



Verbale della consultazione con le organizzazioni rappresentative della produzione, servizi, professioni sulla proposta di un nuovo Corso di Laurea Magistrale in *Filologia moderna e comparata* (LM-14) avanzata dalla Facoltà di Scienze Umane, della Formazione e dello Sport dell'Università Telematica "Pegaso"

In data 8 gennaio 2024, alle ore 16:00, si è svolto in modalità telematica (videoconferenza attraverso piattaforma Google Meet), l'incontro di presentazione della proposta di nuovo Corso di Laurea Magistrale in *Filologia moderna e comparata* (LM-14), organizzato dalla Facoltà di Scienze Umane, della Formazione e dello Sport.

Gli interlocutori sono stati identificati nei seguenti soggetti: associazioni scientifiche, professionali e culturali, amministrazioni pubbliche, singole imprese private.

L'incontro è stato promosso ed organizzato dal Comitato Proponente (CP), cui tramite decreto rettorale n.1 del 3.1.24, è stato affidato l'incarico di coordinare e realizzare le attività di progettazione del nuovo percorso formativo.

La segreteria di presidenza della Facoltà di Scienze Umane, della Formazione e dello Sport si è fatta carico di inviare il link di partecipazione alla riunione via email a tutti i partecipanti.

Del suddetto CP erano presenti i seguenti componenti: Proff. Gugliuzzo Carmelina, Floriana Calitti, Anna Dipace (Presidente della Facoltà di Scienze Umane, della Formazione e dello Sport), Lorenzo Lozzi Gallo, Anna Rinaldin, Emilia Sarno, Lia Daniela Sasanelli (segretario verbalizzante), Tommaso Sgarro, Roberto Talamo. Ha inoltre partecipato all'incontro la Dott.ssa Elvia Ilaria Feola, quale figura di supporto amministrativo.

Per quanto riguarda gli stakeholders erano presenti:

NOME	RUOLO	ENTE PROFESSIONALE/CULTURALE
Adorno Salvatore	Presidente	Società Italiana di Storia Ambientale (SISAm)
Agnetta Marco	Docente	l'Institut für Translationswissenschaft, Universität, Innsbruck
Bartolotta Salvatore	Docente	Sociedad Española de Italianistas (S.E.I.), Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)
Brancato Dario	Docente	Department of Classics, Modern Languages and Linguistics Concordia University- Montreal (Canada);
Gionta Daniela	Presidente	Società dei Filologi della Letteratura Italiana (SFLI)
Lanna Luciano	Direttore	Centro per il Libro e la Lettura (CEPELL), Ministero della Cultura
Lo Basso Luca	Segretario	Società Italiana per la Storia dell'Età Moderna (SISEM)

Lombardi Vincenzo Mario	Archivista Bibliotecario	e	Ministero dei Beni Culturali
Nesti Alessandra	Coordinatrice		Responsabile della Casa Editrice Loescher - Quaderni della Ricerca
Pagano Francesca	Coordinatrice Titolare	-	Casa Editrice <i>Write Up</i>
Pagratis Gerassimos D.	Direttore		Dipartimento di Lingua e Letteratura Italiana- Università Nazionale e Capodistriaca - Atene
Puglisi Giovanni	Vice-presidente		Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani
Revello Roberto	Direttore		Casa Editrice <i>Mimesis</i>
Riva Massimo	Direttore		Department of Italian Studies - Brown University
Tanner Simon	Docente		Università degli Studi di Messina
Tatti Silvia	Presidente		Associazione degli Italianisti (ADI)
Tortora Massimiliano	Presidente		dell'Associazione dei Modernisti-Mod Scuola

Alcuni stakeholders, impossibilitati a partecipare alla riunione odierna (Cfr. Allegato 1), hanno comunque offerto disponibilità per un secondo incontro di consultazione o a rispondere, mediante intervista telefonica, al questionario per la consultazione delle parti interessate predisposto dal PQA.

L'incontro, presieduto dalla Prof.ssa Anna Dipace, Preside della Facoltà di Scienze Umane, della Formazione e dello Sport dell'Università Telematica "Pegaso", si è aperto con un caloroso ringraziamento rivolto a tutti i partecipanti. Si è posta particolare enfasi su questo momento, considerandolo un passaggio imprescindibile e di valore inestimabile per la definizione dei profili culturali e professionali, nonché per la predisposizione di un'offerta formativa robusta, adeguata e coerente con i bisogni identificati. Dopo l'esplicitazione della Policy di Ateneo e la presentazione dell'Analisi della Domanda di Formazione, sono stati dettagliatamente chiariti i motivi che hanno indotto la Facoltà a pensare ad una possibile progettazione del nuovo Corso di Laurea magistrale in *Filologia moderna e comparata* (LM-14). Infatti, a seguito delle indicazioni della Commissione Paritetica Docenti-Studenti pervenute mediante relazione annuale il 31.12.23 in cui era stato intercettato un bisogno messo in evidenza dagli studenti e dalle studentesse dell'ateneo, con particolare riferimento a quelli iscritti ai CdS L-10 (Lettere, sapere umanistico e formazione) ed L-5 (Filosofia ed Etica), il Rettore ha ritenuto opportuno nominare, in data 03.01.24, una Commissione che svolgesse il ruolo di Comitato proponente per l'avvio dei lavori di consultazione delle PI e quindi di una co-progettazione con esse di un nuovo Corso di Laurea Magistrale.

Il bisogno messo in evidenza nasce dalla constatazione che, al momento, l'unico Corso magistrale a cui tali laureati potrebbero accedere nell'ambito dell'Ateneo, sarebbe quello in Linguistica Moderna LM-39.

