo sui programmi, sul cds, sull'uso della piattaforma e simili, che rientrano un semplice tutoraggio di orientamento. Sono altresì escluse le ore di tutorato didattico disciplinare, cioè la mera ripetizione di contenuti già proposti nella forma erogativa attraverso colloqui di recupero o approfondimento one-to-one.

### **Modalità e criteri di valutazione dell'apprendimento**

La partecipazione alla didattica interattiva (DI) ha la finalità, tra le altre, di valutare lo studente durante l'apprendimento in itinere.

L'esame finale può essere sostenuto in forma scritta o in forma orale; lo studente può individuare, in autonomia, la modalità di svolgimento della prova, sempre rispettando la calendarizzazione predisposta dall'Ateneo.

L'esame orale consiste in un colloquio nel corso del quale il docente formula almeno tre domande.

L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test a risposta multipla con 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia i quesiti in forma orale che i quesiti in forma scritta sono formulati per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di sviluppare il ragionamento utilizzando le nozioni acquisite. I quesiti che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze, e-tivity report, studio di casi elaborati) proposti dal docente o dal tutor.

### **Criteri di misurazione dell'apprendimento e attribuzione del voto finale**

Sia lo svolgimento dell'elaborato, sia la presenza attiva durante le web conference prevedono un giudizio, da parte del docente, fino a un massimo di 2 punti. Lo studente può prendere parte ad entrambe le attività ma la votazione massima raggiungibile è sempre di 2 punti.

La valutazione proveniente dallo sviluppo dell'elaborato può essere pari a 0, 1 o 2 punti.

La valutazione derivante dalle web conference è strutturata tramite lo svolgimento, al termine della stessa, di un test finale a risposta multipla che può garantire da 0 a 1 punto.

È data facoltà allo studente di partecipare o meno alla didattica interattiva.

La valutazione finale ha lo scopo di misurare il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti alla base dell'insegnamento. Il giudizio riguarda l'intero percorso formativo del singolo insegnamento ed è di tipo sommativo.

Il voto finale dell'esame di profitto tiene conto del punteggio che lo studente può aver ottenuto partecipando correttamente alla didattica interattiva e deriva, quindi, dalla somma delle due valutazioni. Il voto derivante dalla didattica interattiva verrà sommato al voto dell'esame se quest'ultimo sarà pari o superiore a diciotto trentesimi.

Il voto finale è espresso in trentesimi. Il voto minimo utile al superamento della prova è di diciotto trentesimi.

Ciascun test dovrà essere composto da 31 domande, così da garantire la possibilità di conseguire la lode, in ottemperanza alle norme Europee sul Diploma Supplement. L'attribuzione della lode è concessa esclusivamente allo studente che ha risposto positivamente alla prima 30 domande.

## Materiale didattico utilizzato

Il materiale didattico utilizzato può riguardare:

- Videolezioni
- Dispense predisposte dal docente e/o slide del docente
- Materiali predisposti per le lezioni sincrone
- Testo di riferimento suggerito dal docente (facoltativo)

Il materiale didattico è sempre disponibile in piattaforma e consultabile dallo studente nei tempi e nelle modalità ad egli più affini.

ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE	
<b>Settore Scientifico Disciplinare</b>	ECON-07/A
<b>Anno di corso</b>	II Anno
<b>Tipologia di attività formativa</b>	Base <input type="checkbox"/> Caratterizzante <input type="checkbox"/> Affine X Altre attività <input type="checkbox"/>
<b>Numero di crediti</b>	9 CFU
<b>Docente</b>	Giuseppe Granata
<b>Modalità di iscrizione e di gestione dei rapporti con gli studenti</b>	L'iscrizione ed i rapporti con gli studenti sono gestiti mediante la piattaforma informatica che permette l'iscrizione ai corsi, la fruizione delle lezioni, la partecipazione a forum e tutoraggi, il download del materiale didattico e la comunicazione con il docente. Un tutor assisterà gli studenti nello svolgimento di queste attività.

### Obiettivi formativi specifici

Obiettivo dell'insegnamento è fornire le conoscenze teoriche e gli strumenti tecnico-professionali per la gestione strategica ed operativa dell'impresa al fine di competere in un contesto ambientale e sociale sempre più complesso. Il programma consentirà allo studente di sviluppare le capacità necessarie all'interpretazione dei fenomeni aziendali declinati per aree funzionali e ad utilizzare i più diffusi strumenti inerenti ai processi gestionali. In particolare, nella prima parte dell'insegnamento sono approfondite le conoscenze e competenze alla base del sistema impresa, dell'ambiente competitivo e dell'analisi di settore; nella seconda parte sono fornite le più significative tecniche e metodologie per applicare tali conoscenze, anche alla luce di un modello di business centrato sulle esigenze delle start up nell'ottica della sostenibilità. Infine, saranno affrontate le tematiche inerenti al marketing, la comunicazione d'impresa e le strategie digitali.

### Risultati di apprendimento specifici

#### **Conoscenza e capacità di comprensione**

L'insegnamento intende fornire le conoscenze utili per comprendere la struttura ed il funzionamento del sistema impresa e per individuare i fenomeni critici del contesto ambientale e competitivo di riferimento.

Specifica attenzione è dedicata al processo di pianificazione strategica sia a livello corporate che di area di business, nonché all'analisi delle variabili da valutare nei percorsi di crescita dell'impresa. Attraverso lo studio di tali tematiche lo studente sarà in grado di comprendere il percorso che porta il management alla creazione di valore per l'impresa e per gli stakeholder di riferimento. Sarà dato spazio anche alle tecniche aziendali digitali finalizzate alla comunicazione per il collegamento con i mercati nazionali ed internazionali.

#### **Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

L'insegnamento, mediante l'impiego di tecniche e metodologie gestionali (analisi di matrici strategiche, studio di diversi modelli di business, presentazione di casi aziendali, esercitazioni e verifiche in itinere), consente allo studente di applicare le conoscenze teoriche di base

acquisite, in differenti contesti di settore e di individuare, a fronte delle criticità riscontrate, un metodo per la soluzione delle problematiche d'impresa.

### **Autonomia di giudizio**

Lo studente, anche tramite il confronto con i casi di studio e la discussione nelle aule virtuali in occasione delle video conferenze, potrà sviluppare la propria capacità di giudizio e di proposta in relazione all'analisi delle soluzioni che il manager e/o l'imprenditore intende prendere ai fini della sopravvivenza, gestione, crescita dell'impresa.

### **Abilità comunicative**

L'insegnamento intende attivare nello studente le necessarie capacità comunicative e comportamentali nell'espone le proprie idee e proposte, nonché le possibili soluzioni alle problematiche da affrontare.

Lo sviluppo di tali abilità comunicative, è supportata dalla didattica interattiva (con la redazione di elaborati da parte dello studente e la conseguente correzione) e da momenti di videoconferenza programmati sulla base dello stato di avanzamento del programma. La stessa prova finale d'esame, nella modalità orale, è un momento utile per stimolare lo sviluppo delle abilità comunicative dello studente.

### **Capacità di apprendimento**

La capacità di apprendimento sarà stimolata mediante la somministrazione di esercitazioni operative, caricate in piattaforma nella sezione elaborati, finalizzata a verificare l'effettiva comprensione degli argomenti trattati. Concorrono a sviluppare la capacità di apprendimento anche i supporti didattici integrativi (casi aziendali, esercitazioni scritte, momenti di aula virtuale), soprattutto per i risultati connessi alle capacità applicative.

## **Programma didattico**

1. Economia e gestione di impresa
2. Le risorse nel sistema impresa
3. Le competenze
4. Il sistema impresa e l'ambiente competitivo
5. L'impresa proattiva
6. Gli stili manageriali
7. I compiti del manager
8. La strategia
9. Uno schema per l'analisi strategica
10. La pianificazione strategica
11. Gli schemi organizzativi
12. La progettazione organizzativa
13. Il rapporto tra strategia e struttura
14. La strategia corporate
15. Le strategie di crescita
16. Le strategie di diversificazione
17. Il vantaggio competitivo
18. Le determinanti il vantaggio competitivo
19. Le strategie competitive
20. La catena del valore
21. L'analisi dei concorrenti
22. L'analisi del settore
23. La struttura del settore
24. Le barriere all'entrata
25. L'area strategica di affari
26. La gestione strategica dell'ASA
27. I modelli di portafoglio
28. Le implicazioni strategiche delle matrici
29. Strategie competitive e creazione di valore
30. Un'applicazione della catena di valore
31. Il Business Plan
32. Il Piano Operativo
33. Il concetto di marketing
34. Il marketing analitico
35. Il marketing strategico
36. La segmentazione del mercato
37. Il posizionamento
38. Il sistema informativo di marketing
39. Le scelte dell'offerta
40. Le scelte di prezzo
41. Le scelte dei canali distributivi
42. Le scelte di comunicazione
43. Strategie e finalità della comunicazione d'impresa
44. Teorie e tipologie della comunicazione
45. Le strategie di comunicazione
46. La comunicazione nell'era di internet
47. Net economy
48. Dal web 1.0 al 2.0
49. Il digital marketing
50. Gli aspetti operativi del digital marketing
51. E-commerce e social commerce
52. Il content marketing e e-branding
53. La digital communication
54. L'enterprise 2.0

## Tipologie di attività didattiche previste

Ogni Macro-argomento è articolato in 15-17 videolezioni da 30 min. corredate da dispense, slide e test di apprendimento.

Per ogni insegnamento sono previste sino a 6 videolezioni (n.1 CFU) di didattica innovativa secondo modalità definite dal docente di riferimento.

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte a far acquisire capacità critiche necessarie ad esercitare il ragionamento matematico, anche in una prospettiva interdisciplinare, a vantaggio di una visione del diritto non meramente statica e razionale, bensì quale espressione della società e della sua incessante evoluzione.

Il modello didattico adottato prevede l'erogazione online sia della didattica erogativa (DE) sia della didattica interattiva (DI). Per le attività di autoapprendimento sono previste 162 ore di studio individuale. L'Ateneo prevede di norma almeno **7 h** tra DE e DI per ogni CFU.

La didattica erogativa (DE) prevede l'erogazione in modalità sincrona di almeno il 20% delle videolezioni. Le dispense e i test di autovalutazione predisposti dai docenti titolari dell'insegnamento sono resi disponibili sulla piattaforma.

La didattica interattiva (DI) comprende il complesso degli interventi didattici interattivi, predisposti dal docente o dal tutor in piattaforma, utili a sviluppare l'apprendimento online con modalità attive e partecipative ed è basata sull'interazione dei discenti con i docenti, attraverso la partecipazione ad attività didattiche online.

In particolare, tali interventi possono riguardare:

- Redazione di un elaborato
- Partecipazione a web conference
- Svolgimento delle prove in itinere con feedback
- Progetti ed elaborati
- Laboratori virtuali
- Svolgimento della simulazione del test finale

Anche in questo caso, almeno il 20% delle attività è svolto in modalità sincrona.

Nelle suddette attività convergono molteplici strumenti didattici, che agiscono in modo sinergico sul percorso di formazione ed apprendimento dello studente. La partecipazione attiva alle suddette attività ha come obiettivo quello di stimolare gli studenti lungo tutto il percorso didattico e garantisce loro la possibilità di ottenere una valutazione aggiuntiva che si sommerà alla valutazione dell'esame finale.

Nel computo delle ore della DI sono escluse le interazioni a carattere orientativo sui programmi, sul cds, sull'uso della piattaforma e simili, che rientrano un semplice tutoraggio di orientamento. Sono altresì escluse le ore di tutorato didattico disciplinare, cioè la mera ripetizione di contenuti già proposti nella forma erogativa attraverso colloqui di recupero o approfondimento one-to-one.

## Modalità e criteri di valutazione dell'apprendimento

La partecipazione alla didattica interattiva (DI) ha la finalità, tra le altre, di valutare lo studente durante l'apprendimento in itinere.

L'esame finale può essere sostenuto in forma scritta o in forma orale; lo studente può individuare, in autonomia, la modalità di svolgimento della prova, sempre rispettando la calendarizzazione predisposta dall'Ateneo.

L'esame orale consiste in un colloquio nel corso del quale il docente formula almeno tre domande.

L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test a risposta multipla con 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia i quesiti in forma orale che i quesiti in forma scritta sono formulati per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di sviluppare il ragionamento utilizzando le nozioni acquisite. I quesiti che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze, e-tivity report, studio di casi elaborati) proposti dal docente o dal tutor.

### **Criteri di misurazione dell'apprendimento e attribuzione del voto finale**

Sia lo svolgimento dell'elaborato, sia la presenza attiva durante le web conference prevedono un giudizio, da parte del docente, fino a un massimo di 2 punti. Lo studente può prendere parte ad entrambe le attività ma la votazione massima raggiungibile è sempre di 2 punti.

La valutazione proveniente dallo sviluppo dell'elaborato può essere pari a 0, 1 o 2 punti.

La valutazione derivante dalle web conference è strutturata tramite lo svolgimento, al termine della stessa, di un test finale a risposta multipla che può garantire da 0 a 1 punto.

È data facoltà allo studente di partecipare o meno alla didattica interattiva.

La valutazione finale ha lo scopo di misurare il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti alla base dell'insegnamento. Il giudizio riguarda l'intero percorso formativo del singolo insegnamento ed è di tipo sommativo.

Il voto finale dell'esame di profitto tiene conto del punteggio che lo studente può aver ottenuto partecipando correttamente alla didattica interattiva e deriva, quindi, dalla somma delle due valutazioni. Il voto derivante dalla didattica interattiva verrà sommato al voto dell'esame se quest'ultimo sarà pari o superiore a diciotto trentesimi.

Il voto finale è espresso in trentesimi. Il voto minimo utile al superamento della prova è di diciotto trentesimi.

Ciascun test dovrà essere composto da 31 domande, così da garantire la possibilità di conseguire la lode, in ottemperanza alle norme Europee sul Diploma Supplement. L'attribuzione della lode è concessa esclusivamente allo studente che ha risposto positivamente alla prima 30 domande.

### **Materiale didattico utilizzato**

Il materiale didattico utilizzato può riguardare:

- Videolezioni
- Dispense predisposte dal docente e/o slide del docente
- Materiali predisposti per le lezioni sincrone
- Testo di riferimento suggerito dal docente (facoltativo):
  - Granata G., Scozzese G., (2018) *Marketing e Comunicazione nelle nuove tecnologie*, Aracne
  - Kotler P., Amstrong G., Sauders J., Wong V., (2005) *Principi di marketing*, Torino, Isedi
  - Lambin J.J. (2016), *Market-Driven Management*, The McGraw-Hill Companies, Milano
  - Sciarelli S. (2017) *La Gestione dell'Impresa*, Cedam.

Il materiale didattico è sempre disponibile in piattaforma e consultabile dallo studente nei tempi e nelle modalità ad egli più affini.

ECONOMIA POLITICA	
Settore Scientifico Disciplinare	ECON-01/A
Anno di corso	III Anno
Tipologia di attività formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratterizzante <input type="checkbox"/> Affine X Altre attività <input type="checkbox"/>
Numero di crediti	9 CFU
Docente	Giulio Piccirilli
Modalità di iscrizione e di gestione dei rapporti con gli studenti	L'iscrizione ed i rapporti con gli studenti sono gestiti mediante la piattaforma informatica che permette l'iscrizione ai corsi, la fruizione delle lezioni, la partecipazione a forum e tutoraggi, il download del materiale didattico e la comunicazione con il docente. Un tutor assisterà gli studenti nello svolgimento di queste attività.

### Obiettivi formativi specifici

Il corso ha lo scopo di insegnare agli studenti i principi che governano le decisioni economiche ed il funzionamento dei mercati. Gli studenti impareranno come si formano e a quali obiettivi rispondono sia le decisioni dei consumatori che le decisioni delle imprese. Inoltre, gli studenti impareranno come funzionano i mercati concorrenziali e monopolistici e quali sono gli effetti degli interventi pubblici - es. tassazione - sul funzionamento di questi mercati.

### Risultati di apprendimento specifici

#### Conoscenza e capacità di comprensione

Il corso consentirà allo studente di comprendere cosa determina le scelte di acquisto da parte dei consumatori e le scelte di produzione da parte delle imprese. Inoltre, lo studente comprenderà come si formano i prezzi e quali sono le cause delle loro variazioni. Infine, lo studente comprenderà come gli scambi di mercato convogliano le risorse verso la soddisfazione dei bisogni dei consumatori e perché questa funzione è svolta con maggiore efficienza dai mercati concorrenziali piuttosto che da quelli monopolistici.

#### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Le videolezioni sono progettate in modo da intrecciare principi teorici ed esempi tratti dalla realtà mentre le dispense propongono una serie di esercizi applicativi. Lo studente, pertanto, viene stimolato a compiere uno sforzo di analisi dei fenomeni economici di immediata osservazione. Ad esempio, lo studente sarà in grado di utilizzare la teoria per fare una previsione sui possibili effetti di una nuova imposta sul consumo o sulla produzione di un bene. Sarà in grado di valutare come questi effetti dipendono dalle caratteristiche della domanda e dell'offerta. Saprà valutare come cambia il mercato di riferimento di un'impresa in seguito all'ingresso di nuovi concorrenti oppure in seguito ad un intervento delle autorità antitrust.

#### Autonomia di giudizio

È opportuno salvare l'Alitalia con ulteriori finanziamenti pubblici oppure sarebbe meglio abbandonarla al suo destino? Quali sono i costi ed i benefici delle due opzioni? È opportuno

inasprire la tassazione sulle imbarcazioni di lusso? Siamo sicuri che gli unici soggetti ad esserne colpiti saranno i ricchi? Questo tipo di questioni animano il dibattito pubblico e sono spesso veicolo di manipolazione della pubblica opinione. Coloro che trarranno profitto dal corso saranno in grado di elaborare in autonomia le informazioni disponibili sulle questioni di natura economica e di valutare, alla luce di queste informazioni, la fondatezza delle opinioni altrui.

### **Abilità comunicative**

L'esposizione del materiale didattico e l'ascolto delle lezioni consentiranno agli studenti di argomentare con un lessico preciso ed appropriato.

### **Capacità di apprendimento**

Pur contenendo numerosi esempi, l'elemento centrale delle lezioni sono i principi teorici. È la padronanza di questi principi che consentirà agli studenti di continuare ad imparare anche dopo aver terminato il corso e superato l'esame. Nelle società avanzate le informazioni economiche abbondano ma solo chi conosce i principi di base è in grado di elaborarle in modo corretto e di migliorare la propria cultura economica.

## **Programma didattico**

### **Il Mercato**

1. Cos'è un'economia di mercato
2. Domanda ed offerta
3. L'equilibrio di mercato

### **Le Preferenze del Consumatore**

4. Il problema del consumatore
5. La curva di indifferenza
6. I gusti del consumatore
7. Il saggio marginale di sostituzione (SMS)
8. Utilità marginali e SMS

### **La Decisione del Consumatore**

9. Il vincolo di bilancio
10. Il paniere ottimo
11. Casi particolari

### **La Domanda**

12. Domanda individuale e domanda di mercato
13. Applicazioni
14. La posizione della domanda

### **L'Elasticità della Domanda**

15. Elasticità della domanda
16. Elasticità: approfondimenti ed estensioni
17. Elasticità: calcolo
18. Elasticità: la relazione tra prezzo e fatturato

### **L'Impresa ed il Profitto**

19. La nozione di profitto
20. Il costo economico
21. Profitto e livello di produzione
22. La regola del profitto marginale
23. La regola di chiusura ed il costo d'uso del capitale
24. La separazione tra proprietà e controllo

### **La Tecnologia**

25. La funzione di produzione
26. Il breve ed il lungo periodo
27. Rendimenti marginali e rendimenti di scala

### **I Costi**

28. I costi nel breve periodo
29. Costi totali e costi marginali di breve periodo
30. Costi medi e costi marginali di breve periodo
31. Il mix economicamente efficiente
32. Rendimenti di scala e costi di lungo periodo

### **L'Impresa Concorrenziale**

33. L'impresa che non fa il prezzo
34. La curva di offerta individuale

### **La Concorrenza Perfetta**

35. La concorrenza perfetta
36. L'equilibrio di concorrenza perfetta nel breve periodo
37. Il prezzo di equilibrio nel lungo periodo
38. La dinamica di un settore concorrenziale
39. L'equilibrio concorrenziale di lungo periodo

### **L'Efficienza di un Mercato Concorrenziale**

40. Il surplus del consumatore
41. Il surplus del produttore
42. L'efficienza di un mercato concorrenziale
43. Gli effetti di un'imposta sulla quantità prodotta
44. Prezzi massimi e prezzi minimi

### **Il Monopolio**

45. Il monopolio
46. Monopolio: il ricavo marginale
47. Monopolio ed efficienza
48. Monopolio ed antitrust

### **Il Pil**

49. Pil, valore aggiunto e redditi
50. Inflazione ed indice prezzi al consumo
51. Inflazione e deflatore del Pil
52. Il Pil nel breve periodo
53. Il Pil di equilibrio
54. Il moltiplicatore

## Tipologie di attività didattiche previste

Ogni Macro-argomento è articolato in 15-17 videolezioni da 30 min. corredate da dispense, slide e test di apprendimento.

Per ogni insegnamento sono previste sino a 6 videolezioni (n.1 CFU) di didattica innovativa secondo modalità definite dal docente di riferimento.

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte a far acquisire capacità critiche necessarie ad esercitare il ragionamento matematico, anche in una prospettiva interdisciplinare, a vantaggio di una visione del diritto non meramente statica e razionale, bensì quale espressione della società e della sua incessante evoluzione.

Il modello didattico adottato prevede l'erogazione online sia della didattica erogativa (DE) sia della didattica interattiva (DI). Per le attività di autoapprendimento sono previste 162 ore di studio individuale. L'Ateneo prevede di norma almeno 7 h tra DE e DI per ogni CFU.

La didattica erogativa (DE) prevede l'erogazione in modalità sincrona di almeno il 20% delle videolezioni. Le dispense e i test di autovalutazione predisposti dai docenti titolari dell'insegnamento sono resi disponibili sulla piattaforma.

La didattica interattiva (DI) comprende il complesso degli interventi didattici interattivi, predisposti dal docente o dal tutor in piattaforma, utili a sviluppare l'apprendimento online con modalità attive e partecipative ed è basata sull'interazione dei discenti con i docenti, attraverso la partecipazione ad attività didattiche online.

In particolare, tali interventi possono riguardare:

- Redazione di un elaborato
- Partecipazione a web conference
- Svolgimento delle prove in itinere con feedback
- Progetti ed elaborati
- Laboratori virtuali
- Svolgimento della simulazione del test finale

Anche in questo caso, almeno il 20% delle attività è svolto in modalità sincrona.

Nelle suddette attività convergono molteplici strumenti didattici, che agiscono in modo sinergico sul percorso di formazione ed apprendimento dello studente. La partecipazione attiva alle suddette attività ha come obiettivo quello di stimolare gli studenti lungo tutto il percorso didattico e garantisce loro la possibilità di ottenere una valutazione aggiuntiva che si sommerà alla valutazione dell'esame finale.

Nel computo delle ore della DI sono escluse le interazioni a carattere orientativo sui programmi, sul cds, sull'uso della piattaforma e simili, che rientrano un semplice tutoraggio di orientamento. Sono altresì escluse le ore di tutorato didattico disciplinare, cioè la mera ripetizione di contenuti già proposti nella forma erogativa attraverso colloqui di recupero o approfondimento one-to-one.

## Modalità e criteri di valutazione dell'apprendimento

La partecipazione alla didattica interattiva (DI) ha la finalità, tra le altre, di valutare lo studente durante l'apprendimento in itinere.

L'esame finale può essere sostenuto in forma scritta o in forma orale; lo studente può individuare, in autonomia, la modalità di svolgimento della prova, sempre rispettando la calendarizzazione predisposta dall'Ateneo.

L'esame orale consiste in un colloquio nel corso del quale il docente formula almeno tre domande.

L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test a risposta multipla con 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia i quesiti in forma orale che i quesiti in forma scritta sono formulati per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di sviluppare il ragionamento utilizzando le nozioni acquisite. I quesiti che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze, e-tivity report, studio di casi elaborati) proposti dal docente o dal tutor.

### **Criteria di misurazione dell'apprendimento e attribuzione del voto finale**

Sia lo svolgimento dell'elaborato, sia la presenza attiva durante le web conference prevedono un giudizio, da parte del docente, fino a un massimo di 2 punti. Lo studente può prendere parte ad entrambe le attività ma la votazione massima raggiungibile è sempre di 2 punti.

La valutazione proveniente dallo sviluppo dell'elaborato può essere pari a 0, 1 o 2 punti.

La valutazione derivante dalle web conference è strutturata tramite lo svolgimento, al termine della stessa, di un test finale a risposta multipla che può garantire da 0 a 1 punto.

È data facoltà allo studente di partecipare o meno alla didattica interattiva.

La valutazione finale ha lo scopo di misurare il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti alla base dell'insegnamento. Il giudizio riguarda l'intero percorso formativo del singolo insegnamento ed è di tipo sommativo.

Il voto finale dell'esame di profitto tiene conto del punteggio che lo studente può aver ottenuto partecipando correttamente alla didattica interattiva e deriva, quindi, dalla somma delle due valutazioni. Il voto derivante dalla didattica interattiva verrà sommato al voto dell'esame se quest'ultimo sarà pari o superiore a diciotto trentesimi.

Il voto finale è espresso in trentesimi. Il voto minimo utile al superamento della prova è di diciotto trentesimi. Ciascun test dovrà essere composto da 31 domande, così da garantire la possibilità di conseguire la lode, in ottemperanza alle norme Europee sul Diploma Supplement. L'attribuzione della lode è concessa esclusivamente allo studente che ha risposto positivamente alla prima 30 domande.

### **Materiale didattico utilizzato**

Il materiale didattico utilizzato può riguardare:

- Videolezioni
- Dispense predisposte dal docente e/o slide del docente
- Materiali predisposti per le lezioni sincrone
- Testo di riferimento suggerito dal docente (facoltativo):
  - *Microeconomia* (5° ediz.) di Katz, Rosen, Bollino e Morgan, McGraw-Hill

Il materiale didattico è sempre disponibile in piattaforma e consultabile dallo studente nei tempi e nelle modalità ad egli più affini.

LETTERATURA INGLESE (1° SCELTA)	
<b>Settore Scientifico Disciplinare</b>	ANGL-01/A
<b>Anno di corso</b>	I Anno
<b>Tipologia di attività formativa</b>	Base X Caratterizzante <input type="checkbox"/> Affine <input type="checkbox"/> Altre attività <input type="checkbox"/>
<b>Numero di crediti</b>	12 CFU
<b>Docente</b>	Vera Cantoni, Francesca Forlini, Raffaella Sciarra
<b>Modalità di iscrizione e di gestione dei rapporti con gli studenti</b>	L'iscrizione ed i rapporti con gli studenti sono gestiti mediante la piattaforma informatica che permette l'iscrizione ai corsi, la fruizione delle lezioni, la partecipazione a forum e tutoraggi, il download del materiale didattico e la comunicazione con il docente. Un tutor assisterà gli studenti nello svolgimento di queste attività.

### Obiettivi formativi specifici

Il corso intende fornire le necessarie coordinate per orientare lo studente nella preparazione ad una conoscenza complessiva, ancorché approfondita, della Letteratura e Cultura Inglese e, più in generale, britannica, mettendo in luce i momenti fondamentali, anche storici, della sua evoluzione.

Al termine del corso lo studente sarà in grado di valutare gli aspetti di continuità e discontinuità dell'evoluzione letteraria e culturale britannica fino alla contemporaneità, spiegare le relazioni e le interconnessioni esistenti tra società, politica, letteratura e cultura nelle diverse epoche storiche, porre in essere una comparazione diacronica evidenziando le differenze tra passato e presente, valutare l'impatto dei mutamenti sociali, culturali ed estetici della sua storia sulla realtà britannica odierna.

### Risultati di apprendimento specifici

#### Conoscenza e capacità di comprensione

A conclusione del corso gli studenti saranno in grado di:

- a) conoscere i fenomeni letterari, storici e culturali del periodo preso in esame anche attraverso lo studio dettagliato di testi e documenti dell'epoca;
- b) leggere, comprendere e analizzare criticamente testi, anche complessi, e documenti in lingua inglese;
- c) consultare la letteratura scientifica specialistica internazionale relativamente a questioni letterarie e culturali del settore;
- d) contestualizzare i testi selezionati all'interno della cornice storica di riferimento e dei movimenti sociale ed estetico-culturali che li hanno prodotti;
- e) riflettere criticamente su momenti e movimenti storici, anche conflittuali, fondamentali alla costruzione della società britannica odierna.
- f) analizzare testi attraverso strumenti di analisi testuale, analisi del discorso, volti ad individuare i contesti socioculturali in cui hanno operato i vari autori.

### **Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze storiche, letterarie, culturali e metodologiche atte a far acquisire capacità critiche necessarie ad analizzare testi e documenti letterari, anche in una prospettiva interdisciplinare.

Gli studenti saranno in grado di:

- a) applicare teorie critiche e approcci metodologici a testi specifici;
- b) capacità di comprendere, analizzare e interpretare diversi tipi di testo, identificando anche i costituenti testuali e le principali figure del discorso sulla base della conoscenza acquisita;
- c) capacità di distinguere testi di generi diversi;
- d) capacità di comprendere ed esaminare criticamente fenomeni culturali complessi, individuando anche i rapporti di causa-effetto, sulla base dei testi e documenti prodotti nei periodi dati.

### **Autonomia di giudizio**

Durante il percorso formativo lo studente sarà messo in grado di utilizzare i principali strumenti di analisi e metodologici che gli sono stati indicati. Gli studenti saranno guidati a conseguire la capacità di elaborare giudizi autonomi su testi ed eventi culturali complessi integrando e rielaborando le conoscenze acquisite durante il corso. L'autonomia di giudizio sarà stimolata attraverso la sollecitazione da parte del docente; l'indicazione di ampie bibliografie di riferimento; l'offerta di percorsi tematici; la partecipazione a eventuali convegni e seminari.

Gli studenti dovranno essere capaci di:

- a) leggere e interpretare testi, documenti e materiale storiografico utilizzando gli strumenti e le metodologie apprese durante il corso al fine di sviluppare e elaborare un giudizio autonomo che potranno applicare anche ad altri materiali testuali e fenomeni culturali;
- b) contestualizzare testi letterari e documenti storiografici;
- c) identificare all'interno del periodo storico di riferimento i complessi e non sempre evidenti rapporti di causa-effetto dei determinanti storici presi in esame.

### **Abilità comunicative**

Durante il percorso formativo lo studente sarà messo in grado di utilizzare gli strumenti per comunicare, sia in forma scritta che orale, in modo organico informazioni, idee e argomentazioni.

Gli studenti saranno in grado di:

- a) discutere e comunicare argomentazioni in lingua inglese su testi, documenti e fenomeni culturali specifici;
- b) riassumere, valutare e/o presentare testi e temi in forma scritta o orale;
- c) produrre commenti critici e argomentativi sulla base degli strumenti e delle metodologie appresi;
- d) potenziare nell'approccio ai testi anche le competenze linguistiche (reading, speaking, listening, writing);
- e) saper esporre in modo chiaro e ben organizzato gli argomenti del corso utilizzando anche la lingua inglese.

L'esposizione del materiale didattico e l'ascolto delle lezioni consentiranno agli studenti di argomentare con un lessico preciso ed appropriato.

### **Capacità di apprendimento**

Grazie alle conoscenze e competenze acquisite durante le attività didattiche e le esercitazioni in tutti i momenti della loro attività formativa, gli studenti saranno messi in grado di

incrementare le loro capacità di apprendimento, anche a livelli di notevole complessità, sviluppando soprattutto:

- a) strategia metacognitive quali la riflessione sull'uso della lingua nei testi e nei documenti oggetti di studio;
- b) sviluppo delle strategie di base per la comprensione, l'analisi e l'interpretazione dei testi in maniera indipendente;
- c) capacità di applicare le abilità linguistiche. la metodologia analitica, il lessico specifico e di critica letteraria acquisiti anche ad altri testi, documenti e fenomeni culturali.

## Programma didattico

1. Lo scisma religioso, il regno di Elizabeth I e le prime imprese coloniali
2. Spenser e la questione irlandese
3. I generi: il teatro
4. Il teatro elisabettiano e William Shakespeare
5. Textual Analysis: Hamlet (1603)
6. I generi: la poesia
7. Textual Analysis: John Donne, "A Valediction: Forbidding Mourning" (1611)
8. Textual Analysis: John Milton, Paradise Lost (1667)
9. Dalla Repubblica Puritana alla Restaurazione di Charles II e alla riapertura dei Teatri
10. Samuel Pepys The Diary of Samuel Pepys (1660-1669)
11. La Glorious Revolution (1688)
12. John Locke
13. L'Età Augustea
14. Textual analysis: e Alexander Pope, The Rape of the Lock (1712-1717)
15. L'età georgiana e i nuovi poteri al Parlamento
16. Giornalismo e nascita del romanzo
17. Textual analysis: Swift, A Modest Proposal (1729) e la questione irlandese
18. Textual Analysis: Samuel Richardson, Pamela (1740)
19. I generi: novel e romance.
20. Ann Radcliffe e M. G. Lewis: 'Horror' e 'Terror'
21. Edmund Burke: On the Sublime and Beautiful (1757)
22. Pre-Romanticismo: la riscoperta del passato celtico, la malinconia e il ricorso alla sensibility
23. Textual analysis: Thomas Gray, "Elegy written in a Country Churchyard" (1751)
24. Textual analysis: Laurence Sterne: The Life and Opinions of Tristram Shandy, Gentleman (1759-1767)
25. Il Grand Tour
26. The French Revolution and the revolutionary debate.
27. Thomas Paine e The Rights of Man (1791)
28. William Godwin e il pensiero anarchico in Political Justice (1793) e Caleb Williams (1794)
29. Textual analysis: Mary Wollstonecraft's feminism and A Vindication of the Rights of Woman (1792)
30. I saggisti romantici
31. Textual Analysis: Charlotte Smith, The Emigrants (1792-1793)
32. Il Teatro di fine Settecento
33. Textual analysis: Elizabeth Inchbald, The Massacre (1792)
34. La tratta degli schiavi e il movimento abolizionista.
35. Hannah More. Textual analysis: "The Sorrows of Yamba" (1795)
36. La rivoluzione industriale. Textual analysis: William Blake, London
37. La prima generazione romantica e le Lyrical Ballads (1798)
38. William Wordsworth. Textual Analysis: "The Daffodils" (1807)
39. S.T. Coleridge. Textual Analysis: The Ancient Mariner (1798)
40. La seconda generazione romantica
41. Textual analysis: Lord Byron, Manfred (1817)
42. Percy Bysshe Shelley e la difesa della poesia
43. Textual analysis: Percy Bysshe Shelley, "The Mask of Anarchy" (1819)
44. Textual analysis: John Keats, Letters
45. Il romanzo di Mary Shelley
46. Textual analysis: Mary Shelley, Frankenstein (1818)
47. Textual analysis: Walter Scott, Ivanhoe (1819)
48. Il romanzo di Jane Austen
49. Textual Analysis: L.E.L Landon, "The Factory" (1835)
50. La Regina Vittoria e le contraddizioni di un'epoca
51. Charlotte Brontë e il romanzo di formazione: Jane Eyre (1847)
52. I romanzi di Charles Dickens
53. La poesia vittoriana
54. Textual analysis: Robert Browning, My last Duchess (1842)
55. Oscar Wilde
56. Il Modernismo
57. William Butler Yeats
58. Textual Analysis: Thomas Stearns Eliot, The Waste Land (1922)
59. James Joyce
60. Textual analysis: James Joyce, The Dubliners (1914)
61. I romanzi di Virginia Woolf

- |   |  |
|---|--|
| 62. Textual analysis: Virginia Woolf, <i>To the Lighthouse</i> (1927) | 67. La poesia britannica contemporanea                   |
| 63. Textual analysis: Samuel Beckett, <i>Waiting for Godot</i> (1953) | 68. La letteratura canadese dal colonial al postcolonial |
| 64. Il teatro inglese degli anni '60                                  | 69. La letteratura australiana delle origini             |
| 65. Teatro inglese contemporaneo                                      | 70. La letteratura australiana contemporanea             |
| 66. Il romanzo inglese contemporaneo                                  | 71. La letteratura anglo-indiana e indo-inglese          |
|   | 72. Le letterature africane in lingua inglese            |

## Tipologie di attività didattiche previste

Ogni Macro-argomento è articolato in 15-17 videolezioni da 30 min. corredate da dispense, slide e test di apprendimento.

Per ogni insegnamento sono previste sino a 6 videolezioni (n.1 CFU) di didattica innovativa secondo modalità definite dal docente di riferimento.

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte a far acquisire capacità critiche necessarie ad esercitare il ragionamento matematico, anche in una prospettiva interdisciplinare, a vantaggio di una visione del diritto non meramente statica e razionale, bensì quale espressione della società e della sua incessante evoluzione.

Il modello didattico adottato prevede l'erogazione online sia della didattica erogativa (DE) sia della didattica interattiva (DI). Per le attività di autoapprendimento sono previste 216 ore di studio individuale. L'Ateneo prevede di norma almeno 7 h tra DE e DI per ogni CFU.

La didattica erogativa (DE) prevede l'erogazione in modalità sincrona di almeno il 20% delle videolezioni. Le dispense e i test di autovalutazione predisposti dai docenti titolari dell'insegnamento sono resi disponibili sulla piattaforma.

La didattica interattiva (DI) comprende il complesso degli interventi didattici interattivi, predisposti dal docente o dal tutor in piattaforma, utili a sviluppare l'apprendimento online con modalità attive e partecipative ed è basata sull'interazione dei discenti con i docenti, attraverso la partecipazione ad attività didattiche online.

In particolare, tali interventi possono riguardare:

- Redazione di un elaborato
- Partecipazione a web conference
- Svolgimento delle prove in itinere con feedback
- Progetti ed elaborati
- Laboratori virtuali
- Svolgimento della simulazione del test finale

Anche in questo caso, almeno il 20% delle attività è svolto in modalità sincrona.

Nelle suddette attività convergono molteplici strumenti didattici, che agiscono in modo sinergico sul percorso di formazione ed apprendimento dello studente. La partecipazione attiva alle suddette attività ha come obiettivo quello di stimolare gli studenti lungo tutto il percorso didattico e garantisce loro la possibilità di ottenere una valutazione aggiuntiva che si sommerà alla valutazione dell'esame finale.

Nel computo delle ore della DI sono escluse le interazioni a carattere orientativo sui programmi, sul cds, sull'uso della piattaforma e simili, che rientrano un semplice tutoraggio di orientamento. Sono altresì escluse le ore di tutorato didattico disciplinare, cioè la mera ripetizione di contenuti già proposti nella forma erogativa attraverso colloqui di recupero o approfondimento one-to-one.

## Modalità e criteri di valutazione dell'apprendimento

La partecipazione alla didattica interattiva (DI) ha la finalità, tra le altre, di valutare lo studente durante l'apprendimento in itinere.

L'esame finale può essere sostenuto in forma scritta o in forma orale; lo studente può individuare, in autonomia, la modalità di svolgimento della prova, sempre rispettando la calendarizzazione predisposta dall'Ateneo.

L'esame orale consiste in un colloquio nel corso del quale il docente formula almeno tre domande.

L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test a risposta multipla con 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia i quesiti in forma orale che i quesiti in forma scritta sono formulati per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di sviluppare il ragionamento utilizzando le nozioni acquisite. I quesiti che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze, e-tivity report, studio di casi elaborati) proposti dal docente o dal tutor.

## Criteri di misurazione dell'apprendimento e attribuzione del voto finale

Sia lo svolgimento dell'elaborato, sia la presenza attiva durante le web conference prevedono un giudizio, da parte del docente, fino a un massimo di 2 punti. Lo studente può prendere parte ad entrambe le attività ma la votazione massima raggiungibile è sempre di 2 punti.

La valutazione proveniente dallo sviluppo dell'elaborato può essere pari a 0, 1 o 2 punti.

La valutazione derivante dalle web conference è strutturata tramite lo svolgimento, al termine della stessa, di un test finale a risposta multipla che può garantire da 0 a 1 punto.

È data facoltà allo studente di partecipare o meno alla didattica interattiva.

La valutazione finale ha lo scopo di misurare il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti alla base dell'insegnamento. Il giudizio riguarda l'intero percorso formativo del singolo insegnamento ed è di tipo sommativo.

Il voto finale dell'esame di profitto tiene conto del punteggio che lo studente può aver ottenuto partecipando correttamente alla didattica interattiva e deriva, quindi, dalla somma delle due valutazioni. Il voto derivante dalla didattica interattiva verrà sommato al voto dell'esame se quest'ultimo sarà pari o superiore a diciotto trentesimi.

Il voto finale è espresso in trentesimi. Il voto minimo utile al superamento della prova è di diciotto trentesimi.

Ciascun test dovrà essere composto da 31 domande, così da garantire la possibilità di conseguire la lode, in ottemperanza alle norme Europee sul Diploma Supplement. L'attribuzione della lode è concessa esclusivamente allo studente che ha risposto positivamente alla prima 30 domande.

## Materiale didattico utilizzato

Il materiale didattico utilizzato può riguardare:

- Videolezioni
- Dispense predisposte dal docente e/o slide del docente
- Materiali predisposti per le lezioni sincrone
- Testo di riferimento suggerito dal docente (facoltativo):
  - *Manuale di Letteratura e Cultura Inglese*, a cura di Lilla Maria Crisafulli e Keir Elam, Bononia University Press, 2009.

Il materiale didattico è sempre disponibile in piattaforma e consultabile dallo studente nei tempi e nelle modalità ad egli più affini.

LETTERATURA INGLESE (2° SCELTA)	
<b>Settore Scientifico Disciplinare</b>	ANGL-01/A
<b>Anno di corso</b>	II Anno
<b>Tipologia di attività formativa</b>	Base X Caratterizzante <input type="checkbox"/> Affine <input type="checkbox"/> Altre attività <input type="checkbox"/>
<b>Numero di crediti</b>	9 CFU
<b>Docente</b>	Vera Cantoni, Francesca Forlini, Raffaella Sciarra
<b>Modalità di iscrizione e di gestione dei rapporti con gli studenti</b>	L'iscrizione ed i rapporti con gli studenti sono gestiti mediante la piattaforma informatica che permette l'iscrizione ai corsi, la fruizione delle lezioni, la partecipazione a forum e tutoraggi, il download del materiale didattico e la comunicazione con il docente. Un tutor assisterà gli studenti nello svolgimento di queste attività.

### Obiettivi formativi specifici

Il corso intende fornire le necessarie coordinate per orientare lo studente nella preparazione ad una conoscenza complessiva, ancorché approfondita, della Letteratura e Cultura Inglese e, più in generale, britannica, mettendo in luce i momenti fondamentali, anche storici, della sua evoluzione.

Al termine del corso lo studente sarà in grado di valutare gli aspetti di continuità e discontinuità dell'evoluzione letteraria e culturale britannica fino alla contemporaneità, spiegare le relazioni e le interconnessioni esistenti tra società, politica, letteratura e cultura nelle diverse epoche storiche, porre in essere una comparazione diacronica evidenziando le differenze tra passato e presente, valutare l'impatto dei mutamenti sociali, culturali ed estetici della sua storia sulla realtà britannica odierna.

### Risultati di apprendimento specifici

#### Conoscenza e capacità di comprensione

A conclusione del corso gli studenti saranno in grado di:

- a) conoscere i fenomeni letterari, storici e culturali del periodo preso in esame anche attraverso lo studio dettagliato di testi e documenti dell'epoca;
- b) leggere, comprendere e analizzare criticamente testi, anche complessi, e documenti in lingua inglese;
- c) consultare la letteratura scientifica specialistica internazionale relativamente a questioni letterarie e culturali del settore;
- d) contestualizzare i testi selezionati all'interno della cornice storica di riferimento e dei movimenti sociale ed estetico-culturali che li hanno prodotti;
- e) riflettere criticamente su momenti e movimenti storici, anche conflittuali, fondamentali alla costruzione della società britannica odierna.
- f) analizzare testi attraverso strumenti di analisi testuale, analisi del discorso, volti ad individuare i contesti socioculturali in cui hanno operato i vari autori.

### **Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze storiche, letterarie, culturali e metodologiche atte a far acquisire capacità critiche necessarie ad analizzare testi e documenti letterari, anche in una prospettiva interdisciplinare.

