

Procedura di selezione per la copertura di n.1 posto di Professore Associato nel GSD 11/PAED-01 Pedagogia e storia della pedagogia e dell'educazione SSD PAED-01/A Pedagogia generale e sociale.

Codice Procedura: 34/2025

RELAZIONE FINALE

La Commissione esaminatrice della valutazione indetta con Decreto Rettoriale N. 19/2025 per la copertura di n. 1 posto di Professore Associato nel settore concorsuale in epigrafe nominata con Decreto Rettoriale DR 96/2025 e composta dai seguenti professori:

Nome e Cognome	Fascia	GSD	SSD	Ateneo di appartenenza
Anita GRAMIGNA	I^	11/PAED-01	PAED-01/A	Università degli Studi di Ferrara
Pierluigi MALAVASI	I^	11/PAED-01	PAED-01/A	Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano
Stefano SALMERI	I^	11/PAED-01	PAED-01/A	Università degli Studi di Enna "Kore"

avvalendosi di strumenti telematici di lavoro collegiale, si riunisce (al completo) il giorno 13/3/2025 alle ore 10,35, al fine di procedere alla valutazione complessiva di ciascun candidato e alla valutazione comparativa dei candidati.

Nella riunione preliminare, svolta per via telematica il giorno 27/ 2/ 2025 a partire dalle ore 9,30, la Commissione ha provveduto ad eleggere il Presidente ed il Segretario, attribuendo tali funzioni rispettivamente al Prof. Pierluigi Malavasi ed alla Prof.ssa Anita Gramigna ed ha individuato che i lavori concorsuali dovranno essere conclusi entro 2 mesi dalla data del suo insediamento.

Ciascun commissario ha dichiarato che non sussistono situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e dell'art. 5, comma 2, del D. Lgs. 1172/ 1948, con gli altri Membri della Commissione.

La Commissione ha quindi provveduto, con apposito verbale, a prendere atto dei criteri di selezione previsti nel bando per la valutazione delle pubblicazioni scientifiche, del curriculum, dell'attività didattica dei candidati ed a inviarlo per via telematica al responsabile amministrativo della procedura, affinché provvedesse ad assicurarne la pubblicazione sul sito dell'Ateneo.

Nella seconda riunione, svolta per via telematica il giorno 5/ 3/ 2025 a partire dalle ore 16, ciascun commissario, presa visione dell'elenco dei candidati trasmesso dal responsabile del procedimento, ha dichiarato che non sussistono situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51e 52 c.p.c. e dell'art. 5, comma 2, del D. Lgs. 1172/ 1948, con i candidati stessi.

La Commissione, tenendo conto dei criteri di valutazione contenuti nel bando, ha preso in esame la documentazione trasmessa dai candidati in formato elettronico ed ha proceduto, per ciascuno di essi, a stendere un profilo curriculare comprensivo dell'attività didattica svolta, una valutazione collegiale del profilo ed una valutazione di merito complessiva dell'attività di ricerca, riportati nell'Allegato 1, del quale costituisce parte integrante.

Nella terza riunione, svolta per via telematica il giorno 13/ 3/ 2025 a partire dalle ore 9,30, la Commissione, tenendo conto dei criteri di valutazione contenuti nel bando e delle valutazioni effettuate nella precedente riunione, ha effettuato una valutazione complessiva per ciascun candidato, riportate in Allegato 2, del quale costituisce parte integrante. La Commissione ha quindi proceduto alla valutazione comparativa dei candidati per l'individuazione del vincitore della procedura.

Al termine la Commissione, all'unanimità, sulla base delle valutazioni formulate e dopo aver effettuato la comparazione dei candidati, ha dichiarato il candidato Andrea Marcelli vincitore della procedura selettiva di chiamata, ai sensi dell'art.18 della Legge 240/ 2010, per la copertura di n.1 posto di Professore Associato nel settore concorsuale in epigrafe presso l'Università Telematica "Universitas Mercatorum".