In questa direzione, il nuovo Corso di Laurea Magistrale mirerebbe a diversificare l'offerta formativa (senza alterare il numero dei percorsi attualmente attivi) in considerazione, da un lato delle esigenze delle nuove generazioni di acquisire competenze innovative anche nel mondo della cultura e, dall'altro, della necessità di *reskilling* dei lavoratori e delle lavoratrici nell'attuale mercato del lavoro attraverso l'attivazione di strategie di *life long learning*.

La Preside ha proseguito, illustrando le principali fonti consultate durante il processo di analisi documentale dal Comitato Proponente. I dati emersi dai principali e qualificati report (Rapporto Almalaurea LM-14, 2023; UnionCAMERE; Fabbisogni occupazionali e professionali in Italia a medio termine, 2023-2027; Portale Professioni INAPP; Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali; Portale ISTAT-Professioni; Sistema Informativo Excelsior) evidenziano che il 71,6% dei laureati LM-14 intraprende professioni altamente specializzate. Il tasso di occupazione a un anno dalla laurea è del 62,9% e sale all'82,9% entro i primi cinque anni lavorativi; le proiezioni indicano anche un incremento di laureati nel mondo del lavoro, con una forte concentrazione nell'insegnamento. Il quadro prospettato conferma, pertanto, l'importanza strategica di introdurre

un nuovo CdS, ad alta vocazione umanistica, che abbia l'obiettivo di rispondere a un'esigenza culturale e formativa che emerge a più livelli nel campo dei saperi letterari, con particolare attenzione alla loro dimensione comparatistica e transmediale.

La Prof.ssa Dipace, proseguendo con la presentazione dettagliata della proposta di un Corso in Filologia moderna e comparata, ha spiegato che lo stesso potrebbe essere articolato in due curricula: *Lettere moderne e Letterature comparate e transmedialità*. Il primo volto a formare professionisti culturali, in particolare docenti di scuola secondaria di primo e secondo grado, redattori ed editor, educatori e operatori della comunicazione. Il secondo focalizzato sulla formazione per l'industria culturale e i nuovi media, con un'apertura verso l'internazionalizzazione.

Sulla scorta delle istanze avanzate dagli iscritti al CdS in Filosofia ed Etica (L-5), si potrebbe anche tenere in considerazione l'attivazione di un terzo curriculum destinato a consentire, a quest'ultimi, di estendere, oltre ai propri orizzonti culturali, la possibilità di occupazione lavorativa (anche alla luce di un ampliamento del raggio delle classi di concorso) e la possibilità di attivare il tirocinio per un totale di 3 CFU.

Al termine dell'illustrazione dettagliata di una bozza preliminare di un possibile Ordinamento e Piano di Studi, si è aperto un interessante e vivace dibattito in cui molti dei presenti sono intervenuti per condividere le proprie riflessioni e fornire *feedback* e valutazioni sulla nuova proposta di attivazione.

Il Dott. Lombardi, archivista e bibliotecario presso il Ministero dei Beni Culturali, ha sottolineato l'importanza di fornire competenze nei settori dell'archivistica contemporanea e della biblioteconomia, evidenziando una carenza di formazione soprattutto nella gestione dei flussi documentali digitali.

La Prof.ssa Tatti, Presidente dell'Associazione degli Italianisti, ha consigliato di mantenere nel biennio una formazione specificamente disciplinare, in grado di offrire una solida preparazione ai futuri laureati, consigliando di potenziare i CFU nelle discipline letterari e riducendo quelli dedicati al latino. Ha proposto anche di far convogliare i crediti dedicati alle *didattiche disciplinari* nei percorsi di formazione iniziale dei docenti delle scuole secondarie (Percorso 60 CFU- DPCM 04/08/2023), incrementando notevolmente quelli correlati ai *fondamenti disciplinari*.

Il Dott. Puglisi, Presidente dell'Istituto dell'Enciclopedia Italiana Treccani unitamente al Dott. Lanna, insediato da pochi giorni presso il Centro per il Libro e la Lettura (CEPELL), pur esprimendo compiacimento per l'iniziativa di attivazione del nuovo CdS, comunicano che, per motivi strettamente burocratici ed organizzativi, potranno offrire il proprio consulto nei futuri incontri.

La prof.ssa Sarno, Presidente del CdS L-10 dell'Ateneo e membro del Gruppo di Lavoro, ha rammentato che il Dott. Lombardi è già componente del Comitato di indirizzo del CdS L-10 e la sua presenza garantisce continuità tra i due CdS di primo e secondo livello.

Il Prof. Tortora, Presidente dell'Associazione dei modernisti-MOD scuola, concordando con la Prof.ssa Tatti, ha sottolineato l'importanza di implementare, nel piano di studio, il "peso" delle discipline letterarie, spostando le didattiche disciplinari nei percorsi abilitanti.

Anche il Prof. Adorno, Presidente dell'Associazione Italiana di Storia Ambientale, ha supportato l'idea di far convogliare alcuni CFU riservati all'insegnamento "Lingua latina" nelle materie letterarie e filologiche. Ha caldeggiato, inoltre, la scelta di attivare un terzo curriculum per gli studenti di Filosofia poiché questo potrebbe rappresentare una scelta efficace nella direzione di ampliamento degli sbocchi lavorativi soprattutto nel campo dell'insegnamento.