Gli studenti saranno in grado di:

- a) applicare teorie critiche e approcci metodologici a testi specifici;
- b) capacità di comprendere, analizzare e interpretare diversi tipi di testo, identificando anche i costituenti testuali e le principali figure del discorso sulla base della conoscenza acquisita;
- c) capacità di distinguere testi di generi diversi;
- d) capacità di comprendere e esaminare criticamente fenomeni culturali complessi, individuando anche i rapporti di causa-effetto, sulla base dei testi e documenti prodotti nei periodi dati.

### **Autonomia di giudizio**

Durante il percorso formativo lo studente sarà messo in grado di utilizzare i principali strumenti di analisi e metodologici che gli sono stati indicati. Gli studenti saranno guidati a conseguire la capacità di elaborare giudizi autonomi su testi ed eventi culturali complessi integrando e rielaborando le conoscenze acquisite durante il corso. L'autonomia di giudizio sarà stimolata attraverso la sollecitazione da parte del docente; l'indicazione di ampie bibliografie di riferimento; l'offerta di percorsi tematici; la partecipazione a eventuali convegni e seminari.

Gli studenti dovranno essere capaci di:

- a) leggere e interpretare testi, documenti e materiale storiografico utilizzando gli strumenti e le metodologie apprese durante il corso al fine di sviluppare ed elaborare un giudizio autonomo che potranno applicare anche ad altri materiali testuali e fenomeni culturali;
- b) contestualizzare testi letterari e documenti storiografici;
- c) identificare all'interno del periodo storico di riferimento i complessi e non sempre evidenti rapporti di causa-effetto dei determinanti storici presi in esame.

### **Abilità comunicative**

Durante il percorso formativo lo studente sarà messo in grado di utilizzare gli strumenti per comunicare, sia in forma scritta che orale, in modo organico informazioni, idee e argomentazioni.

Gli studenti saranno in grado di:

- a) discutere e comunicare argomentazioni in lingua inglese su testi, documenti e fenomeni culturali specifici;
- b) riassumere, valutare e/o presentare testi e temi in forma scritta o orale;
- c) produrre commenti critici e argomentativi sulla base degli strumenti e delle metodologie appresi;
- d) Potenziare nell'approccio ai testi anche le competenze linguistiche (reading, speaking, listening, writing);
- e) saper esporre in modo chiaro e ben organizzato gli argomenti del corso utilizzando anche la lingua inglese.

L'esposizione del materiale didattico e l'ascolto delle lezioni consentiranno agli studenti di argomentare con un lessico preciso ed appropriato.

### **Capacità di apprendimento**

Grazie alle conoscenze e competenze acquisite durante le attività didattiche e le esercitazioni in tutti i momenti della loro attività formativa, gli studenti saranno messi in grado di

incrementare le loro capacità di apprendimento, anche a livelli di notevole complessità, sviluppando soprattutto:

- a) strategia metacognitive quali la riflessione sull'uso della lingua nei testi e nei documenti oggetti di studio;
- b) sviluppo delle strategie di base per la comprensione, l'analisi e l'interpretazione dei testi in maniera indipendente;
- c) capacità di applicare le abilità linguistiche. la metodologia analitica, il lessico specifico e di critica letteraria acquisiti anche ad altri testi, documenti e fenomeni culturali.

## Programma didattico

1. Lo scisma religioso, il regno di Elizabeth I e le prime imprese coloniali
2. Spenser e la questione irlandese
3. I generi: il teatro
4. Il teatro elisabettiano e William Shakespeare
5. Textual Analysis: Hamlet (1603)
6. I generi: la poesia
7. Textual Analysis: John Donne, "A Valediction: Forbidding Mourning" (1611)
8. Textual Analysis: John Milton, Paradise Lost (1667)
9. Dalla Repubblica Puritana alla Restaurazione di Charles II e alla riapertura dei Teatri
10. Samuel Pepys The Diary of Samuel Pepys (1660-1669)
11. La Glorious Revolution (1688)
12. John Locke
13. L'Età Augustea
14. Textual analysis: e Alexander Pope, The Rape of the Lock (1712-1717)
15. L'età georgiana e i nuovi poteri al Parlamento
16. Giornalismo e nascita del romanzo
17. Textual analysis: Swift, A Modest Proposal (1729) e la questione irlandese
18. Textual Analysis: Samuel Richardson, Pamela (1740)
19. I generi: novel e romance.
20. Ann Radcliffe e M. G. Lewis: 'Horror' e 'Terror'
21. Edmund Burke: On the Sublime and Beautiful (1757)
22. Pre-Romanticismo: la riscoperta del passato celtico, la malinconia e il ricorso alla sensibility
23. Textual analysis: Thomas Gray, "Elegy written in a Country Churchyard" (1751)
24. Textual analysis: Laurence Sterne: The Life and Opinions of Tristram Shandy, Gentleman (1759-1767)
25. Il Grand Tour
26. The French Revolution and the revolutionary debate.
27. Thomas Paine e The Rights of Man (1791)
28. William Godwin e il pensiero anarchico in Political Justice (1793) e Caleb Williams (1794)
29. Textual analysis: Mary Wollstonecraft's feminism and A Vindication of the Rights of Woman (1792)
30. I saggi romantici
31. Textual Analysis: Charlotte Smith, The Emigrants (1792-1793)
32. Il Teatro di fine Settecento
33. Textual analysis: Elizabeth Inchbald, The Massacre (1792)
34. La tratta degli schiavi e il movimento abolizionista.
35. Hannah More. Textual analysis: "The Sorrows of Yamba" (1795)
36. La rivoluzione industriale. Textual analysis: William Blake, London
37. La prima generazione romantica e le Lyrical Ballads (1798)
38. William Wordsworth. Textual Analysis: "The Daffodils" (1807)
39. S.T. Coleridge. Textual Analysis: The Ancient Mariner (1798)
40. La seconda generazione romantica
41. Textual analysis: Lord Byron, Manfred (1817)
42. Percy Bysshe Shelley e la difesa della poesia
43. Textual analysis: Percy Bysshe Shelley, "The Mask of Anarchy" (1819)
44. Textual analysis: John Keats, Letters
45. Il romanzo di Mary Shelley
46. Textual analysis: Mary Shelley, Frankenstein (1818)
47. Textual analysis: Walter Scott, Ivanhoe (1819)
48. Il romanzo di Jane Austen
49. Textual Analysis: L.E.L Landon, "The Factory" (1835)
50. La Regina Vittoria e le contraddizioni di un'epoca
51. Charlotte Brontë e il romanzo di formazione: Jane Eyre (1847)
52. I romanzi di Charles Dickens
53. La poesia vittoriana
54. Textual analysis: Robert Browning, My last Duchess (1842)

## Tipologie di attività didattiche previste

Ogni Macro-argomento è articolato in 15-17 videolezioni da 30 min. corredate da dispense, slide e test di apprendimento.

Per ogni insegnamento sono previste sino a 6 videolezioni (n.1 CFU) di didattica innovativa secondo modalità definite dal docente di riferimento.

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte a far acquisire capacità critiche necessarie ad esercitare il ragionamento matematico, anche in una prospettiva interdisciplinare, a vantaggio di una visione del diritto non meramente statica e razionale, bensì quale espressione della società e della sua incessante evoluzione.

Il modello didattico adottato prevede l'erogazione online sia della didattica erogativa (DE) sia della didattica interattiva (DI). Per le attività di autoapprendimento sono previste 162 ore di studio individuale. L'Ateneo prevede di norma almeno **7 h** tra DE e DI per ogni CFU.

La didattica erogativa (DE) prevede l'erogazione in modalità sincrona di almeno il 20% delle videolezioni. Le dispense e i test di autovalutazione predisposti dai docenti titolari dell'insegnamento sono resi disponibili sulla piattaforma.

La didattica interattiva (DI) comprende il complesso degli interventi didattici interattivi, predisposti dal docente o dal tutor in piattaforma, utili a sviluppare l'apprendimento online con modalità attive e partecipative ed è basata sull'interazione dei discenti con i docenti, attraverso la partecipazione ad attività didattiche online.

In particolare, tali interventi possono riguardare:

- Redazione di un elaborato
- Partecipazione a web conference
- Svolgimento delle prove in itinere con feedback
- Progetti ed elaborati
- Laboratori virtuali
- Svolgimento della simulazione del test finale

Anche in questo caso, almeno il 20% delle attività è svolto in modalità sincrona.

Nelle suddette attività convergono molteplici strumenti didattici, che agiscono in modo sinergico sul percorso di formazione ed apprendimento dello studente. La partecipazione attiva alle suddette attività ha come obiettivo quello di stimolare gli studenti lungo tutto il percorso didattico e garantisce loro la possibilità di ottenere una valutazione aggiuntiva che si sommerà alla valutazione dell'esame finale.

Nel computo delle ore della DI sono escluse le interazioni a carattere orientativo sui programmi, sul cds, sull'uso della piattaforma e simili, che rientrano un semplice tutoraggio di orientamento. Sono altresì escluse le ore di tutorato didattico disciplinare, cioè la mera ripetizione di contenuti già proposti nella forma erogativa attraverso colloqui di recupero o approfondimento one-to-one.

## Modalità e criteri di valutazione dell'apprendimento

La partecipazione alla didattica interattiva (DI) ha la finalità, tra le altre, di valutare lo studente durante l'apprendimento in itinere.

L'esame finale può essere sostenuto in forma scritta o in forma orale; lo studente può individuare, in autonomia, la modalità di svolgimento della prova, sempre rispettando la calendarizzazione predisposta dall'Ateneo.

L'esame orale consiste in un colloquio nel corso del quale il docente formula almeno tre domande.

L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test a risposta multipla con 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia i quesiti in forma orale che i quesiti in forma scritta sono formulati per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di sviluppare il ragionamento utilizzando le nozioni acquisite. I quesiti che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze, e-tivity report, studio di casi elaborati) proposti dal docente o dal tutor.

### **Criteri di misurazione dell'apprendimento e attribuzione del voto finale**

Sia lo svolgimento dell'elaborato, sia la presenza attiva durante le web conference prevedono un giudizio, da parte del docente, fino a un massimo di 2 punti. Lo studente può prendere parte ad entrambe le attività ma la votazione massima raggiungibile è sempre di 2 punti.

La valutazione proveniente dallo sviluppo dell'elaborato può essere pari a 0, 1 o 2 punti.

La valutazione derivante dalle web conference è strutturata tramite lo svolgimento, al termine della stessa, di un test finale a risposta multipla che può garantire da 0 a 1 punto.

È data facoltà allo studente di partecipare o meno alla didattica interattiva.

La valutazione finale ha lo scopo di misurare il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti alla base dell'insegnamento. Il giudizio riguarda l'intero percorso formativo del singolo insegnamento ed è di tipo sommativo.

Il voto finale dell'esame di profitto tiene conto del punteggio che lo studente può aver ottenuto partecipando correttamente alla didattica interattiva e deriva, quindi, dalla somma delle due valutazioni. Il voto derivante dalla didattica interattiva verrà sommato al voto dell'esame se quest'ultimo sarà pari o superiore a diciotto trentesimi.

Il voto finale è espresso in trentesimi. Il voto minimo utile al superamento della prova è di diciotto trentesimi.

Ciascun test dovrà essere composto da 31 domande, così da garantire la possibilità di conseguire la lode, in ottemperanza alle norme Europee sul Diploma Supplement. L'attribuzione della lode è concessa esclusivamente allo studente che ha risposto positivamente alla prima 30 domande.

### **Materiale didattico utilizzato**

Il materiale didattico utilizzato può riguardare:

- Videolezioni
- Dispense predisposte dal docente e/o slide del docente
- Materiali predisposti per le lezioni sincrone
- Testo di riferimento suggerito dal docente (facoltativo):
  - *Manuale di Letteratura e Cultura Inglese*, a cura di Lilla Maria Crisafulli e Keir Elam, Bononia University Press, 2009

Il materiale didattico è sempre disponibile in piattaforma e consultabile dallo studente nei tempi e nelle modalità ad egli più affini.

LINGUA INGLESE 1 (1° E 2° SCELTA)	
<b>Settore Scientifico Disciplinare</b>	ANGL-01/C
<b>Anno di corso</b>	I Anno
<b>Tipologia di attività formativa</b>	Base X Caratterizzante <input type="checkbox"/> Affine <input type="checkbox"/> Altre attività <input type="checkbox"/>
<b>Numero di crediti</b>	12 CFU
<b>Docente</b>	Laura Centonze
<b>Modalità di iscrizione e di gestione dei rapporti con gli studenti</b>	L'iscrizione ed i rapporti con gli studenti sono gestiti mediante la piattaforma informatica che permette l'iscrizione ai corsi, la fruizione delle lezioni, la partecipazione a forum e tutoraggi, il download del materiale didattico e la comunicazione con il docente. Un tutor assisterà gli studenti nello svolgimento di queste attività.

### Obiettivi formativi specifici

Il corso si propone di far acquisire allo studente competenze linguistiche generali di livello B1/B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento delle lingue.

Le strutture morfo-sintattiche e le regole grammaticali del sistema linguistico inglese sono introdotte e discusse attraverso l'esemplificazione di argomenti e testi di natura economico-giuridico, connesse agli ambiti operativi delle figure professionali previste del CdS.

### Risultati di apprendimento specifici

#### Conoscenza e capacità di comprensione

Il corso permette allo studente di acquisire e praticare competenze linguistiche di base, scritte e orali, idonee alla comprensione di testi in lingua inglese di livello B1/B2. L'acquisizione delle competenze linguistiche di base attraverso il ricorso a testi di natura giuridico-economica è funzionale all'apprendimento dei linguaggi settoriali propri di tali settori.

#### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Le video-lezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base per l'apprendimento delle competenze linguistiche di livello B1/B2 rinforzando ed implementando conoscenze e abilità già acquisite durante il percorso di studi pregresso. Le molteplici esercitazioni e le esemplificazioni sono atte ad incoraggiare lo studente ad applicare gli input teorici a situazioni pratiche.

#### Autonomia di giudizio

Le video-lezioni sono progettate e realizzate col fine di fornire agli studenti gli strumenti necessari per selezionare il registro linguistico più adatto alle diverse situazioni. Acquisendo una più alta sensibilità a differenti registri linguistici, lo studente sarà in grado di compiere ricerche documentali specialistiche e di analizzare testi non solo di natura culturale o riconducibili al vissuto quotidiano ma anche ai settori economico e giuridico, caratterizzanti le figure professionali in uscita al CdS. Attraverso l'esposizione alla varietà di testi di varia natura proposta gli studenti saranno messi in grado di migliorare sempre più le proprie capacità di giudizio.

## Abilità comunicative

Lo studio del materiale didattico e l'ascolto delle lezioni consentono allo studente, già al termine del primo anno, di comprendere le idee principali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti, comprendere le discussioni tecniche sul proprio campo di specializzazione, interagire con una certa scioltezza e spontaneità, produrre un testo chiaro e dettagliato su un'ampia gamma di argomenti.

## Capacità di apprendimento

La capacità di apprendimento è costantemente stimolata dalla somministrazione di esercitazioni applicative, caricate in piattaforma nella sezione 'elaborati'; una sezione finalizzata anche a verificare l'effettiva comprensione degli argomenti trattati. Altri strumenti didattici integrativi online (documenti, articoli, link a siti specialistici,) possono migliorare la capacità di apprendimento dello studente. I concetti e gli istituti, assimilati attraverso le video-lezioni, dovranno comunque essere arricchiti e rielaborati dallo studente al termine dell'intero percorso di studi, a beneficio di una più ricca e consapevole acquisizione delle abilità linguistiche studiate. La modalità di erogazione del corso in teledidattica consentirà agli studenti di riascoltare ad libitum i testi letti per la maggior parte da insegnanti madrelingua che renderanno l'apprendente in grado di riconoscere i diversi accenti caratterizzanti la lingua inglese.

## Programma didattico

- |   |   |
|---|---|
| 1 - La descrizione di azioni nel presente   | 29 - Strutture assimilabili alla forma passiva                                      |
| 2 - La descrizione di azioni nel passato  | 30 - Used to, would vs. Be/get used to vs. Usually                                  |
| 3 - Present perfect simple e present perfect continuous                               | 31 - Combinazioni verbali (ing-infinitive, to-infinitive, zero infinitive)          |
| 4 - Il past perfect simple  | 32 - Espressioni idiomatiche in business english (BE)                               |
| 5 - La descrizione di azioni nel futuro   | 33 - Multi-word verbs   |
| 6 - La descrizione di abitudini nel passato e nel presente                            | 34 - Gli aggettivi in inglese   |
| 7 - Verbi modali: can, could, must, may, might, will, would, shall e should           | 35 - La certificazione B2 FIRST di Cambridge English                                |
| 8 - Il periodo ipotetico (0, I, II, III) + Wish                                       | 36 - Gli aggettivi indefiniti   |
| 9 - La forma passiva  | 37 - Reading & translating the text (EN-IT) 1                                       |
| 10 - Il discorso indiretto  | 38 - Le risorse per la traduzione specialistica italiano-inglese e inglese-italiano |
| 11 - English quantifiers: few, a bit, many, much, a lot, some, any, enough            | 39 - Reading comprehension: market competition                                      |
| 12 - Frasi relative - relative clauses  | 40 - Reading comprehension text: the importance of taxation                         |
| 13 - Countable and uncountable nouns - sostantivi numerabili e non                    | 41 - La corrispondenza commerciale (business correspondence)                        |
| 14 - Linking words  | 42 - Business-specific language phrases (1)   |
| 15 - Comparativi e superlativi  | 43 - Further examples of business-specific language phrases                         |
| 16 - Verbi modali nel passato   | 44 - Reading Comprehension Text: Technological Advancement                          |
| 17 - Espressioni temporali in inglese abbinate ai principali tempi verbali            | 45 - Coesione testuale e punteggiatura in inglese                                   |
| 18 - Confused words in English  | 46 - La struttura delle parole nella lingua inglese                                 |
| 19 - Le preposizioni  | 47 - Le relazioni lessicali e semantiche nella lingua inglese                       |
| 20 - Il discorso indiretto - reported speech  | 48 - Altre relazioni semantiche: homonymy, polysemy, wordplay e metaphor            |
| 21 - Inversione e question tags   | 49 - Multi-word units, idioms, lexical phrases                                      |
| 22 - Breve introduzione alla traduzione   | 50 - Risorse online/offline nella pratica traduttiva                                |
| 23 - Sostantivi countable e uncountable   | 51 - Improving writing skills   |
| 24 - Gli articoli the, a/an e lo zero article   | 52 - Improving listening skills   |
| 25 - Congiunzioni e preposizioni  | 53 - Improving reading skills   |
| 26 - Reading comprehension and translation 1  | 54 - Improving speaking skills  |
| 27 - Il quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER) e le certificazioni |   |
| 28 - Reading comprehension and translation 2  |   |

55 - Economic Problem.	65 - Public and Private Law
56 - Market Mechanism	66 - International Supranatural Law
57 - Invisible Hand	67 - English Law System
58 - The three Problems.	68 - Discrimination
59 - Inflation	69 - Patent and Intellectual Property
60 - Wages	70 - Laws and Legal Systems
61 - Environment and Business	71 - Reading-comprehension/listening-comprehension: The Era of Industrial Britain I
62 - Structuring Your Partnership	72 - Reading-comprehension/listening-comprehension: The Era of Industrial Britain II
63 - Speaking of Welfare State	
64 - Welfare Re-examined	

## Tipologie di attività didattiche previste

Ogni Macro-argomento è articolato in 15-17 videolezioni da 30 min. corredate da dispense, slide e test di apprendimento.

Per ogni insegnamento sono previste sino a 6 videolezioni (n.1 CFU) di didattica innovativa secondo modalità definite dal docente di riferimento.

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte a far acquisire capacità critiche necessarie ad esercitare il ragionamento matematico, anche in una prospettiva interdisciplinare, a vantaggio di una visione del diritto non meramente statica e razionale, bensì quale espressione della società e della sua incessante evoluzione.

Il modello didattico adottato prevede l'erogazione online sia della didattica erogativa (DE) sia della didattica interattiva (DI). Per le attività di autoapprendimento sono previste 216 ore di studio individuale. L'Ateneo prevede di norma almeno 7 h tra DE e DI per ogni CFU.

La didattica erogativa (DE) prevede l'erogazione in modalità sincrona di almeno il 20% delle videolezioni. Le dispense e i test di autovalutazione predisposti dai docenti titolari dell'insegnamento sono resi disponibili sulla piattaforma.

La didattica interattiva (DI) comprende il complesso degli interventi didattici interattivi, predisposti dal docente o dal tutor in piattaforma, utili a sviluppare l'apprendimento online con modalità attive e partecipative ed è basata sull'interazione dei discenti con i docenti, attraverso la partecipazione ad attività didattiche online.

In particolare, tali interventi possono riguardare:

- Redazione di un elaborato
- Partecipazione a web conference
- Svolgimento delle prove in itinere con feedback
- Progetti ed elaborati
- Laboratori virtuali
- Svolgimento della simulazione del test finale

Anche in questo caso, almeno il 20% delle attività è svolto in modalità sincrona.

Nelle suddette attività convergono molteplici strumenti didattici, che agiscono in modo sinergico sul percorso di formazione ed apprendimento dello studente. La partecipazione attiva alle suddette attività ha come obiettivo quello di stimolare gli studenti lungo tutto il percorso didattico e garantisce loro la possibilità di ottenere una valutazione aggiuntiva che si sommerà alla valutazione dell'esame finale.

Nel computo delle ore della DI sono escluse le interazioni a carattere orientativo sui programmi, sul cds, sull'uso della piattaforma e simili, che rientrano un semplice tutoraggio di orientamento. Sono altresì escluse le ore di tutorato didattico disciplinare, cioè la mera ripetizione di contenuti già proposti nella forma erogativa attraverso colloqui di recupero o approfondimento one-to-one.

## Modalità e criteri di valutazione dell'apprendimento

La partecipazione alla didattica interattiva (DI) ha la finalità, tra le altre, di valutare lo studente durante l'apprendimento in itinere.

L'esame finale può essere sostenuto in forma scritta o in forma orale; lo studente può individuare, in autonomia, la modalità di svolgimento della prova, sempre rispettando la calendarizzazione predisposta dall'Ateneo.

L'esame orale consiste in un colloquio nel corso del quale il docente formula almeno tre domande.

L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test a risposta multipla con 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia i quesiti in forma orale che i quesiti in forma scritta sono formulati per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di sviluppare il ragionamento utilizzando le nozioni acquisite. I quesiti che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze, e-tivity report, studio di casi elaborati) proposti dal docente o dal tutor.

## Criteri di misurazione dell'apprendimento e attribuzione del voto finale

Sia lo svolgimento dell'elaborato, sia la presenza attiva durante le web conference prevedono un giudizio, da parte del docente, fino a un massimo di 2 punti. Lo studente può prendere parte ad entrambe le attività ma la votazione massima raggiungibile è sempre di 2 punti.

La valutazione proveniente dallo sviluppo dell'elaborato può essere pari a 0, 1 o 2 punti.

La valutazione derivante dalle web conference è strutturata tramite lo svolgimento, al termine della stessa, di un test finale a risposta multipla che può garantire da 0 a 1 punto.

È data facoltà allo studente di partecipare o meno alla didattica interattiva.

La valutazione finale ha lo scopo di misurare il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti alla base dell'insegnamento. Il giudizio riguarda l'intero percorso formativo del singolo insegnamento ed è di tipo sommativo.

Il voto finale dell'esame di profitto tiene conto del punteggio che lo studente può aver ottenuto partecipando correttamente alla didattica interattiva e deriva, quindi, dalla somma delle due valutazioni. Il voto derivante dalla didattica interattiva verrà sommato al voto dell'esame se quest'ultimo sarà pari o superiore a diciotto trentesimi.

Il voto finale è espresso in trentesimi. Il voto minimo utile al superamento della prova è di diciotto trentesimi.

Ciascun test dovrà essere composto da 31 domande, così da garantire la possibilità di conseguire la lode, in ottemperanza alle norme Europee sul Diploma Supplement. L'attribuzione della lode è concessa esclusivamente allo studente che ha risposto positivamente alla prima 30 domande.

## Materiale didattico utilizzato

Il materiale didattico utilizzato può riguardare:

- Videolezioni
- Dispense predisposte dal docente e/o slide del docente
- Materiali predisposti per le lezioni sincrone
- Testo di riferimento suggerito dal docente (facoltativo)

Il materiale didattico è sempre disponibile in piattaforma e consultabile dallo studente nei tempi e nelle modalità ad egli più affini.

LINGUA INGLESE 2 (1° SCELTA)	
<b>Settore Scientifico Disciplinare</b>	ANGL-01/C
<b>Anno di corso</b>	II Anno
<b>Tipologia di attività formativa</b>	Base <input type="checkbox"/> Caratterizzante X Affine <input type="checkbox"/> Altre attività <input type="checkbox"/>
<b>Numero di crediti</b>	12 CFU
<b>Docente</b>	Barbara Dawes, Adrian Bedford
<b>Modalità di iscrizione e di gestione dei rapporti con gli studenti</b>	L'iscrizione ed i rapporti con gli studenti sono gestiti mediante la piattaforma informatica che permette l'iscrizione ai corsi, la fruizione delle lezioni, la partecipazione a forum e tutoraggi, il download del materiale didattico e la comunicazione con il docente. Un tutor assisterà gli studenti nello svolgimento di queste attività.

### Obiettivi formativi specifici

Il corso si pone come obiettivo l'acquisizione della padronanza del linguaggio settoriale giuridico economico inglese attraverso lo sviluppo delle abilità fondamentali della lingua inglese come codice internazionale dell'economia, l'acquisizione dei contenuti propri del diritto nei paesi anglofoni di tradizione di Common Law.

### Risultati di apprendimento specifici

#### Conoscenza e capacità di comprensione

Il corso offre allo studente gli strumenti per lo sviluppo delle competenze linguistiche in campo economico e giuridico al fine di acquisire conoscenze in materia di economia e giurisprudenza in ambito internazionale, più generalmente, e in campo anglofono, più specificamente. La padronanza delle abilità linguistiche in ambito settoriale è fondamentale per le figure professionali che il CdS intende formare.

#### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte non solo a far acquisire la conoscenza dei contenuti ma anche a sviluppare le abilità fondamentali della lingua che consentano di argomentare sui contenuti acquisiti in una prospettiva interdisciplinare.

#### Autonomia di giudizio

Il corso intende fornire le necessarie coordinate per orientare lo studente nella lettura dei contenuti della materia economico-giuridico in lingua straniera attraverso un'analisi contrastiva. Al termine del corso lo studente sarà in grado di gestire le abilità di ascolto, lettura, produzione scritta e produzione orale in lingua inglese su argomenti economici e giuridici utilizzando un lessico specialistico.

#### Abilità comunicative

L'esposizione al materiale didattico e l'ascolto delle lezioni, nonché gli esercizi proposti consentiranno agli studenti di sviluppare le abilità fondamentali dei tecnoletti relativi ai settori

giuridico ed economico in lingua inglese. La modalità di erogazione del corso in teledidattica consentirà agli studenti di riascoltare ad libitum i testi letti per la maggior parte da insegnanti madrelingua che consentiranno, inoltre, all'apprendente di riconoscere i diversi accenti caratterizzanti la lingua inglese.

### Capacità di apprendimento

I concetti e gli istituti assimilati attraverso le videolezioni dovranno essere arricchiti e rielaborati dallo studente durante e al termine dell'intero percorso di studi, a beneficio di una più consapevole padronanza dei contenuti argomentanti utilizzando un lessico specialistico.

### Programma didattico

- |  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| 1 - The World's Main Legal Systems                     | 37 - The Economy and Economic Sectors |
| 2 - The Branches of Law in Common Law Countries        | 38 - The Green Economy                |
| 3 - Sources of Law                                     | 39 - Communication                    |
| 4 - The Common Law                                     | 40 - Electronic Communication         |
| 5 - Setting up a Business                              | 41 - Cultural Competence              |
| 6 - Environmental Law                                  | 42 - Company Organisation             |
| 7 - Company Law  | 43 - Corporate Culture                |
| 8 - Risk Management and Insolvency                     | 44 - Adapting to the Market           |
| 9 - Types of Contract and their Form                   | 45 - Business Strategies              |
| 10 - Understanding Contract Clauses                    | 46 - Business Relations               |
| 11 - Constitutional, Administrative, and Municipal Law | 47 - Business Ethics                  |
| 12 - Commercial Law                                    | 48 - Customer Service                 |
| 13 - Introduction to Employment Law                    | 49 - Business Management              |
| 14 - Terminating an Employment Relationship            | 50 - Management Strategies            |
| 15 - Understanding a Rental or Tenancy Agreement       | 51 - Entrepreneurs                    |
| 16 - Remedies  | 52 - E-Commerce                       |
| 17 - Real Estate Law                                   | 53 - Trade                            |
| 18 - Intellectual Property                             | 54 - World Trade                      |
| 19 - European Union Law                                | 55 - Transport                        |
| 20 - Cryptocurrency and problems of regulation         | 56 - International Markets            |
| 21 - Data Protection in the EU and the UK              | 57 - Market Structure                 |
| 22 - Distance Selling, marketing, advertising          | 58 - Production                       |
| 23 - Competition Law                                   | 59 - Products                         |
| 24 - Criminal Law                                      | 60 - Brands                           |
| 25 - The Jury System                                   | 61 - Marketing                        |
| 26 - White Collar Crime                                | 62 - Advertising                      |
| 27 - Civil Law   | 63 - Logistics                        |
| 28 - Litigation  | 64 - Recruitment                      |
| 29 - Avoiding Litigation                               | 65 - Staff Training and Motivation    |
| 30 - Police Procedure in the UK                        | 66 - Financing                        |
| 31 - A Career in Law                                   | 67 - Bank Loans                       |
| 32 - Private International Law                         | 68 - Innovation                       |
| 33 - Working as a Criminal Lawyer                      | 69 - New Technologies                 |
| 34 - Civil Lawyers                                     | 70 - Project Management               |
| 35 - Business and commercial law                       | 71 - Oral Business Presentations      |
| 36 - Human Rights Law                                  | 72 - Promotional Texts                |

### Tipologie di attività didattiche previste

Ogni Macro-argomento è articolato in 15-17 videolezioni da 30 min. corredate da dispense, slide e test di apprendimento.

Per ogni insegnamento sono previste sino a 6 videolezioni (n.1 CFU) di didattica innovativa secondo modalità definite dal docente di riferimento.

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte a far acquisire capacità critiche necessarie ad esercitare il ragionamento matematico, anche in una prospettiva interdisciplinare, a vantaggio di una visione del diritto non meramente statica e razionale, bensì quale espressione della società e della sua incessante evoluzione.

Il modello didattico adottato prevede l'erogazione online sia della didattica erogativa (DE) sia della didattica interattiva (DI). Per le attività di autoapprendimento sono previste 216 ore di studio individuale. L'Ateneo prevede di norma almeno 7 h tra DE e DI per ogni CFU.

La didattica erogativa (DE) prevede l'erogazione in modalità sincrona di almeno il 20% delle videolezioni. Le dispense e i test di autovalutazione predisposti dai docenti titolari dell'insegnamento sono resi disponibili sulla piattaforma.

La didattica interattiva (DI) comprende il complesso degli interventi didattici interattivi, predisposti dal docente o dal tutor in piattaforma, utili a sviluppare l'apprendimento online con modalità attive e partecipative ed è basata sull'interazione dei discenti con i docenti, attraverso la partecipazione ad attività didattiche online.

In particolare, tali interventi possono riguardare:

- Redazione di un elaborato
- Partecipazione a web conference
- Svolgimento delle prove in itinere con feedback
- Progetti ed elaborati
- Laboratori virtuali
- Svolgimento della simulazione del test finale

Anche in questo caso, almeno il 20% delle attività è svolto in modalità sincrona.

Nelle suddette attività convergono molteplici strumenti didattici, che agiscono in modo sinergico sul percorso di formazione ed apprendimento dello studente. La partecipazione attiva alle suddette attività ha come obiettivo quello di stimolare gli studenti lungo tutto il percorso didattico e garantisce loro la possibilità di ottenere una valutazione aggiuntiva che si sommerà alla valutazione dell'esame finale.

Nel computo delle ore della DI sono escluse le interazioni a carattere orientativo sui programmi, sul cds, sull'uso della piattaforma e simili, che rientrano un semplice tutoraggio di orientamento. Sono altresì escluse le ore di tutorato didattico disciplinare, cioè la mera ripetizione di contenuti già proposti nella forma erogativa attraverso colloqui di recupero o approfondimento one-to-one.

## Modalità e criteri di valutazione dell'apprendimento

La partecipazione alla didattica interattiva (DI) ha la finalità, tra le altre, di valutare lo studente durante l'apprendimento in itinere.

L'esame finale può essere sostenuto in forma scritta o in forma orale; lo studente può individuare, in autonomia, la modalità di svolgimento della prova, sempre rispettando la calendarizzazione predisposta dall'Ateneo.

L'esame orale consiste in un colloquio nel corso del quale il docente formula almeno tre domande.

L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test a risposta multipla con 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia i quesiti in forma orale che i quesiti in forma scritta sono formulati per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di sviluppare il ragionamento utilizzando le

nozioni acquisite. I quesiti che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze, e-tivity report, studio di casi elaborati) proposti dal docente o dal tutor.

### **Criteri di misurazione dell'apprendimento e attribuzione del voto finale**

Sia lo svolgimento dell'elaborato, sia la presenza attiva durante le web conference prevedono un giudizio, da parte del docente, fino a un massimo di 2 punti. Lo studente può prendere parte ad entrambe le attività ma la votazione massima raggiungibile è sempre di 2 punti.

La valutazione proveniente dallo sviluppo dell'elaborato può essere pari a 0, 1 o 2 punti.

La valutazione derivante dalle web conference è strutturata tramite lo svolgimento, al termine della stessa, di un test finale a risposta multipla che può garantire da 0 a 1 punto.

È data facoltà allo studente di partecipare o meno alla didattica interattiva.

La valutazione finale ha lo scopo di misurare il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti alla base dell'insegnamento. Il giudizio riguarda l'intero percorso formativo del singolo insegnamento ed è di tipo sommativo.

Il voto finale dell'esame di profitto tiene conto del punteggio che lo studente può aver ottenuto partecipando correttamente alla didattica interattiva e deriva, quindi, dalla somma delle due valutazioni. Il voto derivante dalla didattica interattiva verrà sommato al voto dell'esame se quest'ultimo sarà pari o superiore a diciotto trentesimi.

Il voto finale è espresso in trentesimi. Il voto minimo utile al superamento della prova è di diciotto trentesimi.

Ciascun test dovrà essere composto da 31 domande, così da garantire la possibilità di conseguire la lode, in ottemperanza alle norme Europee sul Diploma Supplement. L'attribuzione della lode è concessa esclusivamente allo studente che ha risposto positivamente alla prima 30 domande.

### **Materiale didattico utilizzato**

Il materiale didattico utilizzato può riguardare:

- Videolezioni
- Dispense predisposte dal docente e/o slide del docente
- Materiali predisposti per le lezioni sincrone
- Testo di riferimento suggerito dal docente (facoltativo)

Il materiale didattico è sempre disponibile in piattaforma e consultabile dallo studente nei tempi e nelle modalità ad egli più affini.

LINGUA INGLESE 2 (2° SCELTA)	
<b>Settore Scientifico Disciplinare</b>	ANGL-01/C
<b>Anno di corso</b>	II Anno
<b>Tipologia di attività formativa</b>	Base <input type="checkbox"/> Caratterizzante X Affine <input type="checkbox"/> Altre attività <input type="checkbox"/>
<b>Numero di crediti</b>	9 CFU
<b>Docente</b>	Barbara Dawes, Adrian Bedford
<b>Modalità di iscrizione e di gestione dei rapporti con gli studenti</b>	L'iscrizione ed i rapporti con gli studenti sono gestiti mediante la piattaforma informatica che permette l'iscrizione ai corsi, la fruizione delle lezioni, la partecipazione a forum e tutoraggi, il download del materiale didattico e la comunicazione con il docente. Un tutor assisterà gli studenti nello svolgimento di queste attività.

### Obiettivi formativi specifici

Il corso si pone come obiettivo l'acquisizione della padronanza del linguaggio settoriale giuridico economico inglese attraverso lo sviluppo delle abilità fondamentali della lingua inglese come codice internazionale dell'economia, l'acquisizione dei contenuti propri del diritto nei paesi anglofoni di tradizione di Common Law.

### Risultati di apprendimento specifici

#### Conoscenza e capacità di comprensione

Il corso offre allo studente gli strumenti per lo sviluppo delle competenze linguistiche in campo economico e giuridico al fine di acquisire conoscenze in materia di economia e giurisprudenza in ambito internazionale, più generalmente, e in campo anglofono, più specificamente. La padronanza delle abilità linguistiche in ambito settoriale è fondamentale per le figure professionali che il CdS intende formare.

#### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte non solo a far acquisire la conoscenza dei contenuti ma anche a sviluppare le abilità fondamentali della lingua che consentano di argomentare sui contenuti acquisiti in una prospettiva interdisciplinare.

#### Autonomia di giudizio

Il corso intende fornire le necessarie coordinate per orientare lo studente nella lettura dei contenuti della materia economico-giuridico in lingua straniera attraverso un'analisi contrastiva. Al termine del corso lo studente sarà in grado di gestire le abilità di ascolto, lettura, produzione scritta e produzione orale in lingua inglese su argomenti economici e giuridici utilizzando un lessico specialistico.

#### Abilità comunicative

L'esposizione al materiale didattico e l'ascolto delle lezioni, nonché gli esercizi proposti consentiranno agli studenti di sviluppare le abilità fondamentali dei tecnicoletti relativi ai settori

giuridico ed economico in lingua inglese. La modalità di erogazione del corso in teledidattica consentirà agli studenti di riascoltare ad libitum i testi letti per la maggior parte da insegnanti madrelingua che consentiranno, inoltre, all'apprendente di riconoscere i diversi accenti caratterizzanti la lingua inglese.

### Capacità di apprendimento

I concetti e gli istituti assimilati attraverso le videolezioni dovranno essere arricchiti e rielaborati dallo studente durante e al termine dell'intero percorso di studi, a beneficio di una più consapevole padronanza dei contenuti argomentanti utilizzando un lessico specialistico.

### Programma didattico

- |  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| 1 - The World's Main Legal Systems                     | 28 - Litigation                       |
| 2 - The Branches of Law in Common Law Countries        | 29 - Avoiding Litigation              |
| 3 - Sources of Law                                     | 30 - Police Procedure in the UK       |
| 4 - The Common Law                                     | 31 - A Career in Law                  |
| 5 - Setting up a Business                              | 32 - Private International Law        |
| 6 - Environmental Law                                  | 33 - Working as a Criminal Lawyer     |
| 7 - Company Law  | 34 - Civil Lawyers                    |
| 8 - Risk Management and Insolvency                     | 35 - Business and commercial law      |
| 9 - Types of Contract and their Form                   | 36 - Human Rights Law                 |
| 10 - Understanding Contract Clauses                    | 37 - The Economy and Economic Sectors |
| 11 - Constitutional, Administrative, and Municipal Law | 38 - The Green Economy                |
| 12 - Commercial Law                                    | 39 - Communication                    |
| 13 - Introduction to Employment Law                    | 40 - Electronic Communication         |
| 14 - Terminating an Employment Relationship            | 41 - Cultural Competence              |
| 15 - Understanding a Rental or Tenancy Agreement       | 42 - Company Organisation             |
| 16 - Remedies  | 43 - Corporate Culture                |
| 17 - Real Estate Law                                   | 44 - Adapting to the Market           |
| 18 - Intellectual Property                             | 45 - Business Strategies              |
| 19 - European Union Law                                | 46 - Business Relations               |
| 20 - Cryptocurrency and problems of regulation         | 47 - Business Ethics                  |
| 21 - Data Protection in the EU and the UK              | 48 - Customer Service                 |
| 22 - Distance Selling, marketing, advertising          | 49 - Business Management              |
| 23 - Competition Law                                   | 50 - Management Strategies            |
| 24 - Criminal Law                                      | 51 - Entrepreneurs                    |
| 25 - The Jury System                                   | 52 - E-Commerce                       |
| 26 - White Collar Crime                                | 53 - Trade                            |
| 27 - Civil Law   | 54 - World Trade                      |

### Tipologie di attività didattiche previste

Ogni Macro-argomento è articolato in 15-17 videolezioni da 30 min. corredate da dispense, slide e test di apprendimento.

Per ogni insegnamento sono previste sino a 6 videolezioni (n.1 CFU) di didattica innovativa secondo modalità definite dal docente di riferimento.

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte a far acquisire capacità critiche necessarie ad esercitare il ragionamento matematico, anche in una prospettiva interdisciplinare, a vantaggio di una visione del diritto non meramente statica e razionale, bensì quale espressione della società e della sua incessante evoluzione.

Il modello didattico adottato prevede l'erogazione online sia della didattica erogativa (DE) sia della didattica interattiva (DI). Per le attività di autoapprendimento sono previste 162 ore di studio individuale. L'Ateneo prevede di norma almeno **7 h** tra DE e DI per ogni CFU.

La didattica erogativa (DE) prevede l'erogazione in modalità sincrona di almeno il 20% delle videolezioni. Le dispense e i test di autovalutazione predisposti dai docenti titolari dell'insegnamento sono resi disponibili sulla piattaforma.

La didattica interattiva (DI) comprende il complesso degli interventi didattici interattivi, predisposti dal docente o dal tutor in piattaforma, utili a sviluppare l'apprendimento online con modalità attive e partecipative ed è basata sull'interazione dei discenti con i docenti, attraverso la partecipazione ad attività didattiche online.

In particolare, tali interventi possono riguardare:

- Redazione di un elaborato
- Partecipazione a web conference
- Svolgimento delle prove in itinere con feedback
- Progetti ed elaborati
- Laboratori virtuali
- Svolgimento della simulazione del test finale

Anche in questo caso, almeno il 20% delle attività è svolto in modalità sincrona.

Nelle suddette attività convergono molteplici strumenti didattici, che agiscono in modo sinergico sul percorso di formazione ed apprendimento dello studente. La partecipazione attiva alle suddette attività ha come obiettivo quello di stimolare gli studenti lungo tutto il percorso didattico e garantisce loro la possibilità di ottenere una valutazione aggiuntiva che si sommerà alla valutazione dell'esame finale.

Nel computo delle ore della DI sono escluse le interazioni a carattere orientativo sui programmi, sul cds, sull'uso della piattaforma e simili, che rientrano un semplice tutoraggio di orientamento. Sono altresì escluse le ore di tutorato didattico disciplinare, cioè la mera ripetizione di contenuti già proposti nella forma erogativa attraverso colloqui di recupero o approfondimento one-to-one.

### **Modalità e criteri di valutazione dell'apprendimento**

La partecipazione alla didattica interattiva (DI) ha la finalità, tra le altre, di valutare lo studente durante l'apprendimento in itinere.

L'esame finale può essere sostenuto in forma scritta o in forma orale; lo studente può individuare, in autonomia, la modalità di svolgimento della prova, sempre rispettando la calendarizzazione predisposta dall'Ateneo.

L'esame orale consiste in un colloquio nel corso del quale il docente formula almeno tre domande.

L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test a risposta multipla con 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia i quesiti in forma orale che i quesiti in forma scritta sono formulati per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di sviluppare il ragionamento utilizzando le nozioni acquisite. I quesiti che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze, e-tivity report, studio di casi elaborati) proposti dal docente o dal tutor.

## Criteri di misurazione dell'apprendimento e attribuzione del voto finale

Sia lo svolgimento dell'elaborato, sia la presenza attiva durante le web conference prevedono un giudizio, da parte del docente, fino a un massimo di 2 punti. Lo studente può prendere parte ad entrambe le attività ma la votazione massima raggiungibile è sempre di 2 punti.

La valutazione proveniente dallo sviluppo dell'elaborato può essere pari a 0, 1 o 2 punti.

La valutazione derivante dalle web conference è strutturata tramite lo svolgimento, al termine della stessa, di un test finale a risposta multipla che può garantire da 0 a 1 punto.

È data facoltà allo studente di partecipare o meno alla didattica interattiva.

La valutazione finale ha lo scopo di misurare il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti alla base dell'insegnamento. Il giudizio riguarda l'intero percorso formativo del singolo insegnamento ed è di tipo sommativo.