La Commissione dichiara conclusi i lavori. Il Presidente si incarica di inviare per via telematica il verbale della seconda riunione, il verbale della terza riunione e la presente relazione finale, ivi inclusi i relativi allegati, al responsabile del procedimento indicato all'art. 12 del DR / 2025.

La relazione finale riassuntiva con i relativi allegati saranno resi pubblici per via telematica sul sito dell'Ateneo.

Si allegano al verbale le dichiarazioni del Prof. Pierluigi Malavasi (Allegato 2) di partecipazione per via telematica alla riunione e alla verbalizzazione.

La Commissione termina i lavori alle ore 11,35 del giorno 13/ 3/ 2025.

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE:

Prof. Pierluigi Malavasi
Prof.ssa Anita Gramigna
Prof. Stefano Salmeri

Collegati in via telematica

ALLEGATO 1 ALLA RELAZIONE FINALE

ALLEGATO 1 AL VERBALE N. 2 DELLA RIUNIONE DI VALUTAZIONE

Profili curriculari dei candidati, con valutazioni collegiali dei profili e attività di ricerca

Candidato: CORRIERO MICHELE

In relazione alle informazioni contenute nella domanda presentata dal candidato **Michele Corriero** (Ricercatore di tipo A in Pedagogia Generale e Sociale presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, psicologia, comunicazione dell’Università degli Studi di Bari Aldo Moro), esprimiamo una valutazione di merito sul profilo, sull’attività didattica e sulla sua produzione scientifica.

Fra le voci del suo CV segnaliamo:

Il candidato è in possesso dei seguenti titoli

°Dottorato di ricerca in “Progettazione e Valutazione dei Processi formativi” conseguito il 19/03/2009 presso l’Università degli Studi di Bari “Aldo Moro” – Facoltà di Scienze della Formazione con votazione Sufficiente;

°Master Triennale Esperienziale Gestalt Counseling-, conseguito il 17/12/2006 presso la Scuola Superiore Europea di Counseling Professionale-associazione ASPIC, Bari-Roma, con votazione: conseguimento del titolo;

°Master I livello in “Criminologia e psicopatologia del comportamento sessuale” -modulo: abusi sessuali e violenze, conseguito presso Centro Italiano di Sessuologia-Scuola di Sessuologia per l’educazione, la consulenza e la psicoterapia sessuale. Bologna, con votazione: conseguimento del titolo;

°Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di professore universitario di Seconda Fascia nel Settore Concorsuale 11/D1 - PEDAGOGIA E STORIA DELLA PEDAGOGIA, conseguito 20.11.2023, presso ASN 2021/2023, 20.11.2023; abilitato con giudizio positivo della commissione di 5 su 5.

L’orizzonte teorico entro il quale si svolge la riflessione del candidato è la Pedagogia Sociale con particolare riferimento ai seguenti temi: cyberbullismo, le famiglie maltrattanti e la relazione d’aiuto, l’inclusione educativa nei servizi sociali e socio-educativi, l’educazione alla Pace, la dimensione educativa nel processo penale minorile, la cura educativa per i neonati, la Pedagogia museale. Si apprezzano l’attualità e l’importanza dei temi trattati insieme alla forte tensione etica. L’apporto individuale nei lavori in collaborazione è chiaramente definito.

Si constata la coerenza con le tematiche del settore concorsuale o con tematiche interdisciplinari ad esso pertinenti e con le caratteristiche distintive dell’Ateneo. La rilevanza scientifica delle pubblicazioni presentate, la collocazione editoriale e la loro diffusione all’interno della comunità scientifica risultano sufficienti.

Si reputa che la qualità delle pubblicazioni presentate e del CV valutati all’interno del panorama nazionale sulla base dell’originalità, del rigore metodologico e del carattere innovativo sia sufficiente, così come a consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, l’intensità e la continuità temporale.

In base alla valutazione collegiale complessiva su profilo, attività di ricerca e produzione scientifica si ritiene che il candidato sia meritevole di un giudizio di: “DISCRETO”.