La Presidente della Società dei Filologi della Letteratura Italiana, Prof.ssa Gionta, ha ritenuto che il Corso LM-14 debba essere organizzato in maniera armoniosa e più in stretta continuità con il CdS L-10, creando un "ponte" tra i due Corsi di Laurea. Ha dunque richiesto meno rigidità nei due curricula per formare figure professionali solide e competitive. La Prof.ssa, inoltre, riprendendo l'intervento del Dott. Lombardi relativamente agli sbocchi occupazionali nell'ambito archivistico e bibliotecario, ha suggerito di implementare i CFU relativi a questo settore

poiché carenti (pensando addirittura ad uno specifico curriculum sulle “Scienze del testo”), o in alternativa, di eliminare tali sbocchi.

Il Prof. Lo Basso, Segretario nazionale della Società degli Studi sull’Età Moderna, esprimendo il proprio apprezzamento per la progettazione del nuovo CdS, ha rimarcato l’importanza di concentrarsi sugli sbocchi occupazionali delle classi di concorso, ribadendo di puntare sull’italianistica. Ha poi suggerito di modificare l’intitolazione dell’insegnamento di “Storia e didattica della storia” in “Teoria e metodologia della storia”, potenziando gli aspetti metodologici e teorici della disciplina.

La Dott.ssa Nesti, responsabile della Casa Editrice Loescher, ha avanzato la proposta di implementare nei curricula lo sviluppo di conoscenze pedagogiche, didattiche e metodologiche per arricchire le competenze dei futuri docenti. Ha altresì consigliato di offrire agli studenti esperienze laboratoriali in *Digital Humanities*, con un’attenzione particolare alla divulgazione umanistica, all’editing e all’integrazione di contenuti legati ai Gender Studies e agli Studi post-coloniali per sostenere una prospettiva di genere nei curricula.

La Dott.ssa Pagano, titolare della casa editrice *Writeup*, ha suggerito di spostare lo sbocco professionale legato all’editoria digitale nel secondo curriculum, poiché la letteratura comparata e la transmedialità sono richieste dalle nuove case editrici. Ha anche raccomandato di inserire una formazione specifica sul diritto d’autore nei nuovi media, in quanto tematica attualmente rilevante e fortemente richiesta.


Successivamente, la Prof.ssa Gugliuzzo, agganciandosi all’intervento della Dott.ssa Nesti, ha sottolineato che l’attenzione nei confronti dei Subaltern Studies, dei Gender Studies, della Environmental History, della History from below e dei Post-Colonial Studies è già presente negli insegnamenti storici in atto

In chiusura, ai ringraziamenti della Prof.ssa Calitti e del Prof. Lozzi Gallo e del CP tutto, si unisce la Preside, prof.ssa Dipace, per evidenziare che tutti gli elementi emersi durante il proficuo confronto saranno presi in debita considerazione e che quindi si provvederà ad implementare la bozza di ordinamento e dei piani di studio con quanto indicato dagli esperti di settore presenti alla riunione. Infine, la Preside riferisce che verranno inviati opportuni riscontri in merito alle varie sollecitazioni ricevute.

Difatti, come previsto nelle nuove Linee Guida alla scrittura degli ordinamenti didattici 2024-25, seguiranno sistematiche consultazioni sia in modalità sincrona sia attraverso la somministrazione di specifici questionari elaborati dal PQA. Quest’ultime verranno calendarizzate tenendo conto delle differenti esigenze logistico-organizzative dei partecipanti.

La seduta è tolta alle ore 17:45.

La segretaria verbalizzante Prof.ssa Sasanelli



ALLEGATO 1

Elenco degli Stakeholders che hanno offerto disponibilità per un secondo incontro di consultazione.

NOME	RUOLO	ENTE PROFESSIONALE/CULTURALE
Aymard Maurice	Direttore	École des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS)- Parigi
Bottari Salvatore	Presidente	Società Messinese di Storia Patria
Canonica Michele	Presidente	Società Dante Alighieri (Comitato di Roma)
Corfiati Claudia	Presidente	Società dei Filologi della Letteratura Italiana (SFLI Didattica)
Crevato Selvaggi Bruno	Presidente	Società Dante Alighieri (Sede di Venezia)
Donato Armando	Componente	Imperial War Museum- London
Fresu Rita	Presidente	Associazione Storia della Lingua Italiana - sezione Scuola (Asli Scuola)
Giovanni Ricevuto	Segretario generale	Associazione Nazionale Scuola Italiana (ANSI)
Ikonomou Tzortzis	Docente	Department of Romance Studies and Classics, Università di Stoccolma
Ilari Virgilio	Presidente	Società Italiana di Storia Militare (SISM)
Jean-Luc Nardone	Presidente	Société des Italianistes de l'Enseignement Supérieur (SIES)
Lubello Sergio	Presidente	Associazione Storia della Lingua Italiana (ASLI)
Manganaro Andrea	Presidente	Associazione degli Italianisti -sezione didattica (ADIsd)
Mongatti Alessandro	Direttore	Casa Editrice <i>Mondadori Education</i>
Novelli Silverio	Giornalista rappresentante	e Treccani – Mibact
Pepe Armando	Creatore curatore scientifico	e Canale YouTube e Blog Storia Globale
Scarfato Vincenzina	Componente	Comitato tecnico scientifico dell'Unione Italiana Pedagogisti (UNIPED)



Verbale della consultazione con le organizzazioni rappresentative della produzione, servizi, professioni sulla proposta di un nuovo Corso di Laurea Magistrale in *Filologia moderna e comparata* (LM-14) avanzata dalla Facoltà di Scienze Umane, della Formazione e dello Sport dell'Università Telematica "Pegaso"

In data 15 gennaio 2024, alle ore 18:00, si è svolto in modalità telematica (videoconferenza attraverso piattaforma Google Meet), l'incontro di presentazione della proposta di nuovo Corso di Laurea Magistrale in *Filologia moderna e comparata* (LM-14), organizzato dalla Facoltà di Scienze Umane, della Formazione e dello Sport.