Il voto finale dell'esame di profitto tiene conto del punteggio che lo studente può aver ottenuto partecipando correttamente alla didattica interattiva e deriva, quindi, dalla somma delle due valutazioni. Il voto derivante dalla didattica interattiva verrà sommato al voto dell'esame se quest'ultimo sarà pari o superiore a diciotto trentesimi.

Il voto finale è espresso in trentesimi. Il voto minimo utile al superamento della prova è di diciotto trentesimi.

Ciascun test dovrà essere composto da 31 domande, così da garantire la possibilità di conseguire la lode, in ottemperanza alle norme Europee sul Diploma Supplement. L'attribuzione della lode è concessa esclusivamente allo studente che ha risposto positivamente alla prima 30 domande.

## Materiale didattico utilizzato

Il materiale didattico utilizzato può riguardare:

- Videolezioni
- Dispense predisposte dal docente e/o slide del docente
- Materiali predisposti per le lezioni sincrone
- Testo di riferimento suggerito dal docente (facoltativo)

Il materiale didattico è sempre disponibile in piattaforma e consultabile dallo studente nei tempi e nelle modalità ad egli più affini.

LINGUA INGLESE 3 (1° SCELTA)	
<b>Settore Scientifico Disciplinare</b>	ANGL-01/C
<b>Anno di corso</b>	III Anno
<b>Tipologia di attività formativa</b>	Base <input type="checkbox"/> Caratterizzante X Affine <input type="checkbox"/> Altre attività <input type="checkbox"/>
<b>Numero di crediti</b>	12 CFU
<b>Docente</b>	Nunzia Lavezza
<b>Modalità di iscrizione e di gestione dei rapporti con gli studenti</b>	L'iscrizione ed i rapporti con gli studenti sono gestiti mediante la piattaforma informatica che permette l'iscrizione ai corsi, la fruizione delle lezioni, la partecipazione a forum e tutoraggi, il download del materiale didattico e la comunicazione con il docente. Un tutor assisterà gli studenti nello svolgimento di queste attività.

### Obiettivi formativi specifici

Il corso si pone come obiettivo l'acquisizione di un quadro teorico relativo alle tipologie testuali e alle caratteristiche sintattiche e lessicali dei testi specialistici per poi sviluppare la padronanza delle principali tecniche e metodologie traduttive al fine di consentire alle figure che il CdS intende formare di poter gestire la comprensione e la produzione di tali testi.

### Risultati di apprendimento specifici

#### Conoscenza e capacità di comprensione

Il corso offre allo studente le competenze e gli strumenti linguistici per interpretare e produrre testi scritti e multimediali specialistici in lingua inglese stimolando, allo stesso tempo, una riflessione critica sul materiale oggetto di studio. La padronanza delle strategie traduttive in ambito settoriale è fondamentale per le figure professionali che il CdS intende formare.

#### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte non solo a far acquisire la conoscenza dei contenuti ma anche a sviluppare le strategie e le metodologie traduttive al fine di affrontare con competenza la comprensione e la produzione di testi specialistici tradotti e da tradurre.

#### Autonomia di giudizio

Il corso intende fornire le necessarie coordinate per orientare lo studente nella traduzione di testi specialistici propri delle materie del CdS. Al termine del corso lo studente sarà in grado di approcciare in maniera critica le problematiche delle diverse tipologie testuali affrontate ed esercitare le strategie traduttive apprese.

#### Abilità comunicative

L'esposizione al materiale didattico e l'ascolto delle lezioni, nonché gli esercizi proposti, consentiranno agli studenti di sviluppare esercitandosi sulle principali strategie traduttive applicate a testi specialistici. La modalità di erogazione del corso e la proposta di materiale

didattico reale permetterà agli studenti di comprovare le strategie traduttive utilizzate e utilizzarle a loro volta.

### Capacità di apprendimento

I concetti e gli istituti assimilati attraverso le videolezioni dovranno essere arricchiti e rielaborati dallo studente durante e al termine dell'intero percorso di studi, a beneficio di una consapevole padronanza delle strategie traduttive per l'approccio ai testi specialistici.

### Programma didattico

- |  |   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>1 - Dimensioni di variazione e caratteri generali delle lingue speciali</li> <li>2 - Lingua e scienza. La dimensione orizzontale</li> <li>3 - Lingua e uso. La dimensione verticale</li> <li>4 - Tratti caratterizzanti della comunicazione specialistica</li> <li>5 - Caratteristiche testuali delle lingue speciali</li> <li>6 - Aspetti morfosintattici delle lingue speciali</li> <li>7 - Aspetti lessicali e terminologici delle lingue speciali</li> <li>8 - Lessico, lessicografia e l'uso dei dizionari</li> <li>9 - I corpora</li> <li>10 - Caratteri generali della traduzione e preparazione dell'attività traduttiva</li> <li>11 - La traduzione letteraria e traduzione specializzata</li> <li>12 - Traducibilità ed equivalenza</li> <li>13 - Il filtro culturale nella traduzione</li> <li>14 - Norme, convenzioni e universali traduttivi</li> <li>15 - Parametri per la scelta di una macrostrategia traduttiva</li> <li>16 - Lettura e identificazione dei problemi traduttivi</li> <li>17 - La produzione della traduzione: metodi e procedure di traduzione</li> <li>18 - La produzione della traduzione: strategie testuali</li> <li>19 - La produzione della traduzione: strategie morfosintattiche</li> <li>20 - La produzione della traduzione: strategie lessicali</li> <li>21 - La qualità traduttiva</li> <li>22 - Criteri di qualità</li> <li>23 - La revisione</li> <li>24 - L'intervento del revisore</li> <li>25 - Gli errori di traduzione</li> <li>26 - La competenza traduttiva</li> <li>27 - La competenza comunicativa e la competenza traduttiva</li> <li>28 - La competenza disciplinare</li> <li>29 - La competenza teorica e metodologica e la competenza professionale</li> <li>30 - Gli strumenti del traduttore</li> <li>31 - La responsabilità del traduttore</li> <li>32 - Il testo letterario</li> <li>33 - Il testo tecnico</li> <li>34 - Il testo giuridico</li> <li>35 - Il testo commerciale</li> <li>36 - Il testo giornalistico</li> <li>37 - Il testo pubblicitario</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>38 - La traduzione Italiano/Inglese e Inglese/Italiano</li> <li>39 - La traduzione del testo letterario: analisi del testo di partenza.</li> <li>40 - La traduzione del testo letterario: la rolling translation</li> <li>41 - La traduzione del testo letterario (il libretto del CD)</li> <li>42 - La traduzione del testo giornalistico: il quotidiano nazionale</li> <li>43 - La traduzione del testo giornalistico: il quotidiano nazionale inglese</li> <li>44 - La traduzione del cinema: il doppiaggio</li> <li>45 - La traduzione del cinema: i sottotitoli</li> <li>46 - La traduzione del testo scientifico: il libro scolastico</li> <li>47 - La traduzione del testo scientifico: l'articolo di rivista</li> <li>48 - La traduzione del testo scientifico: la rivista scientifica</li> <li>49 - La traduzione delle istruzioni: i manuali</li> <li>50 - La traduzione delle istruzioni: il memotel e la serratura a combinazione</li> <li>51 - La traduzione del testo medico: l'editoriale della rivista medica</li> <li>52 - La traduzione del testo medico: l'articolo della rivista medica</li> <li>53 - La traduzione del testo giuridico e commerciale: il contratto di licenza</li> <li>54 - La traduzione del testo giuridico e commerciale: il contratto</li> <li>55 - La traduzione del testo giuridico e commerciale: la lettera commerciale</li> <li>56 - La traduzione del testo giuridico e commerciale: i documenti dell'Unione Europea</li> <li>57 - La traduzione del testo promozionale: il testo pubblicitario</li> <li>58 - La traduzione del testo promozionale: il testo promozionale nell'editing multilingue</li> <li>59 - La traduzione del testo promozionale: l'informazione turistica</li> <li>60 - La traduzione del testo promozionale: le note di copertina</li> <li>61 - Esercitazione sul testo letterario</li> <li>62 - Esercitazione sul testo giornalistico</li> <li>63 - Esercitazione sul doppiaggio</li> <li>64 - Esercitazione sul testo scientifico</li> <li>65 - Esercitazione sull'articolo professionale</li> <li>66 - Esercitazione sul testo regolativo</li> <li>67 - Esercitazione sul testo medico</li> </ul> |
|--|---|

68 - Esercitazione sul manuale di studio  
69 - Esercitazione sul testo giuridico: la Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea  
70 - Esercitazione sul testo giuridico: il contratto di licenza

71 - Esercitazione sul testo commerciale: la lettera commerciale  
72 - Esercitazione sul testo promozionale

## Tipologie di attività didattiche previste

Ogni Macro-argomento è articolato in 15-17 videolezioni da 30 min. corredate da dispense, slide e test di apprendimento.

Per ogni insegnamento sono previste sino a 6 videolezioni (n.1 CFU) di didattica innovativa secondo modalità definite dal docente di riferimento.

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte a far acquisire capacità critiche necessarie ad esercitare il ragionamento matematico, anche in una prospettiva interdisciplinare, a vantaggio di una visione del diritto non meramente statica e razionale, bensì quale espressione della società e della sua incessante evoluzione.

Il modello didattico adottato prevede l'erogazione online sia della didattica erogativa (DE) sia della didattica interattiva (DI). Per le attività di autoapprendimento sono previste 216 ore di studio individuale. L'Ateneo prevede di norma almeno 7 h tra DE e DI per ogni CFU.

La didattica erogativa (DE) prevede l'erogazione in modalità sincrona di almeno il 20% delle videolezioni. Le dispense e i test di autovalutazione predisposti dai docenti titolari dell'insegnamento sono resi disponibili sulla piattaforma.

La didattica interattiva (DI) comprende il complesso degli interventi didattici interattivi, predisposti dal docente o dal tutor in piattaforma, utili a sviluppare l'apprendimento online con modalità attive e partecipative ed è basata sull'interazione dei discenti con i docenti, attraverso la partecipazione ad attività didattiche online.

In particolare, tali interventi possono riguardare:

- Redazione di un elaborato
- Partecipazione a web conference
- Svolgimento delle prove in itinere con feedback
- Progetti ed elaborati
- Laboratori virtuali
- Svolgimento della simulazione del test finale

Anche in questo caso, almeno il 20% delle attività è svolto in modalità sincrona.

Nelle suddette attività convergono molteplici strumenti didattici, che agiscono in modo sinergico sul percorso di formazione ed apprendimento dello studente. La partecipazione attiva alle suddette attività ha come obiettivo quello di stimolare gli studenti lungo tutto il percorso didattico e garantisce loro la possibilità di ottenere una valutazione aggiuntiva che si sommerà alla valutazione dell'esame finale.

Nel computo delle ore della DI sono escluse le interazioni a carattere orientativo sui programmi, sul cds, sull'uso della piattaforma e simili, che rientrano un semplice tutoraggio di orientamento. Sono altresì escluse le ore di tutorato didattico disciplinare, cioè la mera ripetizione di contenuti già proposti nella forma erogativa attraverso colloqui di recupero o approfondimento one-to-one.

## Modalità e criteri di valutazione dell'apprendimento

La partecipazione alla didattica interattiva (DI) ha la finalità, tra le altre, di valutare lo studente durante l'apprendimento in itinere.

L'esame finale può essere sostenuto in forma scritta o in forma orale; lo studente può individuare, in autonomia, la modalità di svolgimento della prova, sempre rispettando la calendarizzazione predisposta dall'Ateneo.

L'esame orale consiste in un colloquio nel corso del quale il docente formula almeno tre domande.

L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test a risposta multipla con 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia i quesiti in forma orale che i quesiti in forma scritta sono formulati per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di sviluppare il ragionamento utilizzando le nozioni acquisite. I quesiti che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze, e-tivity report, studio di casi elaborati) proposti dal docente o dal tutor.

### **Criteri di misurazione dell'apprendimento e attribuzione del voto finale**

Sia lo svolgimento dell'elaborato, sia la presenza attiva durante le web conference prevedono un giudizio, da parte del docente, fino a un massimo di 2 punti. Lo studente può prendere parte ad entrambe le attività ma la votazione massima raggiungibile è sempre di 2 punti.

La valutazione proveniente dallo sviluppo dell'elaborato può essere pari a 0, 1 o 2 punti.

La valutazione derivante dalle web conference è strutturata tramite lo svolgimento, al termine della stessa, di un test finale a risposta multipla che può garantire da 0 a 1 punto.

È data facoltà allo studente di partecipare o meno alla didattica interattiva.

La valutazione finale ha lo scopo di misurare il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti alla base dell'insegnamento. Il giudizio riguarda l'intero percorso formativo del singolo insegnamento ed è di tipo sommativo.

Il voto finale dell'esame di profitto tiene conto del punteggio che lo studente può aver ottenuto partecipando correttamente alla didattica interattiva e deriva, quindi, dalla somma delle due valutazioni. Il voto derivante dalla didattica interattiva verrà sommato al voto dell'esame se quest'ultimo sarà pari o superiore a diciotto trentesimi.

Il voto finale è espresso in trentesimi. Il voto minimo utile al superamento della prova è di diciotto trentesimi.

Ciascun test dovrà essere composto da 31 domande, così da garantire la possibilità di conseguire la lode, in ottemperanza alle norme Europee sul Diploma Supplement. L'attribuzione della lode è concessa esclusivamente allo studente che ha risposto positivamente alla prima 30 domande.

### **materiale didattico utilizzato**

Il materiale didattico utilizzato può riguardare:

- Videolezioni
- Dispense predisposte dal docente e/o slide del docente
- Materiali predisposti per le lezioni sincrone
- Testo di riferimento suggerito dal docente (facoltativo)

Il materiale didattico è sempre disponibile in piattaforma e consultabile dallo studente nei tempi e nelle modalità ad egli più affini.

LINGUA INGLESE 3 (2° SCELTA)	
Settore Scientifico Disciplinare	ANGL-01/C
Anno di corso	III Anno
Tipologia di attività formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratterizzante X Affine <input type="checkbox"/> Altre attività <input type="checkbox"/>
Numero di crediti	9 CFU
Docente	Nunzia Lavezza
Modalità di iscrizione e di gestione dei rapporti con gli studenti	L'iscrizione ed i rapporti con gli studenti sono gestiti mediante la piattaforma informatica che permette l'iscrizione ai corsi, la fruizione delle lezioni, la partecipazione a forum e tutoraggi, il download del materiale didattico e la comunicazione con il docente. Un tutor assisterà gli studenti nello svolgimento di queste attività.

### Obiettivi formativi specifici

Il corso si pone come obiettivo l'acquisizione di un quadro teorico relativo alle tipologie testuali e alle caratteristiche sintattiche e lessicali dei testi specialistici per poi sviluppare la padronanza delle principali tecniche e metodologie traduttive al fine di consentire alle figure che il CdS intende formare di poter gestire la comprensione e la produzione di tali testi.

### Risultati di apprendimento specifici

#### Conoscenza e capacità di comprensione

Il corso offre allo studente le competenze e gli strumenti linguistici per interpretare e produrre testi scritti e multimediali specialistici in lingua inglese stimolando, allo stesso tempo, una riflessione critica sul materiale oggetto di studio. La padronanza delle strategie traduttive in ambito settoriale è fondamentale per le figure professionali che il CdS intende formare.

#### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte non solo a far acquisire la conoscenza dei contenuti ma anche a sviluppare le strategie e le metodologie traduttive al fine di affrontare con competenza la comprensione e la produzione di testi specialistici tradotti e da tradurre.

#### Autonomia di giudizio

Il corso intende fornire le necessarie coordinate per orientare lo studente nella traduzione di testi specialistici propri delle materie del CdS. Al termine del corso lo studente sarà in grado di approcciare in maniera critica le problematiche delle diverse tipologie testuali affrontate ed esercitare le strategie traduttive apprese.

#### Abilità comunicative

L'esposizione al materiale didattico e l'ascolto delle lezioni, nonché gli esercizi proposti, consentiranno agli studenti di sviluppare esercitandosi sulle principali strategie traduttive applicate a testi specialistici. La modalità di erogazione del corso e la proposta di materiale

didattico reale permetterà agli studenti di comprovare le strategie traduttive utilizzate e utilizzarle a loro volta.

### Capacità di apprendimento

I concetti e gli istituti assimilati attraverso le videolezioni dovranno essere arricchiti e rielaborati dallo studente durante e al termine dell'intero percorso di studi, a beneficio di una consapevole padronanza delle strategie traduttive per l'approccio ai testi specialistici.

### Programma didattico

1. Dimensioni di variazione e caratteri generali delle lingue speciali.
2. Lingua e scienza. La dimensione orizzontale.
3. Lingua e uso. La dimensione verticale.
4. Tratti caratterizzanti della comunicazione specialistica.
5. Caratteristiche testuali delle lingue speciali.
6. Aspetti morfosintattici delle lingue speciali.
7. Aspetti lessicali e terminologici delle lingue speciali.
8. Lessico, lessicografia e uso dei dizionari.
9. I corpora.
10. Caratteri generali della traduzione e preparazione dell'attività traduttiva.
11. Traduzione letteraria e traduzione specializzata.
12. Traducibilità ed equivalenza.
13. Il filtro culturale nella traduzione.
14. Norme, convenzioni e universali traduttivi.
15. Parametri per la scelta di una macrostrategia traduttiva.
16. Lettura e identificazione dei problemi traduttivi.
17. La produzione della traduzione: metodi e procedure di traduzione.
18. La produzione della traduzione: strategie testuali.
19. La produzione della traduzione: strategie morfosintattiche.
20. La produzione della traduzione: strategie lessicali.
21. La qualità traduttiva.
22. Criteri di qualità.
23. La revisione.
24. L'intervento del revisore.
25. Gli errori di traduzione.
26. Competenza traduttiva.
27. Competenza comunicativa e produttiva.
28. Competenza disciplinare.
29. Competenza teorica e metodologica e competenza professionale
30. Gli strumenti del traduttore
31. La responsabilità del traduttore.
32. Il testo letterario.
33. Il testo tecnico.
34. Il testo giuridico.
35. Il testo commerciale.
36. Il testo giornalistico.
37. Il testo pubblicitario.
38. La traduzione Italiano/Inglese e Inglese/Italiano
39. La traduzione del testo letterario: analisi del testo di partenza.
40. La traduzione del testo letterario: la rolling translation.
41. La traduzione del testo letterario (il libretto del CD).
42. La traduzione del testo giornalistico: il quotidiano nazionale.
43. La traduzione del cinema: il doppiaggio.
44. La traduzione del testo giornalistico: il quotidiano nazionale inglese.
45. La traduzione del cinema: i sottotitoli.
46. La traduzione del testo scientifico: il libro scolastico.
47. La traduzione del testo scientifico: l'articolo di rivista.
48. La traduzione del testo scientifico: la rivista scientifica.
49. La traduzione delle istruzioni: i manuali.
50. La traduzione delle istruzioni: il memotel e la serratura a combinazione.
51. La traduzione del testo medico: l'editoriale della rivista medica.
52. La traduzione del testo medico: l'articolo della rivista medica.
53. La traduzione del testo giuridico e commerciale: il contratto di licenza.
54. La traduzione del testo giuridico e commerciale: il contratto.

### Tipologie di attività didattiche previste

Ogni Macro-argomento è articolato in 15-17 videolezioni da 30 min. corredate da dispense, slide e test di apprendimento.

Per ogni insegnamento sono previste sino a 6 videolezioni (n.1 CFU) di didattica innovativa secondo modalità definite dal docente di riferimento.

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte a far acquisire capacità critiche necessarie

ad esercitare il ragionamento matematico, anche in una prospettiva interdisciplinare, a vantaggio di una visione del diritto non meramente statica e razionale, bensì quale espressione della società e della sua incessante evoluzione.

Il modello didattico adottato prevede l'erogazione online sia della didattica erogativa (DE) sia della didattica interattiva (DI). Per le attività di autoapprendimento sono previste 162 ore di studio individuale. L'Ateneo prevede di norma almeno 7 h tra DE e DI per ogni CFU.

La didattica erogativa (DE) prevede l'erogazione in modalità sincrona di almeno il 20% delle videolezioni. Le dispense e i test di autovalutazione predisposti dai docenti titolari dell'insegnamento sono resi disponibili sulla piattaforma.

La didattica interattiva (DI) comprende il complesso degli interventi didattici interattivi, predisposti dal docente o dal tutor in piattaforma, utili a sviluppare l'apprendimento online con modalità attive e partecipative ed è basata sull'interazione dei discenti con i docenti, attraverso la partecipazione ad attività didattiche online.

In particolare, tali interventi possono riguardare:

- Redazione di un elaborato
- Partecipazione a web conference
- Svolgimento delle prove in itinere con feedback
- Progetti ed elaborati
- Laboratori virtuali
- Svolgimento della simulazione del test finale

Anche in questo caso, almeno il 20% delle attività è svolto in modalità sincrona.

Nelle suddette attività convergono molteplici strumenti didattici, che agiscono in modo sinergico sul percorso di formazione ed apprendimento dello studente. La partecipazione attiva alle suddette attività ha come obiettivo quello di stimolare gli studenti lungo tutto il percorso didattico e garantisce loro la possibilità di ottenere una valutazione aggiuntiva che si sommerà alla valutazione dell'esame finale.

Nel computo delle ore della DI sono escluse le interazioni a carattere orientativo sui programmi, sul cds, sull'uso della piattaforma e simili, che rientrano un semplice tutoraggio di orientamento. Sono altresì escluse le ore di tutorato didattico disciplinare, cioè la mera ripetizione di contenuti già proposti nella forma erogativa attraverso colloqui di recupero o approfondimento one-to-one.

## Modalità e criteri di valutazione dell'apprendimento

La partecipazione alla didattica interattiva (DI) ha la finalità, tra le altre, di valutare lo studente durante l'apprendimento in itinere.

L'esame finale può essere sostenuto in forma scritta o in forma orale; lo studente può individuare, in autonomia, la modalità di svolgimento della prova, sempre rispettando la calendarizzazione predisposta dall'Ateneo.

L'esame orale consiste in un colloquio nel corso del quale il docente formula almeno tre domande.

L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test a risposta multipla con 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia i quesiti in forma orale che i quesiti in forma scritta sono formulati per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di sviluppare il ragionamento utilizzando le nozioni acquisite. I quesiti che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze, e-tivity report, studio di casi elaborati) proposti dal docente o dal tutor.

### **Criteri di misurazione dell'apprendimento e attribuzione del voto finale**

Sia lo svolgimento dell'elaborato, sia la presenza attiva durante le web conference prevedono un giudizio, da parte del docente, fino a un massimo di 2 punti. Lo studente può prendere parte ad entrambe le attività ma la votazione massima raggiungibile è sempre di 2 punti.

La valutazione proveniente dallo sviluppo dell'elaborato può essere pari a 0, 1 o 2 punti.

La valutazione derivante dalle web conference è strutturata tramite lo svolgimento, al termine della stessa, di un test finale a risposta multipla che può garantire da 0 a 1 punto.

È data facoltà allo studente di partecipare o meno alla didattica interattiva.

La valutazione finale ha lo scopo di misurare il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti alla base dell'insegnamento. Il giudizio riguarda l'intero percorso formativo del singolo insegnamento ed è di tipo sommativo.

Il voto finale dell'esame di profitto tiene conto del punteggio che lo studente può aver ottenuto partecipando correttamente alla didattica interattiva e deriva, quindi, dalla somma delle due valutazioni. Il voto derivante dalla didattica interattiva verrà sommato al voto dell'esame se quest'ultimo sarà pari o superiore a diciotto trentesimi.

Il voto finale è espresso in trentesimi. Il voto minimo utile al superamento della prova è di diciotto trentesimi.

Ciascun test dovrà essere composto da 31 domande, così da garantire la possibilità di conseguire la lode, in ottemperanza alle norme Europee sul Diploma Supplement. L'attribuzione della lode è concessa esclusivamente allo studente che ha risposto positivamente alla prima 30 domande.

### **Materiale didattico utilizzato**

Il materiale didattico utilizzato può riguardare:

- Videolezioni
- Dispense predisposte dal docente e/o slide del docente
- Materiali predisposti per le lezioni sincrone
- Testo di riferimento suggerito dal docente (facoltativo)

Il materiale didattico è sempre disponibile in piattaforma e consultabile dallo studente nei tempi e nelle modalità ad egli più affini.

LETTERATURA FRANCESE (1° SCELTA)	
<b>Settore Scientifico Disciplinare</b>	FRAN-01/A
<b>Anno di corso</b>	I Anno
<b>Tipologia di attività formativa</b>	Base X Caratterizzante <input type="checkbox"/> Affine <input type="checkbox"/> Altre attività <input type="checkbox"/>
<b>Numero di crediti</b>	12 CFU
<b>Docente</b>	Patrizia Consalvo
<b>Modalità di iscrizione e di gestione dei rapporti con gli studenti</b>	L'iscrizione ed i rapporti con gli studenti sono gestiti mediante la piattaforma informatica che permette l'iscrizione ai corsi, la fruizione delle lezioni, la partecipazione a forum e tutoraggi, il download del materiale didattico e la comunicazione con il docente. Un tutor assisterà gli studenti nello svolgimento di queste attività.

### Obiettivi formativi specifici

Il corso si pone come obiettivo l'acquisizione delle principali nozioni relative alla cultura e alla civiltà dei paesi francofoni, dando particolare risalto all'Organisation internationale de la francophonie (OIF), quale dispositivo istituzionale volto a promuovere la lingua francese e le relazioni di cooperazione tra gli Stati e governi membri o osservatori.

Il corso si propone altresì di avvicinare gli studenti al variegato panorama letterario dei paesi di lingua francese, al fine di fornire un quadro generale della società francese e francofona dal XIX al XXI secolo.

### Risultati di apprendimento specifici

#### Conoscenza e capacità di comprensione

Lo studente sarà in grado di riconoscere gli elementi distintivi della società francese e francofona e avrà altresì sviluppato le dovute competenze linguistico-culturali, che gli permetteranno di interpretare testi letterari in ambito francese e francofono.

#### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente sarà in grado di applicare le conoscenze teoriche acquisite attraverso le videolezioni per poter argomentare sui contenuti acquisiti, dimostrando al contempo di saper riconoscere le principali tematiche dei testi studiati e di saperle indagare in un'ottica multiculturale.

#### Autonomia di giudizio

Lo studente dimostrerà di saper orientarsi autonomamente nella lettura e nell'interpretazione dei contenuti di testi letterari in lingua francese, di saper riconoscere i diversi generi testuali e di saper altresì individuare le tematiche in essi contenute.

#### Abilità comunicative

Grazie all'esposizione al materiale didattico, nonché all'ascolto delle videolezioni e allo svolgimento delle esercitazioni proposte, lo studente sarà in grado di gestire le abilità di

ascolto, lettura e produzione scritta e orale, servendosi delle appropriate strategie comunicative.

### Capacità di apprendimento

Alla fine del corso, lo studente avrà gli strumenti necessari per comprendere, analizzare e valutare testi connessi tanto alla letteratura quanto alla civiltà del mondo francofono. I concetti assimilati attraverso le videolezioni dovranno esser rielaborati dallo studente durante e al termine dell'intero percorso di studi, a beneficio di una più consapevole padronanza dei contenuti, corroborata da un adeguato pensiero critico.

### Programma didattico

1. Éléments de civilisation: La francophonie
2. Histoire de la francophonie
3. L'Observatoire de la langue française
4. Ministère de tutelle en France
5. L'Organisation internationale de la francophonie
6. Missions de l'OIF
7. Diversité culturelle au sein de l'OIF
8. Médias et communication
9. 20 mars: journée internationale de la francophonie
10. La France métropolitaine et la France d'outre-mer
11. Subdivision de la France sous l'Ancien Régime
12. La structure de l'État français
13. Les différences entre COM, DOM et DROM
14. Les collectivités territoriales
15. Les collectivités à statut particulier
16. Les collectivités d'outre-mer
17. Le cas de la Nouvelle-Calédonie
18. Les dépendances de la République
19. La politique linguistique en France
20. Le français en Europe
21. La Commission générale de terminologie et de néologie et les commissions spécialisées
22. Le français dans le monde
23. Prestige et puissance du roman
24. Apports du roman à l'histoire
25. Limites du roman
26. Roman et changements des temps
27. Première partie: justification des régimes politiques
28. Balzac: Défense de la Restauration
29. Hugo: Défense de Louis-Philippe
30. L'Église
31. Balzac: Puissance de la Congrégation
32. Sue: La Compagnie de Jésus
33. Stendhal: Le séminaire au début de la Restauration
34. Les aristocrates et l'armée
35. Balzac: Le faubourg Saint-Germain
36. Sandeau: Noblesse d'Ancien Régime et «parvenus» de l'Empire
37. La bourgeoisie
38. Balzac: La bourgeoisie commerçante: la boutique
39. Balzac: L'usurier
40. Les forces nouvelles
41. Balzac: Le journalisme
42. Balzac: Le commis voyageur
43. Hugo: Jeunes républicains au début de la monarchie de Juillet
44. Le monde paysan
45. Le Roy: Une maison en Périgord vers 1815
46. Balzac: Une maison paysanne dans les Alpes (1re moitié du XIXe siècle)
47. Flaubert: Travail des champs: une ferme modèle
48. Deuxième partie: Les nouveaux dirigeants de l'Empire
49. Daudet: Un haut personnage du régime
50. Zola: L'argent: financiers et actionnaires
51. Les transformations économiques et sociales
52. Flaubert: La stabilité provinciale
53. Sand: La province évaluerait-elle?
54. Zola: Le triomphe du grand magasin
55. Les classes pauvres
56. Vallès: Un bachelier à la recherche d'une position sociale
57. Zola: Alcoolisme ouvrier l'Assommoir
58. Troisième partie: La haute société et la bourgeoisie
59. Proust: L'aristocratie au service de la République: le marquis de Norpois
60. France: Le monde et ses intrigues: le rôle des femmes
61. Les luttes sociales
62. Zola: Luttes ouvrières: Germinal
63. Romains: La menace sociale: le premier mai
64. Crise morale et crise politique
65. Proust: Le grand monde et l'affaire Dreyfus
66. Bourget: Responsabilité di philosophe
67. Jaloux: Horizons bourgeois
68. Quatrième partie: L'immigration: les cas de Tahar Ben Jelloun et Khal Torabully
69. Ben Jelloun: Partir
70. Ben Jelloun: Au pays
71. Torabully: Cales d'étoiles, Coolitude
72. Torabully: Chair Corail: fragments coolies

## Tipologie di attività didattiche previste

Ogni Macro-argomento è articolato in 15-17 videolezioni da 30 min. corredate da dispense, slide e test di apprendimento.

Per ogni insegnamento sono previste sino a 6 videolezioni (n.1 CFU) di didattica innovativa secondo modalità definite dal docente di riferimento.

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte a far acquisire capacità critiche necessarie ad esercitare il ragionamento matematico, anche in una prospettiva interdisciplinare, a vantaggio di una visione del diritto non meramente statica e razionale, bensì quale espressione della società e della sua incessante evoluzione.

Il modello didattico adottato prevede l'erogazione online sia della didattica erogativa (DE) sia della didattica interattiva (DI). Per le attività di autoapprendimento sono previste 216 ore di studio individuale. L'Ateneo prevede di norma almeno 7 h tra DE e DI per ogni CFU.

La didattica erogativa (DE) prevede l'erogazione in modalità sincrona di almeno il 20% delle videolezioni. Le dispense e i test di autovalutazione predisposti dai docenti titolari dell'insegnamento sono resi disponibili sulla piattaforma.

La didattica interattiva (DI) comprende il complesso degli interventi didattici interattivi, predisposti dal docente o dal tutor in piattaforma, utili a sviluppare l'apprendimento online con modalità attive e partecipative ed è basata sull'interazione dei discenti con i docenti, attraverso la partecipazione ad attività didattiche online.

In particolare, tali interventi possono riguardare:

- Redazione di un elaborato
- Partecipazione a web conference
- Svolgimento delle prove in itinere con feedback
- Progetti ed elaborati
- Laboratori virtuali
- Svolgimento della simulazione del test finale

Anche in questo caso, almeno il 20% delle attività è svolto in modalità sincrona.

Nelle suddette attività convergono molteplici strumenti didattici, che agiscono in modo sinergico sul percorso di formazione ed apprendimento dello studente. La partecipazione attiva alle suddette attività ha come obiettivo quello di stimolare gli studenti lungo tutto il percorso didattico e garantisce loro la possibilità di ottenere una valutazione aggiuntiva che si sommerà alla valutazione dell'esame finale.

Nel computo delle ore della DI sono escluse le interazioni a carattere orientativo sui programmi, sul cds, sull'uso della piattaforma e simili, che rientrano un semplice tutoraggio di orientamento. Sono altresì escluse le ore di tutorato didattico disciplinare, cioè la mera ripetizione di contenuti già proposti nella forma erogativa attraverso colloqui di recupero o approfondimento one-to-one.

## Modalità e criteri di valutazione dell'apprendimento

La partecipazione alla didattica interattiva (DI) ha la finalità, tra le altre, di valutare lo studente durante l'apprendimento in itinere.

L'esame finale può essere sostenuto in forma scritta o in forma orale; lo studente può individuare, in autonomia, la modalità di svolgimento della prova, sempre rispettando la calendarizzazione predisposta dall'Ateneo.

L'esame orale consiste in un colloquio nel corso del quale il docente formula almeno tre domande.

L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test a risposta multipla con 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia i quesiti in forma orale che i quesiti in forma scritta sono formulati per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di sviluppare il ragionamento utilizzando le nozioni acquisite. I quesiti che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze, e-tivity report, studio di casi elaborati) proposti dal docente o dal tutor.

### **Criteri di misurazione dell'apprendimento e attribuzione del voto finale**

Sia lo svolgimento dell'elaborato, sia la presenza attiva durante le web conference prevedono un giudizio, da parte del docente, fino a un massimo di 2 punti. Lo studente può prendere parte ad entrambe le attività ma la votazione massima raggiungibile è sempre di 2 punti.

La valutazione proveniente dallo sviluppo dell'elaborato può essere pari a 0, 1 o 2 punti.

La valutazione derivante dalle web conference è strutturata tramite lo svolgimento, al termine della stessa, di un test finale a risposta multipla che può garantire da 0 a 1 punto.

È data facoltà allo studente di partecipare o meno alla didattica interattiva.

La valutazione finale ha lo scopo di misurare il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti alla base dell'insegnamento. Il giudizio riguarda l'intero percorso formativo del singolo insegnamento ed è di tipo sommativo.

Il voto finale dell'esame di profitto tiene conto del punteggio che lo studente può aver ottenuto partecipando correttamente alla didattica interattiva e deriva, quindi, dalla somma delle due valutazioni. Il voto derivante dalla didattica interattiva verrà sommato al voto dell'esame se quest'ultimo sarà pari o superiore a diciotto trentesimi.

Il voto finale è espresso in trentesimi. Il voto minimo utile al superamento della prova è di diciotto trentesimi.

Ciascun test dovrà essere composto da 31 domande, così da garantire la possibilità di conseguire la lode, in ottemperanza alle norme Europee sul Diploma Supplement. L'attribuzione della lode è concessa esclusivamente allo studente che ha risposto positivamente alla prima 30 domande.

### **Materiale didattico utilizzato**

Il materiale didattico utilizzato può riguardare:

- Videolezioni
- Dispense predisposte dal docente e/o slide del docente
- Materiali predisposti per le lezioni sincrone
- Testo di riferimento suggerito dal docente (facoltativo)

Il materiale didattico è sempre disponibile in piattaforma e consultabile dallo studente nei tempi e nelle modalità ad egli più affini.

LETTERATURA FRANCESE (2° SCELTA)	
<b>Settore Scientifico Disciplinare</b>	FRAN-01/A
<b>Anno di corso</b>	II Anno
<b>Tipologia di attività formativa</b>	Base X Caratterizzante <input type="checkbox"/> Affine <input type="checkbox"/> Altre attività <input type="checkbox"/>
<b>Numero di crediti</b>	9 CFU
<b>Docente</b>	Patrizia Consalvo
<b>Modalità di iscrizione e di gestione dei rapporti con gli studenti</b>	L'iscrizione ed i rapporti con gli studenti sono gestiti mediante la piattaforma informatica che permette l'iscrizione ai corsi, la fruizione delle lezioni, la partecipazione a forum e tutoraggi, il download del materiale didattico e la comunicazione con il docente. Un tutor assisterà gli studenti nello svolgimento di queste attività.

### Obiettivi formativi specifici

Il corso si pone come obiettivo l'acquisizione delle principali nozioni relative alla cultura e alla civiltà dei paesi francofoni, dando particolare risalto all'Organisation internationale de la francophonie (OIF), quale dispositivo istituzionale volto a promuovere la lingua francese e le relazioni di cooperazione tra gli Stati e governi membri o osservatori. Il corso si propone altresì di avvicinare gli studenti al variegato panorama letterario dei paesi di lingua francese, al fine di fornire un quadro generale della società francese e francofona dal XIX al XXI secolo.

### Risultati di apprendimento specifici

#### **Conoscenza e capacità di comprensione**

Lo studente sarà in grado di riconoscere gli elementi distintivi della società francese e francofona e avrà altresì sviluppato le dovute competenze linguistico-culturali, che gli permetteranno di interpretare testi letterari in ambito francese e francofono.

#### **Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

Lo studente sarà in grado di applicare le conoscenze teoriche acquisite attraverso le videolezioni per poter argomentare sui contenuti acquisiti, dimostrando al contempo di saper riconoscere le principali tematiche dei testi studiati e di saperle indagare in un'ottica multiculturale.

#### **Autonomia di giudizio**

Lo studente dimostrerà di saper orientarsi autonomamente nella lettura e nell'interpretazione dei contenuti di testi letterari in lingua francese, di saper riconoscere i diversi generi testuali e di saper altresì individuare le tematiche in essi contenute.

#### **Abilità comunicative**

Grazie all'esposizione al materiale didattico, nonché all'ascolto delle videolezioni e allo svolgimento delle esercitazioni proposte, lo studente sarà in grado di gestire le abilità di

ascolto, lettura e produzione scritta e orale, servendosi delle appropriate strategie comunicative.

### Capacità di apprendimento

Alla fine del corso, lo studente avrà gli strumenti necessari per comprendere, analizzare e valutare testi connessi tanto alla letteratura quanto alla civiltà del mondo francofono. I concetti assimilati attraverso le videolezioni dovranno esser rielaborati dallo studente durante e al termine dell'intero percorso di studi, a beneficio di una più consapevole padronanza dei contenuti, corroborata da un adeguato pensiero critico.

## Programma didattico

- |   |  |
|---|--|
| 1. Éléments de civilisation: La francophonie  | 29. Hugo: Défense de Louis-Philippe  |
| 2. Histoire de la francophonie  | 30. L'Église   |
| 3. L'Observatoire de la langue française  | 31. Balzac: Puissance de la Congrégation                                   |
| 4. Ministère de tutelle en France   | 32. Sue: La Compagnie de Jésus   |
| 5. L'Organisation internationale de la francophonie                                       | 33. Stendhal: Le séminaire au début de la Restauration                     |
| 6. Missions de l'OIF  | 34. Les aristocrates et l'armée  |
| 7. Diversité culturelle au sein de l'OIF  | 35. Balzac: Le faubourg Saint-Germain                                      |
| 8. Médias et communication  | 36. Sandeau: Noblesse d'Ancien Régime et «parvenus» de l'Empire            |
| 9. 20 mars: journée internationale de la francophonie                                     | 37. La bourgeoisie   |
| 10. La France métropolitaine et la France d'outre-mer                                     | 38. Balzac: La bourgeoisie commerçante: la boutique                        |
| 11. Subdivision de la France sous l'Ancien Régime   | 39. Balzac: L'usurier  |
| 12. La structure de l'État français   | 40. Les forces nouvelles   |
| 13. Les différences entre COM, DOM et DROM  | 41. Balzac: Le journalisme   |
| 14. Les collectivités territoriales   | 42. Balzac: Le commis voyageur   |
| 15. Les collectivités à statut particulier  | 43. Hugo: Jeunes républicains au début de la monarchie de Juillet          |
| 16. Les collectivités d'outre-mer   | 44. Le monde paysan  |
| 17. Le cas de la Nouvelle-Calédonie   | 45. Le Roy: Une maison en Périgord vers 1815                               |
| 18. Les dépendances de la République  | 46. Balzac: Une maison paysanne dans les Alpes (1re moitié du XIXe siècle) |
| 19. La politique linguistique en France   | 47. Flaubert: Travail des champs: une ferme modèle                         |
| 20. Le français en Europe   | 48. Deuxième partie: Les nouveaux dirigeants de l'Empire                   |
| 21. La Commission générale de terminologie et de néologie et les commissions spécialisées | 49. Daudet: Un haut personnage du régime                                   |
| 22. Le français dans le monde   | 50. Zola: L'argent: financiers et actionnaires                             |
| 23. Prestige et puissance du roman  | 51. Les transformations économiques et sociales                            |
| 24. Apports du roman à l'histoire   | 52. Flaubert: La stabilité provinciale                                     |
| 25. Limites du roman  | 53. Sand: La province évaluerait-elle?                                     |
| 26. Roman et changements des temps  | 54. Zola: Le triomphe du grand magasin                                     |
| 27. Première partie: justification des régimes politiques                                 |  |
| 28. Balzac: Défense de la Restauration  |  |

## Tipologie di attività didattiche previste

Ogni Macro-argomento è articolato in 15-17 videolezioni da 30 min. corredate da dispense, slide e test di apprendimento.

Per ogni insegnamento sono previste sino a 6 videolezioni (n.1 CFU) di didattica innovativa secondo modalità definite dal docente di riferimento.

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte a far acquisire capacità critiche necessarie ad esercitare il ragionamento matematico, anche in una prospettiva interdisciplinare, a vantaggio di una visione del diritto non meramente statica e razionale, bensì quale espressione della società e della sua incessante evoluzione.

Il modello didattico adottato prevede l'erogazione online sia della didattica erogativa (DE) sia della didattica interattiva (DI). Per le attività di autoapprendimento sono previste 162 ore di studio individuale. L'Ateneo prevede di norma almeno 7 h tra DE e DI per ogni CFU.

La didattica erogativa (DE) prevede l'erogazione in modalità sincrona di almeno il 20% delle videolezioni. Le dispense e i test di autovalutazione predisposti dai docenti titolari dell'insegnamento sono resi disponibili sulla piattaforma.

La didattica interattiva (DI) comprende il complesso degli interventi didattici interattivi, predisposti dal docente o dal tutor in piattaforma, utili a sviluppare l'apprendimento online con modalità attive e partecipative ed è basata sull'interazione dei discenti con i docenti, attraverso la partecipazione ad attività didattiche online.

In particolare, tali interventi possono riguardare:

- Redazione di un elaborato
- Partecipazione a web conference
- Svolgimento delle prove in itinere con feedback
- Progetti ed elaborati
- Laboratori virtuali
- Svolgimento della simulazione del test finale

Anche in questo caso, almeno il 20% delle attività è svolto in modalità sincrona.

Nelle suddette attività convergono molteplici strumenti didattici, che agiscono in modo sinergico sul percorso di formazione ed apprendimento dello studente. La partecipazione attiva alle suddette attività ha come obiettivo quello di stimolare gli studenti lungo tutto il percorso didattico e garantisce loro la possibilità di ottenere una valutazione aggiuntiva che si sommerà alla valutazione dell'esame finale.

Nel computo delle ore della DI sono escluse le interazioni a carattere orientativo sui programmi, sul cds, sull'uso della piattaforma e simili, che rientrano un semplice tutoraggio di orientamento. Sono altresì escluse le ore di tutorato didattico disciplinare, cioè la mera ripetizione di contenuti già proposti nella forma erogativa attraverso colloqui di recupero o approfondimento one-to-one.

### **Modalità e criteri di valutazione dell'apprendimento**

La partecipazione alla didattica interattiva (DI) ha la finalità, tra le altre, di valutare lo studente durante l'apprendimento in itinere.

L'esame finale può essere sostenuto in forma scritta o in forma orale; lo studente può individuare, in autonomia, la modalità di svolgimento della prova, sempre rispettando la calendarizzazione predisposta dall'Ateneo.

L'esame orale consiste in un colloquio nel corso del quale il docente formula almeno tre domande.

L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test a risposta multipla con 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia i quesiti in forma orale che i quesiti in forma scritta sono formulati per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di sviluppare il ragionamento utilizzando le nozioni acquisite. I quesiti che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze, e-tivity report, studio di casi elaborati) proposti dal docente o dal tutor.