Candidata: ANTONELLA COPPI

In relazione alle informazioni contenute nella domanda presentata dalla candidata **Antonella Coppi** (Professoressa Associata di Pedagogia Generale e Sociale presso l’Università Telematica IUL di Firenze, dove si occupa anche di discipline musicali), esprimiamo una valutazione di merito sul profilo, sull’attività didattica e sulla sua produzione scientifica.

Fra le voci del suo CV segnaliamo i seguenti titoli:

°dal 2003 è impegnata in qualità di docente a contratto e collaboratrice di gruppi di ricerca presso le Università Di Perugia e di Modena e Reggio Emilia.

°dal 2016 al 2022 ha assunto il ruolo di ricercatrice presso la Facoltà di Scienze della Formazione della Libera Università di Bolzano.

°è coordinatrice del progetto di ricerca Teaching Artist Italy in collaborazione con la Columbia University di New York.

Fra gli incarichi istituzionali presso la IUL segnaliamo:

° Direttrice del Centro di Formazione Permanente “Comenius”,

°Presidente del Corso di Studi L-22,

° Direttrice di due Master di I Livello,
° Delegata del Rettore per la comunicazione sulla Valutazione della qualità della ricerca del Dipartimento, (presiede anche il gruppo di gestione qualità del Corso di Studi L-22 ed è membro del gruppo di lavoro qualità della ricerca),

° Ha conseguito il titolo di Dottoressa di Ricerca in “Equity, Diversity and Inclusion” presso l’Università di Pegaso.

° Referente di indirizzo artistico PNRR 2023.

Ha ricoperto diversi incarichi scientifici ed istituzionali presso altri Atenei e Accademie nonché Enti Privati.

Dal 2023 è abilitata alle funzioni di Professoressa di I fascia SSD M-Ped\01.

Lo specifico dell’euristica della Candidata quale si desume dalle pubblicazioni presentate all’attenzione della Commissione riguarda la dimensione artistica dell’educazione (si veda ad esempio il capitolo “Ripensare la vita e l’apprendimento. Nuovi spazi creativi per imparare dall’esperienza”) con un’attenzione particolare per la musica ed il canto quali ambienti formativi per la cura e l’educazione di bambini e adulti. Ne rappresentano un esempio saliente i saggi sulle ninna-nanne, sulla musica popolare. Il versante artistico dell’educazione risulta la cifra della sua euristica anche per quanto riguarda la letteratura per l’infanzia. Ne è un esempio il capitolo dedicato a Gianni Rodari che, ancora una volta pone in rilievo il ruolo formativo della musica. Apprezziamo l’originalità della sua proposta educativa.

Gli interessi di ricerca della candidata si dipanano dall’Educazione permanente (vedi l’articolo “La formazione insegnanti oggi in prospettiva lifelong. Riflessioni e proposte per una scuola co-costruita e partecipata”), alle strategie di cura, alle differenze e, come s’è visto, ai contesti creativi dell’apprendimento.

L’apporto individuale nei lavori in collaborazione è chiaramente definito.

La rilevanza scientifica delle pubblicazioni presentate, la collocazione editoriale e la loro diffusione all’interno della comunità scientifica risultano accertate.

Si constata la coerenza con le tematiche del settore concorsuale o con tematiche interdisciplinari ad esso pertinenti così come con le caratteristiche distinte dell’Ateneo. Si constata altresì la qualità della produzione scientifica, valutata all’interno del panorama nazionale della ricerca, sulla base dell’originalità, del rigore metodologico e del carattere innovativo.

In base alla valutazione collegiale complessiva su profilo, attività di ricerca e produzione scientifica si ritiene che la candidata sia meritevole di un giudizio di: “BUONO”.

Candidata: MARIA FRANCESCA D’AMANTE

In relazione alle informazioni contenute nella domanda presentate dalla candidata **Maria Francesca D’Amante** (docente di scuola primaria) esprimiamo una valutazione di merito sul profilo, sull’attività didattica e sulla sua produzione scientifica.