Gli interlocutori sono stati identificati nei seguenti soggetti: associazioni scientifiche, professionali e culturali, amministrazioni pubbliche, singole imprese private.

L'incontro è stato promosso ed organizzato dal Comitato Proponente (CP), cui tramite decreto rettorale n.1 del 3.1.24, è stato affidato l'incarico di coordinare e realizzare le attività di progettazione del nuovo percorso formativo.

La segreteria di presidenza della Facoltà di Scienze Umane, della Formazione e dello Sport si è fatta carico di inviare il link di partecipazione alla riunione via email a tutti i partecipanti.

All'incontro erano presenti in qualità di componenti del Comitato Proponente (CP): Proff. Brunelli Giampiero, Gugliuzzo Carmelina, Floriana Calitti, Anna Dipace, Lorenzo Lozzi Gallo, Anna Rinaldin, Giuliano Cenati, Lia Daniela Sasanelli (segretario verbalizzante), Roberto Talamo.

Per quanto riguarda gli stakeholders erano presenti:

NOME	RUOLO	ENTE PROFESSIONALE/CULTURALE
Corfiati Claudia	Presidente	Società dei Filologi della Letteratura Italiana (SFLI Didattica)
Crevato Selvaggi Bruno	Presidente	Società Dante Alighieri (Sede di Venezia)
Gaeta Maria Ida	Vice Presidente	Società Dante Alighieri - Comitato di Roma
Ikonomou Tzortzis	Docente	Department of Romance Studies and Classics, Università di Stoccolma
Nardone Jean-Luc	Presidente	Société des Italianistes de l'Enseignement Supérieur (SIES)
Manganaro Andrea	Presidente	Associazione degli Italianisti -sezione didattica (ADIsd)

L'incontro, presieduto dalla Prof.ssa Anna Dipace, Preside della Facoltà di Scienze Umane, della Formazione e dello Sport presso l'Università Telematica "Pegaso", si è aperto con un vivo e sentito ringraziamento a tutti i partecipanti e con la precisazione che, in data 8 gennaio, si è già tenuto un primo importante ed arricchente scambio con le parti sociali interessate. Pertanto, la presentazione in power point del progetti di nuovo CdS, di supporto all'esposizione verbale, è stata modificata rispetto alla prima versione, poiché sono stati già recepiti ed accolti alcuni importanti suggerimenti.

Nell'esplicitare le Policy d'Ateneo e l'Analisi della Domanda di Formazione, la Preside ha posto particolare attenzione all'incontro di consultazione, definendolo passaggio indispensabile e di incommensurabile valore. Sono stati dettagliatamente chiariti i motivi che hanno indotto la Facoltà a pensare ad una possibile progettazione del nuovo Corso di Laurea magistrale che potrebbe trovare una denominazione adeguata in *Filologia moderna e comparata* (LM-14). Infatti, a seguito delle indicazioni della Commissione Paritetica Docenti-Studenti pervenute mediante relazione annuale il 31.12.23 in cui era stato intercettato un bisogno messo in evidenza dagli studenti e dalle studentesse dell'ateneo, con particolare riferimento a quelli iscritti ai CdS L-10 (Lettere, sapere umanistico e formazione) ed L-5 (Filosofia ed Etica). Tale bisogno nasce dalla constatazione che, al momento, l'unico Corso magistrale a cui tali laureati potrebbero accedere nell'ambito dell'Ateneo, sarebbe quello in Linguistica Moderna LM-39. Per tali ragioni, il Rettore ha ritenuto opportuno nominare, in data 03.01.24 una Commissione che svolgesse il ruolo di Comitato proponente per l'avvio dei lavori di consultazione delle PI e quindi di una co-progettazione con esse di un nuovo Corso di Laurea Magistrale. In questa direzione, il nuovo Corso di Laurea Magistrale mirerebbe a diversificare l'offerta formativa (senza alterare il numero dei percorsi attualmente attivi) in considerazione, da un lato delle esigenze delle nuove generazioni di acquisire competenze innovative anche nel mondo della cultura e, dall'altro, della necessità di *reskilling* dei lavoratori e delle lavoratrici nell'attuale mercato del lavoro attraverso l'attivazione di strategie di *life long learning*. Successivamente, la Prof.ssa Dipace ha illustrato le principali fonti consultate dal Comitato Proponente durante il processo di analisi documentale. I dati emersi dai report più qualificati ed aggiornati (Rapporto Almalaurea LM-14, 2023; UnionCAMERE, Fabbisogni occupazionali e professionali in Italia a medio termine, 2023-2024; Portale Professioni INAPP; Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali; Portale ISTAT-Professioni e Sistema Informativo Excelsior) confermano all'unanimità l'importanza strategica di introdurre un nuovo CdS ad alta vocazione umanistica. Nello specifico, emerge che il 71,6% dei laureati LM-14 intraprende professioni intellettuali altamente specializzate e che il tasso di occupazione, a un anno dalla laurea è del 62,9%, salendo all'82,9% entro i primi cinque anni lavorativi.

La Preside, proseguendo con la presentazione dettagliata del CdS in *Filologia moderna e comparata*, ha chiarito che lo stesso potrebbe essere articolato in due curricula: *Lettere moderne e Letterature comparate e transmedialità*.