## Criteri di misurazione dell'apprendimento e attribuzione del voto finale

Sia lo svolgimento dell'elaborato, sia la presenza attiva durante le web conference prevedono un giudizio, da parte del docente, fino a un massimo di 2 punti. Lo studente può prendere parte ad entrambe le attività ma la votazione massima raggiungibile è sempre di 2 punti.

La valutazione proveniente dallo sviluppo dell'elaborato può essere pari a 0, 1 o 2 punti.

La valutazione derivante dalle web conference è strutturata tramite lo svolgimento, al termine della stessa, di un test finale a risposta multipla che può garantire da 0 a 1 punto.

È data facoltà allo studente di partecipare o meno alla didattica interattiva.

La valutazione finale ha lo scopo di misurare il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti alla base dell'insegnamento. Il giudizio riguarda l'intero percorso formativo del singolo insegnamento ed è di tipo sommativo.

Il voto finale dell'esame di profitto tiene conto del punteggio che lo studente può aver ottenuto partecipando correttamente alla didattica interattiva e deriva, quindi, dalla somma delle due valutazioni. Il voto derivante dalla didattica interattiva verrà sommato al voto dell'esame se quest'ultimo sarà pari o superiore a diciotto trentesimi.

Il voto finale è espresso in trentesimi. Il voto minimo utile al superamento della prova è di diciotto trentesimi.

Ciascun test dovrà essere composto da 31 domande, così da garantire la possibilità di conseguire la lode, in ottemperanza alle norme Europee sul Diploma Supplement. L'attribuzione della lode è concessa esclusivamente allo studente che ha risposto positivamente alla prima 30 domande.

## Materiale didattico utilizzato

Il materiale didattico utilizzato può riguardare:

- Videolezioni
- Dispense predisposte dal docente e/o slide del docente
- Materiali predisposti per le lezioni sincrone
- Testo di riferimento suggerito dal docente (facoltativo)

Il materiale didattico è sempre disponibile in piattaforma e consultabile dallo studente nei tempi e nelle modalità ad egli più affini.

LINGUA FRANCESE 1 (1° E 2° SCELTA)	
<b>Settore Scientifico Disciplinare</b>	FRAN-01/B
<b>Anno di corso</b>	I Anno
<b>Tipologia di attività formativa</b>	Base X Caratterizzante <input type="checkbox"/> Affine <input type="checkbox"/> Altre attività <input type="checkbox"/>
<b>Numero di crediti</b>	12 CFU
<b>Docente</b>	Giulia Papoff, Patrizia Consalvo
<b>Modalità di iscrizione e di gestione dei rapporti con gli studenti</b>	L'iscrizione ed i rapporti con gli studenti sono gestiti mediante la piattaforma informatica che permette l'iscrizione ai corsi, la fruizione delle lezioni, la partecipazione a forum e tutoraggi, il download del materiale didattico e la comunicazione con il docente. Un tutor assisterà gli studenti nello svolgimento di queste attività.

### Obiettivi formativi specifici

Il corso si pone l'obiettivo di fornire le conoscenze e gli strumenti indispensabili per il conseguimento delle abilità e competenze linguistiche riconducibili al livello B1 + del QCER delle lingue. Al termine del percorso, infatti, gli studenti saranno in grado di comprendere e produrre autonomamente testi in forma scritta ed orale in lingua francese.

### Risultati di apprendimento specifici

#### Conoscenza e capacità di comprensione

Durante il corso saranno trattati contenuti grammaticali, morfosintattici e lessicali che renderanno lo studente in grado di: comprendere argomenti familiari che riguardano il vissuto quotidiano (presentazione di sé stessi, richiesta di informazioni, racconti di esperienze personali) e le idee principali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti purché il tema sia relativamente familiare.

#### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Al termine del corso, per quanto riguarda le abilità di letto-scrittura, lo studente sarà in grado leggere articoli e relazioni su questioni d'attualità, testi narrativi contemporanei e scrivere testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti in lingua francese. Per quanto attiene alle abilità di ricezione orale lo studente sarà capace di comprendere discorsi di una certa lunghezza e complessità, notiziari e trasmissioni TV che riguardano fatti d'attualità e film in lingua standard, seguire argomentazioni anche complesse purché il dominio di riferimento sia relativamente noto. La competenza nella produzione orale sarà rappresentata dalla capacità di comunicare con un grado di spontaneità e scioltezza sufficiente per interagire in modo normale con parlanti nativi.

#### Autonomia di giudizio

L'articolazione e la struttura del corso nonché i materiali autentici previsti per la somministrazione degli input teorici e le esercitazioni consentiranno allo studente di scegliere e/o adattare il lessico o la tipologia testuale più appropriato ai differenti contesti nei quali lo stesso è tenuto ad interagire.

### Abilità comunicative

I contenuti e gli obiettivi del corso sono finalizzati a sviluppare tutte le abilità ricettive e di produzione nella lingua francese con lo scopo di rendere lo studente autonomo nella comunicazione sia scritta che orale su argomenti del vissuto quotidiano e su temi di attualità con i parlanti francofoni.

### Capacità di apprendimento

In esito al percorso lo studente sarà in grado di procurarsi le fonti informative più appropriate per gli approfondimenti di specifici argomenti. La modalità e-learning del corso, inoltre, consentirà agli studenti di programmare autonomamente tempi e modalità di fruizione delle video lezioni e dei relativi materiali didattici.

## Programma didattico

- |  |   |
|--|---|
| 1 - L'alphabet, les voyelles et les consonnes  | 33 - Les pronoms relatifs   |
| 2 - L'accent et les signes orthographiques   | 34 - Les pronoms indéfinis  |
| 3 - De la théorie à la pratique: comment lire en français  | 35 - Le subjonctif et ses emplois et le passé simple                              |
| 4 - Présenter et se présenter  | 36 - Le participe présent, l'adjectif verbal et le gérondif                       |
| 5 - L'article, le partitif, la négation  | 37 - L'infinitif et la proposition infinitive                                     |
| 6 - Les prépositions   | 38 - Les pronoms interrogatifs, l'interrogation indirecte et le discours indirect |
| 7 - Le féminin des noms et des adjectifs   | 39 - La forme passive   |
| 8 - Le pluriel des noms et des adjectifs   | 40 - L'expression de l'hypothèse  |
| 9 - Les pronoms personnels sujets  | 41 - Paris, la ville lumière  |
| 10 - Les adjectifs possessifs  | 42 - Le Grand Sud   |
| 11 - Les auxiliaires   | 43 - La langue française et les politiques linguistiques                          |
| 12 - Approfondissement grammatical. Emploi et formation des modes et des temps du verbe (Ière partie)  | 44 - L'origine et l'évolution du tourisme   |
| 13 - La description  | 45 - Le tourisme. Impacts positifs et négatifs                                    |
| 14 - L'emploi du temps   | 46 - Les agences de voyage  |
| 15 - Approfondissement grammatical. Emploi et formation des modes et des temps du verbe (IIème partie) | 47 - Les différentes formes de tourisme   |
| 16 - Comparatifs et superlatifs  | 48 - La Cinquième République  |
| 17 - Interrogatifs   | 49 - Le Président de la République  |
| 18 - Adjectifs indéfinis   | 50 - Le Parlement   |
| 19 - La phrase interrogative et la phrase négative   | 51 - Le Gouvernement  |
| 20 - Les adverbes de manière et de quantité et leur place dans la phrase                               | 52 - La justice en France   |
| 21 - Les pronoms personnels compléments et les pronoms y et en   | 53 - La religion  |
| 22 - Les adjectifs numériques cardinaux et ordinaux  | 54 - Le système éducatif  |
| 23 - Les unités de mesure et les opérations élémentaires   | 55 - Le travail en France   |
| 24 - Les expressions de temps et de lieu   | 56 - La gastronomie   |
| 25 - Le système verbal. Les verbes de premier groupe   | 57 - Les loisirs  |
| 26 - Le système verbal. Les verbes de deuxième groupe  | 58 - L'environnement  |
| 27 - Le système verbal. Les verbes de troisième groupe   | 59 - Le développement durable   |
| 28 - Verbes irréguliers. Première catégorie  | 60 - L'économie   |
| 29 - Verbes irréguliers Deuxième catégorie   | 61 - Les médias   |
| 30 - Les gallicismes   | 62 - La famille   |
| 31 - Les verbes impersonnels   | 63 - La météo   |
| 32 - Le participe passé, le passé composé et l'accord du participe passé                               | 64 - Les sports   |
|  | 65 - La francophonie  |
|  | 66 - Les fêtes en France  |
|  | 67 - Le cinéma français   |
|  | 68 - Le corps et la santé   |
|  | 69 - La ville et la campagne  |
|  | 70 - L'heure et la date   |
|  | 71 - La chanson française   |
|  | 72 - Formes et typologies de la néologie  |

## Tipologie di attività didattiche previste

Ogni Macro-argomento è articolato in 15-17 videolezioni da 30 min. corredate da dispense, slide e test di apprendimento.

Per ogni insegnamento sono previste sino a 6 videolezioni (n.1 CFU) di didattica innovativa secondo modalità definite dal docente di riferimento.

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte a far acquisire capacità critiche necessarie ad esercitare il ragionamento matematico, anche in una prospettiva interdisciplinare, a vantaggio di una visione del diritto non meramente statica e razionale, bensì quale espressione della società e della sua incessante evoluzione.

Il modello didattico adottato prevede l'erogazione online sia della didattica erogativa (DE) sia della didattica interattiva (DI). Per le attività di autoapprendimento sono previste 216 ore di studio individuale. L'Ateneo prevede di norma almeno **7 h** tra DE e DI per ogni CFU.

La didattica erogativa (DE) prevede l'erogazione in modalità sincrona di almeno il 20% delle videolezioni. Le dispense e i test di autovalutazione predisposti dai docenti titolari dell'insegnamento sono resi disponibili sulla piattaforma.

La didattica interattiva (DI) comprende il complesso degli interventi didattici interattivi, predisposti dal docente o dal tutor in piattaforma, utili a sviluppare l'apprendimento online con modalità attive e partecipative ed è basata sull'interazione dei discenti con i docenti, attraverso la partecipazione ad attività didattiche online.

In particolare, tali interventi possono riguardare:

- Redazione di un elaborato
- Partecipazione a web conference
- Svolgimento delle prove in itinere con feedback
- Progetti ed elaborati
- Laboratori virtuali
- Svolgimento della simulazione del test finale

Anche in questo caso, almeno il 20% delle attività è svolto in modalità sincrona.

Nelle suddette attività convergono molteplici strumenti didattici, che agiscono in modo sinergico sul percorso di formazione ed apprendimento dello studente. La partecipazione attiva alle suddette attività ha come obiettivo quello di stimolare gli studenti lungo tutto il percorso didattico e garantisce loro la possibilità di ottenere una valutazione aggiuntiva che si sommerà alla valutazione dell'esame finale.

Nel computo delle ore della DI sono escluse le interazioni a carattere orientativo sui programmi, sul cds, sull'uso della piattaforma e simili, che rientrano un semplice tutoraggio di orientamento. Sono altresì escluse le ore di tutorato didattico disciplinare, cioè la mera ripetizione di contenuti già proposti nella forma erogativa attraverso colloqui di recupero o approfondimento one-to-one.

## Modalità e criteri di valutazione dell'apprendimento

La partecipazione alla didattica interattiva (DI) ha la finalità, tra le altre, di valutare lo studente durante l'apprendimento in itinere.

L'esame finale può essere sostenuto in forma scritta o in forma orale; lo studente può individuare, in autonomia, la modalità di svolgimento della prova, sempre rispettando la calendarizzazione predisposta dall'Ateneo.

L'esame orale consiste in un colloquio nel corso del quale il docente formula almeno tre domande.

L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test a risposta multipla con 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia i quesiti in forma orale che i quesiti in forma scritta sono formulati per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di sviluppare il ragionamento utilizzando le nozioni acquisite. I quesiti che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze, e-tivity report, studio di casi elaborati) proposti dal docente o dal tutor.

### **Criteria di misurazione dell'apprendimento e attribuzione del voto finale**

Sia lo svolgimento dell'elaborato, sia la presenza attiva durante le web conference prevedono un giudizio, da parte del docente, fino a un massimo di 2 punti. Lo studente può prendere parte ad entrambe le attività ma la votazione massima raggiungibile è sempre di 2 punti.

La valutazione proveniente dallo sviluppo dell'elaborato può essere pari a 0, 1 o 2 punti.

La valutazione derivante dalle web conference è strutturata tramite lo svolgimento, al termine della stessa, di un test finale a risposta multipla che può garantire da 0 a 1 punto.

È data facoltà allo studente di partecipare o meno alla didattica interattiva.

La valutazione finale ha lo scopo di misurare il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti alla base dell'insegnamento. Il giudizio riguarda l'intero percorso formativo del singolo insegnamento ed è di tipo sommativo.

Il voto finale dell'esame di profitto tiene conto del punteggio che lo studente può aver ottenuto partecipando correttamente alla didattica interattiva e deriva, quindi, dalla somma delle due valutazioni. Il voto derivante dalla didattica interattiva verrà sommato al voto dell'esame se quest'ultimo sarà pari o superiore a diciotto trentesimi.

Il voto finale è espresso in trentesimi. Il voto minimo utile al superamento della prova è di diciotto trentesimi.

Ciascun test dovrà essere composto da 31 domande, così da garantire la possibilità di conseguire la lode, in ottemperanza alle norme Europee sul Diploma Supplement. L'attribuzione della lode è concessa esclusivamente allo studente che ha risposto positivamente alla prima 30 domande.

### **Materiale didattico utilizzato**

Il materiale didattico utilizzato può riguardare:

- Videolezioni
- Dispense predisposte dal docente e/o slide del docente
- Materiali predisposti per le lezioni sincrone
- Testo di riferimento suggerito dal docente (facoltativo)

Il materiale didattico è sempre disponibile in piattaforma e consultabile dallo studente nei tempi e nelle modalità ad egli più affini.

LINGUA FRANCESE 2 (1° SCELTA)	
Settore Scientifico Disciplinare	FRAN-01/B
Anno di corso	II Anno
Tipologia di attività formativa	Base <input type="checkbox"/> Caratterizzante X Affine <input type="checkbox"/> Altre attività <input type="checkbox"/>
Numero di crediti	12 CFU
Docente	Carolina Iazzetta
Modalità di iscrizione e di gestione dei rapporti con gli studenti	L'iscrizione ed i rapporti con gli studenti sono gestiti mediante la piattaforma informatica che permette l'iscrizione ai corsi, la fruizione delle lezioni, la partecipazione a forum e tutoraggi, il download del materiale didattico e la comunicazione con il docente. Un tutor assisterà gli studenti nello svolgimento di queste attività.

### Obiettivi formativi specifici

Il corso, oltre a focalizzarsi sul lessico specifico del contesto commerciale, giuridico ed economico, si pone come obiettivo di introdurre gli studenti al più ampio contesto sociale e culturale in cui gli scambi linguistici avvengono, e di fornire altresì gli strumenti linguistici e culturali adeguati per poter lavorare nel contesto commerciale e professionale francese e negli scambi con aziende e spazi commerciali di lingua francese.

### Risultati di apprendimento specifici

#### Conoscenza e capacità di comprensione

Lo studente sarà in grado di riconoscere le caratteristiche principali del linguaggio aziendale, dell'economia e del commercio in lingua francese, e avrà altresì sviluppato le dovute competenze linguistiche che gli consentiranno di acquisire conoscenze in materia di economia e di commercio in ambito internazionale e, più specificatamente, in ambito francofono.

#### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente sarà in grado di applicare le conoscenze teoriche acquisite attraverso le videolezioni per riprodurre in lingua francese le caratteristiche principali dei testi commerciali, dimostrando altresì una preparazione che gli consentirà di argomentare sui contenuti acquisiti in una prospettiva multidisciplinare e contrastiva.

#### Autonomia di giudizio

Lo studente dimostrerà di saper orientarsi autonomamente nella lettura e nell'interpretazione dei contenuti di un testo commerciale in lingua francese, di riconoscere le peculiarità linguistiche di un testo economico-giuridico e di saper altresì individuare le principali strategie comunicative utilizzate dall'autore.

#### Abilità comunicative

Grazie all'esposizione al materiale didattico, nonché all'ascolto delle videolezioni e allo svolgimento degli esercizi proposti, lo studente sarà in grado di gestire le abilità di ascolto,

lettura e produzione scritta e orale, utilizzando un lessico specialistico appropriato al dominio di studio.

### Capacità di apprendimento

Alla fine del corso, lo studente avrà gli strumenti necessari, dal punto di vista teorico e pratico, per comprendere, analizzare e valutare testi di diversa tipologia, e per produrre altresì testi propri, in ambito commerciale ed economico. I concetti assimilati attraverso le videolezioni dovranno essere rielaborati dallo studente durante e al termine dell'intero percorso di studi, a beneficio di una più consapevole padronanza dei contenuti utilizzando un lessico specialistico.

### Programma didattico

1 - Les entreprises et leur organisation	37 - La commande
2 - Les secteurs d'activités et la culture des entreprises	38 - La livraison
3 - La taille de l'entreprise	39 - La facturation
4 - Le capital: secteur public et secteur privé	40 - Les moyens de paiement
5 - La forme juridique des entreprises	41 - Les délais de paiement
6 - La création de l'entreprise	42 - Informatique e E-commerce
7 - La croissance de l'entreprise	43 - L'Internet
8 - La disparition de l'entreprise	44 - Les réseaux sociaux
9 - Le marché du travail	45 - Le courrier électronique
10 - Rédiger un curriculum	46 - Le commerce électronique
11 - Comment rédiger un curriculum	47 - Finance et assurance
12 - La recherche d'un emplois	48 - La Banque de France et le Trésor Public
13 - Entretien d'embauche: le passer et le mener	49 - Les banques
14 - Rédiger une lettre de candidature	50 - Les services bancaires
15 - Le contrat de travail	51 - L'épargne
16 - Contrat de travail temporaire ou d'intérim	52 - Le crédit
17 - Établir les conditions du licenciement?	53 - La bourse
18 - Le droit de grève	54 - Les plus grands marchés financiers dans le monde
19 - Population active et chômage	55 - L'état providence
20 - Les indicateurs économiques d'un pays	56 - Les infractions
21 - Le pouvoir d'achat	57 - Les locaux commerciaux
22 - Le Produit Intérieur Brut (PIB)	58 - Les transports
23 - Les fluctuations économiques	59 - La fraude fiscale
24 - Promotion et distribution du produit	60 - Le cadre de la vie juridique
25 - Le produit et le marché	61 - Les différentes branches du droit
26 - La marque et le conditionnement	62 - Les institutions politiques nationales
27 - Le prix	63 - Les sources du droit
28 - Les formes de la distribution	64 - Les acteurs de la Justice
29 - Les formes de commerce	65 - Les juridictions judiciaires
30 - La publicité	66 - Les juridictions administratives
31 - La promotion des ventes	67 - Les juridictions européennes
32 - Les relations publiques	68 - Classification du droit
33 - Le Marketing Direct	69 - Droit patrimonial et extrapatrimonial
34 - L'import-export	70 - Les droits de la personne
35 - La protection et l'information du consommateur	71 - Les caractéristiques du droit de propriété
36 - Respecter les règles de concurrence	72 - Les obligations : leur contenu et leur objet

### Tipologie di attività didattiche previste

Ogni Macro-argomento è articolato in 15-17 videolezioni da 30 min. corredate da dispense, slide e test di apprendimento.

Per ogni insegnamento sono previste sino a 6 videolezioni (n.1 CFU) di didattica innovativa secondo modalità definite dal docente di riferimento.

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte a far acquisire capacità critiche necessarie ad esercitare il ragionamento matematico, anche in una prospettiva interdisciplinare, a vantaggio di una visione del diritto non meramente statica e razionale, bensì quale espressione della società e della sua incessante evoluzione.

Il modello didattico adottato prevede l'erogazione online sia della didattica erogativa (DE) sia della didattica interattiva (DI). Per le attività di autoapprendimento sono previste 216 ore di studio individuale. L'Ateneo prevede di norma almeno 7 h tra DE e DI per ogni CFU.

La didattica erogativa (DE) prevede l'erogazione in modalità sincrona di almeno il 20% delle videolezioni. Le dispense e i test di autovalutazione predisposti dai docenti titolari dell'insegnamento sono resi disponibili sulla piattaforma.

La didattica interattiva (DI) comprende il complesso degli interventi didattici interattivi, predisposti dal docente o dal tutor in piattaforma, utili a sviluppare l'apprendimento online con modalità attive e partecipative ed è basata sull'interazione dei discenti con i docenti, attraverso la partecipazione ad attività didattiche online.

In particolare, tali interventi possono riguardare:

- Redazione di un elaborato
- Partecipazione a web conference
- Svolgimento delle prove in itinere con feedback
- Progetti ed elaborati
- Laboratori virtuali
- Svolgimento della simulazione del test finale

Anche in questo caso, almeno il 20% delle attività è svolto in modalità sincrona.

Nelle suddette attività convergono molteplici strumenti didattici, che agiscono in modo sinergico sul percorso di formazione ed apprendimento dello studente. La partecipazione attiva alle suddette attività ha come obiettivo quello di stimolare gli studenti lungo tutto il percorso didattico e garantisce loro la possibilità di ottenere una valutazione aggiuntiva che si sommerà alla valutazione dell'esame finale.

Nel computo delle ore della DI sono escluse le interazioni a carattere orientativo sui programmi, sul cds, sull'uso della piattaforma e simili, che rientrano un semplice tutoraggio di orientamento. Sono altresì escluse le ore di tutorato didattico disciplinare, cioè la mera ripetizione di contenuti già proposti nella forma erogativa attraverso colloqui di recupero o approfondimento one-to-one.

## Modalità e criteri di valutazione dell'apprendimento

La partecipazione alla didattica interattiva (DI) ha la finalità, tra le altre, di valutare lo studente durante l'apprendimento in itinere.

L'esame finale può essere sostenuto in forma scritta o in forma orale; lo studente può individuare, in autonomia, la modalità di svolgimento della prova, sempre rispettando la calendarizzazione predisposta dall'Ateneo.

L'esame orale consiste in un colloquio nel corso del quale il docente formula almeno tre domande.

L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test a risposta multipla con 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia i quesiti in forma orale che i quesiti in forma scritta sono formulati per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di sviluppare il ragionamento utilizzando le

nozioni acquisite. I quesiti che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze, e-tivity report, studio di casi elaborati) proposti dal docente o dal tutor.

### **Criteri di misurazione dell'apprendimento e attribuzione del voto finale**

Sia lo svolgimento dell'elaborato, sia la presenza attiva durante le web conference prevedono un giudizio, da parte del docente, fino a un massimo di 2 punti. Lo studente può prendere parte ad entrambe le attività ma la votazione massima raggiungibile è sempre di 2 punti.

La valutazione proveniente dallo sviluppo dell'elaborato può essere pari a 0, 1 o 2 punti.

La valutazione derivante dalle web conference è strutturata tramite lo svolgimento, al termine della stessa, di un test finale a risposta multipla che può garantire da 0 a 1 punto.

È data facoltà allo studente di partecipare o meno alla didattica interattiva.

La valutazione finale ha lo scopo di misurare il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti alla base dell'insegnamento. Il giudizio riguarda l'intero percorso formativo del singolo insegnamento ed è di tipo sommativo.

Il voto finale dell'esame di profitto tiene conto del punteggio che lo studente può aver ottenuto partecipando correttamente alla didattica interattiva e deriva, quindi, dalla somma delle due valutazioni. Il voto derivante dalla didattica interattiva verrà sommato al voto dell'esame se quest'ultimo sarà pari o superiore a diciotto trentesimi.

Il voto finale è espresso in trentesimi. Il voto minimo utile al superamento della prova è di diciotto trentesimi.

Ciascun test dovrà essere composto da 31 domande, così da garantire la possibilità di conseguire la lode, in ottemperanza alle norme Europee sul Diploma Supplement. L'attribuzione della lode è concessa esclusivamente allo studente che ha risposto positivamente alla prima 30 domande.

### **Materiale didattico utilizzato**

Il materiale didattico utilizzato può riguardare:

- Videolezioni
- Dispense predisposte dal docente e/o slide del docente
- Materiali predisposti per le lezioni sincrone
- Testo di riferimento suggerito dal docente (facoltativo)

Il materiale didattico è sempre disponibile in piattaforma e consultabile dallo studente nei tempi e nelle modalità ad egli più affini.

LINGUA FRANCESE 2 (2° SCELTA)	
<b>Settore Scientifico Disciplinare</b>	FRAN-01/B
<b>Anno di corso</b>	II Anno
<b>Tipologia di attività formativa</b>	Base <input type="checkbox"/> Caratterizzante X Affine <input type="checkbox"/> Altre attività <input type="checkbox"/>
<b>Numero di crediti</b>	9 CFU
<b>Docente</b>	Carolina Iazzetta
<b>Modalità di iscrizione e di gestione dei rapporti con gli studenti</b>	L'iscrizione ed i rapporti con gli studenti sono gestiti mediante la piattaforma informatica che permette l'iscrizione ai corsi, la fruizione delle lezioni, la partecipazione a forum e tutoraggi, il download del materiale didattico e la comunicazione con il docente. Un tutor assisterà gli studenti nello svolgimento di queste attività.

### Obiettivi formativi specifici

Il corso, oltre a focalizzarsi sul lessico specifico del contesto commerciale, giuridico ed economico, si pone come obiettivo di introdurre gli studenti al più ampio contesto sociale e culturale in cui gli scambi linguistici avvengono, e di fornire altresì gli strumenti linguistici e culturali adeguati per poter lavorare nel contesto commerciale e professionale francese e negli scambi con aziende e spazi commerciali di lingua francese.

### Risultati di apprendimento specifici

#### Conoscenza e capacità di comprensione

Lo studente sarà in grado di riconoscere le caratteristiche principali del linguaggio aziendale, dell'economia e del commercio in lingua francese, e avrà altresì sviluppato le dovute competenze linguistiche che gli consentiranno di acquisire conoscenze in materia di economia e di commercio in ambito internazionale e, più specificatamente, in ambito francofono.

#### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente sarà in grado di applicare le conoscenze teoriche acquisite attraverso le videolezioni per riprodurre in lingua francese le caratteristiche principali dei testi commerciali, dimostrando altresì una preparazione che gli consentirà di argomentare sui contenuti acquisiti in una prospettiva multidisciplinare e contrastiva.

#### Autonomia di giudizio

Lo studente dimostrerà di saper orientarsi autonomamente nella lettura e nell'interpretazione dei contenuti di un testo commerciale in lingua francese, di riconoscere le peculiarità linguistiche di un testo economico-giuridico e di saper altresì individuare le principali strategie comunicative utilizzate dall'autore.

#### Abilità comunicative

Grazie all'esposizione al materiale didattico, nonché all'ascolto delle videolezioni e allo svolgimento degli esercizi proposti, lo studente sarà in grado di gestire le abilità di ascolto,

lettura e produzione scritta e orale, utilizzando un lessico specialistico appropriato al dominio di studio.

### Capacità di apprendimento

Alla fine del corso, lo studente avrà gli strumenti necessari, dal punto di vista teorico e pratico, per comprendere, analizzare e valutare testi di diversa tipologia, e per produrre altresì testi propri, in ambito commerciale ed economico. I concetti assimilati attraverso le videolezioni dovranno essere rielaborati dallo studente durante e al termine dell'intero percorso di studi, a beneficio di una più consapevole padronanza dei contenuti utilizzando un lessico specialistico.

### Programma didattico

1 - Les entreprises et leur organisation	28 - Les formes de la distribution
2 - Les secteurs d'activité et la culture des entreprises	29 - Les formes de commerce
3 - La taille de l'entreprise	30 - La publicité
4 - Le capital: secteur public et secteur privé	31 - La promotion des ventes
5 - La forme juridique des entreprises	32 - Les relations publiques
6 - La création de l'entreprise	33 - Le Marketing Direct
7 - La croissance de l'entreprise	34 - L'import-export
8 - La disparition de l'entreprise	35 - La protection et l'information du consommateur
9 - Le marché du travail	36 - Respecter les règles de concurrence
10 - Rédiger un curriculum	37 - La commande
11 - Comment rédiger un curriculum	38 - La livraison
12 - La recherche d'un emploi	39 - La facturation
13 - Entretien d'embauche: le passer et le mener	40 - Les moyens de paiement
14 - Rédiger une lettre de candidature	41 - Les délais de paiement
15 - Le contrat de travail	42 - Informatique e E-commerce
16 - Contrat de travail temporaire ou d'intérim	43 - L'Internet
17 - Établir les conditions du licenciement?	44 - Les réseaux sociaux
18 - Le droit de grève	45 - Le courrier électronique
19 - Population active et chômage	46 - Le commerce électronique
20 - Les indicateurs économiques d'un pays	47 - Finance et assurance
21 - Le pouvoir d'achat	48 - La Banque de France et le Trésor Public
22 - Le Produit Intérieur Brut (PIB)	49 - Les banques
23 - Les fluctuations économiques	50 - Les services bancaires
24 - Promotion et distribution du produit	51 - L'épargne
25 - Le produit et le marché	52 - Le crédit
26 - La marque et le conditionnement	53 - La bourse
27 - Le prix	54 - Les plus grands marchés financiers dans le monde

### Tipologie di attività didattiche previste e relative modalità di svolgimento

Ogni Macro-argomento è articolato in 15-17 videolezioni da 30 min. corredate da dispense, slide e test di apprendimento.

Per ogni insegnamento sono previste sino a 6 videolezioni (n.1 CFU) di didattica innovativa secondo modalità definite dal docente di riferimento.

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte a far acquisire capacità critiche necessarie ad esercitare il ragionamento matematico, anche in una prospettiva interdisciplinare, a vantaggio di una visione del diritto non meramente statica e razionale, bensì quale espressione della società e della sua incessante evoluzione.

Il modello didattico adottato prevede l'erogazione online sia della didattica erogativa (DE) sia della didattica interattiva (DI). Per le attività di autoapprendimento sono previste 162 ore di studio individuale. L'Ateneo prevede di norma almeno **7 h** tra DE e DI per ogni CFU.

La didattica erogativa (DE) prevede l'erogazione in modalità sincrona di almeno il 20% delle videolezioni. Le dispense e i test di autovalutazione predisposti dai docenti titolari dell'insegnamento sono resi disponibili sulla piattaforma.

La didattica interattiva (DI) comprende il complesso degli interventi didattici interattivi, predisposti dal docente o dal tutor in piattaforma, utili a sviluppare l'apprendimento online con modalità attive e partecipative ed è basata sull'interazione dei discenti con i docenti, attraverso la partecipazione ad attività didattiche online.

In particolare, tali interventi possono riguardare:

- Redazione di un elaborato
- Partecipazione a web conference
- Svolgimento delle prove in itinere con feedback
- Progetti ed elaborati
- Laboratori virtuali
- Svolgimento della simulazione del test finale

Anche in questo caso, almeno il 20% delle attività è svolto in modalità sincrona.

Nelle suddette attività convergono molteplici strumenti didattici, che agiscono in modo sinergico sul percorso di formazione ed apprendimento dello studente. La partecipazione attiva alle suddette attività ha come obiettivo quello di stimolare gli studenti lungo tutto il percorso didattico e garantisce loro la possibilità di ottenere una valutazione aggiuntiva che si sommerà alla valutazione dell'esame finale.

Nel computo delle ore della DI sono escluse le interazioni a carattere orientativo sui programmi, sul cds, sull'uso della piattaforma e simili, che rientrano un semplice tutoraggio di orientamento. Sono altresì escluse le ore di tutorato didattico disciplinare, cioè la mera ripetizione di contenuti già proposti nella forma erogativa attraverso colloqui di recupero o approfondimento one-to-one.

### **Modalità e criteri di valutazione dell'apprendimento**

La partecipazione alla didattica interattiva (DI) ha la finalità, tra le altre, di valutare lo studente durante l'apprendimento in itinere.

L'esame finale può essere sostenuto in forma scritta o in forma orale; lo studente può individuare, in autonomia, la modalità di svolgimento della prova, sempre rispettando la calendarizzazione predisposta dall'Ateneo.

L'esame orale consiste in un colloquio nel corso del quale il docente formula almeno tre domande.

L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test a risposta multipla con 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia i quesiti in forma orale che i quesiti in forma scritta sono formulati per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di sviluppare il ragionamento utilizzando le nozioni acquisite. I quesiti che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze, e-tivity report, studio di casi elaborati) proposti dal docente o dal tutor.

## Criteria di misurazione dell'apprendimento e attribuzione del voto finale

Sia lo svolgimento dell'elaborato, sia la presenza attiva durante le web conference prevedono un giudizio, da parte del docente, fino a un massimo di 2 punti. Lo studente può prendere parte ad entrambe le attività ma la votazione massima raggiungibile è sempre di 2 punti.

La valutazione proveniente dallo sviluppo dell'elaborato può essere pari a 0, 1 o 2 punti.

La valutazione derivante dalle web conference è strutturata tramite lo svolgimento, al termine della stessa, di un test finale a risposta multipla che può garantire da 0 a 1 punto.

È data facoltà allo studente di partecipare o meno alla didattica interattiva.

La valutazione finale ha lo scopo di misurare il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti alla base dell'insegnamento. Il giudizio riguarda l'intero percorso formativo del singolo insegnamento ed è di tipo sommativo.

Il voto finale dell'esame di profitto tiene conto del punteggio che lo studente può aver ottenuto partecipando correttamente alla didattica interattiva e deriva, quindi, dalla somma delle due valutazioni. Il voto derivante dalla didattica interattiva verrà sommato al voto dell'esame se quest'ultimo sarà pari o superiore a diciotto trentesimi.

Il voto finale è espresso in trentesimi. Il voto minimo utile al superamento della prova è di diciotto trentesimi.

Ciascun test dovrà essere composto da 31 domande, così da garantire la possibilità di conseguire la lode, in ottemperanza alle norme Europee sul Diploma Supplement. L'attribuzione della lode è concessa esclusivamente allo studente che ha risposto positivamente alla prima 30 domande.

## Materiale didattico utilizzato

Il materiale didattico utilizzato può riguardare:

- Videolezioni
- Dispense predisposte dal docente e/o slide del docente
- Materiali predisposti per le lezioni sincrone
- Testo di riferimento suggerito dal docente (facoltativo)

Il materiale didattico è sempre disponibile in piattaforma e consultabile dallo studente nei tempi e nelle modalità ad egli più affini.

LINGUA FRANCESE 3 (1° SCELTA)	
<b>Settore Scientifico Disciplinare</b>	FRAN-01/B
<b>Anno di corso</b>	III Anno
<b>Tipologia di attività formativa</b>	Base <input type="checkbox"/> Caratterizzante X Affine <input type="checkbox"/> Altre attività <input type="checkbox"/>
<b>Numero di crediti</b>	12 CFU
<b>Docente</b>	Giulia Papoff, Vincenzo Simoniello
<b>Modalità di iscrizione e di gestione dei rapporti con gli studenti</b>	L'iscrizione ed i rapporti con gli studenti sono gestiti mediante la piattaforma informatica che permette l'iscrizione ai corsi, la fruizione delle lezioni, la partecipazione a forum e tutoraggi, il download del materiale didattico e la comunicazione con il docente. Un tutor assisterà gli studenti nello svolgimento di queste attività.

### Obiettivi formativi specifici

Il corso ha come obiettivo l'acquisizione e il consolidamento di un quadro teorico relativo alle tipologie testuali e orali. Inoltre, metterà l'accento sulle caratteristiche sintattiche e lessicali dei testi specialistici in lingua francese ma anche sui vari metodi di interpretazione (a vista, consecutiva e simultanea). Infatti, il corso sarà diviso in due sezioni principali: la traduzione scritta e la traduzione orale, al fine di ottimizzare la comprensione, il lessico relativo all'argomento oggetto dell'interpretazione ma anche di permettere un'analisi precisa delle difficoltà della traduzione stessa.

Ci sarà anche una particolare attenzione alla memorizzazione. Si daranno tecniche e consigli per rendere al meglio la resa in francese di un testo, di un video o di un audio cercando di risolvere le varie difficoltà presenti comprese le varianti stilistiche. Il docente fornirà anche indicazioni sulle scelte di traduzione da effettuare in modo da interpretare o tradurre il testo di partenza efficientemente.

Infine, il corso darà dei mezzi efficaci per elaborare una documentazione specifica all'argomento che agevererà un'adeguata restituzione del testo di arrivo e nello stesso tempo, faciliterà la memorizzazione del testo. Lo scopo finale è dunque di formare delle figure professionali che padroneggiano le principali tecniche e metodologie traduttive e interpretative sul campo internazionale.

### Risultati di apprendimento specifici

#### Conoscenza e capacità di comprensione

Il corso permette allo studente di ottimizzare le sue competenze linguistiche e lessicali ma anche di padroneggiare le varie tecniche di traduzione e interpretazione. Al fine di stimolare la conoscenza e la comprensione, verranno proposti durante le lezioni, vari testi scritti e audio specialistici tratti del mondo reale del lavoro. L'apprendimento sarà inoltre combinato con un approfondimento del lessico innerante al tema trattato in modo da sviluppare le aree di comprensione dello studente.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Il corso sarà diviso in due grandi sezioni: la traduzione scritta e la traduzione orale. Per le traduzioni, le video lezioni proporranno dei testi specialistici attuali destinati a fornire allo studente una solida base di competenze lessicali, culturali e metodologiche. Inoltre, saranno accompagnate di registrazioni atte a sviluppare la capacità di comprensione e la dimestichezza della lingua francese ma anche le varie forme di interpretariato.

### Autonomia di giudizio

Il corso intende fornire allo studente delle metodologie e conoscenze specifiche in modo che possa tradurre con adeguatezza e efficienza dei testi o audio specialistici con un approccio critico e giusto, adeguandosi alle esigenze di ogni traduzione in modo da rendere al meglio la resa in francese.

### Abilità comunicative

Il materiale didattico che sarà fornito durante l'apprendimento con l'ascolto delle lezioni e registrazioni, nonché gli esercizi proposti, consentiranno allo studente di acquisire le principali strategie traduttive e interpretative applicate a testi e audio specialistici. Lo studente sarà in grado di padroneggiare le tecniche di traduzione per, a sua volta, applicarle nel suo lavoro.

### Capacità di apprendimento

Le video lezioni verranno arricchite di materiali lessicali e tecnici specifici ai testi specialistici e audio in modo che lo studente possa rielaborarle effettuando delle traduzioni consapevoli e precise. Al termine del corso, lo studente padroneggerà le tecniche di traduzione e interpretazione, creando il suo proprio approccio.

## Programma didattico

- |   |  |
|---|--|
| 1 - Traductologie. Points de repères historiques                            | 27 - Modes et temps verbaux - le discours indirect et la concordance des temps |
| 2 - Réflexions traductologiques   | 28 - L'expression de l'hypothèse   |
| 3 - Le traducteur, la traduction et l'entreprise                            | 29 - Traduction du participe passé   |
| 4 - Les stratégies de traduction  | 30 - Le système verbal - les constructions verbales - les auxiliaires          |
| 5 - Les typologies textuelles   | 31 - Les structures impersonnelles   |
| 6 - La traduction au 3e millénaire  | 32 - Traduction de avanti, dietro, indietro, fuori, giù, su, via               |
| 7 - Principes fondamentaux de stylistique comparée                          | 33 - Les prépositions - traduction des prépositions a, di, da, in              |
| 8 - Traduction et langue de spécialité                                      | 34 - Entraînement à la traduction du texte communicatif                        |
| 9 - La traduction juridique   | 35 - Entraînement à la traduction du texte narratif                            |
| 10 - Initiation à la traduction économique                                  | 36 - La terminologie de l'informatique   |
| 11 - De la théorie à la pratique  | 37 - Traduction et registres de langue   |
| 12 - L'analyse lexicale   | 38 - Le couple thème/version   |
| 13 - L'analyse syntaxique   | 39 - Traduction des noms propres. La parenté                                   |
| 14 - L'analyse sémantique   | 40 - Les noms géographiques. Les fêtes   |
| 15 - La médiation linguistique et culturelle                                | 41 - L'ordre des mots  |
| 16 - Morphologie et traduction: les déterminants                            | 42 - La consultation des dictionnaires   |
| 17 - Les expressions des temps verbaux - les gallicismes                    | 43 - Les emprunts  |
| 18 - Les verbes d'opinion ou 'subjectifs'                                   | 44 - Les expressions imagées   |
| 19 - Le système verbal - les modes impersonnels - traduction de l'infinitif | 45 - Les faux amis   |
| 20 - Traduction du gerundio   | 46 - Les mots-valise   |
| 21 - Traduction de altro-altri  | 47 - Les homonymes et les paronymes  |
| 22 - Les pronoms personnels sujets  | 48 - Grammaire commune vs grammaire de spécialité                              |
| 23 - Traduction des pronoms compléments                                     | 49 - La traduction technique et industrielle                                   |
| 24 - Traduction des pronoms possessifs                                      |  |
| 25 - Traduction des pronoms démonstratifs                                   |  |
| 26 - Traduction des pronoms relatifs  |  |

50 - La traduction automatique	63 - L'expression de la quantité
51 - Traduction et enseignement	64 - La négation - place des éléments négatifs - traduction des mots négatifs
52 - Le français desaffaires	65 - Les études
53 - La correspondance commerciale	66 - Éléments de culture - les termes d'adresse - salutations et formules de politesse
54 - La rédaction de la lettre commerciale	67 - La forme passive
55 - Traduire la comparaison et le degré	68 - Expression avec le verbe faire
56 - La traduction des expressions temporelles	69 - Les verbes pronominaux
57 - Expression de la condition et de l'opposition	70 - Les prépositions - traduction de per, su et sopra, verso, via
58 - L'expression de la cause	71 - Les prépositions - traduction de con, fuori, fra/tra
59 - L'expression de la conséquence et du but	72 - Les indéfinis
60 - Traduction de alcuno - alcuni - qualche - qualcuno	
61 - Traduction de chiunque - qualunque/qualsiasi - qualunque cosa	
62 - La traduction des expressions idiomatiques	

### Tipologie di attività didattiche previste

Ogni Macro-argomento è articolato in 15-17 videolezioni da 30 min. corredate da dispense, slide e test di apprendimento.

Per ogni insegnamento sono previste sino a 6 videolezioni (n.1 CFU) di didattica innovativa secondo modalità definite dal docente di riferimento.

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte a far acquisire capacità critiche necessarie ad esercitare il ragionamento matematico, anche in una prospettiva interdisciplinare, a vantaggio di una visione del diritto non meramente statica e razionale, bensì quale espressione della società e della sua incessante evoluzione.

Il modello didattico adottato prevede l'erogazione online sia della didattica erogativa (DE) sia della didattica interattiva (DI). Per le attività di autoapprendimento sono previste 216 ore di studio individuale. L'Ateneo prevede di norma almeno 7 h tra DE e DI per ogni CFU.

La didattica erogativa (DE) prevede l'erogazione in modalità sincrona di almeno il 20% delle videolezioni. Le dispense e i test di autovalutazione predisposti dai docenti titolari dell'insegnamento sono resi disponibili sulla piattaforma.

La didattica interattiva (DI) comprende il complesso degli interventi didattici interattivi, predisposti dal docente o dal tutor in piattaforma, utili a sviluppare l'apprendimento online con modalità attive e partecipative ed è basata sull'interazione dei discenti con i docenti, attraverso la partecipazione ad attività didattiche online.

In particolare, tali interventi possono riguardare:

- Redazione di un elaborato
- Partecipazione a web conference
- Svolgimento delle prove in itinere con feedback
- Progetti ed elaborati
- Laboratori virtuali
- Svolgimento della simulazione del test finale

Anche in questo caso, almeno il 20% delle attività è svolto in modalità sincrona.

Nelle suddette attività convergono molteplici strumenti didattici, che agiscono in modo sinergico sul percorso di formazione ed apprendimento dello studente. La partecipazione attiva alle suddette attività ha come obiettivo quello di stimolare gli studenti lungo tutto il percorso didattico e garantisce loro la possibilità di ottenere una valutazione aggiuntiva che si sommerà alla valutazione dell'esame finale.

Nel computo delle ore della DI sono escluse le interazioni a carattere orientativo sui programmi, sul cds, sull'uso della piattaforma e simili, che rientrano un semplice tutoraggio di

orientamento. Sono altresì escluse le ore di tutorato didattico disciplinare, cioè la mera ripetizione di contenuti già proposti nella forma erogativa attraverso colloqui di recupero o approfondimento one-to-one.