Il 13\4\2018 ha conseguito due titoli di Dottore di Ricerca: uno in Cultura, educazione, comunicazione presso l’Università degli Studi di Foggia, il giorno 6\11\2024, ed uno in Pedagogia e servizio sociale presso l’Università di Roma TRE. Nel 2022\23 è risultata vincitrice del Premio Edda Ducci.

Fra le voci del suo CV segnaliamo:

◦ Dal 2\01\2025 è Assegnista di ricerca presso la Libera Università LUMSA.

◦ Dal 1\12\2021\ al 30\11\2022 è stata Assegnista di ricerca presso l’Università ROMA TRE.

◦ Nel 2023, ha assunto tre incarichi di docenza di 20 ore ciascuno, due relativi al settore disciplinare M-Ped\03, uno nel settore M-Ped\01.

◦ Nel 2024 ha assunto un incarico di 20 ore in Laboratorio e Didattica dell’area antropologica che terrà anche nel corso del 2025.

◦ Tutor Coordinatore di tirocinio da ottobre 2024 a giugno 2025.

Il versante estetico dell’educazione rappresenta lo scenario epistemico delle pubblicazioni presentate all’attenzione della Commissione. Un versante che è anche proposta educativa e che fonda pure la prospettiva storica dei suoi studi sull’educazione. I saggi presentati da Maria Francesca D’Amante sono sostenuti da un solido impianto epistemologico. Empatia ed estetica sono gli ambienti mentali ove si dipana una proposta educativa che fa dell’ascolto – attento e critico - il presupposto etico dell’abitare il mondo nei suoi “paesaggi sonori” per scoprirne la “melodia” e per tracciarne la “geografia emozionale”. Nella riflessione della Candidata, lo spazio diviene un costrutto teorico di sicuro interesse per la riflessività educativa. Sensibilità, bellezza e conoscenza sono le categorie di una sistematizzazione pedagogica che giunge ad una proposta educativa fondata nella tradizione fenomenologica. Valutiamo positivamente la

finezza analitica e l'originalità espositiva. Apprezziamo altresì l'innovatività dell'approccio euristico, la tensione etica libera da tentazioni retoriche.

L'apporto individuale nei lavori in collaborazione è chiaramente definito. Si constata la coerenza con le tematiche del settore concorsuale o con tematiche interdisciplinari ad esso pertinenti così come con le caratteristiche distintive che la disciplina assume nell'Ateneo. La rilevanza scientifica delle pubblicazioni presentate, della loro collocazione editoriale e la loro diffusione all'interno della comunità scientifica risultano accertate. Si accerta altresì la qualità delle pubblicazioni presentate e del CV valutati all'interno del panorama nazionale sulla base dell'originalità, del rigore metodologico e del carattere innovativo sia sufficiente, così come la consistenza complessiva della produzione scientifica della candidata, l'intensità e la continuità temporale.

In base alla valutazione collegiale complessiva su profilo, attività di ricerca e produzione scientifica si ritiene che la candidata sia meritevole di un giudizio di: "BUONO".

Candidato: ANDREA MARCELLI

In merito alle informazioni contenute nella domanda presentate dal candidato **Andrea Marcelli** (Professore Associato presso Institute of Education, American University of Central Asia (Bishkek, Kyrgyzstan), sede decentrata [Branch Campus] del Bard College (NY, USA) e accreditato dalla Middle States Commission on Higher Education (Ministero dell'Educazione degli Stati Uniti) esprimiamo una valutazione di merito sul profilo, sull'attività didattica e sulla produzione scientifica.

Il candidato ha conseguito il Dottorato di Ricerca nel 2022 in Scienze Sociali e Umanistiche presso l'Università Niccolò Cusano.