Il primo percorso mirerebbe ad offrire una solida preparazione nelle discipline filologiche, letterarie e storiche, con un focus anche sulle competenze digitali; si intendono formare operatori culturali (come operatori della comunicazione e divulgatori) nonché professionisti dell'educazione come insegnanti, formatori e promotori della lingua e della cultura italiana a livello internazionale. Il curriculum *Letterature comparate e transmedialità*, invece, si concentrerebbe sulla preparazione di professionisti per la cultura, l'industria culturale e i nuovi media, con un focus sull'internazionalizzazione e la transmedialità. Dopo l'illustrazione dettagliata di un possibile corso in Filologia moderna e Comparata, ha evidenziato le significative variazioni scaturite dopo il primo incontro con gli stakeholders (tra cui il peso minore di CFU attribuito alla lingua latina a favore della letteratura italiana, la focalizzazione sui fondamenti disciplinari, anziché sulle didattiche e il cambiamento di denominazione di alcuni insegnamenti). Alla fine dell'intervento della Preside si è aperto lo spazio per il dibattito.

La Prof.ssa Rinaldin, membro del Gruppo di lavoro, ringraziando per la partecipazione tutti i presenti, ha sottolineato che i Proff. Crevato Selvaggi e Tzortzis sono componenti del Comitato di Indirizzo del CdS LM-39 e, pertanto, avranno una visione più estesa, che risulterà essere particolarmente significativa poiché permetterà di comparare i due CdS magistrali.

Bruno Crevato Selvaggi, Presidente della Società Dante Alighieri (Sede di Venezia), ha focalizzato la sua riflessione intorno a due aspetti: l'assoluta necessità di internazionalizzazione (dunque di erogare alcuni corsi interamente in lingua inglese) e l'importanza di incrementare e sostenere le competenze digitali degli studenti per far fronte ai nuovi compiti connessi alla gestione dei dati, all'interno degli archivi digitali.

La Vice presidente della Società Dante Alighieri (Comitato di Roma), Dott.ssa Gaeta, ha consigliato di inserire nel Piano di studio l'insegnamento di *Storia Contemporanea* e, tenuto che il CdS si rivolge anche ai laureati del Corso di Laurea di primo livello in Filosofia ed Etica (L-5), ha suggerito di aggiungere l'insegnamento di *Storia del pensiero* o *Teoria filosofica*, correlandolo strettamente alla questione relativa alla digitalizzazione delle discipline umanistiche.

Inoltre, per quanto riguarda il secondo curriculum *Educazione comparata e transmediale*, in riferimento all'insegnamento *Digital Humanities*, ha avanzato la proposta di considerare come discipline di riferimento la Linguistica, la Filologia o la Letteratura, anziché la Pedagogia Sperimentale.

Prende la parola la Prof.ssa Gugliuzzo, componente del Comitato Promotore per precisare che, accogliendo il suggerimento proveniente dal primo incontro con le Parti sociali, si è provveduto a modificare la denominazione dell'insegnamento di *Storia moderna* in *Teorie e metodologie della storia moderna* e che la disciplina *Storia contemporanea* è già presente in entrambi i percorsi formativi dei CdS triennali di L-10 e L-5.

Interviene la Preside Dipace per evidenziare che, per la predisposizione del Piano di Studio vi è una tabella ministeriale, prescrittiva, che è stata scrupolosamente rispettata; tuttavia con la possibilità offerta agli studenti di selezionare 12 CFU di insegnamenti a scelta, quest'ultimi potranno iper specializzarsi, secondo le proprie inclinazioni ed interessi, in profili più storici o filosofici, attingendo al grande bacino di insegnamenti di cui dispone l'Ateneo. Rispetto all'insegnamento *Digital Humanities*, la Prof.ssa ha poi comunicato che si potrebbe riflettere sulla possibilità di una co-docenza, soluzione organizzativa e didattica ben consolidata in Pegaso, con un insegnamento affine, unendo così gli aspetti metodologici a quelli più letterari e filologici.

Il Prof. Nardone, Presidente della Société des Italianistes de l'Enseignement Supérieur (SIES), esprimendo gli elogi per l'iniziativa di attivazione del nuovo CdS, ha chiesto le motivazioni che hanno supportato la scelta di optare per insegnamenti afferenti all'area germanica anziché a quella francesistica.

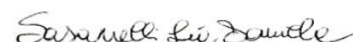
A tal proposito, il Prof. Lozzi Gallo, componente del Comitato Promotore, è intervenuto per chiarire come la denominazione dell'insegnamento *Filologia germanica* non abbia nulla a che fare con il tedesco, ma riguardi la storia della lingua inglese premoderna e, dunque, implica un background che interessa la lingua inglese. Ha aggiunto, inoltre, che la scelta di rinunciare all'inserimento della lingua francese e tedesca per quanto ardua, dovrebbe rendersi necessaria per offrire al nuovo percorso formativo, un taglio in cui l'italiano e il latino rappresentano i due ambiti principali, mentre quello inglese si fa garante dell'aspetto comparatistico.