### **Modalità e criteri di valutazione dell'apprendimento**

La partecipazione alla didattica interattiva (DI) ha la finalità, tra le altre, di valutare lo studente durante l'apprendimento in itinere.

L'esame finale può essere sostenuto in forma scritta o in forma orale; lo studente può individuare, in autonomia, la modalità di svolgimento della prova, sempre rispettando la calendarizzazione predisposta dall'Ateneo.

L'esame orale consiste in un colloquio nel corso del quale il docente formula almeno tre domande.

L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test a risposta multipla con 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia i quesiti in forma orale che i quesiti in forma scritta sono formulati per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di sviluppare il ragionamento utilizzando le nozioni acquisite. I quesiti che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze, e-tivity report, studio di casi elaborati) proposti dal docente o dal tutor.

### **Criteri di misurazione dell'apprendimento e attribuzione del voto finale**

Sia lo svolgimento dell'elaborato, sia la presenza attiva durante le web conference prevedono un giudizio, da parte del docente, fino a un massimo di 2 punti. Lo studente può prendere parte ad entrambe le attività ma la votazione massima raggiungibile è sempre di 2 punti.

La valutazione proveniente dallo sviluppo dell'elaborato può essere pari a 0, 1 o 2 punti.

La valutazione derivante dalle web conference è strutturata tramite lo svolgimento, al termine della stessa, di un test finale a risposta multipla che può garantire da 0 a 1 punto.

È data facoltà allo studente di partecipare o meno alla didattica interattiva.

La valutazione finale ha lo scopo di misurare il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti alla base dell'insegnamento. Il giudizio riguarda l'intero percorso formativo del singolo insegnamento ed è di tipo sommativo.

Il voto finale dell'esame di profitto tiene conto del punteggio che lo studente può aver ottenuto partecipando correttamente alla didattica interattiva e deriva, quindi, dalla somma delle due valutazioni. Il voto derivante dalla didattica interattiva verrà sommato al voto dell'esame se quest'ultimo sarà pari o superiore a diciotto trentesimi.

Il voto finale è espresso in trentesimi. Il voto minimo utile al superamento della prova è di diciotto trentesimi.

Ciascun test dovrà essere composto da 31 domande, così da garantire la possibilità di conseguire la lode, in ottemperanza alle norme Europee sul Diploma Supplement. L'attribuzione della lode è concessa esclusivamente allo studente che ha risposto positivamente alla prima 30 domande.

## Materiale didattico utilizzato

Il materiale didattico utilizzato può riguardare:

- Videolezioni
- Dispense predisposte dal docente e/o slide del docente
- Materiali predisposti per le lezioni sincrone
- Testo di riferimento suggerito dal docente (facoltativo)

Il materiale didattico è sempre disponibile in piattaforma e consultabile dallo studente nei tempi e nelle modalità ad egli più affini.

LINGUA FRANCESE 3 (2° SCELTA)	
<b>Settore Scientifico Disciplinare</b>	FRAN-01/B
<b>Anno di corso</b>	III Anno
<b>Tipologia di attività formativa</b>	Base <input type="checkbox"/> Caratterizzante X Affine <input type="checkbox"/> Altre attività <input type="checkbox"/>
<b>Numero di crediti</b>	9 CFU
<b>Docente</b>	Giulia Papoff, Vincenzo Simoniello
<b>Modalità di iscrizione e di gestione dei rapporti con gli studenti</b>	L'iscrizione ed i rapporti con gli studenti sono gestiti mediante la piattaforma informatica che permette l'iscrizione ai corsi, la fruizione delle lezioni, la partecipazione a forum e tutoraggi, il download del materiale didattico e la comunicazione con il docente. Un tutor assisterà gli studenti nello svolgimento di queste attività.

### Obiettivi formativi specifici

Il corso ha come obiettivo l'acquisizione e il consolidamento di un quadro teorico relativo alle tipologie testuali e orali. Inoltre, metterà l'accento sulle caratteristiche sintattiche e lessicali dei testi specialistici in lingua francese ma anche sui vari metodi di interpretazione (a vista, consecutiva e simultanea). Infatti, il corso sarà diviso in due sezioni principali: la traduzione scritta e la traduzione orale, al fine di ottimizzare la comprensione, il lessico relativo all'argomento oggetto dell'interpretazione ma anche di permettere un'analisi precisa delle difficoltà della traduzione stessa.

Ci sarà anche una particolare attenzione alla memorizzazione. Si daranno tecniche e consigli per rendere al meglio la resa in francese di un testo, di un video o di un audio cercando di risolvere le varie difficoltà presenti comprese le varianti stilistiche. Il docente fornirà anche indicazioni sulle scelte di traduzione da effettuare in modo da interpretare o tradurre il testo di partenza efficientemente.

Infine, il corso darà dei mezzi efficaci per elaborare una documentazione specifica all'argomento che ageverà un'adeguata restituzione del testo di arrivo e nello stesso tempo, faciliterà la memorizzazione del testo. Lo scopo finale è dunque di formare delle figure professionali che padroneggiano le principali tecniche e metodologie traduttive e interpretative sul campo internazionale.

### Risultati di apprendimento specifici

#### Conoscenza e capacità di comprensione

Il corso permette allo studente di ottimizzare le sue competenze linguistiche e lessicali ma anche di padroneggiare le varie tecniche di traduzione e interpretazione. Al fine di stimolare la conoscenza e la comprensione, verranno proposti durante le lezioni, vari testi scritti e audio specialistici tratti del mondo reale del lavoro. L'apprendimento sarà inoltre combinato con un approfondimento del lessico innerante al tema trattato in modo da sviluppare le aree di comprensione dello studente.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Il corso sarà diviso in due grandi sezioni: la traduzione scritta e la traduzione orale. Per le traduzioni, le video lezioni proporranno dei testi specialistici attuali destinati a fornire allo studente una solida base di competenze lessicali, culturali e metodologiche. Inoltre, saranno accompagnate di registrazioni atte a sviluppare la capacità di comprensione e la dimestichezza della lingua francese ma anche le varie forme di interpretariato.

### Autonomia di giudizio

Il corso intende fornire allo studente delle metodologie e conoscenze specifiche in modo che possa tradurre con adeguatezza e efficienza dei testi o audio specialistici con un approccio critico e giusto, adeguandosi alle esigenze di ogni traduzione in modo da rendere al meglio la resa in francese.

### Abilità comunicative

Il materiale didattico che sarà fornito durante l'apprendimento con l'ascolto delle lezioni e registrazioni, nonché gli esercizi proposti, consentiranno allo studente di acquisire le principali strategie traduttive e interpretative applicate a testi e audio specialistici. Lo studente sarà in grado di padroneggiare le tecniche di traduzione per, a sua volta, applicarle nel suo lavoro.

### Capacità di apprendimento

Le video lezioni verranno arricchite di materiali lessicali e tecnici specifici ai testi specialistici e audio in modo che lo studente possa rielaborarle effettuando delle traduzioni consapevoli e precise. Al termine del corso, lo studente padroneggerà le tecniche di traduzione e interpretazione, creando il suo proprio approccio.

## Programma didattico

- |   |  |
|---|--|
| 1 - Traductologie. Points de repères historiques                            | 27 - Modes et temps verbaux - Le discours indirect et la concordance des temps |
| 2 - Réflexions traductologiques   | 28 - L'expression de l'hypothèse   |
| 3 - Le traducteur, la traduction et l'entreprise                            | 29 - Traduction du participe pass  |
| 4 - Les stratégies de traduction  | 30 - Le système verbal - Les constructions verbales - Les auxiliaires          |
| 5 - Les typologies textuelles   | 31 - Les structures impersonnelle  |
| 6 - La traduction au 3e millénaire  | 32 - Traduction de Avanti, Dietro, Indietro, Fuori, Giù, Su, Via               |
| 7 - Principes fondamentaux de stylistique comparée                          | 33 - Les prépositions - Traduction des prépositions a, di, da, in              |
| 8 - Traduction et langue de spécialité                                      | 34 - Entraînement à la traduction du texte communicatif                        |
| 9 - La traduction juridique   | 35 - Entraînement à la traduction du texte narratif                            |
| 10 - Initiation à la traduction économique                                  | 36 - La terminologie de l'informatique   |
| 11 - De la théorie à la pratique  | 37 - Traduction et registres de langue   |
| 12 - L'analyse lexicale   | 38 - Le couple thème/version   |
| 13 - L'analyse syntaxique   | 39 - Traduction des noms propres. La parenté                                   |
| 14 - L'analyse sémantique   | 40 - Les noms géographiques. Les fêtes   |
| 15 - La médiation linguistique et culturelle                                | 41 - L'ordre des mots  |
| 16 - Morphologie et traduction: les déterminants                            | 42 - La consultation des dictionnaires   |
| 17 - Les expressions des temps verbaux - les gallicismes                    | 43 - Les emprunts  |
| 18 - Les verbes d'opinion ou 'subjectifs'                                   | 44 - Les expressions imagées   |
| 19 - Le système verbal - Les modes impersonnels - Traduction de l'infinitif | 45 - Les faux amis   |
| 20 - Traduction du gerundio   | 46 - Les mots-valise   |
| 21 - Traduction de Altro-Altri  | 47 - Les homonymes et les paronymes  |
| 22 - Les pronoms personnels sujets  | 48 - Grammaire commune vs grammaire de spécialité                              |
| 23 - Traduction des pronoms compléments                                     | 49 - La traduction technique et industrielle                                   |
| 24 - Traduction des pronoms possessifs                                      |  |
| 25 - Traduction des pronoms démonstratifs                                   |  |
| 26 - Traduction des pronoms relatifs  |  |

50 - La traduction automatique  
51 - Traduction et enseignement  
52 - Le Français des Affaires

53 - La correspondance commerciale  
54 - La rédaction de la lettre commerciale

## Tipologie di attività didattiche previste

Ogni Macro-argomento è articolato in 15-17 videolezioni da 30 min. corredate da dispense, slide e test di apprendimento.

Per ogni insegnamento sono previste sino a 6 videolezioni (n.1 CFU) di didattica innovativa secondo modalità definite dal docente di riferimento.

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte a far acquisire capacità critiche necessarie ad esercitare il ragionamento matematico, anche in una prospettiva interdisciplinare, a vantaggio di una visione del diritto non meramente statica e razionale, bensì quale espressione della società e della sua incessante evoluzione.

Il modello didattico adottato prevede l'erogazione online sia della didattica erogativa (DE) sia della didattica interattiva (DI). Per le attività di autoapprendimento sono previste 162 ore di studio individuale. L'Ateneo prevede di norma almeno **7 h** tra DE e DI per ogni CFU.

La didattica erogativa (DE) prevede l'erogazione in modalità sincrona di almeno il 20% delle videolezioni. Le dispense e i test di autovalutazione predisposti dai docenti titolari dell'insegnamento sono resi disponibili sulla piattaforma.

La didattica interattiva (DI) comprende il complesso degli interventi didattici interattivi, predisposti dal docente o dal tutor in piattaforma, utili a sviluppare l'apprendimento online con modalità attive e partecipative ed è basata sull'interazione dei discenti con i docenti, attraverso la partecipazione ad attività didattiche online.

In particolare, tali interventi possono riguardare:

- Redazione di un elaborato
- Partecipazione a web conference
- Svolgimento delle prove in itinere con feedback
- Progetti ed elaborati
- Laboratori virtuali
- Svolgimento della simulazione del test finale

Anche in questo caso, almeno il 20% delle attività è svolto in modalità sincrona.

Nelle suddette attività convergono molteplici strumenti didattici, che agiscono in modo sinergico sul percorso di formazione ed apprendimento dello studente. La partecipazione attiva alle suddette attività ha come obiettivo quello di stimolare gli studenti lungo tutto il percorso didattico e garantisce loro la possibilità di ottenere una valutazione aggiuntiva che si sommerà alla valutazione dell'esame finale.

Nel computo delle ore della DI sono escluse le interazioni a carattere orientativo sui programmi, sul cds, sull'uso della piattaforma e simili, che rientrano un semplice tutoraggio di orientamento. Sono altresì escluse le ore di tutorato didattico disciplinare, cioè la mera ripetizione di contenuti già proposti nella forma erogativa attraverso colloqui di recupero o approfondimento one-to-one.

## Modalità e criteri di valutazione dell'apprendimento

La partecipazione alla didattica interattiva (DI) ha la finalità, tra le altre, di valutare lo studente durante l'apprendimento in itinere.

L'esame finale può essere sostenuto in forma scritta o in forma orale; lo studente può individuare, in autonomia, la modalità di svolgimento della prova, sempre rispettando la calendarizzazione predisposta dall'Ateneo.

L'esame orale consiste in un colloquio nel corso del quale il docente formula almeno tre domande.

L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test a risposta multipla con 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia i quesiti in forma orale che i quesiti in forma scritta sono formulati per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di sviluppare il ragionamento utilizzando le nozioni acquisite. I quesiti che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze, e-tivity report, studio di casi elaborati) proposti dal docente o dal tutor.

## Criteri di misurazione dell'apprendimento e attribuzione del voto finale

Sia lo svolgimento dell'elaborato, sia la presenza attiva durante le web conference prevedono un giudizio, da parte del docente, fino a un massimo di 2 punti. Lo studente può prendere parte ad entrambe le attività ma la votazione massima raggiungibile è sempre di 2 punti.

La valutazione proveniente dallo sviluppo dell'elaborato può essere pari a 0, 1 o 2 punti.

La valutazione derivante dalle web conference è strutturata tramite lo svolgimento, al termine della stessa, di un test finale a risposta multipla che può garantire da 0 a 1 punto.

È data facoltà allo studente di partecipare o meno alla didattica interattiva.

La valutazione finale ha lo scopo di misurare il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti alla base dell'insegnamento. Il giudizio riguarda l'intero percorso formativo del singolo insegnamento ed è di tipo sommativo.

Il voto finale dell'esame di profitto tiene conto del punteggio che lo studente può aver ottenuto partecipando correttamente alla didattica interattiva e deriva, quindi, dalla somma delle due valutazioni. Il voto derivante dalla didattica interattiva verrà sommato al voto dell'esame se quest'ultimo sarà pari o superiore a diciotto trentesimi.

Il voto finale è espresso in trentesimi. Il voto minimo utile al superamento della prova è di diciotto trentesimi.

Ciascun test dovrà essere composto da 31 domande, così da garantire la possibilità di conseguire la lode, in ottemperanza alle norme Europee sul Diploma Supplement. L'attribuzione della lode è concessa esclusivamente allo studente che ha risposto positivamente alla prima 30 domande.

## Materiale didattico utilizzato

Il materiale didattico utilizzato può riguardare:

- Videolezioni
- Dispense predisposte dal docente e/o slide del docente
- Materiali predisposti per le lezioni sincrone
- Testo di riferimento suggerito dal docente (facoltativo)

Il materiale didattico è sempre disponibile in piattaforma e consultabile dallo studente nei tempi e nelle modalità ad egli più affini.

LETTERATURA SPAGNOLA (1° SCELTA)	
<b>Settore Scientifico Disciplinare</b>	SPAN-01/A
<b>Anno di corso</b>	I Anno
<b>Tipologia di attività formativa</b>	Base X Caratterizzante <input type="checkbox"/> Affine <input type="checkbox"/> Altre attività <input type="checkbox"/>
<b>Numero di crediti</b>	12 CFU
<b>Docente</b>	Lavinia Barone
<b>Modalità di iscrizione e di gestione dei rapporti con gli studenti</b>	L'iscrizione ed i rapporti con gli studenti sono gestiti mediante la piattaforma informatica che permette l'iscrizione ai corsi, la fruizione delle lezioni, la partecipazione a forum e tutoraggi, il download del materiale didattico e la comunicazione con il docente. Un tutor assisterà gli studenti nello svolgimento di queste attività.

### Obiettivi formativi specifici

Il corso si propone di offrire agli studenti un approfondimento sulla cultura spagnola e ispanoamericana del Novecento e sulle dinamiche storico-culturali caratterizzanti del XX secolo e della contemporaneità, a partire dalla crisi segnata emblematicamente dal cosiddetto «Desastre del 98», fino alla postmoderno, prendendo in esame alcune opere fondamentali in grado di combinare in maniera significativa la dimensione letteraria con riflessioni sul momento storico affrontato e sui cambi sociali più recenti.

Si presterà inoltre una particolare attenzione alla contestualizzazione della letteratura in lingua spagnola all'interno della cultura internazionale, sottolineandone però le peculiarità derivanti, in particolar modo, dalla specificità dei diversi condizionamenti politici. Il corso si propone inoltre di fornire alcuni strumenti critici e metodologici di base, volti all'acquisizione, da parte degli studenti, di capacità di comprensione e analisi del testo che favoriscano l'autonomia di giudizio.

### Risultati di apprendimento specifici

#### Conoscenza e capacità di comprensione

Al termine dell'insegnamento, gli studenti dovranno dimostrare di conoscere e saper analizzare i lineamenti della letteratura moderna e contemporanea in lingua spagnola, insieme alla storia politica e culturale della Spagna e dell'America Latina, con particolare riferimento tanto alle vicende cruciali del XX secolo, nonché a quelle caratterizzanti del Postmodernismo.

#### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Una volta terminato il corso, gli studenti saranno in grado di utilizzare consapevolmente le nozioni critiche fondamentali per l'analisi dei testi letterari. Al termine del corso, gli studenti avranno sviluppato una propria autonomia di giudizio nell'interpretazione dei testi letterari, insieme alla capacità di rielaborazione e reperimento delle fonti bibliografiche. Gli studenti impareranno a orientarsi con una certa autonomia sia nell'interpretazione e nella critica testuale delle opere sia nell'approfondimento del rapporto tra il contesto storico-sociale e la creazione letteraria del periodo analizzato.

### Autonomia di giudizio

Al termine dell'insegnamento, gli studenti dovranno dimostrare di possedere specifiche capacità di apprendimento autonomo che permettano di applicare le conoscenze acquisite non solo ai testi forniti e consigliati dal docente, ma anche a qualsiasi testo relativo sia al contesto storico-culturale della Spagna moderna e contemporanea, sia a quello dell'America Latina.

### Abilità comunicative

Una volta terminato il corso, gli studenti dovranno possedere una comprensione dettagliata di testi letterari in lingua spagnola moderni e contemporanei, nonché essere in grado di formulare commenti e riflessioni pertinenti su testi riconducibili alla modernità e alla contemporaneità, esprimendosi in forma coerente sui contenuti del corso e riuscendo a stabilire una comunicazione efficace a partire dalle nozioni apprese sugli argomenti delle lezioni.

### Capacità di apprendimento

Gli studenti saranno in grado di rafforzare e approfondire capacità di apprendimento che permettano di raccogliere e interpretare dati, applicandoli con pertinenza al proprio ambito di studio.

## Programma didattico

- |  |   |
|--|---|
| <p>1 - Il «Desastre del '98» e le sue conseguenze politico-culturali.</p> <p>2 - La fine del secolo e l'affermazione di una nuova estetica.</p> <p>3 - Albori del Modernismo in America Latina.</p> <p>4 - Il rinnovamento della lingua poetica: Rubén Darío.</p> <p>5 - La Generación del '98 in Spagna.</p> <p>6 - José Martínez Ruiz «Azorín».</p> <p>7 - Il Decadentismo di Ángel Ganivet.</p> <p>8 - Introduzione alla vita e alle opere di Unamuno.</p> <p>9 - Lo sperimentalismo narrativo di Unamuno e la nívola.</p> <p>10 - Lettura guidata tratta da Niebla di Miguel de Unamuno.</p> <p>11 - Approfondimento: Unamuno e Pirandello.</p> <p>12 - Pío Baroja e il romanzo.</p> <p>13 - Rinnovamento e avanguardie in Spagna.</p> <p>14 - Le avanguardie in America Latina.</p> <p>15 - Il teatro «esperpéntico» di Ramón del Valle-Inclán.</p> <p>16 - Introduzione alla vita e alle opere di Juan Ramón Jiménez.</p> <p>17 - La lingua poetica del soggettivismo lirico in Juan Ramón Jiménez.</p> <p>18 - Lettura guidata tratta da Platero y yo di Ramón Jiménez.</p> <p>19 - Introduzione alla vita e alle opere di Antonio Machado.</p> <p>20 - La poesia di Antonio Machado.</p> <p>21 - Il concetto di America Latina.</p> <p>22 - Letture critiche di approfondimento sul concetto di America Latina.</p> <p>23 - La rivoluzione messicana.</p> <p>24 - Approfondimento: Arte e rivoluzione in Messico</p> | <p>25 - Introduzione alla vita e alle opere di Pablo Neruda.</p> <p>26 - La poesia di Pablo Neruda fra impegno politico e intimità.</p> <p>27 - Pablo Neruda, il poeta che cantò l'amore.</p> <p>28 - Introduzione alla vita e alle opere di Borges.</p> <p>29 - Borges e la letteratura fantastica.</p> <p>30 - Il rinnovamento culturale nella Spagna degli anni '20.</p> <p>31 - Ortega y Gasset.</p> <p>32 - Introduzione alla Generación del '27.</p> <p>33 - Introduzione alla vita e alle opere di Federico García Lorca.</p> <p>34 - La poesia di Federico García Lorca.</p> <p>35 - Il mito di Federico García Lorca.</p> <p>36 - Introduzione alla vita e alle opere di Gerardo Diego</p> <p>37 - La lingua poetica di Gerardo Diego, tra avanguardia e tradizione.</p> <p>38 - Dámaso Alonso, critico del '27.</p> <p>39 - La poesia di Pedro Salinas.</p> <p>40 - Il cinema surrealista di Luis Buñuel.</p> <p>41 - Il progetto liberaldemocratico della Seconda Repubblica spagnola.</p> <p>42 - Anarchia e lotta repubblicana in Spagna.</p> <p>43 - Politica e lotta femminista dalla Seconda Repubblica alla Guerra Civile</p> <p>44 - Cultura e Guerra Civile spagnola (1936-1939).</p> <p>45 - La letteratura dell'esilio e la Generación del '36.</p> <p>46 - La poesia di Miguel Hernández.</p> <p>47 - La Guerra Civile spagnola attraverso le arti visive.</p> <p>48 - Lettura guidata di Ciudad cero di Ángel González.</p> <p>49 - Lettura guidata di La poesía es un arma cargada de futuro di Gabriel Celaya.</p> |
|--|---|

- 50 - Il teatro dalla Guerra Civile al dopoguerra.
- 51 - Il cinema spagnolo durante il franchismo.
- 52 - Francisco Ayala e la Letteratura del esilio.
- 53 - Caratteri e autori del romanzo del dopoguerra.
- 54 - Il «tremendismo» di Camilo José Cela.
- 55 - Camilo José Cela, La familia de Pascual Duarte.
- 56 - Tendenze del realismo sociale spagnolo.
- 57 - Il teatro sociale di Buero Vallejo.
- 58 - La fusione dei linguaggi nella letteratura di Ferlosio.
- 59 - Il boom o La nueva novela hispanoamericana.
- 60 - Introduzione alla vita e alle opere di Julio Cortázar
- 61 - La narrativa di Julio Cortázar
- 62 - Introduzione alla vita e alle opere di Gabriel García Márquez.
- 63 - La narrativa di Gabriel García Márquez.
- 64 - Introduzione alla vita e alle opere di Mario Vargas Llosa
- 65 - La narrativa di Mario Vargas Llosa.
- 66 - Introduzione alla vita e alle opere di Carlos Fuentes.
- 67 - La letteratura ispanoamericana dopo il Boom.
- 68 - Postmoderno e scrittura nella novísima narrativa hispanoamericana
- 69 - La satira politica di Mafalda.
- 70 - I segni del cambiamento: la Spagna verso la modernità.
- 71 - La Generación X e la movida degli anni '80.
- 72 - Letteratura e mercato editoriale nella Spagna della Cultura X.

### Tipologie di attività didattiche previste

Ogni Macro-argomento è articolato in 15-17 videolezioni da 30 min. corredate da dispense, slide e test di apprendimento.

Per ogni insegnamento sono previste sino a 6 videolezioni (n.1 CFU) di didattica innovativa secondo modalità definite dal docente di riferimento.

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte a far acquisire capacità critiche necessarie ad esercitare il ragionamento matematico, anche in una prospettiva interdisciplinare, a vantaggio di una visione del diritto non meramente statica e razionale, bensì quale espressione della società e della sua incessante evoluzione.

Il modello didattico adottato prevede l'erogazione online sia della didattica erogativa (DE) sia della didattica interattiva (DI). Per le attività di autoapprendimento sono previste 216 ore di studio individuale. L'Ateneo prevede di norma almeno 7 h tra DE e DI per ogni CFU.

La didattica erogativa (DE) prevede l'erogazione in modalità sincrona di almeno il 20% delle videolezioni. Le dispense e i test di autovalutazione predisposti dai docenti titolari dell'insegnamento sono resi disponibili sulla piattaforma.

La didattica interattiva (DI) comprende il complesso degli interventi didattici interattivi, predisposti dal docente o dal tutor in piattaforma, utili a sviluppare l'apprendimento online con modalità attive e partecipative ed è basata sull'interazione dei discenti con i docenti, attraverso la partecipazione ad attività didattiche online.

In particolare, tali interventi possono riguardare:

- Redazione di un elaborato
- Partecipazione a web conference
- Svolgimento delle prove in itinere con feedback
- Progetti ed elaborati
- Laboratori virtuali
- Svolgimento della simulazione del test finale

Anche in questo caso, almeno il 20% delle attività è svolto in modalità sincrona.

Nelle suddette attività convergono molteplici strumenti didattici, che agiscono in modo sinergico sul percorso di formazione ed apprendimento dello studente. La partecipazione attiva alle suddette attività ha come obiettivo quello di stimolare gli studenti lungo tutto il percorso didattico e garantisce loro la possibilità di ottenere una valutazione aggiuntiva che si sommerà alla valutazione dell'esame finale.

Nel computo delle ore della DI sono escluse le interazioni a carattere orientativo sui programmi, sul cds, sull'uso della piattaforma e simili, che rientrano un semplice tutoraggio di orientamento. Sono altresì escluse le ore di tutorato didattico disciplinare, cioè la mera ripetizione di contenuti già proposti nella forma erogativa attraverso colloqui di recupero o approfondimento one-to-one.

### **Modalità e criteri di valutazione dell'apprendimento**

La partecipazione alla didattica interattiva (DI) ha la finalità, tra le altre, di valutare lo studente durante l'apprendimento in itinere.

L'esame finale può essere sostenuto in forma scritta o in forma orale; lo studente può individuare, in autonomia, la modalità di svolgimento della prova, sempre rispettando la calendarizzazione predisposta dall'Ateneo.

L'esame orale consiste in un colloquio nel corso del quale il docente formula almeno tre domande.

L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test a risposta multipla con 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia i quesiti in forma orale che i quesiti in forma scritta sono formulati per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di sviluppare il ragionamento utilizzando le nozioni acquisite. I quesiti che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze, e-tivity report, studio di casi elaborati) proposti dal docente o dal tutor.

### **Criteri di misurazione dell'apprendimento e attribuzione del voto finale**

Sia lo svolgimento dell'elaborato, sia la presenza attiva durante le web conference prevedono un giudizio, da parte del docente, fino a un massimo di 2 punti. Lo studente può prendere parte ad entrambe le attività ma la votazione massima raggiungibile è sempre di 2 punti.

La valutazione proveniente dallo sviluppo dell'elaborato può essere pari a 0, 1 o 2 punti.

La valutazione derivante dalle web conference è strutturata tramite lo svolgimento, al termine della stessa, di un test finale a risposta multipla che può garantire da 0 a 1 punto.

È data facoltà allo studente di partecipare o meno alla didattica interattiva.

La valutazione finale ha lo scopo di misurare il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti alla base dell'insegnamento. Il giudizio riguarda l'intero percorso formativo del singolo insegnamento ed è di tipo sommativo.

Il voto finale dell'esame di profitto tiene conto del punteggio che lo studente può aver ottenuto partecipando correttamente alla didattica interattiva e deriva, quindi, dalla somma delle due valutazioni. Il voto derivante dalla didattica interattiva verrà sommato al voto dell'esame se quest'ultimo sarà pari o superiore a diciotto trentesimi.

Il voto finale è espresso in trentesimi. Il voto minimo utile al superamento della prova è di diciotto trentesimi.

Ciascun test dovrà essere composto da 31 domande, così da garantire la possibilità di conseguire la lode, in ottemperanza alle norme Europee sul Diploma Supplement. L'attribuzione della lode è concessa esclusivamente allo studente che ha risposto positivamente alla prima 30 domande.

## Materiale didattico utilizzato

Il materiale didattico utilizzato può riguardare:

- Videolezioni
- Dispense predisposte dal docente e/o slide del docente
- Materiali predisposti per le lezioni sincrone
- Testo di riferimento suggerito dal docente (facoltativo):
  - Gabriele Morelli e Danilo Manera, *Letteratura spagnola del Novecento. Dal modernismo al postmoderno*, Milano, Bruno Mondadori, 2007
  - G. Hermet, *Storia della Spagna nel Novecento*, Bologna, Il Mulino, 1999
  - José Miguel Oviedo, *Historia de la literatura hispanoamericana*, Voll. 2-3, Alianza Editorial, Madrid, 2001

Il materiale didattico è sempre disponibile in piattaforma e consultabile dallo studente nei tempi e nelle modalità ad egli più affini.

LETTERATURA SPAGNOLA (2° SCELTA)	
<b>Settore Scientifico Disciplinare</b>	SPAN-01/A
<b>Anno di corso</b>	II Anno
<b>Tipologia di attività formativa</b>	Base X Caratterizzante <input type="checkbox"/> Affine <input type="checkbox"/> Altre attività <input type="checkbox"/>
<b>Numero di crediti</b>	9 CFU
<b>Docente</b>	Lavinia Barone
<b>Modalità di iscrizione e di gestione dei rapporti con gli studenti</b>	L'iscrizione ed i rapporti con gli studenti sono gestiti mediante la piattaforma informatica che permette l'iscrizione ai corsi, la fruizione delle lezioni, la partecipazione a forum e tutoraggi, il download del materiale didattico e la comunicazione con il docente. Un tutor assisterà gli studenti nello svolgimento di queste attività.

### Obiettivi formativi specifici

Il corso si propone di offrire agli studenti un approfondimento sulla cultura spagnola e ispanoamericana del Novecento e sulle dinamiche storico-culturali caratterizzanti del XX secolo e della contemporaneità, a partire dalla crisi segnata emblematicamente dal cosiddetto «Desastre del 98», fino alla postmoderno, prendendo in esame alcune opere fondamentali in grado di combinare in maniera significativa la dimensione letteraria con riflessioni sul momento storico affrontato e sui cambi sociali più recenti.

Si presterà inoltre una particolare attenzione alla contestualizzazione della letteratura in lingua spagnola all'interno della cultura internazionale, sottolineandone però le peculiarità derivanti, in particolar modo, dalla specificità dei diversi condizionamenti politici. Il corso si propone inoltre di fornire alcuni strumenti critici e metodologici di base, volti all'acquisizione, da parte degli studenti, di capacità di comprensione e analisi del testo che favoriscano l'autonomia di giudizio.

### Risultati di apprendimento specifici

#### **Conoscenza e capacità di comprensione**

Al termine dell'insegnamento, gli studenti dovranno dimostrare di conoscere e saper analizzare i lineamenti della letteratura moderna e contemporanea in lingua spagnola, insieme alla storia politica e culturale della Spagna e dell'America Latina, con particolare riferimento tanto alle vicende cruciali del XX secolo, nonché a quelle caratterizzanti del Postmodernismo.

#### **Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

Una volta terminato il corso, gli studenti saranno in grado di utilizzare consapevolmente le nozioni critiche fondamentali per l'analisi dei testi letterari. Al termine del corso, gli studenti avranno sviluppato una propria autonomia di giudizio nell'interpretazione dei testi letterari, insieme alla capacità di rielaborazione e reperimento delle fonti bibliografiche. Gli studenti impareranno a orientarsi con una certa autonomia sia nell'interpretazione e nella critica testuale delle opere sia nell'approfondimento del rapporto tra il contesto storico-sociale e la creazione letteraria del periodo analizzato.

### Autonomia di giudizio

Al termine dell'insegnamento, gli studenti dovranno dimostrare di possedere specifiche capacità di apprendimento autonomo che permettano di applicare le conoscenze acquisite non solo ai testi forniti e consigliati dal docente, ma anche a qualsiasi testo relativo sia al contesto storico-culturale della Spagna moderna e contemporanea, sia a quello dell'America Latina.

### Abilità comunicative

Una volta terminato il corso, gli studenti dovranno possedere una comprensione dettagliata di testi letterari in lingua spagnola moderni e contemporanei, nonché essere in grado di formulare commenti e riflessioni pertinenti su testi riconducibili alla modernità e alla contemporaneità, esprimendosi in forma coerente sui contenuti del corso e riuscendo a stabilire una comunicazione efficace a partire dalle nozioni apprese sugli argomenti delle lezioni.

### Capacità di apprendimento

Gli studenti saranno in grado di rafforzare e approfondire capacità di apprendimento che permettano di raccogliere e interpretare dati, applicandoli con pertinenza al proprio ambito di studio.

## Programma didattico

- 1 - Il «Desastre del '98» e le sue conseguenze politico-culturali.
- 2 - La fine del secolo e l'affermazione di una nuova estetica.
- 3 - Albori del Modernismo in America Latina.
- 4 - Il rinnovamento della lingua poetica: Rubén Darío.
- 5 - La Generación del '98 in Spagna.
- 6 - José Martínez Ruiz «Azorín».
- 7 - Il Decadentismo di Ángel Ganivet.
- 8 - Introduzione alla vita e alle opere di Unamuno.
- 9 - Lo sperimentalismo narrativo di Unamuno e la nívola.
- 10 - Lettura guidata tratta da Niebla di Miguel de Unamuno.
- 11 - Approfondimento: Unamuno e Pirandello.
- 12 - Pío Baroja e il romanzo.
- 13 - Rinnovamento e avanguardie in Spagna.
- 14 - Le avanguardie in America Latina.
- 15 - Il teatro «esperpéntico» di Ramón del Valle-Inclán.
- 16 - Introduzione alla vita e alle opere di Juan Ramón Jiménez.
- 17 - La lingua poetica del soggettivismo lirico in Juan Ramón Jiménez.
- 18 - Lettura guidata tratta da Platero y yo.
- 19 - Introduzione alla vita e alle opere di Antonio Machado.
- 20 - La poesia di Antonio Machado.
- 21 - Il concetto di America Latina.
- 22 - Letture critiche di approfondimento sul concetto di America Latina.
- 23 - La rivoluzione messicana.
- 24 - Approfondimento: Arte e rivoluzione in Messico.
- 25 - Introduzione alla vita e alle opere di Pablo Neruda.
- 26 - La poesia di Pablo Neruda fra impegno politico e intimità.
- 27 - Pablo Neruda, il poeta che cantò l'amore.
- 28 - Introduzione alla vita e alle opere di Borges.
- 29 - Il rinnovamento culturale nella Spagna degli anni Venti.
- 30 - José Ortega y Gasset.
- 31 - Introduzione alla Generación del '27.
- 32 - Introduzione alla vita e alle opere di Federico García Lorca.
- 33 - La poesia di Federico García Lorca.
- 34 - Il mito di Federico García Lorca.
- 35 - Introduzione alla vita e alle opere di Gerardo Diego.
- 36 - La lingua poetica di Gerardo Diego, tra avanguardia e tradizione.
- 37 - Dámaso Alonso, critico del '27.
- 38 - La poesia di Pedro Salinas.
- 39 - Il cinema surrealista di Luis Buñuel.
- 40 - Il progetto liberaldemocratico della Seconda Repubblica spagnola.
- 41 - Anarchia e lotta repubblicana in Spagna.
- 42 - Politica e lotta femminista dalla Seconda Repubblica alla Guerra Civile.
- 43 - Cultura e Guerra Civile spagnola (1936-1939).
- 44 - La letteratura dell'esilio e la Generación del '36.
- 45 - La poesia di Miguel Hernández.
- 46 - La Guerra Civile spagnola attraverso le arti visive.
- 47 - Lettura guidata di Ciudad cero di Ángel González.
- 48 - Il cinema spagnolo durante il franchismo.
- 49 - Francisco Ayala e la Letteratura del esilio.
- 50 - Caratteri e autori del romanzo del dopoguerra.

51 - Il «tremendismo» di Camilo José Cela.  
52 - Camilo José Cela, La familia de Pascual Duarte.  
53 - Il teatro sociale di Buero Vallejo.

54 - La fusione dei linguaggi nella letteratura di  
Ferlosio.

## Tipologie di attività didattiche previste

Ogni Macro-argomento è articolato in 15-17 videolezioni da 30 min. corredate da dispense, slide e test di apprendimento.

Per ogni insegnamento sono previste sino a 6 videolezioni (n.1 CFU) di didattica innovativa secondo modalità definite dal docente di riferimento.

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte a far acquisire capacità critiche necessarie ad esercitare il ragionamento matematico, anche in una prospettiva interdisciplinare, a vantaggio di una visione del diritto non meramente statica e razionale, bensì quale espressione della società e della sua incessante evoluzione.

Il modello didattico adottato prevede l'erogazione online sia della didattica erogativa (DE) sia della didattica interattiva (DI). Per le attività di autoapprendimento sono previste 162 ore di studio individuale. L'Ateneo prevede di norma almeno **7 h** tra DE e DI per ogni CFU.

La didattica erogativa (DE) prevede l'erogazione in modalità sincrona di almeno il 20% delle videolezioni. Le dispense e i test di autovalutazione predisposti dai docenti titolari dell'insegnamento sono resi disponibili sulla piattaforma.

La didattica interattiva (DI) comprende il complesso degli interventi didattici interattivi, predisposti dal docente o dal tutor in piattaforma, utili a sviluppare l'apprendimento online con modalità attive e partecipative ed è basata sull'interazione dei discenti con i docenti, attraverso la partecipazione ad attività didattiche online.

In particolare, tali interventi possono riguardare:

- Redazione di un elaborato
- Partecipazione a web conference
- Svolgimento delle prove in itinere con feedback
- Progetti ed elaborati
- Laboratori virtuali
- Svolgimento della simulazione del test finale

Anche in questo caso, almeno il 20% delle attività è svolto in modalità sincrona.

Nelle suddette attività convergono molteplici strumenti didattici, che agiscono in modo sinergico sul percorso di formazione ed apprendimento dello studente. La partecipazione attiva alle suddette attività ha come obiettivo quello di stimolare gli studenti lungo tutto il percorso didattico e garantisce loro la possibilità di ottenere una valutazione aggiuntiva che si sommerà alla valutazione dell'esame finale.

Nel computo delle ore della DI sono escluse le interazioni a carattere orientativo sui programmi, sul cds, sull'uso della piattaforma e simili, che rientrano un semplice tutoraggio di orientamento. Sono altresì escluse le ore di tutorato didattico disciplinare, cioè la mera ripetizione di contenuti già proposti nella forma erogativa attraverso colloqui di recupero o approfondimento one-to-one.

## Modalità e criteri di valutazione dell'apprendimento

La partecipazione alla didattica interattiva (DI) ha la finalità, tra le altre, di valutare lo studente durante l'apprendimento in itinere.

L'esame finale può essere sostenuto in forma scritta o in forma orale; lo studente può individuare, in autonomia, la modalità di svolgimento della prova, sempre rispettando la calendarizzazione predisposta dall'Ateneo.

L'esame orale consiste in un colloquio nel corso del quale il docente formula almeno tre domande.

L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test a risposta multipla con 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia i quesiti in forma orale che i quesiti in forma scritta sono formulati per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di sviluppare il ragionamento utilizzando le nozioni acquisite. I quesiti che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze, e-tivity report, studio di casi elaborati) proposti dal docente o dal tutor.

### **Criteri di misurazione dell'apprendimento e attribuzione del voto finale**

Sia lo svolgimento dell'elaborato, sia la presenza attiva durante le web conference prevedono un giudizio, da parte del docente, fino a un massimo di 2 punti. Lo studente può prendere parte ad entrambe le attività ma la votazione massima raggiungibile è sempre di 2 punti.

La valutazione proveniente dallo sviluppo dell'elaborato può essere pari a 0, 1 o 2 punti.

La valutazione derivante dalle web conference è strutturata tramite lo svolgimento, al termine della stessa, di un test finale a risposta multipla che può garantire da 0 a 1 punto.

È data facoltà allo studente di partecipare o meno alla didattica interattiva.

La valutazione finale ha lo scopo di misurare il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti alla base dell'insegnamento. Il giudizio riguarda l'intero percorso formativo del singolo insegnamento ed è di tipo sommativo.

Il voto finale dell'esame di profitto tiene conto del punteggio che lo studente può aver ottenuto partecipando correttamente alla didattica interattiva e deriva, quindi, dalla somma delle due valutazioni. Il voto derivante dalla didattica interattiva verrà sommato al voto dell'esame se quest'ultimo sarà pari o superiore a diciotto trentesimi.

Il voto finale è espresso in trentesimi. Il voto minimo utile al superamento della prova è di diciotto trentesimi.

Ciascun test dovrà essere composto da 31 domande, così da garantire la possibilità di conseguire la lode, in ottemperanza alle norme Europee sul Diploma Supplement. L'attribuzione della lode è concessa esclusivamente allo studente che ha risposto positivamente alla prima 30 domande.

## Materiale didattico utilizzato

Il materiale didattico utilizzato può riguardare:

- Videolezioni
- Dispense predisposte dal docente e/o slide del docente
- Materiali predisposti per le lezioni sincrone
- Testo di riferimento suggerito dal docente (facoltativo):
  - Gabriele Morelli e Danilo Manera, *Letteratura spagnola del Novecento. Dal modernismo al postmoderno*, Milano, Bruno Mondadori, 2007
  - G. Hermet, *Storia della Spagna nel Novecento*, Bologna, Il Mulino, 1999
  - José Miguel Oviedo, *Historia de la literatura hispanoamericana*, Voll. 2-3, Alianza Editorial, Madrid, 2001

Il materiale didattico è sempre disponibile in piattaforma e consultabile dallo studente nei tempi e nelle modalità ad egli più affini.

LINGUA SPAGNOLA 1 (1° E 2° SCELTA)	
<b>Settore Scientifico Disciplinare</b>	SPAN-01/C
<b>Anno di corso</b>	I Anno
<b>Tipologia di attività formativa</b>	Base X Caratterizzante <input type="checkbox"/> Affine <input type="checkbox"/> Altre attività <input type="checkbox"/>
<b>Numero di crediti</b>	12 CFU
<b>Docente</b>	Sandra Ginzo Escamilla, Aida Gamallo Fernández
<b>Modalità di iscrizione e di gestione dei rapporti con gli studenti</b>	L'iscrizione ed i rapporti con gli studenti sono gestiti mediante la piattaforma informatica che permette l'iscrizione ai corsi, la fruizione delle lezioni, la partecipazione a forum e tutoraggi, il download del materiale didattico e la comunicazione con il docente. Un tutor assisterà gli studenti nello svolgimento di queste attività.

### Obiettivi formativi specifici

Obiettivo del corso è fornire allo studente le nozioni essenziali per riconoscere le caratteristiche, lessicali e contenutistiche, della lingua spagnola. Attraverso proposte di lettura e di analisi di testi di natura giuridica ed economica lo studente dovrà raggiungere il livello di competenza linguistica corrispondente al B2 del Quadro di Riferimento Europeo.

### Risultati di apprendimento specifici

#### **Conoscenza e capacità di comprensione**

Lo studente dovrà dimostrare di conoscere le principali strutture morfosintattiche della lingua spagnola nonché comprendere un testo in lingua spagnola anche specialistico. Si considerano gli strumenti didattici di natura giuridico-economica fondamentali per affiancare all'apprendimento linguistico una conoscenza liminare dei corrispettivi ambiti in Spagna e in America del Sud.

#### **Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

Lo studente dovrà dimostrare di saper applicare le principali strutture morfosintattiche della lingua spagnola nonché comprendere un testo specialistico di economia e di diritto. Le videolezioni permetteranno allo studente di acquisire una solida base linguistica, sia attraverso l'ascolto che la partecipazione attiva, mediante esercitazioni e test di livello, da intendersi fondamentali per l'apprendimento generale e il superamento dei requisiti richiesti.