Fra i numerosi ruoli e incarichi salienti per il suo profilo scientifico-professionale nel settore disciplinare oggetto di questo concorso qui segnaliamo i più rilevanti:

Presso l'Università nella quale lavora svolge i seguenti incarichi:

Co-direttore del programma Master of Arts in Teaching (MAT)

- Componente del collegio del corso di dottorato in "Benessere, Sistemi Emergenti e Complessità Bio-Psico-Sociale" (SSD M-PED/01) c/o Unicusano (Roma)
- Sviluppo di materiali didattici (formazione degli insegnanti, educazione)
- Valutazione post-laurea

- Svolgimento di attività di ricerca
- Cura dello sviluppo del corpo docente
- Gestione di progetti
- Redazione di proposte di finanziamento

Dichiara inoltre:

- °dal 1 giugno 2023di essere consulente per l'Editoria Scientifica presso la casa editrice PENSAMULTIMEDIA,
- °dal 26 febbraio 2024 Expert Evaluator european commission,
- °dal 1 maggio 2022 Executive Editor per la rivista in classe A Formazione&Insegnamento,
- °dal 1\2\2023 al 15\5\2024 di essere stato coordinatore scientifico dei servizi sociali ed educativi presso il Convitto Salesiano San Luigi,
- °dal 1\10\2018 al 30\8\2024 di avere sostenuto incarichi di docenza presso l'Università degli Studi Niccolò Cusano (Pedagogia sociale e interculturale, Pedagogia per il lavoro sociale, Storia sociale dell'educazione, Antropologia della formazione, Ricerca educativa (qualitativa e quantitativa), Antropologia culturale, Storia della scienza e di avere ricoperto la funzione di Responsabile per l'Assicurazione della Qualità (Gruppo di Riesame).
- °dal 1\12\2022 al 30\4\2024 di aver ricoperto il ruolo di Assegnista di Ricerca, nella medesima università.
- °dal 7\11\2023 al 11\11\2023 Docente invitato dall'Università di Ferrara per lo svolgimento di un seminario presso il Corso di Studi In Scienze dell'Educazione.
- °dal 14\12\2021 al 31\5\2023 Consulente esperto della fondazione Giacomo Brodolini.
- ° dal 1\8\2013 al 31\12\2013 Assistente Universitario di ricerca presso La Trobe University a Melbourne, Australia.

Le analisi del Candidato si snodano attorno al paradigma pedagogico olistico. Entro questa cornice l'Educazione è interpretata come un processo di dinamiche culturali e sociali. Lo specifico delle pubblicazioni presentate all'attenzione della Commissione consiste in un potente impianto epistemico che il candidato declina con coerenza all'analisi antropologica di situazioni salienti dal punto di vista pedagogico. Apprezziamo l'impianto interdisciplinare che caratterizza tanto la produzione quanto la formazione del candidato. Andrea Marcelli frequenta con competenza gli ambienti della sociologia, dell'antropologia e della filosofia, e lo fa con coerenza epistemologica e rigore scientifico. Ne valutiamo positivamente l'originalità e l'innovazione anche in termini propositivi. Apprezziamo inoltre la precisione nell'analisi delle implicazioni propriamente educative.

Tutte le pubblicazioni risultano di elevata qualità per originalità, rigore metodologico, profondità teorica, chiarezza espositiva. Si ritiene infine che abbiano un impatto significativo nella comunità scientifica di riferimento a livello nazionale e internazionale.

Preso atto della coerenza dell'attività del candidato con le tematiche del settore concorsuale o con tematiche interdisciplinari ad esso pertinenti, nonché dell'apporto individuale nei lavori in collaborazione, si ritiene che la qualità della produzione scientifica, valutata all'interno del panorama nazionale e internazionale della ricerca, sulla base dell'originalità, del rigore metodologico e del carattere innovativo, sia molto elevata.

La coerenza delle attività scientifiche e didattiche del candidato con le caratteristiche distintive che la disciplina assume nell'Ateneo risulta ottima. Si attesta altresì che la rilevanza della collocazione editoriale, la consistenza complessiva della produzione scientifica, l'intensità e la continuità temporale risultano adeguate.

La rilevanza delle pubblicazioni all'interno del settore concorsuale, tenuto conto delle specifiche caratteristiche dello stesso e dei settori scientifico-disciplinari ricompresi è da considerarsi alta. In base alla valutazione della Commissione il curriculum scientifico-lavorativo del Candidato tenuto conto degli incarichi che ha assunto come del suo profilo internazionale risulta di alto rilievo.