Partecipa al dibattito anche il Prof. Ikonomou, docente del Department of Romance Studies and Classics, Università di Stoccolma, per comunicare che altri Paesi (per es. la Svezia), si orientano in una direzione che prevede l'eliminazione definitiva della prova finale per offrire la possibilità, ai pochi studenti che si iscrivono al percorso magistrale, di specializzarsi meglio. Inoltre, raccomanda che il nuovo CdS non vada ad inficiare sulle iscrizioni dell'ormai avviata LM-39; la Prof.ssa Dipace e la docente Gugliuzzo, concordano nel rispondere che la proposta, partendo proprio da specifici bisogni degli studenti e del Corso di Laurea in Lettere, Sapere Umanistico e Formazione (L-10) del Corso di Laurea in Filosofia ed Etica (L-5), non comprometterà il suddetto CdS.

Al termine dell'incontro la Preside, prof.ssa Dipace, ha sottolineato che tutti gli elementi emersi durante il proficuo confronto saranno presi in debita considerazione e che quindi si provvederà ad implementare la bozza di ordinamento e dei piani di studio con quanto indicato dagli esperti di settore presenti alla riunione. Infine, la Preside riferisce che verranno inviati opportuni riscontri in merito alle varie sollecitazioni ricevute.

La seduta è tolta alle ore 19:10.

La segretaria verbalizzante Prof.ssa Sasanelli





Verbale delle audizioni dei Rappresentanti degli studenti dei CdS triennali di Lettere, Sapere umanistico e Formazione (L-10) e Filosofia ed Etica (L-5) sulla proposta di un nuovo Corso di Laurea Magistrale in *Filologia moderna e comparata* (LM-14) avanzata dalla Facoltà di Scienze Umane, della Formazione e dello Sport dell'Università Telematica "Pegaso"

In data 15 gennaio 2024, alle ore 19:30, si è svolto in modalità telematica sincrona (videoconferenza attraverso piattaforma Google Meet), l'incontro di presentazione della proposta di nuovo Corso di Laurea Magistrale in *Filologia moderna e comparata* (LM-14), organizzato dalla Facoltà di Scienze Umane, della Formazione e dello Sport.

Gli interlocutori sono stati identificati nei seguenti soggetti: rappresentanti della componente studentesca dei CdS triennali in Lettere, Sapere umanistico e Formazione (L-10) e Filosofia ed Etica (L-5).

All'incontro promosso ed organizzato - tramite invito personalizzato - dalle Presidenti dei rispettivi CdS, Prof.sse Emilia Sarno e Carmelina Gugliuzzo erano presenti la Prof.ssa Lia Daniela Sasanelli (segretaria verbalizzante), la Dott.ssa Sabrina Amato (personale tecnico-amministrativo), entrambe componenti del Comitato Proponente (Cfr. Decr. n. 1/2024) e le seguenti componenti studentesche:

- Sig. Arianna Primerano, (rappresentante degli studenti del CdS L-10),
- Sig. Mariapaola Panebianco, (rappresentante degli studenti del CdS L-5).

Le Presidenti dei due CdS hanno aperto l'incontro, spiegando la rilevanza del loro ruolo e l'importanza rivestita da questa audizione, chiarendo che essa si è resa necessaria al fine di recepire i bisogni - già espressi più volte nel passato dagli studenti dei CdS L-10 e L-5 - rispetto alla possibilità di avere una prosecuzione di studi nell'ambito umanistico e, più nello specifico, nel settore della filologia moderna e comprata.

Attraverso il supporto di una presentazione in power point, le Presidenti, hanno provveduto ad illustrare dettagliatamente le motivazioni che sono alla base della possibile istituzione del nuovo CdS facendo riferimento ai principali sbocchi occupazionali e professionali, alla sua articolazione interna, al Piano di studi e all'eventuale prosecuzione del percorso.

Nello specifico, hanno comunicato che lo stesso potrebbe strutturarsi in due percorsi: *Lettere moderne e Letterature comparate e transmedialità*. Il primo percorso con l'intento di fornire una solida preparazione nelle discipline filologiche, letterarie e storiche, con particolare attenzione alle competenze digitali. L'obiettivo di tale percorso sarebbe quello di formare figure professionali nel campo culturale, come operatori della comunicazione e divulgatori, nonché esperti nell'ambito dell'educazione, come insegnanti, formatori e promotori della lingua e cultura italiana a livello internazionale.

Il secondo percorso, *Letterature comparate e transmedialità*, sarebbe invece dedicato alla formazione di professionisti destinati al settore culturale, all'industria culturale e ai nuovi media. In questo percorso porrebbe un accento particolare sull'internazionalizzazione e sulla transmedialità, rivolgendosi a coloro che ambiscono a operare in contesti come case editrici, riviste, uffici stampa, televisioni e radio.

La LM-14, al fine di porsi come un corso altamente professionalizzante, potrebbe prevedere il segmento formativo del tirocinio, pari a 3 CFU.

Al termine, le rappresentanti vengono invitate ad esporre le proprie opinioni e suggerimenti rispetto a quanto presentato. In particolare, entrambe manifestano il loro plauso per l'accoglimento delle richieste avanzate in precedenza e per l'impostazione del nuovo Corso di Laurea Magistrale che, per i riscontri ottenuti dagli altri studenti, andrà sicuramente a soddisfare le esigenze di una più ampia offerta formativa.

In particolare la Sig.ra Primerano, rappresentante degli studenti del CdS L-10, interviene precisando che l'apertura del nuovo CdS rappresenterebbe un'importante possibilità di scelta e di differenziazione delle opportunità offerte dall'Ateneo telematico. Difatti, alcuni degli studenti continuano il percorso formativo in Pegaso, integrando alcuni insegnamenti, per accedere al percorso della LM-39; altri, invece, decidono, obtorto collo, di proseguire altrove in assenza di alternative.