#### **Autonomia di giudizio**

Lo studente dovrà dimostrare di saper scegliere tra i diversi registri linguistici quelli più appropriati al contesto situazionale proposto.

#### **Abilità comunicative**

Le lezioni intendono offrire, sia dal punto di vista della comprensione che della realizzazione autonoma, le competenze idonee all'interazione e alla discussione in relazione al proprio ambito di specializzazione. Lo studente dovrà dimostrare di saper comunicare in lingua spagnola in modo chiaro e appropriato.

## Capacità di apprendimento

Lo studente dovrà dimostrare una buona capacità di apprendimento e di applicazione delle funzioni comunicative acquisite. Lo studente sarà regolarmente seguito e stimolato attraverso esercitazioni caricate in piattaforma Tale modalità permetterà una periodica verifica dei progressi e l'effettiva comprensione del materiale didattico. Le esercitazioni e il materiale didattico saranno sempre a disposizione dello studente, il quale avrà modo di approfondire ciascun argomento in piena autonomia, al fine di perfezionare il proprio apprendimento.

## Programma didattico

- |  |   |
|--|---|
| 1. Presentación personal   | 37. Viajar (funciones comunicativas)                      |
| 2. Conceptos básicos   | 38. El turismo  |
| 3. El presente de indicativo   | 39. Los indefinidos "todo" y "otro"                       |
| 4. La familia  | 40. La escuela  |
| 5. El carácter y el estado de ánimo                                  | 41. La enseñanza  |
| 6. Descripción física  | 42. Expresar causa y probabilidad                         |
| 7. La vivienda   | 43. El mundo laboral                                      |
| 8. Descripción de edificios y muebles                                | 44. Aconsejar y sugerir                                   |
| 9. La rutina diaria  | 45. El futuro perfecto                                    |
| 10. El tiempo libre  | 46. El condicional compuesto                              |
| 11. El gerundio en las perífrasis verbales                           | 47. Perífrasis aspectuales de participio                  |
| 12. La ropa  | 48. Preparar un viaje                                     |
| 13. Expresar gustos  | 49. La probabilidad                                       |
| 14. El pasado reciente   | 50. Argumentar y opinar                                   |
| 15. La comida  | 51. La acentuación del español                            |
| 16. El pasado  | 52. Signos de puntuación: signos de pausa y de entonación |
| 17. El pasado del pasado   | 53. Los signos auxiliares dobles                          |
| 18. La ciudad  | 54. Los signos auxiliares simples                         |
| 19. El futuro próximo  | 55. Conjunciones e interjecciones                         |
| 20. La fauna   | 56. Los marcadores discursivos                            |
| 21. La comparación   | 57. El currículum vitae                                   |
| 22. El pretérito indefinido  | 58. Creación de un currículum                             |
| 23. El tiempo meteorológico  | 59. La carta de presentación                              |
| 24. El infinitivo en las perífrasis: perífrasis modales y temporales | 60. Abreviaturas, siglas y símbolos                       |
| 25. El infinitivo en las perífrasis: perífrasis aspectuales          | 61. El presente de subjuntivo                             |
| 26. El imperativo  | 62. El pretérito perfecto de subjuntivo                   |
| 27. Contar hechos históricos   | 63. El pretérito imperfecto de subjuntivo                 |
| 28. Las preposiciones  | 64. El pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo           |
| 29. El contraste de los pasados                                      | 65. Las oraciones condicionales                           |
| 30. El futuro simple   | 66. La tecnología   |
| 31. La flora   | 67. La política y la ciudadanía                           |
| 32. El cuerpo humano   | 68. Sentimientos y emociones                              |
| 33. En la consulta del médico  | 69. La naturaleza   |
| 34. El condicional simple  | 70. El estilo indirecto                                   |
| 35. De viaje   | 71. Contraste indicativo-subjuntivo                       |
| 36. Viajes y viajeros  | 72. Los verbos de cambio y transformación                 |

## Tipologie di attività didattiche previste

Ogni Macro-argomento è articolato in 15-17 videolezioni da 30 min. corredate da dispense, slide e test di apprendimento.

Per ogni insegnamento sono previste sino a 6 videolezioni (n.1 CFU) di didattica innovativa secondo modalità definite dal docente di riferimento.

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte a far acquisire capacità critiche necessarie

ad esercitare il ragionamento matematico, anche in una prospettiva interdisciplinare, a vantaggio di una visione del diritto non meramente statica e razionale, bensì quale espressione della società e della sua incessante evoluzione.

Il modello didattico adottato prevede l'erogazione online sia della didattica erogativa (DE) sia della didattica interattiva (DI). Per le attività di autoapprendimento sono previste 216 ore di studio individuale. L'Ateneo prevede di norma almeno 7 h tra DE e DI per ogni CFU.

La didattica erogativa (DE) prevede l'erogazione in modalità sincrona di almeno il 20% delle videolezioni. Le dispense e i test di autovalutazione predisposti dai docenti titolari dell'insegnamento sono resi disponibili sulla piattaforma.

La didattica interattiva (DI) comprende il complesso degli interventi didattici interattivi, predisposti dal docente o dal tutor in piattaforma, utili a sviluppare l'apprendimento online con modalità attive e partecipative ed è basata sull'interazione dei discenti con i docenti, attraverso la partecipazione ad attività didattiche online.

In particolare, tali interventi possono riguardare:

- Redazione di un elaborato
- Partecipazione a web conference
- Svolgimento delle prove in itinere con feedback
- Progetti ed elaborati
- Laboratori virtuali
- Svolgimento della simulazione del test finale

Anche in questo caso, almeno il 20% delle attività è svolto in modalità sincrona.

Nelle suddette attività convergono molteplici strumenti didattici, che agiscono in modo sinergico sul percorso di formazione ed apprendimento dello studente. La partecipazione attiva alle suddette attività ha come obiettivo quello di stimolare gli studenti lungo tutto il percorso didattico e garantisce loro la possibilità di ottenere una valutazione aggiuntiva che si sommerà alla valutazione dell'esame finale.

Nel computo delle ore della DI sono escluse le interazioni a carattere orientativo sui programmi, sul cds, sull'uso della piattaforma e simili, che rientrano un semplice tutoraggio di orientamento. Sono altresì escluse le ore di tutorato didattico disciplinare, cioè la mera ripetizione di contenuti già proposti nella forma erogativa attraverso colloqui di recupero o approfondimento one-to-one.

### **Modalità e criteri di valutazione dell'apprendimento**

La partecipazione alla didattica interattiva (DI) ha la finalità, tra le altre, di valutare lo studente durante l'apprendimento in itinere.

L'esame finale può essere sostenuto in forma scritta o in forma orale; lo studente può individuare, in autonomia, la modalità di svolgimento della prova, sempre rispettando la calendarizzazione predisposta dall'Ateneo.

L'esame orale consiste in un colloquio nel corso del quale il docente formula almeno tre domande.

L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test a risposta multipla con 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia i quesiti in forma orale che i quesiti in forma scritta sono formulati per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di sviluppare il ragionamento utilizzando le nozioni acquisite. I quesiti che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze, e-tivity report, studio di casi elaborati) proposti dal docente o dal tutor.

### **Criteri di misurazione dell'apprendimento e attribuzione del voto finale**

Sia lo svolgimento dell'elaborato, sia la presenza attiva durante le web conference prevedono un giudizio, da parte del docente, fino a un massimo di 2 punti. Lo studente può prendere parte ad entrambe le attività ma la votazione massima raggiungibile è sempre di 2 punti.

La valutazione proveniente dallo sviluppo dell'elaborato può essere pari a 0, 1 o 2 punti.

La valutazione derivante dalle web conference è strutturata tramite lo svolgimento, al termine della stessa, di un test finale a risposta multipla che può garantire da 0 a 1 punto.

È data facoltà allo studente di partecipare o meno alla didattica interattiva.

La valutazione finale ha lo scopo di misurare il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti alla base dell'insegnamento. Il giudizio riguarda l'intero percorso formativo del singolo insegnamento ed è di tipo sommativo.

Il voto finale dell'esame di profitto tiene conto del punteggio che lo studente può aver ottenuto partecipando correttamente alla didattica interattiva e deriva, quindi, dalla somma delle due valutazioni. Il voto derivante dalla didattica interattiva verrà sommato al voto dell'esame se quest'ultimo sarà pari o superiore a diciotto trentesimi.

Il voto finale è espresso in trentesimi. Il voto minimo utile al superamento della prova è di diciotto trentesimi.

Ciascun test dovrà essere composto da 31 domande, così da garantire la possibilità di conseguire la lode, in ottemperanza alle norme Europee sul Diploma Supplement. L'attribuzione della lode è concessa esclusivamente allo studente che ha risposto positivamente alla prima 30 domande.

### **Materiale didattico utilizzato**

Il materiale didattico utilizzato può riguardare:

- Videolezioni
- Dispense predisposte dal docente e/o slide del docente
- Materiali predisposti per le lezioni sincrone
- Testo di riferimento suggerito dal docente (facoltativo)

Il materiale didattico è sempre disponibile in piattaforma e consultabile dallo studente nei tempi e nelle modalità ad egli più affini.

LINGUA SPAGNOLA 2 (1° SCELTA)	
<b>Settore Scientifico Disciplinare</b>	SPAN-01/C
<b>Anno di corso</b>	II Anno
<b>Tipologia di attività formativa</b>	Base <input type="checkbox"/> Caratterizzante X Affine <input type="checkbox"/> Altre attività <input type="checkbox"/>
<b>Numero di crediti</b>	12 CFU
<b>Docente</b>	Sandra Ginzo Escamilla, Aida Gamallo Fernández
<b>Modalità di iscrizione e di gestione dei rapporti con gli studenti</b>	L'iscrizione ed i rapporti con gli studenti sono gestiti mediante la piattaforma informatica che permette l'iscrizione ai corsi, la fruizione delle lezioni, la partecipazione a forum e tutoraggi, il download del materiale didattico e la comunicazione con il docente. Un tutor assisterà gli studenti nello svolgimento di queste attività.

### Obiettivi formativi specifici

Il corso, oltre a focalizzarsi sul lessico specifico del contesto commerciale, giuridico ed economico, si pone come obiettivo di introdurre gli studenti al più ampio contesto sociale e culturale in cui gli scambi linguistici avvengono, e di fornire altresì gli strumenti linguistici e culturali adeguati per poter lavorare nel contesto commerciale e professionale spagnolo e negli scambi con aziende e spazi commerciali di lingua spagnola.

### Risultati di apprendimento specifici

#### Conoscenza e capacità di comprensione

Lo studente sarà in grado di riconoscere le caratteristiche principali del linguaggio aziendale, dell'economia e del commercio in lingua spagnola, e avrà altresì sviluppato le dovute competenze linguistiche che gli consentiranno di acquisire conoscenze in materia di economia e di commercio in ambito internazionale e, più specificatamente, negli spazi commerciali di lingua spagnola.

#### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente sarà in grado di applicare le conoscenze teoriche acquisite attraverso le video lezioni per riprodurre in lingua spagnola le caratteristiche principali dei testi commerciali, dimostrando altresì una preparazione che gli consentirà di argomentare sui contenuti acquisiti in una prospettiva multidisciplinare e contrastiva.

#### Autonomia di giudizio

Lo studente dimostrerà di saper orientarsi autonomamente nella lettura e nell'interpretazione dei contenuti di un testo commerciale in lingua spagnola, di riconoscere le peculiarità linguistiche di un testo economico-giuridico e di saper altresì individuare le principali strategie comunicative utilizzate dall'autore.

#### Abilità comunicative

Grazie all'esposizione al materiale didattico, nonché all'ascolto delle video lezioni e allo svolgimento degli esercizi proposti, lo studente sarà in grado di gestire le abilità di ascolto,

lettura e produzione scritta e orale, utilizzando un lessico specialistico appropriato al dominio di studio.

### Capacità di apprendimento

Alla fine del corso, lo studente avrà gli strumenti necessari, dal punto di vista teorico e pratico, per comprendere, analizzare e valutare testi di diversa tipologia, e per produrre altresì testi propri, in ambito commerciale ed economico. I concetti assimilati attraverso le video lezioni dovranno essere rielaborati dallo studente durante e al termine dell'intero percorso di studi, a beneficio di una più consapevole padronanza dei contenuti utilizzando un lessico specialistico.

### Programma didattico

1. El subjuntivo: presente, pretérito perfecto, pretérito imperfecto y pretérito pluscuamperfecto
2. Las oraciones sustantivas
3. Los relativos y las oraciones de relativo
4. Las oraciones modales
5. Las oraciones temporales
6. Las oraciones concesivas
7. Las oraciones adversativas
8. Las oraciones consecutivas
9. Las oraciones finales
10. Las oraciones causales
11. La voz pasiva
12. Introducción al comercio
13. Las empresas y su organización
14. La empresa comercial: su naturaleza jurídica
15. Crear una sociedad empresarial
16. El comercio internacional: la exportación y la importación
17. Políticas de exportación
18. Los documentos de exportación - importación
19. El transporte internacional de mercancías
20. Los traslados laborales nacionales e internacionales
21. Los medios de pago: simples, documentarios y otras transacciones internacionales
22. El mundo de los negocios
23. Montar tu propio negocio
24. La estructura del sector económico: la producción y la fabricación
25. Los productos y el mercado
26. Valoración de productos y mercados
27. Correspondencia comercial: la circular
28. Características del lenguaje publicitario
29. Estructura y características de la carta comercial
30. Recursos Humanos: el mercado de trabajo y los tipos de contrato
31. El currículum vitae y la carta de presentación
32. El marketing, la publicidad y la distribución
33. Comunicar con el cliente
34. Crear y elaborar un eslogan y un anuncio publicitario
35. Los textos administrativos y periodísticos
36. El mundo financiero
37. Los bancos y las finanzas
38. Hacer concesiones, cambios y transformaciones bancarias
39. La negociación: fases y dimensiones
40. Organizar, presentar y concluir un tema
41. Las reuniones de trabajo y las negociaciones
42. Negociar un préstamo
43. El acta y el informe: características
44. Cheque, transferencia y pagaré: características y requisitos
45. Los mercados financieros y la Bolsa
46. El sistema fiscal: las tasas y los impuestos
47. Albarán y factura
48. Las obligaciones tributarias del Estado Español
49. El sistema financiero español
50. Tipos de sociedades en España
51. Panorama de la población española
52. Fundamentos de la economía española
53. El sector agropecuario en España
54. El sector pesquero en España
55. El sector industrial y la construcción en España
56. El sector turístico español
57. Transportes e infraestructuras en España
58. Comercio interior y comercio exterior en España
59. Panorama de la población de los países hispanófonos en América
60. Fundamentos de la economía de los países hispanófonos en América
61. América Latina: Argentina
62. América Latina: Uruguay
63. América Latina: Chile
64. América Latina: Perú
65. América Latina: Colombia
66. América Latina: Venezuela
67. América Latina: México
68. América Latina: Cuba
69. América Latina: Panamá
70. El estatus de Puerto Rico
71. La integración económica en América Latina
72. El papel económico de los hispanohablantes en Estados Unidos

## Tipologie di attività didattiche previste

Ogni Macro-argomento è articolato in 15-17 videolezioni da 30 min. corredate da dispense, slide e test di apprendimento.

Per ogni insegnamento sono previste sino a 6 videolezioni (n.1 CFU) di didattica innovativa secondo modalità definite dal docente di riferimento.

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte a far acquisire capacità critiche necessarie ad esercitare il ragionamento matematico, anche in una prospettiva interdisciplinare, a vantaggio di una visione del diritto non meramente statica e razionale, bensì quale espressione della società e della sua incessante evoluzione.

Il modello didattico adottato prevede l'erogazione online sia della didattica erogativa (DE) sia della didattica interattiva (DI). Per le attività di autoapprendimento sono previste 216 ore di studio individuale. L'Ateneo prevede di norma almeno **7 h** tra DE e DI per ogni CFU.

La didattica erogativa (DE) prevede l'erogazione in modalità sincrona di almeno il 20% delle videolezioni. Le dispense e i test di autovalutazione predisposti dai docenti titolari dell'insegnamento sono resi disponibili sulla piattaforma.

La didattica interattiva (DI) comprende il complesso degli interventi didattici interattivi, predisposti dal docente o dal tutor in piattaforma, utili a sviluppare l'apprendimento online con modalità attive e partecipative ed è basata sull'interazione dei discenti con i docenti, attraverso la partecipazione ad attività didattiche online.

In particolare, tali interventi possono riguardare:

- Redazione di un elaborato
- Partecipazione a web conference
- Svolgimento delle prove in itinere con feedback
- Progetti ed elaborati
- Laboratori virtuali
- Svolgimento della simulazione del test finale

Anche in questo caso, almeno il 20% delle attività è svolto in modalità sincrona.

Nelle suddette attività convergono molteplici strumenti didattici, che agiscono in modo sinergico sul percorso di formazione ed apprendimento dello studente. La partecipazione attiva alle suddette attività ha come obiettivo quello di stimolare gli studenti lungo tutto il percorso didattico e garantisce loro la possibilità di ottenere una valutazione aggiuntiva che si sommerà alla valutazione dell'esame finale.

Nel computo delle ore della DI sono escluse le interazioni a carattere orientativo sui programmi, sul cds, sull'uso della piattaforma e simili, che rientrano un semplice tutoraggio di orientamento. Sono altresì escluse le ore di tutorato didattico disciplinare, cioè la mera ripetizione di contenuti già proposti nella forma erogativa attraverso colloqui di recupero o approfondimento one-to-one.

## Modalità e criteri di valutazione dell'apprendimento

La partecipazione alla didattica interattiva (DI) ha la finalità, tra le altre, di valutare lo studente durante l'apprendimento in itinere.

L'esame finale può essere sostenuto in forma scritta o in forma orale; lo studente può individuare, in autonomia, la modalità di svolgimento della prova, sempre rispettando la calendarizzazione predisposta dall'Ateneo.

L'esame orale consiste in un colloquio nel corso del quale il docente formula almeno tre domande.

L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test a risposta multipla con 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia i quesiti in forma orale che i quesiti in forma scritta sono formulati per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di sviluppare il ragionamento utilizzando le nozioni acquisite. I quesiti che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze, e-tivity report, studio di casi elaborati) proposti dal docente o dal tutor.

### **Criteria di misurazione dell'apprendimento e attribuzione del voto finale**

Sia lo svolgimento dell'elaborato, sia la presenza attiva durante le web conference prevedono un giudizio, da parte del docente, fino a un massimo di 2 punti. Lo studente può prendere parte ad entrambe le attività ma la votazione massima raggiungibile è sempre di 2 punti.

La valutazione proveniente dallo sviluppo dell'elaborato può essere pari a 0, 1 o 2 punti.

La valutazione derivante dalle web conference è strutturata tramite lo svolgimento, al termine della stessa, di un test finale a risposta multipla che può garantire da 0 a 1 punto.

È data facoltà allo studente di partecipare o meno alla didattica interattiva.

La valutazione finale ha lo scopo di misurare il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti alla base dell'insegnamento. Il giudizio riguarda l'intero percorso formativo del singolo insegnamento ed è di tipo sommativo.

Il voto finale dell'esame di profitto tiene conto del punteggio che lo studente può aver ottenuto partecipando correttamente alla didattica interattiva e deriva, quindi, dalla somma delle due valutazioni. Il voto derivante dalla didattica interattiva verrà sommato al voto dell'esame se quest'ultimo sarà pari o superiore a diciotto trentesimi.

Il voto finale è espresso in trentesimi. Il voto minimo utile al superamento della prova è di diciotto trentesimi.

Ciascun test dovrà essere composto da 31 domande, così da garantire la possibilità di conseguire la lode, in ottemperanza alle norme Europee sul Diploma Supplement. L'attribuzione della lode è concessa esclusivamente allo studente che ha risposto positivamente alla prima 30 domande.

### **Materiale didattico utilizzato**

Il materiale didattico utilizzato può riguardare:

- Videolezioni
- Dispense predisposte dal docente e/o slide del docente
- Materiali predisposti per le lezioni sincrone
- Testo di riferimento suggerito dal docente (facoltativo)

Il materiale didattico è sempre disponibile in piattaforma e consultabile dallo studente nei tempi e nelle modalità ad egli più affini.

LINGUA SPAGNOLA 2 (2° SCELTA)	
<b>Settore Scientifico Disciplinare</b>	SPAN-01/C
<b>Anno di corso</b>	II Anno
<b>Tipologia di attività formativa</b>	Base <input type="checkbox"/> Caratterizzante X Affine <input type="checkbox"/> Altre attività <input type="checkbox"/>
<b>Numero di crediti</b>	9 CFU
<b>Docente</b>	Sandra Ginzo Escamilla, Aida Gamallo Fernández
<b>Modalità di iscrizione e di gestione dei rapporti con gli studenti</b>	L'iscrizione ed i rapporti con gli studenti sono gestiti mediante la piattaforma informatica che permette l'iscrizione ai corsi, la fruizione delle lezioni, la partecipazione a forum e tutoraggi, il download del materiale didattico e la comunicazione con il docente. Un tutor assisterà gli studenti nello svolgimento di queste attività.

### Risultati di apprendimento attesi per il raggiungimento degli obiettivi formativi

Il corso, oltre a focalizzarsi sul lessico specifico del contesto commerciale, giuridico ed economico, si pone come obiettivo di introdurre gli studenti al più ampio contesto sociale e culturale in cui gli scambi linguistici avvengono, e di fornire altresì gli strumenti linguistici e culturali adeguati per poter lavorare nel contesto commerciale e professionale spagnolo e negli scambi con aziende e spazi commerciali di lingua spagnola.

### Risultati di apprendimento specifici

#### **Conoscenza e capacità di comprensione**

Lo studente sarà in grado di riconoscere le caratteristiche principali del linguaggio aziendale, dell'economia e del commercio in lingua spagnola, e avrà altresì sviluppato le dovute competenze linguistiche che gli consentiranno di acquisire conoscenze in materia di economia e di commercio in ambito internazionale e, più specificatamente, negli spazi commerciali di lingua spagnola.

#### **Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

Lo studente sarà in grado di applicare le conoscenze teoriche acquisite attraverso le video lezioni per riprodurre in lingua spagnola le caratteristiche principali dei testi commerciali, dimostrando altresì una preparazione che gli consentirà di argomentare sui contenuti acquisiti in una prospettiva multidisciplinare e contrastiva.

#### **Autonomia di giudizio**

Lo studente dimostrerà di saper orientarsi autonomamente nella lettura e nell'interpretazione dei contenuti di un testo commerciale in lingua spagnola, di riconoscere le peculiarità linguistiche di un testo economico-giuridico e di saper altresì individuare le principali strategie comunicative utilizzate dall'autore.

### **Abilità comunicative**

Grazie all'esposizione al materiale didattico, nonché all'ascolto delle video lezioni e allo svolgimento degli esercizi proposti, lo studente sarà in grado di gestire le abilità di ascolto, lettura e produzione scritta e orale, utilizzando un lessico specialistico appropriato al dominio di studio.

### **Capacità di apprendimento**

Alla fine del corso, lo studente avrà gli strumenti necessari, dal punto di vista teorico e pratico, per comprendere, analizzare e valutare testi di diversa tipologia, e per produrre altresì testi propri, in ambito commerciale ed economico. I concetti assimilati attraverso le video lezioni dovranno essere rielaborati dallo studente durante e al termine dell'intero percorso di studi, a beneficio di una più consapevole padronanza dei contenuti utilizzando un lessico specialistico.

## **Programma didattico**

1. El subjuntivo: presente, pretérito perfecto, pretérito imperfecto y pretérito pluscuamperfecto
2. Las oraciones sustantivas
3. Los relativos y las oraciones de relativo
4. Las oraciones modales
5. Las oraciones temporales
6. Las oraciones concesivas
7. Las oraciones consecutivas
8. Las oraciones adversativa
9. Las oraciones finales
10. Las oraciones causales
11. La voz pasiva
12. Introducción al comercio
13. Las empresas y su organización
14. La empresa comercial: su naturaleza jurídica
15. Crear una sociedad empresarial
16. El comercio internacional: la exportación y la importación
17. Políticas de exportación
18. Los documentos de exportación - importación
19. El transporte internacional de mercancías
20. Los traslados laborales nacionales e internacionales
21. Los medios de pago: simples, documentarios y otras transacciones internacionales
22. El mundo de los negocios
23. Montar tu propio negocio
24. La estructura del sector económico: la producción y la fabricación
25. Los productos y el mercado
26. Valoración de productos y mercados
27. Correspondencia comercial: la circular
28. Estructura y características de la carta comercial
29. Recursos Humanos: el mercado de trabajo y los tipos de contrato
30. El currículum vitae y la carta de presentación
31. El marketing, la publicidad y la distribución
32. Comunicar con el cliente
33. Características del lenguaje publicitario
34. Crear y elaborar un eslogan y un anuncio publicitario
35. Los textos administrativos y periodísticos
36. El mundo financiero
37. Los bancos y las finanzas
38. Hacer concesiones, cambios y transformaciones bancarias
39. La negociación: fases y dimensiones
40. Organizar, presentar y concluir un tema
41. Las reuniones de trabajo y las negociaciones
42. Negociar un préstamo
43. El acta y el informe: características
44. Cheque, transferencia y pagaré: características y requisitos
45. Los mercados financieros y la Bolsa
46. El sistema fiscal: las tasas y los impuestos
47. Albarán y factura
48. Las obligaciones tributarias del Estado Español
49. El sistema financiero español
50. Tipos de sociedades en España
51. Panorama de la población española
52. Fundamentos de la economía española
53. El sector agropecuario en España
54. El sector pesquero en España

## **Tipologie di attività didattiche previste**

Ogni Macro-argomento è articolato in 15-17 videolezioni da 30 min. corredate da dispense, slide e test di apprendimento.

Per ogni insegnamento sono previste sino a 6 videolezioni (n.1 CFU) di didattica innovativa secondo modalità definite dal docente di riferimento.

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte a far acquisire capacità critiche necessarie ad esercitare il ragionamento matematico, anche in una prospettiva interdisciplinare, a vantaggio di una visione del diritto non meramente statica e razionale, bensì quale espressione della società e della sua incessante evoluzione.

Il modello didattico adottato prevede l'erogazione online sia della didattica erogativa (DE) sia della didattica interattiva (DI). Per le attività di autoapprendimento sono previste 162 ore di studio individuale. L'Ateneo prevede di norma almeno 7 h tra DE e DI per ogni CFU.

La didattica erogativa (DE) prevede l'erogazione in modalità sincrona di almeno il 20% delle videolezioni. Le dispense e i test di autovalutazione predisposti dai docenti titolari dell'insegnamento sono resi disponibili sulla piattaforma.

La didattica interattiva (DI) comprende il complesso degli interventi didattici interattivi, predisposti dal docente o dal tutor in piattaforma, utili a sviluppare l'apprendimento online con modalità attive e partecipative ed è basata sull'interazione dei discenti con i docenti, attraverso la partecipazione ad attività didattiche online.

In particolare, tali interventi possono riguardare:

- Redazione di un elaborato
- Partecipazione a web conference
- Svolgimento delle prove in itinere con feedback
- Progetti ed elaborati
- Laboratori virtuali
- Svolgimento della simulazione del test finale

Anche in questo caso, almeno il 20% delle attività è svolto in modalità sincrona.

Nelle suddette attività convergono molteplici strumenti didattici, che agiscono in modo sinergico sul percorso di formazione ed apprendimento dello studente. La partecipazione attiva alle suddette attività ha come obiettivo quello di stimolare gli studenti lungo tutto il percorso didattico e garantisce loro la possibilità di ottenere una valutazione aggiuntiva che si sommerà alla valutazione dell'esame finale.

Nel computo delle ore della DI sono escluse le interazioni a carattere orientativo sui programmi, sul cds, sull'uso della piattaforma e simili, che rientrano un semplice tutoraggio di orientamento. Sono altresì escluse le ore di tutorato didattico disciplinare, cioè la mera ripetizione di contenuti già proposti nella forma erogativa attraverso colloqui di recupero o approfondimento one-to-one.

## Modalità e criteri di valutazione dell'apprendimento

La partecipazione alla didattica interattiva (DI) ha la finalità, tra le altre, di valutare lo studente durante l'apprendimento in itinere.

L'esame finale può essere sostenuto in forma scritta o in forma orale; lo studente può individuare, in autonomia, la modalità di svolgimento della prova, sempre rispettando la calendarizzazione predisposta dall'Ateneo.

L'esame orale consiste in un colloquio nel corso del quale il docente formula almeno tre domande.

L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test a risposta multipla con 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia i quesiti in forma orale che i quesiti in forma scritta sono formulati per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di sviluppare il ragionamento utilizzando le

nozioni acquisite. I quesiti che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze, e-tivity report, studio di casi elaborati) proposti dal docente o dal tutor.

### **Criteri di misurazione dell'apprendimento e attribuzione del voto finale**

Sia lo svolgimento dell'elaborato, sia la presenza attiva durante le web conference prevedono un giudizio, da parte del docente, fino a un massimo di 2 punti. Lo studente può prendere parte ad entrambe le attività ma la votazione massima raggiungibile è sempre di 2 punti.

La valutazione proveniente dallo sviluppo dell'elaborato può essere pari a 0, 1 o 2 punti.

La valutazione derivante dalle web conference è strutturata tramite lo svolgimento, al termine della stessa, di un test finale a risposta multipla che può garantire da 0 a 1 punto.

È data facoltà allo studente di partecipare o meno alla didattica interattiva.

La valutazione finale ha lo scopo di misurare il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti alla base dell'insegnamento. Il giudizio riguarda l'intero percorso formativo del singolo insegnamento ed è di tipo sommativo.

Il voto finale dell'esame di profitto tiene conto del punteggio che lo studente può aver ottenuto partecipando correttamente alla didattica interattiva e deriva, quindi, dalla somma delle due valutazioni. Il voto derivante dalla didattica interattiva verrà sommato al voto dell'esame se quest'ultimo sarà pari o superiore a diciotto trentesimi.

Il voto finale è espresso in trentesimi. Il voto minimo utile al superamento della prova è di diciotto trentesimi.

Ciascun test dovrà essere composto da 31 domande, così da garantire la possibilità di conseguire la lode, in ottemperanza alle norme Europee sul Diploma Supplement. L'attribuzione della lode è concessa esclusivamente allo studente che ha risposto positivamente alla prima 30 domande.

### **Materiale didattico utilizzato**

Il materiale didattico utilizzato può riguardare:

- Videolezioni
- Dispense predisposte dal docente e/o slide del docente
- Materiali predisposti per le lezioni sincrone
- Testo di riferimento suggerito dal docente (facoltativo)

Il materiale didattico è sempre disponibile in piattaforma e consultabile dallo studente nei tempi e nelle modalità ad egli più affini.

LINGUA SPAGNOLA 3 (1° SCELTA)	
<b>Settore Scientifico Disciplinare</b>	SPAN-01/C
<b>Anno di corso</b>	III Anno
<b>Tipologia di attività formativa</b>	Base <input type="checkbox"/> Caratterizzante X Affine <input type="checkbox"/> Altre attività <input type="checkbox"/>
<b>Numero di crediti</b>	12 CFU
<b>Docente</b>	Sandra Ginzo Escamilla, Aida Gamallo Fernández
<b>Modalità di iscrizione e di gestione dei rapporti con gli studenti</b>	L'iscrizione ed i rapporti con gli studenti sono gestiti mediante la piattaforma informatica che permette l'iscrizione ai corsi, la fruizione delle lezioni, la partecipazione a forum e tutoraggi, il download del materiale didattico e la comunicazione con il docente. Un tutor assisterà gli studenti nello svolgimento di queste attività.

### Obiettivi formativi specifici

Il corso mira all'apprendimento delle tecniche di traduzione di testi di natura giuridica ed economica dallo spagnolo. Lo studente sarà in grado di tradurre in lingua italiana tali tipologie testuali per uso professionale.

### Risultati di apprendimento specifici

#### Conoscenza e capacità di comprensione

Lo studente dovrà dimostrare di conoscere la lingua spagnola in tutti i suoi aspetti, specialmente per i settori che caratterizzano il corso di studio. Sarà in grado di riconoscere il registro linguistico dei testi giuridici ed economici di lingua spagnola.

#### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente dovrà dimostrare di saper applicare le principali strategie traduttive nonché comprendere un testo specialistico di economia e di diritto. Le video-lezioni permetteranno, inoltre, la conoscenza di elementi di carattere storico, sia per quanto riguarda la traduzione che la cultura dei paesi da cui si traduce.

#### Autonomia di giudizio

Lo studente dovrà dimostrare di saper scegliere tra i diversi registri linguistici quelli più appropriati al contesto situazionale proposto.

#### Abilità comunicative

Lo studente sarà in grado di esporre, in modo chiaro ed appropriato, le proprie conoscenze. Saprà adattare la traduzione al contesto ed al registro.

#### Capacità di apprendimento

Lo studente dovrà dimostrare una buona capacità di apprendimento e di applicazione delle funzioni comunicative acquisite. Lo studente sarà regolarmente seguito e stimolato attraverso esercitazioni caricate in piattaforma. Tale modalità permetterà una periodica verifica dei progressi e l'effettiva comprensione del materiale didattico. Le esercitazioni e il materiale

didattico saranno sempre a disposizione dello studente, il quale avrà modo di approfondire ciascun argomento in piena autonomia, al fine di perfezionare il proprio apprendimento.

## Programma didattico

- |   |  |
|---|--|
| 1. El español como lengua mundial                                     | 41. El registro  |
| 2. Las variedades del español   | 42. La coherencia textual  |
| 3. El español en España   | 43. La cohesión  |
| 4. El español en América  | 44. Los falsos amigos  |
| 5. Qué es y para qué sirve la traducción                              | 45. Los préstamos lingüísticos   |
| 6. A quién se dirige la traducción                                    | 46. El calco   |
| 7. La lengua española: historia y evolución                           | 47. Adaptaciones lingüísticas  |
| 8. Historia de la traducción: de las "altas culturas" al siglo XVII   | 48. Juegos de palabras y alteraciones del estándar                                   |
| 9. Historia de la traducción: de la Ilustración a la actualidad       | 49. La cultura y la traducción   |
| 10. Aspectos lingüísticos de la traducción                            | 50. Marcadores discursivos   |
| 11. Traducción y comunicación   | 51. Etiquetas de discurso y nominalizaciones   |
| 12. Funciones del lenguaje  | 52. Abreviaturas, siglas y símbolos  |
| 13. Fases del proceso de traducción: la comprensión y la expresión    | 53. Las preposiciones  |
| 14. Las teorías de la traducción                                      | 54. Lingüística contrastiva italiano - español y aspecto diacrónico                  |
| 15. Las teorías de la equivalencia                                    | 55. Lingüística contrastiva italiano - español: fonología                            |
| 16. Las teorías de la finalidad                                       | 56. Lingüística contrastiva italiano - español: morfosintaxis                        |
| 17. Las teorías decriptivas   | 57. Lingüística contrastiva italiano - español: cuestiones no resueltas              |
| 18. Las teorías indeterministas                                       | 58. Manual del traductor de las Naciones Unidas                                      |
| 19. Las teorías de la localización                                    | 59. Manual del traductor de las Naciones Unidas: normas generales                    |
| 20. Las teorías de la traducción cultural                             | 60. Manual del traductor de las Naciones Unidas: normas particulares                 |
| 21. La traducción versus la interpretación                            | 61. Manual del traductor de las Naciones Unidas: tipos de documentos                 |
| 22. Target oriented versus source oriented                            | 62. Herramientas de TA y TAO   |
| 23. Lingüística contrastiva aplicada a la traducción                  | 63. El código deontológico español   |
| 24. Procedimientos de traducción                                      | 64. Formación y posibilidades laborales para el traductor en España e Hispanoamérica |
| 25. Lenguas con fines específicos y lenguas especiales                | 65. Profesionalización. Trámites para el ejercicio profesional de la traducción      |
| 26. El léxico y la terminología                                       | 66. Funcionamiento de los contratos en materia de traducción                         |
| 27. El texto y el género discursivo                                   | 67 - Las variedades diafásicas   |
| 28. Textos, funciones y niveles de especialización                    | 68 - El español coloquial: niveles fónico y morfosintáctico                          |
| 29. El lenguaje de los medios de comunicación                         | 69 - El español coloquial: constantes léxicas, retóricas y paralenguaje              |
| 30. Los géneros periodísticos: la noticia, la crónica y la entrevista | 70 - Las variedades diastráticas: nociones básicas                                   |
| 31. El lenguaje de la publicidad                                      | 71 - Las variedades diastráticas: de la edad a la etnia                              |
| 32. El lenguaje del turismo   | 72 - Las variedades diastráticas: variable social sexo                               |
| 33. El lenguaje político y la retórica política                       |  |
| 34. La traducción del texto político                                  |  |
| 35. Tipos y modalidades de traducción                                 |  |
| 36. La traducción literaria y poética                                 |  |
| 37. La traducción jurídica y económica                                |  |
| 38. Análisis del texto jurídico                                       |  |
| 39. Análisis del texto económico                                      |  |
| 40. El lenguaje científico y médico                                   |  |

## Tipologie di attività didattiche previste

Ogni Macro-argomento è articolato in 15-17 videolezioni da 30 min. corredate da dispense, slide e test di apprendimento.

Per ogni insegnamento sono previste sino a 6 videolezioni (n.1 CFU) di didattica innovativa secondo modalità definite dal docente di riferimento.

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte a far acquisire capacità critiche necessarie

ad esercitare il ragionamento matematico, anche in una prospettiva interdisciplinare, a vantaggio di una visione del diritto non meramente statica e razionale, bensì quale espressione della società e della sua incessante evoluzione.

Il modello didattico adottato prevede l'erogazione online sia della didattica erogativa (DE) sia della didattica interattiva (DI). Per le attività di autoapprendimento sono previste 216 ore di studio individuale. L'Ateneo prevede di norma almeno 7 h tra DE e DI per ogni CFU.

La didattica erogativa (DE) prevede l'erogazione in modalità sincrona di almeno il 20% delle videolezioni. Le dispense e i test di autovalutazione predisposti dai docenti titolari dell'insegnamento sono resi disponibili sulla piattaforma.

La didattica interattiva (DI) comprende il complesso degli interventi didattici interattivi, predisposti dal docente o dal tutor in piattaforma, utili a sviluppare l'apprendimento online con modalità attive e partecipative ed è basata sull'interazione dei discenti con i docenti, attraverso la partecipazione ad attività didattiche online.

In particolare, tali interventi possono riguardare:

- Redazione di un elaborato
- Partecipazione a web conference
- Svolgimento delle prove in itinere con feedback
- Progetti ed elaborati
- Laboratori virtuali
- Svolgimento della simulazione del test finale

Anche in questo caso, almeno il 20% delle attività è svolto in modalità sincrona.

Nelle suddette attività convergono molteplici strumenti didattici, che agiscono in modo sinergico sul percorso di formazione ed apprendimento dello studente. La partecipazione attiva alle suddette attività ha come obiettivo quello di stimolare gli studenti lungo tutto il percorso didattico e garantisce loro la possibilità di ottenere una valutazione aggiuntiva che si sommerà alla valutazione dell'esame finale.

Nel computo delle ore della DI sono escluse le interazioni a carattere orientativo sui programmi, sul cds, sull'uso della piattaforma e simili, che rientrano un semplice tutoraggio di orientamento. Sono altresì escluse le ore di tutorato didattico disciplinare, cioè la mera ripetizione di contenuti già proposti nella forma erogativa attraverso colloqui di recupero o approfondimento one-to-one.

## Modalità e criteri di valutazione dell'apprendimento

La partecipazione alla didattica interattiva (DI) ha la finalità, tra le altre, di valutare lo studente durante l'apprendimento in itinere.

L'esame finale può essere sostenuto in forma scritta o in forma orale; lo studente può individuare, in autonomia, la modalità di svolgimento della prova, sempre rispettando la calendarizzazione predisposta dall'Ateneo.

L'esame orale consiste in un colloquio nel corso del quale il docente formula almeno tre domande.

L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test a risposta multipla con 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia i quesiti in forma orale che i quesiti in forma scritta sono formulati per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di sviluppare il ragionamento utilizzando le nozioni acquisite. I quesiti che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze, e-tivity report, studio di casi elaborati) proposti dal docente o dal tutor.

### Criteria di misurazione dell'apprendimento e attribuzione del voto finale

Sia lo svolgimento dell'elaborato, sia la presenza attiva durante le web conference prevedono un giudizio, da parte del docente, fino a un massimo di 2 punti. Lo studente può prendere parte ad entrambe le attività ma la votazione massima raggiungibile è sempre di 2 punti.

La valutazione proveniente dallo sviluppo dell'elaborato può essere pari a 0, 1 o 2 punti.

La valutazione derivante dalle web conference è strutturata tramite lo svolgimento, al termine della stessa, di un test finale a risposta multipla che può garantire da 0 a 1 punto.

È data facoltà allo studente di partecipare o meno alla didattica interattiva.

La valutazione finale ha lo scopo di misurare il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti alla base dell'insegnamento. Il giudizio riguarda l'intero percorso formativo del singolo insegnamento ed è di tipo sommativo.

Il voto finale dell'esame di profitto tiene conto del punteggio che lo studente può aver ottenuto partecipando correttamente alla didattica interattiva e deriva, quindi, dalla somma delle due valutazioni. Il voto derivante dalla didattica interattiva verrà sommato al voto dell'esame se quest'ultimo sarà pari o superiore a diciotto trentesimi.

Il voto finale è espresso in trentesimi. Il voto minimo utile al superamento della prova è di diciotto trentesimi.

Ciascun test dovrà essere composto da 31 domande, così da garantire la possibilità di conseguire la lode, in ottemperanza alle norme Europee sul Diploma Supplement. L'attribuzione della lode è concessa esclusivamente allo studente che ha risposto positivamente alla prima 30 domande.

### Materiale didattico utilizzato

Il materiale didattico utilizzato può riguardare:

- Videolezioni
- Dispense predisposte dal docente e/o slide del docente
- Materiali predisposti per le lezioni sincrone
- Testo di riferimento suggerito dal docente (facoltativo):
  - Pym Anthony, *Teorías contemporàneas de la traducciòn. Segunda ediciòn, revisada y corregida*, (2016), Intercultural Studies Group
  - *Manual de Traducciòn de las Naciones Unidas à Manual à Ortografía* (consultabile online)

Il materiale didattico è sempre disponibile in piattaforma e consultabile dallo studente nei tempi e nelle modalità ad egli più affini.

LINGUA SPAGNOLA 3 (2° SCELTA)	
<b>Settore Scientifico Disciplinare</b>	SPAN-01/C
<b>Anno di corso</b>	III Anno
<b>Tipologia di attività formativa</b>	Base <input type="checkbox"/> Caratterizzante X Affine <input type="checkbox"/> Altre attività <input type="checkbox"/>
<b>Numero di crediti</b>	9 CFU
<b>Docente</b>	Sandra Ginzo Escamilla, Aida Gamallo Fernández
<b>Modalità di iscrizione e di gestione dei rapporti con gli studenti</b>	L'iscrizione ed i rapporti con gli studenti sono gestiti mediante la piattaforma informatica che permette l'iscrizione ai corsi, la fruizione delle lezioni, la partecipazione a forum e tutoraggi, il download del materiale didattico e la comunicazione con il docente. Un tutor assisterà gli studenti nello svolgimento di queste attività.

### Obiettivi formativi specifici

Il corso mira all'apprendimento delle tecniche di traduzione di testi di natura giuridica ed economica dallo spagnolo. Lo studente sarà in grado di tradurre in lingua italiana tali tipologie testuali per uso professionale.

### Risultati di apprendimento specifici

#### Conoscenza e capacità di comprensione

Lo studente dovrà dimostrare di conoscere la lingua spagnola in tutti i suoi aspetti, specialmente per i settori che caratterizzano il corso di studio. Sarà in grado di riconoscere il registro linguistico dei testi giuridici ed economici di lingua spagnola.

#### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente dovrà dimostrare di saper applicare le principali strategie traduttive nonché comprendere un testo specialistico di economia e di diritto. Le video-lezioni permetteranno, inoltre, la conoscenza di elementi di carattere storico, sia per quanto riguarda la traduzione che la cultura dei paesi da cui si traduce.

#### Autonomia di giudizio

Lo studente dovrà dimostrare di saper scegliere tra i diversi registri linguistici quelli più appropriati al contesto situazionale proposto.

#### Abilità comunicative

Lo studente sarà in grado di esporre, in modo chiaro ed appropriato, le proprie conoscenze. Saprà adattare la traduzione al contesto ed al registro.