In base alla valutazione collegiale complessiva su profilo, attività di ricerca e produzione scientifica si ritiene che il candidato sia meritevole di un giudizio di: "ECCELLENTE".

Candidata: CINZIA ZADRA

In relazione alle informazioni contenute nella domanda presentata dalla candidata **Cinzia Zadra** (Ricercatrice a tempo determinato L. 240\10 tipo A, presso la libera Università di Bolzano) esprimiamo una valutazione di merito sul profilo, sull'attività didattica e sulla sua produzione scientifica.

La Candidata ha conseguito il Dottorato di ricerca in Pedagogia generale, pedagogia sociale e didattica generale, Libera Università di Bolzano il giorno 18.05.2015

Nel suo CV segnaliamo che la Candidata ha assunto le seguenti posizioni: 2018-2024 Ricercatrice (RTDa), Libera Università di Bolzano, Facoltà di Scienze della Formazione.

2014-ad oggi Docente a contratto, Libera Università di Bolzano, Facoltà di Scienze della Formazione.

2008-2010 Lecturer, University of Graz; Faculty of Arts and Humanities.

2000-2004 Docente comandata presso Istituto pedagogico di Bolzano.

Le seguenti esperienze di insegnamento accademico:

2024-2025 Libera Università di Bolzano Scienze della formazione primaria
Educazione comparata (30 ore) Educatore sociale, Metodi qualitativi nella
ricerca sociale ed educativa (20 ore), Introduzione al lavoro sociale per
educatori (10 ore).

2023-2024 Libera Università di Bolzano Scienze della formazione primaria, Pedagogia interculturale (lab. 20 ore), Educazione comparata (30 ore), Servizio sociale Pedagogia sociale (45 ore), Educatore sociale, Metodi qualitativi nella ricerca sociale ed educativa (20 ore), Introduzione al lavoro sociale per educatori (10 ore).

2022-2023 Libera Università di Bolzano Scienze della formazione primaria, Pedagogia interculturale (lab. 20 ore), Educazione comparata (30 ore), Servizio sociale, Pedagogia sociale (45 ore), Educatore sociale, Metodi qualitativi nella ricerca sociale ed educativa (20 ore), Introduzione al lavoro sociale per educatori (10 ore), 2021-2022 Libera Università di Bolzano, Scienze della formazione primaria, Pedagogia interculturale (lab. 20 ore), Pedagogia generale con particolare attenzione alla fascia di età 5-12, (lab. 20 ore), Educazione comparata (30 ore), Servizio sociale, Pedagogia sociale (45 ore), Educatore sociale, Metodi qualitativi nella ricerca sociale ed educativa (20 ore), Introduzione al lavoro sociale per educatori (10 ore).

2020-2021 Libera Università di Bolzano, Scienze della formazione primaria, Pedagogia generale con particolare attenzione alla fascia di et. 5-12, (lab. 20 ore), Educazione comparata (30 ore), Servizio sociale, Pedagogia sociale (45 ore).

2019-2020 Libera Università di Bolzano, Scienze della formazione primaria, Educazione comparata (30 ore), Lavoro sociale, Pedagogia interculturale (30 ore), Scienze della comunicazione e cultura, Social media e reti sociali (25 ore), Lavoro sociale e politiche sociali, Community based pedagogy (30 ore).

2018-2019 Libera Università di Bolzano Servizio sociale, Intercultural Pedagogy (30 ore), Scienze della formazione primaria, Educazione comparata (30 ore), Scrittura scientifica e preparazione della tesi (lab. 40 ore), Scienze della comunicazione e cultura, Social media e reti sociali (25 ore).

2017-2018 Libera Università di Bolzano Scienze della formazione primaria, Scrittura scientifica e preparazione della tesi (lab. 40 ore).

2016-2017 Libera Università di Bolzano Scienze della formazione

primaria, Scrittura scientifica e preparazione della tesi (lab. 40 ore), Lettura e approccio ai testi (lab. 40 ore).