Partecipa al dibattito anche la Sig.ra Panebianco, rappresentante degli studenti del CdS L-5 che sottolinea un aspetto molto significativo. Molti dei suoi colleghi, proprio come lei, sono già professionisti e lavoratori affermati: la prosecuzione degli studi con una formazione così significativa ed in continuità con il loro percorso triennale, si configurerebbe come una valida opportunità per continuare a studiare ed apprendere, in una prospettiva di *lifelong learning*.

Prima di avviarsi alle conclusioni, entrambe le rappresentanti invitano le due Presidenti a sollecitare il Comitato Proponente al fine di portare avanti il lavoro di progettazione di tale Corso di laurea Magistrale e si rendono disponibili per future consultazioni in vista del progetto finale.

Con i ringraziamenti della Prof.ssa Sasanelli, membro del Gruppo di lavoro, e delle Prof.sse Sarno e Gugliuzzo per la viva partecipazione mostrata dalle studentesse, l'incontro si conclude alle ore 20:00.

La segretaria verbalizzante Prof.ssa Sasanelli





Sintesi delle consultazioni con le parti sociali interessate avvenute tramite intervista telefonica in data 17 gennaio 2024 per la presentazione della proposta del nuovo Corso di Laurea Magistrale in *Filologia moderna e comparata* (LM-14), organizzato dalla Facoltà di Scienze Umane, della Formazione e dello Sport.

La prima intervista ha avuto luogo alle ore 19:30. La Prof.ssa Gugliuzzo (componente del Gruppo di Lavoro designato dalla Facoltà e segretaria verbalizzante) ha convocato il Dott. Giovanni Ricevuto, in qualità di Segretario nazionale dell'Associazione Nazionale Scuola Italiana (A.N.S.I.). L'intervista è iniziata con l'illustrazione delle motivazioni che hanno spinto l'Ateneo a proporre la progettazione di un nuovo Corso di Laurea a forte vocazione umanistica: l'Ateneo ha, in primis, recepito le richieste ed i bisogni avanzati dagli studenti del Corso di Laurea in Lettere, Sapere Umanistico e Formazione (L-10) e dagli iscritti al Corso di Laurea in Filosofia ed Etica (L-5) di proseguire gli studi in direzione di una Laurea Magistrale LM-14. Successivamente la Prof.ssa Gugliuzzo ha provveduto a fare una presentazione ampia e dettagliata del nuovo CdS di *Filologia moderna e comparata*, chiarendo che lo stesso sarà articolato in due curricula: *Lettere moderne* e *Letterature comparate e transmedialità*. Sono stati illustrati i due piani di studio in dettaglio; il Dott. Ricevuto ha manifestato il suo plauso nei confronti dell'iniziativa che amplierebbe ulteriormente l'offerta formativa e consentirebbe la prosecuzione degli studi agli studenti e ha mostrato una larga propensione nei confronti del curriculum di Lettere moderne.

La seconda intervista ha avuto luogo alle ore 20:00. La prof.ssa Gugliuzzo ha convocato telefonicamente il Prof. Virgilio Ilari, Presidente della Società Italiana di Storia Militare (SISM). La Prof.ssa ha esposto le ragioni che hanno spinto l'Ateneo a proporre la progettazione del nuovo Corso di Laurea sulla falsariga della intervista precedente. Successivamente è stata condotta la presentazione del Corso e dei due curricula. Il Prof. ha rimarcato l'importanza della presenza della lingua straniera e ha consigliato di prestare molta attenzione alle classi di concorso per coloro che volessero dedicarsi all'insegnamento per quanto attiene agli sbocchi professionali.

La Prof.ssa Gugliuzzo ha chiuso entrambe le interviste ringraziando per la massima disponibilità mostrata dagli *stakeholders* che non avevano potuto partecipare ai due precedenti incontri avvenuti tramite piattaforma Google Meet.

Le interviste vengono concluse alle ore 20:40.