#### Capacità di apprendimento

Lo studente dovrà dimostrare una buona capacità di apprendimento e di applicazione delle funzioni comunicative acquisite. Lo studente sarà regolarmente seguito e stimolato attraverso esercitazioni caricate in piattaforma. Tale modalità permetterà una periodica verifica dei progressi e l'effettiva comprensione del materiale didattico. Le esercitazioni e il materiale

didattico saranno sempre a disposizione dello studente, il quale avrà modo di approfondire ciascun argomento in piena autonomia, al fine di perfezionare il proprio apprendimento.

## Programma didattico

1. El español como lengua mundial
2. Las variedades del español
3. El español en España
4. El español en América
5. Qué es y para qué sirve la traducción
6. A quién se dirige la traducción
7. La lengua española: historia y evolución
8. Historia de la traducción: de las "altas culturas" al siglo XVII
9. Historia de la traducción: de la Ilustración a la actualidad
10. Aspectos lingüísticos de la traducción
11. Traducción y comunicación
12. Funciones del lenguaje
13. Fases del proceso de traducción: la comprensión y la expresión
14. Las teorías de la traducción
15. Las teorías de la equivalencia
16. Las teorías de la finalidad
17. Las teorías descriptivistas
18. Las teorías indeterministas
19. Las teorías de la localización
20. Las teorías de la traducción cultural
21. La traducción versus la interpretación
22. Target oriented versus source oriented
23. Lingüística contrastiva aplicada a la traducción
24. Procedimientos de traducción
25. Lenguas con fines específicos y lenguas especiales
26. El léxico y la terminología
27. El texto y el género discursivo
28. Textos, funciones y niveles de especialización
29. El lenguaje de los medios de comunicación
30. Los géneros periodísticos: la noticia, la crónica y la entrevista
31. El lenguaje de la publicidad
32. El lenguaje del turismo
33. El lenguaje político y la retórica política
34. La traducción del texto político
35. Tipos y modalidades de traducción
36. La traducción literaria y poética
37. La traducción jurídica y económica
38. Análisis del texto jurídico
39. Análisis del texto económico
40. El lenguaje científico y médico
41. El registro
42. La coherencia textual
43. La cohesión
44. Los falsos amigos
45. Los préstamos lingüísticos
46. El calco
47. Adaptaciones lingüísticas
48. Juegos de palabras y alteraciones del estándar
49. La cultura y la traducción
50. Marcadores discursivos
51. Etiquetas de discurso y nominalizaciones
52. Abreviaturas, siglas y símbolos
53. Las preposiciones
54. Lingüística contrastiva italiano - español y aspecto diacrónico

## Tipologie di attività didattiche previste

Ogni Macro-argomento è articolato in 15-17 videolezioni da 30 min. corredate da dispense, slide e test di apprendimento.

Per ogni insegnamento sono previste sino a 6 videolezioni (n.1 CFU) di didattica innovativa secondo modalità definite dal docente di riferimento.

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte a far acquisire capacità critiche necessarie ad esercitare il ragionamento matematico, anche in una prospettiva interdisciplinare, a vantaggio di una visione del diritto non meramente statica e razionale, bensì quale espressione della società e della sua incessante evoluzione.

Il modello didattico adottato prevede l'erogazione online sia della didattica erogativa (DE) sia della didattica interattiva (DI). Per le attività di autoapprendimento sono previste 162 ore di studio individuale. L'Ateneo prevede di norma almeno 7 h tra DE e DI per ogni CFU.

La didattica erogativa (DE) prevede l'erogazione in modalità sincrona di almeno il 20% delle videolezioni. Le dispense e i test di autovalutazione predisposti dai docenti titolari dell'insegnamento sono resi disponibili sulla piattaforma.

La didattica interattiva (DI) comprende il complesso degli interventi didattici interattivi, predisposti dal docente o dal tutor in piattaforma, utili a sviluppare l'apprendimento online

con modalità attive e partecipative ed è basata sull'interazione dei discenti con i docenti, attraverso la partecipazione ad attività didattiche online.

In particolare, tali interventi possono riguardare:

- Redazione di un elaborato
- Partecipazione a web conference
- Svolgimento delle prove in itinere con feedback
- Progetti ed elaborati
- Laboratori virtuali
- Svolgimento della simulazione del test finale

Anche in questo caso, almeno il 20% delle attività è svolto in modalità sincrona.

Nelle suddette attività convergono molteplici strumenti didattici, che agiscono in modo sinergico sul percorso di formazione ed apprendimento dello studente. La partecipazione attiva alle suddette attività ha come obiettivo quello di stimolare gli studenti lungo tutto il percorso didattico e garantisce loro la possibilità di ottenere una valutazione aggiuntiva che si sommerà alla valutazione dell'esame finale.

Nel computo delle ore della DI sono escluse le interazioni a carattere orientativo sui programmi, sul cds, sull'uso della piattaforma e simili, che rientrano un semplice tutoraggio di orientamento. Sono altresì escluse le ore di tutorato didattico disciplinare, cioè la mera ripetizione di contenuti già proposti nella forma erogativa attraverso colloqui di recupero o approfondimento one-to-one.

### **Modalità e criteri di valutazione dell'apprendimento**

La partecipazione alla didattica interattiva (DI) ha la finalità, tra le altre, di valutare lo studente durante l'apprendimento in itinere.

L'esame finale può essere sostenuto in forma scritta o in forma orale; lo studente può individuare, in autonomia, la modalità di svolgimento della prova, sempre rispettando la calendarizzazione predisposta dall'Ateneo.

L'esame orale consiste in un colloquio nel corso del quale il docente formula almeno tre domande.

L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test a risposta multipla con 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia i quesiti in forma orale che i quesiti in forma scritta sono formulati per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di sviluppare il ragionamento utilizzando le nozioni acquisite. I quesiti che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze, e-tivity report, studio di casi elaborati) proposti dal docente o dal tutor.

### **Criteri di misurazione dell'apprendimento e attribuzione del voto finale**

Sia lo svolgimento dell'elaborato, sia la presenza attiva durante le web conference prevedono un giudizio, da parte del docente, fino a un massimo di 2 punti. Lo studente può prendere parte ad entrambe le attività ma la votazione massima raggiungibile è sempre di 2 punti.

La valutazione proveniente dallo sviluppo dell'elaborato può essere pari a 0, 1 o 2 punti.

La valutazione derivante dalle web conference è strutturata tramite lo svolgimento, al termine della stessa, di un test finale a risposta multipla che può garantire da 0 a 1 punto.

È data facoltà allo studente di partecipare o meno alla didattica interattiva.

La valutazione finale ha lo scopo di misurare il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti alla base dell'insegnamento. Il giudizio riguarda l'intero percorso formativo del singolo insegnamento ed è di tipo sommativo.

Il voto finale dell'esame di profitto tiene conto del punteggio che lo studente può aver ottenuto partecipando correttamente alla didattica interattiva e deriva, quindi, dalla somma delle due valutazioni. Il voto derivante dalla didattica interattiva verrà sommato al voto dell'esame se quest'ultimo sarà pari o superiore a diciotto trentesimi.

Il voto finale è espresso in trentesimi. Il voto minimo utile al superamento della prova è di diciotto trentesimi.

Ciascun test dovrà essere composto da 31 domande, così da garantire la possibilità di conseguire la lode, in ottemperanza alle norme Europee sul Diploma Supplement. L'attribuzione della lode è concessa esclusivamente allo studente che ha risposto positivamente alla prima 30 domande.

### Materiale didattico utilizzato

Il materiale didattico utilizzato può riguardare:

- Videolezioni
- Dispense predisposte dal docente e/o slide del docente
- Materiali predisposti per le lezioni sincrone
- Testo di riferimento suggerito dal docente (facoltativo):
  - Pym Anthony, *Teorías contemporàneas de la traducción. Segunda edición, revisada y corregida*, (2016), Intercultural Studies Group
  - *Manual de Traducción de las Naciones Unidas à Manual à Ortografía* (consultabile online)

Il materiale didattico è sempre disponibile in piattaforma e consultabile dallo studente nei tempi e nelle modalità ad egli più affini.

LETTERATURA, CULTURA E CIVILTÀ DELLA CINA (1° SCELTA)	
<b>Settore Scientifico Disciplinare</b>	ASIA-01/F
<b>Anno di corso</b>	I Anno
<b>Tipologia di attività formativa</b>	Base X Caratterizzante <input type="checkbox"/> Affine <input type="checkbox"/> Altre attività <input type="checkbox"/>
<b>Numero di crediti</b>	12 CFU
<b>Docente</b>	Giuliano Luongo
<b>Modalità di iscrizione e di gestione dei rapporti con gli studenti</b>	L'iscrizione ed i rapporti con gli studenti sono gestiti mediante la piattaforma informatica che permette l'iscrizione ai corsi, la fruizione delle lezioni, la partecipazione a forum e tutoraggi, il download del materiale didattico e la comunicazione con il docente. Un tutor assisterà gli studenti nello svolgimento di queste attività.

### Obiettivi formativi specifici

Il corso si propone di introdurre gli studenti alla comprensione sociale, storica ed economica della civiltà cinese dalla fine del 1800 ai giorni nostri. Il corso si soffermerà in particolare sull'evoluzione dei rapporti Stato-società e Stato-economia, ancora di cruciale importanza nel contesto cinese.

### Risultati di apprendimento specifici

#### Conoscenza e capacità di comprensione

Il corso fornisce agli studenti le competenze necessarie a comprendere la storia contemporanea della Cina e la sua cultura, con punti di focus sulla gestione politica e sull'evoluzione economica del Paese attraverso la rivoluzione e l'apertura al mercato degli anni '70 fino ai giorni nostri.

#### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Le videolezioni e i materiali didattici sono strutturati in modo da offrire agli studenti basi solide e concrete in ambito metodologico, logico e culturale, in modo far acquisire capacità critiche spendibili anche in un'ottica multidisciplinare.

#### Autonomia di giudizio

Il corso si prefigge l'obiettivo di dare agli studenti le capacità necessarie a valutare in maniere indipendente e oggettiva gli eventi e le dinamiche presentate durante le lezioni. A corso concluso, lo studente sarà in grado di esprimere un giudizio critico ponderato sui fatti presentati legati alla storia contemporanea cinese.

#### Abilità comunicative

L'uso delle videolezioni e del materiale didattico proposto a supporto delle stesse daranno agli studenti le competenze necessarie a esprimersi con la terminologia appropriata.

## Capacità di apprendimento

I contenuti del corso sono strutturati per potenziare la capacità di apprendimento e assimilazione degli studenti, i quali avranno gli spunti necessari per approfondire ulteriormente e rielaborare quanto studiato.

## Programma didattico

1. La Cina dei Qing.
2. La Cina verso la rivoluzione.
3. La rivolta di Wuchang e le sue conseguenze.
4. L'alba della Repubblica di Cina.
5. Il PCC - nascita e rapporti con il KMT.
6. La guerra civile in Cina.
7. Dalla fine della guerra alla fondazione della Repubblica popolare cinese.
8. L'era di Mao.
9. La Rivoluzione Culturale.
10. Il post-Mao e l'apertura al mercato.
11. Focus: l'economia cinese fino all'apertura.
12. La prima fase della riforma.
13. La seconda fase della riforma.
14. Riforme chiave: le TVE.
15. Riforme chiave: le zone economiche speciali
16. Effetti economici e politici a cavallo tra le due fasi di riforma.
17. Da Deng Xiaoping a Jiang Zemin.
18. La Cina e la WTO.
19. Da Jiang Zemin a Hu Jintao.
20. I campioni nazionali e il ruolo dello Stato in economia.
21. L'ascesa di Xi Jinping.
22. La tipologia del sistema economico cinese.
23. I leader cinesi e l'evoluzione della loro teoria politica.
24. I settori dell'economia cinese dal 2000.
25. Le relazioni internazionali della Cina in Asia.
26. L'evoluzione dei rapporti tra Cina e UE.
27. I rapporti Cina-Taiwan e la politica della "Cina unica".
28. L'evoluzione dei rapporti Cina-USA.
29. La Cina in Africa.
30. Cina: demografia e fenomeni migratori.
31. Cina, biodiversità e tutela dell'ambiente.
32. La Cina e la "diplomazia del turismo".
33. Il multiculturalismo in Cina.
34. Excursus sulla letteratura cinese contemporanea.
35. Excursus sulle arti cinesi contemporanee.
36. Prospettive di crescita dell'economia cinese.
37. Approfondimento: Pu Yi e gli ultimi anni dell'Impero.
38. Biografia di Sun Yat Sen.
39. Approfondimento: i "signori della guerra" in Cina.
40. Il Manciukuò e l'occupazione giapponese.
41. Biografia di Chiang Kai Shek.
42. Biografia di Mao Zedong.
43. Biografia di Zhou Enlai.
44. Approfondimento: il "Libretto rosso".
45. Approfondimento: le Guardie rosse.
46. Approfondimento: la Banda dei 4.
47. Biografia di Deng Xiaoping.
48. I conglomerati industriali in Cina.
49. Focus: la ZES di Shenzhen.
50. Focus: le aree di sviluppo costiero.
51. Il fenomeno Alibaba.
52. Approfondimento: Hong Kong.
53. Approfondimento: Macao.
54. Approfondimento: Taiwan.
55. L'industria tessile cinese.
56. L'industria automobilistica cinese.
57. L'informatizzazione in Cina.
58. Le relazioni tra Cina e Giappone.
59. Approfondimento: la politica del "figlio unico".
60. Terrorismo e sicurezza in Cina.
61. Excursus sul cinema cinese.
62. Il sistema giuridico cinese.
63. Biografia di Jian Zemin.
64. Biografia di Hu Jintao.
65. Biografia di Xi Jinping.
66. Cina e censura.
67. Il PCC oggi.
68. Le grandi opere in Cina.
69. Cina e proprietà intellettuale.
70. Il "Made in Italy" in Cina.
71. Approfondimento: i Nobel per la letteratura cinesi.
72. La tradizione culinaria cinese.

## Tipologie di attività didattiche previste

Ogni Macro-argomento è articolato in 15-17 videolezioni da 30 min. corredate da dispense, slide e test di apprendimento.

Per ogni insegnamento sono previste sino a 6 videolezioni (n.1 CFU) di didattica innovativa secondo modalità definite dal docente di riferimento.

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte a far acquisire capacità critiche necessarie ad esercitare il ragionamento matematico, anche in una prospettiva interdisciplinare, a

vantaggio di una visione del diritto non meramente statica e razionale, bensì quale espressione della società e della sua incessante evoluzione.

Il modello didattico adottato prevede l'erogazione online sia della didattica erogativa (DE) sia della didattica interattiva (DI). Per le attività di autoapprendimento sono previste 216 ore di studio individuale. L'Ateneo prevede di norma almeno 7 h tra DE e DI per ogni CFU.

La didattica erogativa (DE) prevede l'erogazione in modalità sincrona di almeno il 20% delle videolezioni. Le dispense e i test di autovalutazione predisposti dai docenti titolari dell'insegnamento sono resi disponibili sulla piattaforma.

La didattica interattiva (DI) comprende il complesso degli interventi didattici interattivi, predisposti dal docente o dal tutor in piattaforma, utili a sviluppare l'apprendimento online con modalità attive e partecipative ed è basata sull'interazione dei discenti con i docenti, attraverso la partecipazione ad attività didattiche online.

In particolare, tali interventi possono riguardare:

- Redazione di un elaborato
- Partecipazione a web conference
- Svolgimento delle prove in itinere con feedback
- Progetti ed elaborati
- Laboratori virtuali
- Svolgimento della simulazione del test finale

Anche in questo caso, almeno il 20% delle attività è svolto in modalità sincrona.

Nelle suddette attività convergono molteplici strumenti didattici, che agiscono in modo sinergico sul percorso di formazione ed apprendimento dello studente. La partecipazione attiva alle suddette attività ha come obiettivo quello di stimolare gli studenti lungo tutto il percorso didattico e garantisce loro la possibilità di ottenere una valutazione aggiuntiva che si sommerà alla valutazione dell'esame finale.

Nel computo delle ore della DI sono escluse le interazioni a carattere orientativo sui programmi, sul cds, sull'uso della piattaforma e simili, che rientrano in un semplice tutoraggio di orientamento. Sono altresì escluse le ore di tutorato didattico disciplinare, cioè la mera ripetizione di contenuti già proposti nella forma erogativa attraverso colloqui di recupero o approfondimento one-to-one.

### **Modalità e criteri di valutazione dell'apprendimento**

La partecipazione alla didattica interattiva (DI) ha la finalità, tra le altre, di valutare lo studente durante l'apprendimento in itinere.

L'esame finale può essere sostenuto in forma scritta o in forma orale; lo studente può individuare, in autonomia, la modalità di svolgimento della prova, sempre rispettando la calendarizzazione predisposta dall'Ateneo.

L'esame orale consiste in un colloquio nel corso del quale il docente formula almeno tre domande.

L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test a risposta multipla con 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia i quesiti in forma orale che i quesiti in forma scritta sono formulati per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di sviluppare il ragionamento utilizzando le nozioni acquisite. I quesiti che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze, e-tivity report, studio di casi elaborati) proposti dal docente o dal tutor.

### Criteria di misurazione dell'apprendimento e attribuzione del voto finale

Sia lo svolgimento dell'elaborato, sia la presenza attiva durante le web conference prevedono un giudizio, da parte del docente, fino a un massimo di 2 punti. Lo studente può prendere parte ad entrambe le attività ma la votazione massima raggiungibile è sempre di 2 punti.

La valutazione proveniente dallo sviluppo dell'elaborato può essere pari a 0, 1 o 2 punti.

La valutazione derivante dalle web conference è strutturata tramite lo svolgimento, al termine della stessa, di un test finale a risposta multipla che può garantire da 0 a 1 punto.

È data facoltà allo studente di partecipare o meno alla didattica interattiva.

La valutazione finale ha lo scopo di misurare il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti alla base dell'insegnamento. Il giudizio riguarda l'intero percorso formativo del singolo insegnamento ed è di tipo sommativo.

Il voto finale dell'esame di profitto tiene conto del punteggio che lo studente può aver ottenuto partecipando correttamente alla didattica interattiva e deriva, quindi, dalla somma delle due valutazioni. Il voto derivante dalla didattica interattiva verrà sommato al voto dell'esame se quest'ultimo sarà pari o superiore a diciotto trentesimi.

Il voto finale è espresso in trentesimi. Il voto minimo utile al superamento della prova è di diciotto trentesimi.

Ciascun test dovrà essere composto da 31 domande, così da garantire la possibilità di conseguire la lode, in ottemperanza alle norme Europee sul Diploma Supplement. L'attribuzione della lode è concessa esclusivamente allo studente che ha risposto positivamente alla prima 30 domande.

### Materiale didattico utilizzato

Il materiale didattico utilizzato può riguardare:

- Videolezioni
- Dispense predisposte dal docente e/o slide del docente
- Materiali predisposti per le lezioni sincrone
- Testo di riferimento suggerito dal docente (facoltativo):
  - Roberts, J.A.G. (2013). *Storia della Cina*. Il Mulino.
  - Schmidt -Glinzer, H. (2017). *Storia della Cina. Dall'Impero Celeste al boom economico*. Mondadori.
  - Onnis, B. (2011). *La Cina nelle relazioni internazionali. Dalle guerre dell'oppio a oggi*. Carocci.
  - Lavagnino, A., Mottura, B. (2016). *Cina e modernità. Cultura e istituzioni dalle Guerre dell'oppio a oggi*. Carocci

Il materiale didattico è sempre disponibile in piattaforma e consultabile dallo studente nei tempi e nelle modalità ad egli più affini.

LETTERATURA, CULTURA E CIVILTÀ DELLA CINA (2° SCELTA)	
<b>Settore Scientifico Disciplinare</b>	ASIA-01/F
<b>Anno di corso</b>	II Anno
<b>Tipologia di attività formativa</b>	Base X Caratterizzante <input type="checkbox"/> Affine <input type="checkbox"/> Altre attività <input type="checkbox"/>
<b>Numero di crediti</b>	9 CFU
<b>Docente</b>	Giuliano Luongo
<b>Modalità di iscrizione e di gestione dei rapporti con gli studenti</b>	L'iscrizione ed i rapporti con gli studenti sono gestiti mediante la piattaforma informatica che permette l'iscrizione ai corsi, la fruizione delle lezioni, la partecipazione a forum e tutoraggi, il download del materiale didattico e la comunicazione con il docente. Un tutor assisterà gli studenti nello svolgimento di queste attività.

### Obiettivi formativi specifici

Il corso si propone di introdurre gli studenti alla comprensione sociale, storica ed economica della civiltà cinese dalla fine del 1800 ai giorni nostri. Il corso si soffermerà in particolare sull'evoluzione dei rapporti Stato-società e Stato-economia, ancora di cruciale importanza nel contesto cinese.

### Risultati di apprendimento specifici

#### Conoscenza e capacità di comprensione

Il corso fornisce agli studenti le competenze necessarie a comprendere la storia contemporanea della Cina e la sua cultura, con punti di focus sulla gestione politica e sull'evoluzione economica del Paese attraverso la rivoluzione e l'apertura al mercato degli anni '70 fino ai giorni nostri.

#### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Le videolezioni e i materiali didattici sono strutturati in modo da offrire agli studenti basi solide e concrete in ambito metodologico, logico e culturale, in modo far acquisire capacità critiche spendibili anche in un'ottica multidisciplinare.

#### Autonomia di giudizio

Il corso si prefigge l'obiettivo di dare agli studenti le capacità necessarie a valutare in maniere indipendente e oggettiva gli eventi e le dinamiche presentate durante le lezioni. A corso concluso, lo studente sarà in grado di esprimere un giudizio critico ponderato sui fatti presentati legati alla storia contemporanea cinese.

#### Abilità comunicative

L'uso delle videolezioni e del materiale didattico proposto a supporto delle stesse daranno agli studenti le competenze necessarie a esprimersi con la terminologia appropriata.

## Capacità di apprendimento

I contenuti del corso sono strutturati per potenziare la capacità di apprendimento e assimilazione degli studenti, i quali avranno gli spunti necessari per approfondire ulteriormente e rielaborare quanto studiato.

## Programma didattico

1. La Cina dei Qing.
2. La Cina verso la rivoluzione.
3. La rivolta di Wuchang e le sue conseguenze.
4. L'alba della Repubblica di Cina.
5. Il PCC - nascita e rapporti con il KMT.
6. La guerra civile in Cina.
7. Dalla fine della guerra alla fondazione della Repubblica popolare cinese.
8. L'era di Mao.
9. La Rivoluzione Culturale.
10. Il post-Mao e l'apertura al mercato.
11. Focus: l'economia cinese fino all'apertura.
12. La prima fase della riforma.
13. La seconda fase della riforma.
14. Riforme chiave: le TVE.
15. Riforme chiave: le zone economiche speciali.
16. Effetti economici e politici a cavallo tra le due fasi di riforma.
17. Da Deng Xiaoping a Jiang Zemin.
18. La Cina e la WTO.
19. Da Jiang Zemin a Hu Jintao.
20. I campioni nazionali e il ruolo dello Stato in economia.
21. L'ascesa di Xi Jinping.
22. La tipologia del sistema economico cinese.
23. I leader cinesi e l'evoluzione della loro teoria politica.
24. I settori dell'economia cinese dal 2000.
25. Le relazioni internazionali della Cina in Asia.
26. L'evoluzione dei rapporti tra Cina e UE.
27. I rapporti Cina-Taiwan e la politica della "Cina unica".
28. L'evoluzione dei rapporti Cina-USA.
29. La Cina in Africa.
30. Cina: demografia e fenomeni migratori.
31. Cina, biodiversità e tutela dell'ambiente.
32. La Cina e la "diplomazia del turismo".
33. Il multiculturalismo in Cina.
34. Excursus sulla letteratura cinese contemporanea.
35. Excursus sulle arti cinesi contemporanee.
36. Prospettive di crescita dell'economia cinese.
37. Approfondimento: Pu Yi e gli ultimi anni dell'Impero.
38. Biografia di Sun Yat Sen.
39. Approfondimento: i "signori della guerra" in Cina.
40. Il Manciukuò e l'occupazione giapponese.
41. Biografia di Chiang Kai Shek.
42. Biografia di Mao Zedong.
43. Biografia di Zhou Enlai.
44. Approfondimento: il "Libretto rosso".
45. Approfondimento: le Guardie rosse.
46. Approfondimento: la Banda dei 4.
47. Biografia di Deng Xiaoping.
48. I conglomerati industriali in Cina.
49. Focus: la ZES di Shenzhen.
50. Focus: le aree di sviluppo costiero.
51. Il fenomeno Ali Baba.
52. Approfondimento: Hong Kong.
53. Approfondimento: Macao.
54. Approfondimento: Taiwan.

## Tipologie di attività didattiche previste

Ogni Macro-argomento è articolato in 15-17 videolezioni da 30 min. corredate da dispense, slide e test di apprendimento.

Per ogni insegnamento sono previste sino a 6 videolezioni (n.1 CFU) di didattica innovativa secondo modalità definite dal docente di riferimento.

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte a far acquisire capacità critiche necessarie ad esercitare il ragionamento matematico, anche in una prospettiva interdisciplinare, a vantaggio di una visione del diritto non meramente statica e razionale, bensì quale espressione della società e della sua incessante evoluzione.

Il modello didattico adottato prevede l'erogazione online sia della didattica erogativa (DE) sia della didattica interattiva (DI). Per le attività di autoapprendimento sono previste 162 ore di studio individuale. L'Ateneo prevede di norma almeno 7 h tra DE e DI per ogni CFU.

La didattica erogativa (DE) prevede l'erogazione in modalità sincrona di almeno il 20% delle videolezioni. Le dispense e i test di autovalutazione predisposti dai docenti titolari dell'insegnamento sono resi disponibili sulla piattaforma.

La didattica interattiva (DI) comprende il complesso degli interventi didattici interattivi, predisposti dal docente o dal tutor in piattaforma, utili a sviluppare l'apprendimento online con modalità attive e partecipative ed è basata sull'interazione dei discenti con i docenti, attraverso la partecipazione ad attività didattiche online.

In particolare, tali interventi possono riguardare:

- Redazione di un elaborato
- Partecipazione a web conference
- Svolgimento delle prove in itinere con feedback
- Progetti ed elaborati
- Laboratori virtuali
- Svolgimento della simulazione del test finale

Anche in questo caso, almeno il 20% delle attività è svolto in modalità sincrona.

Nelle suddette attività convergono molteplici strumenti didattici, che agiscono in modo sinergico sul percorso di formazione ed apprendimento dello studente. La partecipazione attiva alle suddette attività ha come obiettivo quello di stimolare gli studenti lungo tutto il percorso didattico e garantisce loro la possibilità di ottenere una valutazione aggiuntiva che si sommerà alla valutazione dell'esame finale.

Nel computo delle ore della DI sono escluse le interazioni a carattere orientativo sui programmi, sul cds, sull'uso della piattaforma e simili, che rientrano un semplice tutoraggio di orientamento. Sono altresì escluse le ore di tutorato didattico disciplinare, cioè la mera ripetizione di contenuti già proposti nella forma erogativa attraverso colloqui di recupero o approfondimento one-to-one.

### **Modalità e criteri di valutazione dell'apprendimento**

La partecipazione alla didattica interattiva (DI) ha la finalità, tra le altre, di valutare lo studente durante l'apprendimento in itinere.

L'esame finale può essere sostenuto in forma scritta o in forma orale; lo studente può individuare, in autonomia, la modalità di svolgimento della prova, sempre rispettando la calendarizzazione predisposta dall'Ateneo.

L'esame orale consiste in un colloquio nel corso del quale il docente formula almeno tre domande.

L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test a risposta multipla con 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia i quesiti in forma orale che i quesiti in forma scritta sono formulati per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di sviluppare il ragionamento utilizzando le nozioni acquisite. I quesiti che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze, e-tivity report, studio di casi elaborati) proposti dal docente o dal tutor.

### **Criteri di misurazione dell'apprendimento e attribuzione del voto finale**

Sia lo svolgimento dell'elaborato, sia la presenza attiva durante le web conference prevedono un giudizio, da parte del docente, fino a un massimo di 2 punti. Lo studente può prendere parte ad entrambe le attività ma la votazione massima raggiungibile è sempre di 2 punti.

La valutazione proveniente dallo sviluppo dell'elaborato può essere pari a 0, 1 o 2 punti.

La valutazione derivante dalle web conference è strutturata tramite lo svolgimento, al termine della stessa, di un test finale a risposta multipla che può garantire da 0 a 1 punto.

È data facoltà allo studente di partecipare o meno alla didattica interattiva.

La valutazione finale ha lo scopo di misurare il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti alla base dell'insegnamento. Il giudizio riguarda l'intero percorso formativo del singolo insegnamento ed è di tipo sommativo.

Il voto finale dell'esame di profitto tiene conto del punteggio che lo studente può aver ottenuto partecipando correttamente alla didattica interattiva e deriva, quindi, dalla somma delle due valutazioni. Il voto derivante dalla didattica interattiva verrà sommato al voto dell'esame se quest'ultimo sarà pari o superiore a diciotto trentesimi.

Il voto finale è espresso in trentesimi. Il voto minimo utile al superamento della prova è di diciotto trentesimi.

Ciascun test dovrà essere composto da 31 domande, così da garantire la possibilità di conseguire la lode, in ottemperanza alle norme Europee sul Diploma Supplement. L'attribuzione della lode è concessa esclusivamente allo studente che ha risposto positivamente alla prima 30 domande.

### **Materiale didattico utilizzato**

Il materiale didattico utilizzato può riguardare:

- Videolezioni
- Dispense predisposte dal docente e/o slide del docente
- Materiali predisposti per le lezioni sincrone
- Testo di riferimento suggerito dal docente (facoltativo):
  - Roberts, J.A.G. (2013). *Storia della Cina*. Il Mulino.
  - Schmidt-Glinzer, H. (2017). *Storia della Cina. Dall'Impero Celeste al boom economico*. Mondadori.
  - Onnis, B. (2011). *La Cina nelle relazioni internazionali. Dalle guerre dell'oppio a oggi*. Carocci.
  - Lavagnino, A., Mottura, B. (2016). *Cina e modernità. Cultura e istituzioni dalle Guerre dell'oppio a oggi*. Carocci.

Il materiale didattico è sempre disponibile in piattaforma e consultabile dallo studente nei tempi e nelle modalità ad egli più affini.

LINGUA CINESE 1 (1° E 2° SCELTA)	
<b>Settore Scientifico Disciplinare</b>	ASIA-01/F
<b>Anno di corso</b>	I Anno
<b>Tipologia di attività formativa</b>	Base X Caratterizzante <input type="checkbox"/> Affine <input type="checkbox"/> Altre attività <input type="checkbox"/>
<b>Numero di crediti</b>	12 CFU
<b>Docente</b>	Pamela Porpora, Lorenzo Nunzella
<b>Modalità di iscrizione e di gestione dei rapporti con gli studenti</b>	L'iscrizione ed i rapporti con gli studenti sono gestiti mediante la piattaforma informatica che permette l'iscrizione ai corsi, la fruizione delle lezioni, la partecipazione a forum e tutoraggi, il download del materiale didattico e la comunicazione con il docente. Un tutor assisterà gli studenti nello svolgimento di queste attività.

### Obiettivi formativi specifici

Il corso si pone come obiettivo l'acquisizione da parte dello studente delle competenze linguistiche di livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER) e della certificazione cinese Hanyu Shuiping Kaoshi (HSK), con l'acquisizione di un vocabolario composto da circa 400 parole complessive. Lo studente apprenderà le strutture base del cinese, nonché la pronuncia e le regole fondamentali della scrittura dei caratteri.

### Risultati di apprendimento specifici

#### Conoscenza e capacità di comprensione

Le videolezioni permetteranno allo studente, attraverso spiegazioni del lessico, dei principali temi grammaticali e dei fondamenti della lingua cinese, di leggere senza l'aiuto del codice pinyin, di comprendere testi di media semplicità e di esprimersi in maniera agevole su temi del quotidiano.

#### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Il corso vuole fornire allo studente gli strumenti per un uso autonomo delle competenze linguistiche del putonghua (il cinese standard). Le esercitazioni proposte hanno lo scopo di rafforzare le competenze linguistiche e di fissare le strutture sintattiche di base della lingua cinese. Lo studente alla fine del corso avrà raggiunto un livello di conoscenza linguistica e lessicale corrispondente ad un certificato HSK1, ossia un livello A1 nella classificazione internazionale.

#### Autonomia di giudizio

Il corso intende fornire le necessarie coordinate per permettere allo studente di apprendere abilità di ascolto, lettura, produzione scritta e produzione orale in lingua cinese. Gli strumenti forniti permetteranno allo studente di comprendere in grado di comprendere testi brevi e semplici che contengono vocabolario familiare.

## Abilità comunicative

Lo studente sarà in grado di descrivere o presentare in modo semplice persone, situazioni lavorative, di raccontare la propria giornata tipo, indicare le proprie preferenze. Sarà inoltre capace di presentarsi, raccontare cosa fa e dove vive, gli interessi, gli hobby e le attività sportive. Saprà dire cosa sa e non sa fare. Sarà infine in grado di descrivere la propria famiglia, il lavoro e gli interessi, nonché spiegare in modo semplice un progetto di viaggio e raccontare la propria giornata tipo.

## Capacità di apprendimento

I concetti e gli istituti assimilati attraverso le videolezioni dovranno essere arricchiti e rielaborati dallo studente durante e al termine dell'intero percorso di studi, a beneficio di una più consapevole padronanza dei contenuti argomentati utilizzando un lessico appropriato. La modalità di erogazione del corso in teledidattica consentirà agli studenti di riascoltare ad libitum i testi letti per la maggior parte da insegnanti madrelingua che renderanno l'apprendente in grado di riconoscere i diversi accenti caratterizzanti la lingua cinese.

## Programma didattico

- |   |  |
|---|--|
| 1 - Introduzione alla lingua cinese                               | 38 - In banca  |
| 2 - I toni e il pīnyīn 拼音   | 39 - Alcuni sinonimi importanti                          |
| 3 - Le regole della scrittura                                     | 40 - I mezzi di trasporto                                |
| 4 - Le basi della pronuncia                                       | 41 - Il complemento di risultato                         |
| 5 - La pronuncia delle finali e delle iniziali p e b              | 42 - Lo sport  |
| 6 - La pronuncia delle iniziali                                   | 43 - L'uso di gēn 跟, hé 和, tóng 同 e yǔ 与                 |
| 7 - La pronuncia delle ultime iniziali                            | 44 - Studiare all'estero                                 |
| 8 - I numeri  | 45 - Date, mesi e stagioni                               |
| 9 - I classificatori  | 46 - Gli hobby   |
| 10 - Saluti e ringraziamenti                                      | 47 - I viaggi  |
| 11 - Pronomi personali e possessivi                               | 48 - Le congiunzioni yě 也 e hái 还                        |
| 12 - Le prime parole del cinese                                   | 49 - Gli avverbi zhèngzài 正在 e zài 在                     |
| 13 - Formazione di frasi semplici                                 | 50 - Le vacanze  |
| 14 - Lessico cinese base  | 51 - Esercitazione lessico                               |
| 15 - I radicali e l'uso del dizionario cinese                     | 52 - La tecnologia                                       |
| 16 - Le presentazioni   | 53 - Le frasi a perno e i verbi ràng 让 jiào 叫 qǐng 请     |
| 17 - L'Eta'   | 54 - Azioni contemporanee e successive                   |
| 18 - In città   | 55 - Dal dottore   |
| 19 - I colori   | 56 - Il carattere de 得 e i suoi usi                      |
| 20 - Le congiunzioni hé 和 e dànshì 但是                             | 57 - Il matrimonio                                       |
| 21 - La frase negativa  | 58 - Gli avverbi di tempo yǐqián 以前, běnlái 本来, yǐhòu 以后 |
| 22 - Il tempo libero  | 59 - Il carattere  |
| 23 - La frase interrogativa: le particelle ma 吗, ne 呢, a 啊 e ba 吧 | 60 - Il cinema   |
| 24 - La frase interrogativa: i pronomi interrogativi              | 61 - L'oroscopo cinese                                   |
| 25 - Al ristorante  | 62 - Il lavoro   |
| 26 - I verbi cinesi   | 63 - Le feste in Cina                                    |
| 27 - La particella de 的   | 64 - L'università  |
| 28 - I verbi di esistenza shì 是, yǒu 有 e zài 在                    | 65 - Le principali preposizioni cinesi                   |
| 29 - La famiglia  | 66 - Tecniche di traduzione                              |
| 30 - Zhè 这, nà 那 e i loro usi                                     | 67 - Esercitazione traduzione                            |
| 31 - Il cibo  | 68 - L'esame HSK   |
| 32 - I verbi di moto lái 来, qù 去, huí 回, dào 到                    | 69 - Alcuni importanti avverbi del cinese                |
| 33 - Le parole indicanti tempo                                    | 70 - L'esame HSK livello 2                               |
| 34 - L'aspetto fisico   | 71 - Esercitazione HSK                                   |
| 35 - L'orario e le espressioni di tempo                           | 72 - La comprensione della lettura nell'esame HSK        |
| 36 - I verbi modali   |  |
| 37 - Le azioni della vita quotidiana                              |  |

## Tipologie di attività didattiche previste

Ogni Macro-argomento è articolato in 15-17 videolezioni da 30 min. corredate da dispense, slide e test di apprendimento.

Per ogni insegnamento sono previste sino a 6 videolezioni (n.1 CFU) di didattica innovativa secondo modalità definite dal docente di riferimento.

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte a far acquisire capacità critiche necessarie ad esercitare il ragionamento matematico, anche in una prospettiva interdisciplinare, a vantaggio di una visione del diritto non meramente statica e razionale, bensì quale espressione della società e della sua incessante evoluzione.

Il modello didattico adottato prevede l'erogazione online sia della didattica erogativa (DE) sia della didattica interattiva (DI). Per le attività di autoapprendimento sono previste 216 ore di studio individuale. L'Ateneo prevede di norma almeno 7 h tra DE e DI per ogni CFU.

La didattica erogativa (DE) prevede l'erogazione in modalità sincrona di almeno il 20% delle videolezioni. Le dispense e i test di autovalutazione predisposti dai docenti titolari dell'insegnamento sono resi disponibili sulla piattaforma.

La didattica interattiva (DI) comprende il complesso degli interventi didattici interattivi, predisposti dal docente o dal tutor in piattaforma, utili a sviluppare l'apprendimento online con modalità attive e partecipative ed è basata sull'interazione dei discenti con i docenti, attraverso la partecipazione ad attività didattiche online.

In particolare, tali interventi possono riguardare:

- Redazione di un elaborato
- Partecipazione a web conference
- Svolgimento delle prove in itinere con feedback
- Progetti ed elaborati
- Laboratori virtuali
- Svolgimento della simulazione del test finale

Anche in questo caso, almeno il 20% delle attività è svolto in modalità sincrona.

Nelle suddette attività convergono molteplici strumenti didattici, che agiscono in modo sinergico sul percorso di formazione ed apprendimento dello studente. La partecipazione attiva alle suddette attività ha come obiettivo quello di stimolare gli studenti lungo tutto il percorso didattico e garantisce loro la possibilità di ottenere una valutazione aggiuntiva che si sommerà alla valutazione dell'esame finale.

Nel computo delle ore della DI sono escluse le interazioni a carattere orientativo sui programmi, sul cds, sull'uso della piattaforma e simili, che rientrano un semplice tutoraggio di orientamento. Sono altresì escluse le ore di tutorato didattico disciplinare, cioè la mera ripetizione di contenuti già proposti nella forma erogativa attraverso colloqui di recupero o approfondimento one-to-one.

## Modalità e criteri di valutazione dell'apprendimento

La partecipazione alla didattica interattiva (DI) ha la finalità, tra le altre, di valutare lo studente durante l'apprendimento in itinere.

L'esame finale può essere sostenuto in forma scritta o in forma orale; lo studente può individuare, in autonomia, la modalità di svolgimento della prova, sempre rispettando la calendarizzazione predisposta dall'Ateneo.

L'esame orale consiste in un colloquio nel corso del quale il docente formula almeno tre domande.

L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test a risposta multipla con 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia i quesiti in forma orale che i quesiti in forma scritta sono formulati per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di sviluppare il ragionamento utilizzando le nozioni acquisite. I quesiti che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze, e-tivity report, studio di casi elaborati) proposti dal docente o dal tutor.

### **Criteri di misurazione dell'apprendimento e attribuzione del voto finale**

Sia lo svolgimento dell'elaborato, sia la presenza attiva durante le web conference prevedono un giudizio, da parte del docente, fino a un massimo di 2 punti. Lo studente può prendere parte ad entrambe le attività ma la votazione massima raggiungibile è sempre di 2 punti.

La valutazione proveniente dallo sviluppo dell'elaborato può essere pari a 0, 1 o 2 punti.

La valutazione derivante dalle web conference è strutturata tramite lo svolgimento, al termine della stessa, di un test finale a risposta multipla che può garantire da 0 a 1 punto.

È data facoltà allo studente di partecipare o meno alla didattica interattiva.

La valutazione finale ha lo scopo di misurare il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti alla base dell'insegnamento. Il giudizio riguarda l'intero percorso formativo del singolo insegnamento ed è di tipo sommativo.

Il voto finale dell'esame di profitto tiene conto del punteggio che lo studente può aver ottenuto partecipando correttamente alla didattica interattiva e deriva, quindi, dalla somma delle due valutazioni. Il voto derivante dalla didattica interattiva verrà sommato al voto dell'esame se quest'ultimo sarà pari o superiore a diciotto trentesimi.

Il voto finale è espresso in trentesimi. Il voto minimo utile al superamento della prova è di diciotto trentesimi.

Ciascun test dovrà essere composto da 31 domande, così da garantire la possibilità di conseguire la lode, in ottemperanza alle norme Europee sul Diploma Supplement. L'attribuzione della lode è concessa esclusivamente allo studente che ha risposto positivamente alla prima 30 domande.

### **Materiale didattico utilizzato**

Il materiale didattico utilizzato può riguardare:

- Videolezioni
- Dispense predisposte dal docente e/o slide del docente
- Materiali predisposti per le lezioni sincrone
- Testo di riferimento suggerito dal docente (facoltativo)

Il materiale didattico è sempre disponibile in piattaforma e consultabile dallo studente nei tempi e nelle modalità ad egli più affini.

LINGUA CINESE 2 (1° SCELTA)	
<b>Settore Scientifico Disciplinare</b>	ASIA-01/F
<b>Anno di corso</b>	II Anno
<b>Tipologia di attività formativa</b>	Base <input type="checkbox"/> Caratterizzante X Affine <input type="checkbox"/> Altre attività <input type="checkbox"/>
<b>Numero di crediti</b>	12 CFU
<b>Docente</b>	Pamela Porpora
<b>Modalità di iscrizione e di gestione dei rapporti con gli studenti</b>	L'iscrizione ed i rapporti con gli studenti sono gestiti mediante la piattaforma informatica che permette l'iscrizione ai corsi, la fruizione delle lezioni, la partecipazione a forum e tutoraggi, il download del materiale didattico e la comunicazione con il docente. Un tutor assisterà gli studenti nello svolgimento di queste attività.

### Obiettivi formativi specifici

Il corso si pone come obiettivo l'acquisizione da parte dello studente delle competenze linguistiche di livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER) e della certificazione cinese Hanyu Shuiping Kaoshi (HSK), con l'acquisizione di un vocabolario composto da circa 900 parole complessive. In particolare, attraverso l'analisi di dialoghi e altre forme di testi scritti, il corso si sofferma sullo studio delle strutture sintattiche più complesse della lingua cinese nonché sull'uso appropriato del lessico.

### Risultati di apprendimento specifici

#### **Conoscenza e capacità di comprensione**

Le videolezioni, strutturate secondo uno schema che prevede l'analisi di un testo scritto, la spiegazione del lessico e dei principali contenuti grammaticali e infine l'osservazione di alcuni esempi utili ai fini dell'uso delle strutture semantiche e del vocabolario studiato, offrono allo studente le competenze necessarie alla comprensione di testi scritti di media difficoltà nonché alla produzione di testi semplici relativi ad argomenti comuni o di interesse personale.