2015-2016 Libera Università di Bolzano Scienze della formazione primaria, Lettura e approccio ai testi (lab. 80 ore).

2014-2015 Libera Università di Bolzano, Scienze della formazione primaria, Lettura e approccio ai testi (lab. 80 ore).

2013-2014 Libera Università di Bolzano Scienze della formazione primaria Scrittura scientifica e preparazione della tesi (lab. 40 ore).

2009-2010 University of Graz (A), Faculty of Arts and Humanities, Text analysis (56 ore), Media Literacy (45 ore), Methodology and didactic training for teachers (24 ore)

Scientific writing (24 ore), Texts and culture (46 ore), Texts and culture (advanced) (32 ore).

2008-2009 University of Graz (A), Faculty of Arts and Humanities, Text analysis (56 ore), Cinema and media (45 ore), Methods and approaches for teachers (24 ore), Scientific writing (24 ore), Texts and culture (46 ore), Texts and culture (advanced) (24 ore).

Nella stessa Università in questi anni è stata membro di comitati scientifici e organizzativi.

L’impianto culturale presente nelle pubblicazioni presentate all’attenzione della Commissione rimanda alla fenomenologia. Caratteristica saliente della produzione presentata è la circolarità di una riflessione che si muove con competenza fra teoria e prassi. A questo proposito, per esempio, Cinzia Zadra individua nell’alternanza scuola-lavoro un mezzo di orientamento e di autodirezione nell’apprendimento entro i contesti lavorativi nella loro relazione con il nostro contesto socio-culturale. La candidata esprime una attenzione particolare alle caratteristiche territoriali che, nella proposta dell’autrice, appartengono al concetto di “scuola aperta”.

La rilevanza scientifica delle pubblicazioni presentate, della collocazione editoriale e la loro diffusione all’interno della comunità scientifica risultano accertate.

Si valuta positivamente la consistenza complessiva della produzione scientifica della candidata, l’intensità e la continuità temporale della stessa. Si constatano la coerenza con le tematiche del settore concorsuale o con tematiche interdisciplinari ad esso pertinenti, la congruenza dell’attività della candidata con il settore concorsuale con le caratteristiche distinctive che la disciplina assume nell’Ateneo.

Si constata altresì la qualità della produzione scientifica, valutata all’interno del panorama nazionale della ricerca, sulla base dell’originalità, del rigore metodologico e del carattere innovativo.

In base alla valutazione collegiale complessiva su profilo, attività di ricerca e produzione scientifica si ritiene che la candidata sia meritevole di un giudizio di: “BUONO”.

ALLEGATO 1 AL VERBALE N. 3 DELLA RIUNIONE DI VALUTAZIONE COMPLESSIVA

Valutazione complessiva dei candidati

Candidato: MARCELLI Andrea

Alla luce dell’analisi del Curriculum e delle pubblicazioni del candidato il profilo scientifico risulta di alta qualità per l’impianto interdisciplinare che caratterizza tanto la produzione quanto la sua formazione. Si ritiene altresì che il profilo del candidato sia pienamente coerente con la Missione di questo Ateneo per l’attenzione che egli dedica allo sviluppo sociale e culturale quali elementi propulsori del benessere economico. A questo proposito di notevole rilievo la documentazione presentata rivela la sua competenza nel valorizzare e diffondere la conoscenza in contesti territoriali differenti. Infatti, Andrea Marcelli frequenta con competenza gli ambienti della sociologia, dell’antropologia e della filosofia, e lo fa con coerenza epistemologica e rigore scientifico. Si tratta di caratteri salienti soprattutto per le caratteristiche distintive della disciplina in funzione dell’Ateneo. Sono state altamente apprezzate l’originalità e l’innovazione della sua ricerca anche in termini propositivi. Si valuta positivamente la precisione nell’analisi delle implicazioni propriamente educative in relazione alle emergenze formative del presente. Tutte le pubblicazioni risultano di elevata qualità per originalità, rigore metodologico, profondità teorica, chiarezza espositiva. Si ritiene inoltre che abbiano un impatto significativo nella comunità scientifica di riferimento a livello nazionale e internazionale. Preso atto della coerenza dell’attività del candidato con le tematiche del settore concorsuale o con tematiche interdisciplinari ad esso pertinenti, nonché dell’apporto individuale nei lavori in collaborazione, si ritiene che la qualità della produzione scientifica, valutata all’interno del panorama nazionale e internazionale della ricerca, sulla base dell’originalità, del rigore metodologico e del carattere innovativo, sia molto elevata. La coerenza delle attività scientifiche e didattiche del candidato con le caratteristiche distintive che la disciplina assume nell’Ateneo risulta ottima. Si attesta altresì che la rilevanza della