Napoli, 17 gennaio 2024

La segretaria verbalizzante Prof.ssa Gugliuzzo



Il giorno 25 alle ore 17.30 la Prof.ssa Floriana Calitti, in quanto nominata nel gruppo di lavoro per istituzione nuovo CdS LM 14 e referente della consultazione delle parti sociali, ha intervistato il Dott. Alessandro Mongatti, responsabile Mondadori Education, al quale ha illustrato prima di tutto il ruolo che hanno le Parti sociali interessate nel quadro del sistema di AQ stabilito da Anvur, e la conseguente scelta di consultare preventivamente – nel costruire il progetto formativo – anche professionisti nei campi degli sbocchi occupazionali di una LM 14 - *Filologia moderna*. Si è poi passati alla descrizione delle motivazioni che hanno portato a ipotizzare l'istituzione di un nuovo CdS magistrale, di cui, fra le altre: il fatto che il CdS L-10 (*Lettere*) avrebbe il suo naturale proseguimento di II livello, nonché il fatto che tutti i dati di Almalaura, INPS, ISTAT e Unioncamere emersi dal censimento e dalle analisi hanno convinto della bontà della scelta di aprire una LM-14. Una apertura che ha già nella sua stessa denominazione proposta la risposta a esigenze diverse che sembrano scaturire dalla domanda del mondo del lavoro. La denominazione, infatti, che è *Filologia moderna e comparata*, coniuga tradizione e innovazione: cioè contemplare sia i “vecchi” mestieri rinnovati, a partire da quello legato all'insegnamento, sia i “nuovi” mestieri che hanno ancora di più oggi bisogno di avere una formazione salda e approfondita proprio in quanto sbocchi occupazionali a grande vocazione umanistica. A questa presentazione si è aggiunta quella dei due curricula *Lettere moderne e Letterature comparate e transmedialità* con un approfondimento, in particolare, sulla funzione del digitale nell'educazione, nell'industria culturale e nella diffusione della lingua e della tradizione artistica italiana. Il dott. Mongatti ha fatto delle domande sul piano di studi chiedendo se prevedesse degli insegnamenti legati all'editoria e poi ha chiesto di avere più informazioni sull'insegnamento di “Digital humanities”. La Prof.ssa Calitti ha risposto sul primo quesito in termini di potenzialità affidate a Laboratori professionalizzanti e al secondo in termini di ulteriori specificazioni che si potranno dare nel tempo, anche prevedendo una condivisione di due diversi docenti appartenenti a settori scientifico-disciplinari diversi. Ancora una ultima domanda è stata posta sulla questione biblioteche digitali e, nella fattispecie, sul progetto Pegaso di convenzioni con gruppi editoriali fra cui Pandora che vede anche Mondadori Education tra gli affiliati e che il dott. Mongatti trova particolarmente rilevante anche per l'offerta data allo studente. Infine, il dott. Mongatti nel ritenere importante uno sviluppo magistrale di un percorso formativo della triennale classico – ma declinato in questo modo – si è detto disponibile a continuare una collaborazione nel caso l'Ateneo fosse interessato sia per il Comitato di indirizzo, sia per seguire che per individuare eventuali Laboratori o Seminari sull'editoria e, in particolare, su quella legata all'educazione nel senso più ampio e onnicomprensivo. L'intervista è stata chiusa alle 18.30 e il verbale alle ore 19.00. Letto, redatto e sottoscritto

Roma, 25 gennaio 2024

(Prof.ssa Floriana Calitti)



Verbale n.1 del 13 febbraio 2024 del Comitato di Indirizzo del CdS LM-14 (Filologia moderna e comparata)

Il giorno 13 febbraio 2024 alle ore 11:00 si è riunito, in modalità telematica sincrona (tramite piattaforma Google Meet), il Comitato di Indirizzo del CdS di Filologia moderna e comparata per discutere e deliberare in merito al seguente OdG:

1. Presentazione della documentazione del CdS LM-14;
2. Suggerimenti e proposte sull'organizzazione del CdS;
3. Risultanze della consultazione delle Parti Sociali;
4. Varie ed eventuali.

Sono presenti i seguenti Componenti del Comitato di Indirizzo:

la Prof.ssa Claudia Corfiati - Responsabile della Area Didattica della Società dei Filologi della Letteratura Italiana (SFLI); il Dott. Giovanni Ricevuto - Segretario Generale della Associazione Nazionale Scuola Italiana (ANSI), la Dott.ssa Sabrina Amato (Segretaria di Presidenza della Facoltà di Scienze Umane, della Formazione e dello Sport) e la Prof.ssa Carmelina Gugliuzzo (coordinatrice del Gruppo di Lavoro del CdS LM-14).

Risultano assenti giustificati: il Dott. Armando Donato - Subject Specialist Network Member Imperial War Museum, London (UK), la Dott.ssa Francesca Pagano - Direttrice della Casa Editrice WriteUp Books, il Prof. Tzortzis Ikonomu - Università di Stoccolma -Department of Romance Studies and Classics, il Prof. Sebastiano Valerio - Segretario della Associazione degli Italianisti (ADI),

L'incontro viene coordinato dalla Prof.ssa Gugliuzzo, la quale illustra l'ultima versione del CdS LM-14 realizzata in base alle osservazioni e ai suggerimenti pervenuti dalle consultazioni con le Parti sociali interessate che sono state coinvolte negli incontri precedenti. Vengono specificati i vari momenti di interlocuzione: riunione online del giorno 8 gennaio 2024 con le PI; riunione online del 15 gennaio 2024 con le PI; audizioni delle rappresentanti dei CdS triennali L-10 e L-5 del 15 gennaio 2024; interviste telefoniche del 17 gennaio 2024; interviste telefoniche del 25 gennaio 2024.

Viene presentata l'ultima versione del piano di studi e dei due curricula in Lettere moderne e Letterature comparate e transmedialità. La Prof.ssa Gugliuzzo chiede ai presenti se vi siano ulteriori suggerimenti. Interviene la Prof.ssa Corfiati, la quale esprime il suo vivo compiacimento per l'esito a cui si è pervenuti dopo l'esecuzione congiunta dei lavori con le parti sociali interessate nella progettazione del CdS. In seconda battuta prende la parola il Dott. Giovanni Ricevuto confermando la posizione espressa dalla Prof.ssa Corfiati, aggiungendo altresì che il CdS incontrerà sicuramente il

favore degli studenti, grazie all'allargamento della offerta formativa e all'ampliamento delle possibilità di occupabilità in direzione di settori innovativi, quali la transmedialità e le *digital humanities*.

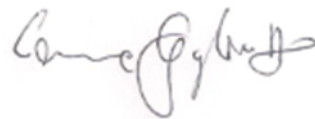
La Prof.ssa Gugliuzzo nel ringraziare i presenti per la partecipazione costante lungo tutto il processo di consultazione diretta, esprime la propria soddisfazione per gli esiti raggiunti invitando tutti nel proseguire la proficua collaborazione stabilitasi.

La seduta è tolta alle ore 11:45.

Roma, 13 febbraio 2024

La Segretaria verbalizzante

Prof.ssa Carmelina Gugliuzzo

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Carmelina Gugliuzzo', written in a cursive style.