#### **Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

Attraverso il corso lo studente sarà in grado di esprimere in modo chiaro e compiuto le conoscenze acquisite. Le esercitazioni proposte hanno lo scopo di rafforzare le competenze linguistiche e di fissare le strutture sintattiche più complesse della lingua cinese. Lo studente alla fine del corso avrà raggiunto un livello di conoscenza linguistica e lessicale corrispondente ad un certificato HSK2, ossia un livello A2 nella classificazione internazionale.

#### **Autonomia di giudizio**

Il corso intende fornire le necessarie coordinate per permettere allo studente di apprendere abilità di ascolto, lettura, produzione scritta e produzione orale in lingua cinese. Gli strumenti forniti permetteranno allo studente di comprendere i punti chiave di argomenti familiari che riguardano la scuola, il lavoro, il tempo libero, eccetera.

### Abilità comunicative

Lo studente sarà in grado di descrivere esperienze ed eventi, desideri e progetti, affrontare senza difficoltà un viaggio nel paese di cui studia la lingua, spiegare brevemente i propri progetti, comprendere e partecipare a conversazione che avvengono sia in ambito professionale che non professionale.

### Capacità di apprendimento

I concetti e gli istituti assimilati attraverso le videolezioni dovranno essere arricchiti e rielaborati dallo studente durante e al termine dell'intero percorso di studi, a beneficio di una più consapevole padronanza dei contenuti argomentati utilizzando un lessico appropriato. La modalità di erogazione del corso in teledidattica consentirà agli studenti di riascoltare ad libitum i testi letti per la maggior parte da insegnanti madrelingua che renderanno l'apprendente in grado di riconoscere i diversi accenti caratterizzanti la lingua cinese.

## Programma didattico

1. Le indicazioni stradali
2. Gli ausiliari modali
3. Chiedere il prezzo
4. La struttura 是.....的 SHI.....DE
5. L'abbigliamento
6. La particella modale 了 LE
7. Esprimere una volontà
8. La particella aspettuale 了 LE
9. La particella aspettuale 着 ZHE
10. La particella aspettuale 过 GUO
11. La casa
12. I classificatori
13. In banca
14. Il completamento di grado
15. I complementi quantitativi
16. Il complemento di risultato
17. Parlare dello stato di salute
18. Risultativi con implicazioni particolari
19. In ospedale
20. Verbi e aggettivi risultativi
21. Esprimere un'intenzione
22. Il complemento di direzione semplice
23. Il ristorante
24. Il complemento di direzione complesso
25. Scusarsi e dispiacersi
26. Il complemento direzionale figurato
27. In aeroporto
28. Il complemento potenziale
29. Esprimere una richiesta
30. L'anticipazione del complemento oggetto con la particella 把 bǎ
31. Localizzare nello spazio
32. Il futuro
33. In posta
34. La frase passiva
35. Parlare di un incidente
36. La particella 地 de
37. Esprimere sorpresa o disappunto
38. La frase comparativa
39. In biblioteca
40. Le costruzioni telescopiche
41. Prendere il pullman
42. La comparazione di minoranza e uguaglianza
43. In aula
44. Forme particolari di comparazione
45. Formulare una richiesta
46. L'uso dei sostituti interrogativi in frasi assertive
47. Scrivere una lettera
48. Le congiunzioni
49. La festa di compleanno
50. Le congiunzioni copulative e disgiuntive
51. Invitare
52. Le congiunzioni avversative, esplicative e preferenziali
53. Avvisare
54. Le congiunzioni causali, consecutive e finali
55. Riferire
56. Le congiunzioni concessive e condizionali
57. Prenotare
58. Le congiunzioni temporali, inclusive ed esclusive
59. Confermare
60. Avverbi di congiunzione
61. Lettura e traduzione
62. L'utilizzo del dizionario
63. Usanze e tradizioni
64. Ringraziare
65. Analisi dell'ascolto
66. Analisi del testo
67. Esercitazione comprensione del testo
68. Produzione scritta
69. Le emozioni
70. Le professioni
71. Esercitazione di ascolto
72. Lettura e comprensione del testo

## Tipologie di attività didattiche previste

Ogni Macro-argomento è articolato in 15-17 videolezioni da 30 min. corredate da dispense, slide e test di apprendimento.

Per ogni insegnamento sono previste sino a 6 videolezioni (n.1 CFU) di didattica innovativa secondo modalità definite dal docente di riferimento.

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte a far acquisire capacità critiche necessarie ad esercitare il ragionamento matematico, anche in una prospettiva interdisciplinare, a vantaggio di una visione del diritto non meramente statica e razionale, bensì quale espressione della società e della sua incessante evoluzione.

Il modello didattico adottato prevede l'erogazione online sia della didattica erogativa (DE) sia della didattica interattiva (DI). Per le attività di autoapprendimento sono previste 216 ore di studio individuale. L'Ateneo prevede di norma almeno 7 h tra DE e DI per ogni CFU.

La didattica erogativa (DE) prevede l'erogazione in modalità sincrona di almeno il 20% delle videolezioni. Le dispense e i test di autovalutazione predisposti dai docenti titolari dell'insegnamento sono resi disponibili sulla piattaforma.

La didattica interattiva (DI) comprende il complesso degli interventi didattici interattivi, predisposti dal docente o dal tutor in piattaforma, utili a sviluppare l'apprendimento online con modalità attive e partecipative ed è basata sull'interazione dei discenti con i docenti, attraverso la partecipazione ad attività didattiche online.

In particolare, tali interventi possono riguardare:

- Redazione di un elaborato
- Partecipazione a web conference
- Svolgimento delle prove in itinere con feedback
- Progetti ed elaborati
- Laboratori virtuali
- Svolgimento della simulazione del test finale

Anche in questo caso, almeno il 20% delle attività è svolto in modalità sincrona.

Nelle suddette attività convergono molteplici strumenti didattici, che agiscono in modo sinergico sul percorso di formazione ed apprendimento dello studente. La partecipazione attiva alle suddette attività ha come obiettivo quello di stimolare gli studenti lungo tutto il percorso didattico e garantisce loro la possibilità di ottenere una valutazione aggiuntiva che si sommerà alla valutazione dell'esame finale.

Nel computo delle ore della DI sono escluse le interazioni a carattere orientativo sui programmi, sul cds, sull'uso della piattaforma e simili, che rientrano un semplice tutoraggio di orientamento. Sono altresì escluse le ore di tutorato didattico disciplinare, cioè la mera ripetizione di contenuti già proposti nella forma erogativa attraverso colloqui di recupero o approfondimento one-to-one.

## Modalità e criteri di valutazione dell'apprendimento

La partecipazione alla didattica interattiva (DI) ha la finalità, tra le altre, di valutare lo studente durante l'apprendimento in itinere.

L'esame finale può essere sostenuto in forma scritta o in forma orale; lo studente può individuare, in autonomia, la modalità di svolgimento della prova, sempre rispettando la calendarizzazione predisposta dall'Ateneo.

L'esame orale consiste in un colloquio nel corso del quale il docente formula almeno tre domande.

L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test a risposta multipla con 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia i quesiti in forma orale che i quesiti in forma scritta sono formulati per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di sviluppare il ragionamento utilizzando le nozioni acquisite. I quesiti che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze, e-tivity report, studio di casi elaborati) proposti dal docente o dal tutor.

### **Criteria di misurazione dell'apprendimento e attribuzione del voto finale**

Sia lo svolgimento dell'elaborato, sia la presenza attiva durante le web conference prevedono un giudizio, da parte del docente, fino a un massimo di 2 punti. Lo studente può prendere parte ad entrambe le attività ma la votazione massima raggiungibile è sempre di 2 punti.

La valutazione proveniente dallo sviluppo dell'elaborato può essere pari a 0, 1 o 2 punti.

La valutazione derivante dalle web conference è strutturata tramite lo svolgimento, al termine della stessa, di un test finale a risposta multipla che può garantire da 0 a 1 punto.

È data facoltà allo studente di partecipare o meno alla didattica interattiva.

La valutazione finale ha lo scopo di misurare il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti alla base dell'insegnamento. Il giudizio riguarda l'intero percorso formativo del singolo insegnamento ed è di tipo sommativo.

Il voto finale dell'esame di profitto tiene conto del punteggio che lo studente può aver ottenuto partecipando correttamente alla didattica interattiva e deriva, quindi, dalla somma delle due valutazioni. Il voto derivante dalla didattica interattiva verrà sommato al voto dell'esame se quest'ultimo sarà pari o superiore a diciotto trentesimi.

Il voto finale è espresso in trentesimi. Il voto minimo utile al superamento della prova è di diciotto trentesimi.

Ciascun test dovrà essere composto da 31 domande, così da garantire la possibilità di conseguire la lode, in ottemperanza alle norme Europee sul Diploma Supplement. L'attribuzione della lode è concessa esclusivamente allo studente che ha risposto positivamente alla prima 30 domande.

### **Materiale didattico utilizzato**

Il materiale didattico utilizzato può riguardare:

- Videolezioni
- Dispense predisposte dal docente e/o slide del docente
- Materiali predisposti per le lezioni sincrone
- Testo di riferimento suggerito dal docente (facoltativo)

Il materiale didattico è sempre disponibile in piattaforma e consultabile dallo studente nei tempi e nelle modalità ad egli più affini.

LINGUA CINESE 2 (2° SCELTA)	
<b>Settore Scientifico Disciplinare</b>	ASIA-01/F
<b>Anno di corso</b>	II Anno
<b>Tipologia di attività formativa</b>	Base <input type="checkbox"/> Caratterizzante X Affine <input type="checkbox"/> Altre attività <input type="checkbox"/>
<b>Numero di crediti</b>	9 CFU
<b>Docente</b>	Pamela Porpora
<b>Modalità di iscrizione e di gestione dei rapporti con gli studenti</b>	L'iscrizione ed i rapporti con gli studenti sono gestiti mediante la piattaforma informatica che permette l'iscrizione ai corsi, la fruizione delle lezioni, la partecipazione a forum e tutoraggi, il download del materiale didattico e la comunicazione con il docente. Un tutor assisterà gli studenti nello svolgimento di queste attività.

### Obiettivi formativi specifici

Il corso si pone come obiettivo l'acquisizione da parte dello studente delle competenze linguistiche di livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER) e della certificazione cinese Hanyu Shuiping Kaoshi (HSK), con l'acquisizione di un vocabolario composto da circa 900 parole complessive. In particolare, attraverso l'analisi di dialoghi e altre forme di testi scritti, il corso si sofferma sullo studio delle strutture sintattiche più complesse della lingua cinese nonché sull'uso appropriato del lessico.

### Risultati di apprendimento specifici

#### **Conoscenza e capacità di comprensione**

Le videolezioni, strutturate secondo uno schema che prevede l'analisi di un testo scritto, la spiegazione del lessico e dei principali contenuti grammaticali e infine l'osservazione di alcuni esempi utili ai fini dell'uso delle strutture semantiche e del vocabolario studiato, offrono allo studente le competenze necessarie alla comprensione di testi scritti di media difficoltà nonché alla produzione di testi semplici relativi ad argomenti comuni o di interesse personale.

#### **Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

Attraverso il corso lo studente sarà in grado di esprimere in modo chiaro e compiuto le conoscenze acquisite. Le esercitazioni proposte hanno lo scopo di rafforzare le competenze linguistiche e di fissare le strutture sintattiche più complesse della lingua cinese. Lo studente alla fine del corso avrà raggiunto un livello di conoscenza linguistica e lessicale corrispondente ad un certificato HSK2, ossia un livello A2 nella classificazione internazionale.

#### **Autonomia di giudizio**

Il corso intende fornire le necessarie coordinate per permettere allo studente di apprendere abilità di ascolto, lettura, produzione scritta e produzione orale in lingua cinese. Gli strumenti forniti permetteranno allo studente di comprendere i punti chiave di argomenti familiari che riguardano la scuola, il lavoro, il tempo libero, eccetera.

### Abilità comunicative

Lo studente sarà in grado di descrivere esperienze ed eventi, desideri e progetti, affrontare senza difficoltà un viaggio nel paese di cui studia la lingua, spiegare brevemente i propri progetti, comprendere e partecipare a conversazione che avvengono sia in ambito professionale che non professionale.

### Capacità di apprendimento

I concetti e gli istituti assimilati attraverso le videolezioni dovranno essere arricchiti e rielaborati dallo studente durante e al termine dell'intero percorso di studi, a beneficio di una più consapevole padronanza dei contenuti argomentati utilizzando un lessico appropriato. La modalità di erogazione del corso in teledidattica consentirà agli studenti di riascoltare ad libitum i testi letti per la maggior parte da insegnanti madrelingua che renderanno l'apprendente in grado di riconoscere i diversi accenti caratterizzanti la lingua cinese.

## Programma didattico

- |  |  |
|--|--|
| 1. Le indicazioni stradali                   | 29. Esprimere una richiesta  |
| 2. Gli ausiliari modali                      | 30. L'anticipazione del complemento oggetto con la particella 把 bǎ |
| 3. Chiedere il prezzo                        | 31. Localizzare nello spazio                                       |
| 4. La struttura 是.....的 SHI.....DE           | 32. Il futuro  |
| 5. L'abbigliamento                           | 33. In posta   |
| 6. La particella modale 了 LE                 | 34. La frase passiva   |
| 7. Esprimere una volontà                     | 35. Parlare di un incidente  |
| 8. La particella aspettuale 了 LE             | 36. La particella 地 de   |
| 9. La particella aspettuale 着 ZHE            | 37. Esprimere sorpresa o disappunto                                |
| 10. La particella aspettuale 过 GUO           | 38. La frase comparativa   |
| 11. La casa                                  | 39. In biblioteca  |
| 12. I classificatori                         | 40. Le costruzioni telescopiche                                    |
| 13. In banca                                 | 41. Prendere il pullman  |
| 14. Il completamento di grado                | 42. La comparazione di minoranza e uguaglianza                     |
| 15. I complementi quantitativi               | 43. In aula  |
| 16. Il complemento di risultato              | 44. Forme particolari di comparazione                              |
| 17. Parlare dello stato di salute            | 45. Formulare una richiesta  |
| 18. Risultativi con implicazioni particolari | 46. L'uso dei sostituti interrogativi in frasi assertive           |
| 19. In ospedale                              | 47. Scrivere una lettera   |
| 20. Verbi e aggettivi risultativi            | 48. Le congiunzioni  |
| 21. Esprimere un'intenzione                  | 49. La festa di compleanno   |
| 22. Il complemento di direzione semplice     | 50. Le congiunzioni copulative e disgiuntive                       |
| 23. Il ristorante                            | 51. Invitare   |
| 24. Il complemento di direzione complesso    | 52. Le congiunzioni avversative, esplicative e preferenziali       |
| 25. Scusarsi e dispiacersi                   | 53. Avvisare   |
| 26. Il complemento direzionale figurato      | 54. Le congiunzioni causali, consecutive e finali                  |
| 27. In aeroporto                             |  |
| 28. Il complemento potenziale                |  |

## Tipologie di attività didattiche previste

Ogni Macro-argomento è articolato in 15-17 videolezioni da 30 min. corredate da dispense, slide e test di apprendimento.

Per ogni insegnamento sono previste sino a 6 videolezioni (n.1 CFU) di didattica innovativa secondo modalità definite dal docente di riferimento.

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte a far acquisire capacità critiche necessarie ad esercitare il ragionamento matematico, anche in una prospettiva interdisciplinare, a

vantaggio di una visione del diritto non meramente statica e razionale, bensì quale espressione della società e della sua incessante evoluzione.

Il modello didattico adottato prevede l'erogazione online sia della didattica erogativa (DE) sia della didattica interattiva (DI). Per le attività di autoapprendimento sono previste 162 ore di studio individuale. L'Ateneo prevede di norma almeno 7 h tra DE e DI per ogni CFU.

La didattica erogativa (DE) prevede l'erogazione in modalità sincrona di almeno il 20% delle videolezioni. Le dispense e i test di autovalutazione predisposti dai docenti titolari dell'insegnamento sono resi disponibili sulla piattaforma.

La didattica interattiva (DI) comprende il complesso degli interventi didattici interattivi, predisposti dal docente o dal tutor in piattaforma, utili a sviluppare l'apprendimento online con modalità attive e partecipative ed è basata sull'interazione dei discenti con i docenti, attraverso la partecipazione ad attività didattiche online.

In particolare, tali interventi possono riguardare:

- Redazione di un elaborato
- Partecipazione a web conference
- Svolgimento delle prove in itinere con feedback
- Progetti ed elaborati
- Laboratori virtuali
- Svolgimento della simulazione del test finale

Anche in questo caso, almeno il 20% delle attività è svolto in modalità sincrona.

Nelle suddette attività convergono molteplici strumenti didattici, che agiscono in modo sinergico sul percorso di formazione ed apprendimento dello studente. La partecipazione attiva alle suddette attività ha come obiettivo quello di stimolare gli studenti lungo tutto il percorso didattico e garantisce loro la possibilità di ottenere una valutazione aggiuntiva che si sommerà alla valutazione dell'esame finale.

Nel computo delle ore della DI sono escluse le interazioni a carattere orientativo sui programmi, sul cds, sull'uso della piattaforma e simili, che rientrano un semplice tutoraggio di orientamento. Sono altresì escluse le ore di tutorato didattico disciplinare, cioè la mera ripetizione di contenuti già proposti nella forma erogativa attraverso colloqui di recupero o approfondimento one-to-one.

### **Modalità e criteri di valutazione dell'apprendimento**

La partecipazione alla didattica interattiva (DI) ha la finalità, tra le altre, di valutare lo studente durante l'apprendimento in itinere.

L'esame finale può essere sostenuto in forma scritta o in forma orale; lo studente può individuare, in autonomia, la modalità di svolgimento della prova, sempre rispettando la calendarizzazione predisposta dall'Ateneo.

L'esame orale consiste in un colloquio nel corso del quale il docente formula almeno tre domande.

L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test a risposta multipla con 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia i quesiti in forma orale che i quesiti in forma scritta sono formulati per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di sviluppare il ragionamento utilizzando le nozioni acquisite. I quesiti che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze, e-tivity report, studio di casi elaborati) proposti dal docente o dal tutor.

### **Criteri di misurazione dell'apprendimento e attribuzione del voto finale**

Sia lo svolgimento dell'elaborato, sia la presenza attiva durante le web conference prevedono un giudizio, da parte del docente, fino a un massimo di 2 punti. Lo studente può prendere parte ad entrambe le attività ma la votazione massima raggiungibile è sempre di 2 punti.

La valutazione proveniente dallo sviluppo dell'elaborato può essere pari a 0, 1 o 2 punti.

La valutazione derivante dalle web conference è strutturata tramite lo svolgimento, al termine della stessa, di un test finale a risposta multipla che può garantire da 0 a 1 punto.

È data facoltà allo studente di partecipare o meno alla didattica interattiva.

La valutazione finale ha lo scopo di misurare il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti alla base dell'insegnamento. Il giudizio riguarda l'intero percorso formativo del singolo insegnamento ed è di tipo sommativo.

Il voto finale dell'esame di profitto tiene conto del punteggio che lo studente può aver ottenuto partecipando correttamente alla didattica interattiva e deriva, quindi, dalla somma delle due valutazioni. Il voto derivante dalla didattica interattiva verrà sommato al voto dell'esame se quest'ultimo sarà pari o superiore a diciotto trentesimi.

Il voto finale è espresso in trentesimi. Il voto minimo utile al superamento della prova è di diciotto trentesimi.

Ciascun test dovrà essere composto da 31 domande, così da garantire la possibilità di conseguire la lode, in ottemperanza alle norme Europee sul Diploma Supplement. L'attribuzione della lode è concessa esclusivamente allo studente che ha risposto positivamente alla prima 30 domande.

### **Materiale didattico utilizzato**

Il materiale didattico utilizzato può riguardare:

- Videolezioni
- Dispense predisposte dal docente e/o slide del docente
- Materiali predisposti per le lezioni sincrone
- Testo di riferimento suggerito dal docente (facoltativo)

Il materiale didattico è sempre disponibile in piattaforma e consultabile dallo studente nei tempi e nelle modalità ad egli più affini.

LINGUA CINESE 3 (1° SCELTA)	
<b>Settore Scientifico Disciplinare</b>	ASIA-01/F
<b>Anno di corso</b>	III Anno
<b>Tipologia di attività formativa</b>	Base <input type="checkbox"/> Caratterizzante X Affine <input type="checkbox"/> Altre attività <input type="checkbox"/>
<b>Numero di crediti</b>	12 CFU
<b>Docente</b>	Lorenzo Nunzella
<b>Modalità di iscrizione e di gestione dei rapporti con gli studenti</b>	L'iscrizione ed i rapporti con gli studenti sono gestiti mediante la piattaforma informatica che permette l'iscrizione ai corsi, la fruizione delle lezioni, la partecipazione a forum e tutoraggi, il download del materiale didattico e la comunicazione con il docente. Un tutor assisterà gli studenti nello svolgimento di queste attività.

### Obiettivi formativi specifici

Il corso si pone come obiettivo l'acquisizione da parte dello studente delle competenze linguistiche di livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER) e della certificazione cinese Hanyu Shuiping Kaoshi (HSK), con l'acquisizione di un vocabolario composto complessivamente da circa 1200 parole. In particolare, attraverso l'analisi di dialoghi e altre forme di testi scritti e di materiali audio, il corso si sofferma sullo studio delle strutture sintattiche più complesse della lingua cinese nonché sull'uso appropriato del lessico, con un particolare focus su temi di natura economica.

### Risultati di apprendimento specifici

#### **Conoscenza e capacità di comprensione**

Le videolezioni, i cui contenuti si focalizzano sul linguaggio utilizzato in contesti lavorativi, sono strutturate secondo uno schema che prevede l'analisi di un testo scritto, la spiegazione del lessico e dei principali contenuti grammaticali e infine l'osservazione di alcuni esempi utili ai fini dell'uso delle strutture semantiche e del vocabolario studiato. Il corso intende offrire allo studente le competenze necessarie alla comprensione di testi scritti di media difficoltà nonché alla produzione di testi su argomenti di carattere generale e legati a contesti professionali.

#### **Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

Attraverso il corso lo studente sarà in grado di esprimere in modo chiaro e compiuto le conoscenze acquisite. Le esercitazioni proposte hanno lo scopo di rafforzare le competenze linguistiche, fissare le strutture sintattiche più complesse della lingua cinese e introdurre lo studente a tecniche di traduzione di base.

#### **Autonomia di giudizio**

Il corso intende fornire le necessarie coordinate per permettere allo studente di apprendere abilità di ascolto, lettura, produzione scritta e produzione orale in lingua cinese. Gli strumenti forniti permetteranno allo studente di comprendere argomenti di media difficoltà, sia di

carattere generale che incentrati su specifiche tematiche quali economia e linguaggi specialistici.

### Abilità comunicative

Alla fine del corso lo studente sarà in grado di utilizzare un'ampia gamma di strumenti linguistici di media complessità per far fronte alla maggior parte dei contesti quotidiani. Sarà in grado di intervenire attivamente in conversazioni su contesti di carattere generale e professionale esprimendo opinioni personali. Sarà in grado di individuare i temi principali di testi scritti di natura economica e giuridica. Sarà in grado di elaborare semplici testi scritti ed e-mail per descrivere eventi, attività ed esperienze. Sarà in grado di veicolare messaggi scritti in contesti lavorativi.

### Capacità di apprendimento

Al fine di acquisire un alto livello di competenza nella lingua cinese è fondamentale da parte dello studente mantenere un approccio di studio attivo; a beneficio di una più consapevole padronanza dei contenuti grammaticali e lessicali argomentati durante il corso è auspicabile che lo studente affronti più volte i testi analizzati. La modalità di erogazione del corso in teledidattica consentirà agli studenti di riascoltare ad libitum i testi analizzati, così da agevolare anche la familiarizzazione con la lingua orale.

## Programma didattico

- |  |   |
|--|---|
| 1 - La giornata lavorativa                                       | 31 - Negoziazione del prezzo: accettare un prezzo                     |
| 2 - Una cena di lavoro   | 32 - Consegna della merce   |
| 3 - Il contesto lavorativo: l'ufficio                            | 33 - Una crescita notevole  |
| 4 - Stage in Cina  | 34 - Riorganizzazione aziendale                                       |
| 5 - Annuncio di lavoro   | 35 - Riorganizzazione aziendale: il caso del gruppo Zhongke           |
| 6 - Colloquio di lavoro  | 36 - Chiedere un rimborso   |
| 7 - Telefonata aziendale   | 37 - In hotel: check-in e check-out                                   |
| 8 - Ài shàngle kǎihuì 爱上了开会                                      | 38 - Aprire un conto in banca   |
| 9 - Formazione lavorativa  | 39 - Affittare un appartamento  |
| 10 - Studio e stage  | 40 - Le nuove tendenze nel mondo del lavoro in Cina                   |
| 11 - Consiglio di amministrazione                                | 41 - I villaggi TaoBao  |
| 12 - Presentare un progetto                                      | 42 - Metodi di pagamento  |
| 13 - Fare affari in Cina   | 43 - Banche e valuta in Cina  |
| 14 - Articoli da ufficio   | 44 - Noleggiare un'auto   |
| 15 - Il welfare aziendale  | 45 - Il 5G in Cina  |
| 16 - Shuāng shíyī 双十一: il giorno dei single                      | 46 - E-Sport Hotel  |
| 17 - Organizzare un evento                                       | 47 - Innovazione e nuove tecnologie in Cina: riconoscimento facciale  |
| 18 - Modificare un orario  | 48 - Innovazione e nuove tecnologie in Cina: intelligenza artificiale |
| 19 - Il marketing  | 49 - Innovazione e nuove tecnologie in Cina: robotica                 |
| 20 - Creare domanda  | 50 - Ossessione da smartphone in Cina                                 |
| 21 - Běijīng mínzú fàndiàn 北京民族饭店                                | 51 - Xi Jinping: The Governance of China                              |
| 22 - IKEA in Cina  | 52 - L'impatto del corona virus: il caso TAXX                         |
| 23 - Tendenze di mercato in Cina                                 | 53 - L'ascesa di Xiaomi nel mercato mondiale degli smartphone         |
| 24 - Internet e social media in Cina                             | 54 - La raccolta differenziata in Cina                                |
| 25 - I social media stranieri in Cina: Facebook                  | 55 - La svolta verde della Cina                                       |
| 26 - Fēngxiǎn tóuzī 风险投资   | 56 - Le 10 città cinesi più sicure                                    |
| 27 - L'ufficio di amministrazione dell'industria e del commercio | 57 - Gao Kao: simulazioni d'esame "smart"                             |
| 28 - Yàn jīng pījiǔ jítuán gōngsī 燕京啤酒集团公司                       | 58 - L'inquinamento in Cina   |
| 29 - Joint venture in Cina: Procter & Gamble e Bosch & Siemens   | 59 - Effetti collaterali da smartphone                                |
| 30 - Negoziazione del prezzo: yī fēn qián yī fēn huò 一分钱一分货      |   |

60 - Tradizioni di fine anno	68 - L'esame HSK livello 4
61 - Il calcio in Cina	69 - Esercitazione HSK livello 3 - ascolto
62 - Il calcio italiano in Cina	70 - Esercitazione HSK livello 3 - comprensione scritta e scrittura
63 - Il ping pong in Cina	71 - Esercitazione HSK livello 4 - ascolto
64 - Lo sport e la medicina cinese	72 - Esercitazione HSK livello 4 - comprensione scritta e scrittura
65 - Un nuovo corso di laurea	
66 - Dentifricio al gusto hotpot	
67 - L'esame HSK livello 3	

## Tipologie di attività didattiche previste

Ogni Macro-argomento è articolato in 15-17 videolezioni da 30 min. corredate da dispense, slide e test di apprendimento.

Per ogni insegnamento sono previste sino a 6 videolezioni (n.1 CFU) di didattica innovativa secondo modalità definite dal docente di riferimento.

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte a far acquisire capacità critiche necessarie ad esercitare il ragionamento matematico, anche in una prospettiva interdisciplinare, a vantaggio di una visione del diritto non meramente statica e razionale, bensì quale espressione della società e della sua incessante evoluzione.

Il modello didattico adottato prevede l'erogazione online sia della didattica erogativa (DE) sia della didattica interattiva (DI). Per le attività di autoapprendimento sono previste 216 ore di studio individuale. L'Ateneo prevede di norma almeno 7 h tra DE e DI per ogni CFU.

La didattica erogativa (DE) prevede l'erogazione in modalità sincrona di almeno il 20% delle videolezioni. Le dispense e i test di autovalutazione predisposti dai docenti titolari dell'insegnamento sono resi disponibili sulla piattaforma.

La didattica interattiva (DI) comprende il complesso degli interventi didattici interattivi, predisposti dal docente o dal tutor in piattaforma, utili a sviluppare l'apprendimento online con modalità attive e partecipative ed è basata sull'interazione dei discenti con i docenti, attraverso la partecipazione ad attività didattiche online.

In particolare, tali interventi possono riguardare:

- Redazione di un elaborato
- Partecipazione a web conference
- Svolgimento delle prove in itinere con feedback
- Progetti ed elaborati
- Laboratori virtuali
- Svolgimento della simulazione del test finale

Anche in questo caso, almeno il 20% delle attività è svolto in modalità sincrona.

Nelle suddette attività convergono molteplici strumenti didattici, che agiscono in modo sinergico sul percorso di formazione ed apprendimento dello studente. La partecipazione attiva alle suddette attività ha come obiettivo quello di stimolare gli studenti lungo tutto il percorso didattico e garantisce loro la possibilità di ottenere una valutazione aggiuntiva che si sommerà alla valutazione dell'esame finale.

Nel computo delle ore della DI sono escluse le interazioni a carattere orientativo sui programmi, sul cds, sull'uso della piattaforma e simili, che rientrano un semplice tutoraggio di orientamento. Sono altresì escluse le ore di tutorato didattico disciplinare, cioè la mera ripetizione di contenuti già proposti nella forma erogativa attraverso colloqui di recupero o approfondimento one-to-one.

## Modalità e criteri di valutazione dell'apprendimento

La partecipazione alla didattica interattiva (DI) ha la finalità, tra le altre, di valutare lo studente durante l'apprendimento in itinere.

L'esame finale può essere sostenuto in forma scritta o in forma orale; lo studente può individuare, in autonomia, la modalità di svolgimento della prova, sempre rispettando la calendarizzazione predisposta dall'Ateneo.

L'esame orale consiste in un colloquio nel corso del quale il docente formula almeno tre domande.

L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test a risposta multipla con 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia i quesiti in forma orale che i quesiti in forma scritta sono formulati per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di sviluppare il ragionamento utilizzando le nozioni acquisite. I quesiti che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze, e-tivity report, studio di casi elaborati) proposti dal docente o dal tutor.

## Criteri di misurazione dell'apprendimento e attribuzione del voto finale

Sia lo svolgimento dell'elaborato, sia la presenza attiva durante le web conference prevedono un giudizio, da parte del docente, fino a un massimo di 2 punti. Lo studente può prendere parte ad entrambe le attività ma la votazione massima raggiungibile è sempre di 2 punti.

La valutazione proveniente dallo sviluppo dell'elaborato può essere pari a 0, 1 o 2 punti.

La valutazione derivante dalle web conference è strutturata tramite lo svolgimento, al termine della stessa, di un test finale a risposta multipla che può garantire da 0 a 1 punto.

È data facoltà allo studente di partecipare o meno alla didattica interattiva.

La valutazione finale ha lo scopo di misurare il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti alla base dell'insegnamento. Il giudizio riguarda l'intero percorso formativo del singolo insegnamento ed è di tipo sommativo.

Il voto finale dell'esame di profitto tiene conto del punteggio che lo studente può aver ottenuto partecipando correttamente alla didattica interattiva e deriva, quindi, dalla somma delle due valutazioni. Il voto derivante dalla didattica interattiva verrà sommato al voto dell'esame se quest'ultimo sarà pari o superiore a diciotto trentesimi.

Il voto finale è espresso in trentesimi. Il voto minimo utile al superamento della prova è di diciotto trentesimi.

Ciascun test dovrà essere composto da 31 domande, così da garantire la possibilità di conseguire la lode, in ottemperanza alle norme Europee sul Diploma Supplement. L'attribuzione della lode è concessa esclusivamente allo studente che ha risposto positivamente alla prima 30 domande.

## Materiale didattico utilizzato

Il materiale didattico utilizzato può riguardare:

- Videolezioni
- Dispense predisposte dal docente e/o slide del docente
- Materiali predisposti per le lezioni sincrone
- Testo di riferimento suggerito dal docente (facoltativo)

Il materiale didattico è sempre disponibile in piattaforma e consultabile dallo studente nei tempi e nelle modalità ad egli più affini.

LINGUA CINESE 3 (2° SCELTA)	
<b>Settore Scientifico Disciplinare</b>	ASIA-01/F
<b>Anno di corso</b>	III Anno
<b>Tipologia di attività formativa</b>	Base <input type="checkbox"/> Caratterizzante X Affine <input type="checkbox"/> Altre attività <input type="checkbox"/>
<b>Numero di crediti</b>	9 CFU
<b>Docente</b>	Lorenzo Nunzella
<b>Modalità di iscrizione e di gestione dei rapporti con gli studenti</b>	L'iscrizione ed i rapporti con gli studenti sono gestiti mediante la piattaforma informatica che permette l'iscrizione ai corsi, la fruizione delle lezioni, la partecipazione a forum e tutoraggi, il download del materiale didattico e la comunicazione con il docente. Un tutor assisterà gli studenti nello svolgimento di queste attività.

### Obiettivi formativi specifici

Il corso si pone come obiettivo l'acquisizione da parte dello studente delle competenze linguistiche di livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER) e della certificazione cinese Hanyu Shuiping Kaoshi (HSK), con l'acquisizione di un vocabolario composto complessivamente da circa 1200 parole. In particolare, attraverso l'analisi di dialoghi e altre forme di testi scritti e di materiali audio, il corso si sofferma sullo studio delle strutture sintattiche più complesse della lingua cinese nonché sull'uso appropriato del lessico, con un particolare focus su temi di natura economica.

### Risultati di apprendimento specifici

#### Conoscenza e capacità di comprensione

Le videolezioni, i cui contenuti si focalizzano sul linguaggio utilizzato in contesti lavorativi, sono strutturate secondo uno schema che prevede l'analisi di un testo scritto, la spiegazione del lessico e dei principali contenuti grammaticali e infine l'osservazione di alcuni esempi utili ai fini dell'uso delle strutture semantiche e del vocabolario studiato. Il corso intende offrire allo studente le competenze necessarie alla comprensione di testi scritti di media difficoltà nonché alla produzione di testi su argomenti di carattere generale e legati a contesti professionali.

#### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Attraverso il corso lo studente sarà in grado di esprimere in modo chiaro e compiuto le conoscenze acquisite. Le esercitazioni proposte hanno lo scopo di rafforzare le competenze linguistiche, fissare le strutture sintattiche più complesse della lingua cinese e introdurre lo studente a tecniche di traduzione di base.

#### Autonomia di giudizio

Il corso intende fornire le necessarie coordinate per permettere allo studente di apprendere abilità di ascolto, lettura, produzione scritta e produzione orale in lingua cinese. Gli strumenti forniti permetteranno allo studente di comprendere argomenti di media difficoltà, sia di

carattere generale che incentrati su specifiche tematiche quali economia e linguaggi specialistici.

### Abilità comunicative

Alla fine del corso lo studente sarà in grado di utilizzare un'ampia gamma di strumenti linguistici di media complessità per far fronte alla maggior parte dei contesti quotidiani. Sarà in grado di intervenire attivamente in conversazioni su contesti di carattere generale e professionale esprimendo opinioni personali. Sarà in grado di individuare i temi principali di testi scritti di natura economica e giuridica. Sarà in grado di elaborare semplici testi scritti ed e-mail per descrivere eventi, attività ed esperienze. Sarà in grado di veicolare messaggi scritti in contesti lavorativi.

### Capacità di apprendimento

Al fine di acquisire un alto livello di competenza nella lingua cinese è fondamentale da parte dello studente mantenere un approccio di studio attivo; a beneficio di una più consapevole padronanza dei contenuti grammaticali e lessicali argomentati durante il corso è auspicabile che lo studente affronti più volte i testi analizzati. La modalità di erogazione del corso in teledidattica consentirà agli studenti di riascoltare ad libitum i testi analizzati, così da agevolare anche la familiarizzazione con la lingua orale.

## Programma didattico

- |   |  |
|---|--|
| 1 - La giornata lavorativa  | 30 - Negoziazione del prezzo: yī fēn qián yī fēn huò<br>一分钱一分货           |
| 2 - Una cena di lavoro  | 31 - Negoziazione del prezzo: accettare un prezzo                        |
| 3 - Il contesto lavorativo: l'ufficio                               | 32 - Consegna della merce  |
| 4 - Stage in Cina   | 33 - Una crescita notevole   |
| 5 - Annuncio di lavoro  | 34 - Riorganizzazione aziendale  |
| 6 - Colloquio di lavoro   | 35 - Riorganizzazione aziendale: il caso del gruppo<br>Zhongke           |
| 7 - Telefonata aziendale  | 36 - Chiedere un rimborso  |
| 8 - Ài shàngle kāihuì 爱上了开会   | 37 - In hotel: check-in e check-out                                      |
| 9 - Formazione lavorativa   | 38 - Aprire un conto in banca  |
| 10 - Studio e stage   | 39 - Affittare un appartamento   |
| 11 - Consiglio di amministrazione                                   | 40 - Le nuove tendenze nel mondo del lavoro in<br>Cina                   |
| 12 - Presentare un progetto   | 41 - I villaggi TaoBao   |
| 13 - Fare affari in Cina  | 42 - Metodi di pagamento   |
| 14 - Articoli da ufficio  | 43 - Banche e valuta in Cina   |
| 15 - Il welfare aziendale   | 44 - Noleggiare un'auto  |
| 16 - Shuāng shíyī 双十一: il giorno dei single                         | 45 - Il 5G in Cina   |
| 17 - Organizzare un evento  | 46 - E-Sport Hotel   |
| 18 - Modificare un orario   | 47 - Innovazione e nuove tecnologie in Cina:<br>riconoscimento facciale  |
| 19 - Il marketing   | 48 - Innovazione e nuove tecnologie in Cina:<br>intelligenza artificiale |
| 20 - Creare domanda   | 49 - Innovazione e nuove tecnologie in Cina:<br>robotica                 |
| 21 - Běijīng mínzú fàndiàn 北京民族饭店                                   | 50 - Ossessione da smartphone in Cina                                    |
| 22 - IKEA in Cina   | 51 - Xi Jinping: The Governance of China                                 |
| 23 - Tendenze di mercato in Cina                                    | 52 - L'impatto del corona virus: il caso TXXX                            |
| 24 - Internet e social media in Cina                                | 53 - L'ascesa di Xiaomi nel mercato mondiale degli<br>smartphone         |
| 25 - I social media stranieri in Cina: Facebook                     | 54 - La raccolta differenziata in Cina                                   |
| 26 - Fēngxiǎn tóuzī 风险投资  |  |
| 27 - L'ufficio di amministrazione dell'industria e del<br>commercio |  |
| 28 - Yàn jīng pījiǔ jítuán gōngsī 燕京啤酒集团公司                          |  |
| 29 - Joint venture in Cina: Procter & Gamble e Bosch<br>& Siemens   |  |

## Tipologie di attività didattiche previste

Ogni Macro-argomento è articolato in 15-17 videolezioni da 30 min. corredate da dispense, slide e test di apprendimento.

Per ogni insegnamento sono previste sino a 6 videolezioni (n.1 CFU) di didattica innovativa secondo modalità definite dal docente di riferimento.

Le videolezioni sono progettate in modo da fornire allo studente una solida base di competenze culturali, logiche e metodologiche atte a far acquisire capacità critiche necessarie ad esercitare il ragionamento matematico, anche in una prospettiva interdisciplinare, a vantaggio di una visione del diritto non meramente statica e razionale, bensì quale espressione della società e della sua incessante evoluzione.

Il modello didattico adottato prevede l'erogazione online sia della didattica erogativa (DE) sia della didattica interattiva (DI). Per le attività di autoapprendimento sono previste 162 ore di studio individuale. L'Ateneo prevede di norma almeno **7 h** tra DE e DI per ogni CFU.

La didattica erogativa (DE) prevede l'erogazione in modalità sincrona di almeno il 20% delle videolezioni. Le dispense e i test di autovalutazione predisposti dai docenti titolari dell'insegnamento sono resi disponibili sulla piattaforma.

La didattica interattiva (DI) comprende il complesso degli interventi didattici interattivi, predisposti dal docente o dal tutor in piattaforma, utili a sviluppare l'apprendimento online con modalità attive e partecipative ed è basata sull'interazione dei discenti con i docenti, attraverso la partecipazione ad attività didattiche online.

In particolare, tali interventi possono riguardare:

- Redazione di un elaborato
- Partecipazione a web conference
- Svolgimento delle prove in itinere con feedback
- Progetti ed elaborati
- Laboratori virtuali
- Svolgimento della simulazione del test finale

Anche in questo caso, almeno il 20% delle attività è svolto in modalità sincrona.

Nelle suddette attività convergono molteplici strumenti didattici, che agiscono in modo sinergico sul percorso di formazione ed apprendimento dello studente. La partecipazione attiva alle suddette attività ha come obiettivo quello di stimolare gli studenti lungo tutto il percorso didattico e garantisce loro la possibilità di ottenere una valutazione aggiuntiva che si sommerà alla valutazione dell'esame finale.

Nel computo delle ore della DI sono escluse le interazioni a carattere orientativo sui programmi, sul cds, sull'uso della piattaforma e simili, che rientrano un semplice tutoraggio di orientamento. Sono altresì escluse le ore di tutorato didattico disciplinare, cioè la mera ripetizione di contenuti già proposti nella forma erogativa attraverso colloqui di recupero o approfondimento one-to-one.

## Modalità e criteri di valutazione dell'apprendimento

La partecipazione alla didattica interattiva (DI) ha la finalità, tra le altre, di valutare lo studente durante l'apprendimento in itinere.

L'esame finale può essere sostenuto in forma scritta o in forma orale; lo studente può individuare, in autonomia, la modalità di svolgimento della prova, sempre rispettando la calendarizzazione predisposta dall'Ateneo.

L'esame orale consiste in un colloquio nel corso del quale il docente formula almeno tre domande.

L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test a risposta multipla con 31 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una delle 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia i quesiti in forma orale che i quesiti in forma scritta sono formulati per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di sviluppare il ragionamento utilizzando le nozioni acquisite. I quesiti che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze, e-tivity report, studio di casi elaborati) proposti dal docente o dal tutor.

### **Criteri di misurazione dell'apprendimento e attribuzione del voto finale**

Sia lo svolgimento dell'elaborato, sia la presenza attiva durante le web conference prevedono un giudizio, da parte del docente, fino a un massimo di 2 punti. Lo studente può prendere parte ad entrambe le attività ma la votazione massima raggiungibile è sempre di 2 punti.

La valutazione proveniente dallo sviluppo dell'elaborato può essere pari a 0, 1 o 2 punti.

La valutazione derivante dalle web conference è strutturata tramite lo svolgimento, al termine della stessa, di un test finale a risposta multipla che può garantire da 0 a 1 punto.

È data facoltà allo studente di partecipare o meno alla didattica interattiva.

La valutazione finale ha lo scopo di misurare il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti alla base dell'insegnamento. Il giudizio riguarda l'intero percorso formativo del singolo insegnamento ed è di tipo sommativo.

Il voto finale dell'esame di profitto tiene conto del punteggio che lo studente può aver ottenuto partecipando correttamente alla didattica interattiva e deriva, quindi, dalla somma delle due valutazioni. Il voto derivante dalla didattica interattiva verrà sommato al voto dell'esame se quest'ultimo sarà pari o superiore a diciotto trentesimi.

Il voto finale è espresso in trentesimi. Il voto minimo utile al superamento della prova è di diciotto trentesimi.

Ciascun test dovrà essere composto da 31 domande, così da garantire la possibilità di conseguire la lode, in ottemperanza alle norme Europee sul Diploma Supplement. L'attribuzione della lode è concessa esclusivamente allo studente che ha risposto positivamente alla prima 30 domande.

### **Materiale didattico utilizzato**

Il materiale didattico utilizzato può riguardare:

- Videolezioni
- Dispense predisposte dal docente e/o slide del docente
- Materiali predisposti per le lezioni sincrone
- Testo di riferimento suggerito dal docente (facoltativo)

Il materiale didattico è sempre disponibile in piattaforma e consultabile dallo studente nei tempi e nelle modalità ad egli più affini.