collocazione editoriale, la consistenza complessiva della produzione scientifica, l'intensità e la continuità temporale risultano adeguate. La rilevanza delle pubblicazioni all'interno del settore concorsuale, tenuto conto delle specifiche caratteristiche dello stesso e dei settori scientifico-disciplinari ricompresi è da considerarsi alta. In base alla valutazione della Commissione il curriculum scientifico-lavorativo del Candidato tenuto conto degli incarichi che ha assunto come del suo profilo internazionale risulta di alto rilievo.

Candidata: COPPI Antonella

Gli interessi di ricerca della Candidata si dipanano dall'Educazione permanente alle strategie di cura, alle differenze e, come s'è visto, ai contesti creativi dell'apprendimento. Valutiamo positivamente l'importanza e l'attualità di tali problematiche.

Un importante filo conduttore della ricerca di Antonella Coppi quale si desume dalle pubblicazioni presentate all'attenzione della Commissione è la dimensione artistica dell'educazione. In questo ambito, la Candidata manifesta un'attenzione particolare per la musica ed il canto quali ambienti formativi per la cura e l'educazione di bambini e adulti. Il versante estetico dell'educazione risulta la cifra della sua euristica anche per quanto riguarda la letteratura per l'infanzia. Ne apprezziamo l'attenzione analitica.

La rilevanza scientifica delle pubblicazioni presentate, la collocazione editoriale e la loro diffusione all'interno della comunità scientifica risultano accertate.

Da un esame attento del CV come delle pubblicazioni si constata la coerenza con le tematiche del settore concorsuale o con tematiche interdisciplinari ad esso pertinenti così come con le caratteristiche distintive dell'Ateneo. A questo proposito tuttavia, vista la Missione dichiarata dall'Ateneo stesso, si rileva la debole attenzione all'impatto che la sua ricerca potrebbe avere sullo sviluppo economico del territorio.

La qualità della produzione scientifica, valutata all'interno del panorama nazionale e internazionale della ricerca, sulla base dell'originalità, del rigore metodologico e del carattere innovativo è molto alta.

Candidata: D'AMANTE Maria Francesca

Il profilo scientifico della Candidata - come emerge dal Curriculum e dalle pubblicazioni - si caratterizza per l'evidente interesse al versante artistico

del fenomeno educativo. L'analisi della dimensione estetica della formazione rappresenta lo scenario epistemico delle pubblicazioni presentate all'attenzione della Commissione. Un versante che è anche proposta educativa e che fonda pure la prospettiva storica dei suoi studi sull'educazione. Valutiamo positivamente la finezza analitica, l'originalità espositiva, l'innovatività dell'approccio euristico, la tensione etica.

L'apporto individuale nei lavori in collaborazione è chiaramente definito.

Si constata la coerenza con le tematiche del settore concorsuale o con tematiche interdisciplinari ad esso pertinenti. Si constata altresì la coerenza con le caratteristiche distintive che la disciplina assume nell'Ateneo. Una coerenza che avrebbe potuto essere maggiormente definita con una maggiore attenzione al ruolo che la divulgazione della conoscenza può esercitare sullo sviluppo del sistema economico.

La rilevanza scientifica delle pubblicazioni presentate, della loro collocazione editoriale e la loro diffusione all'interno della comunità scientifica risultano accertate.

Si constata altresì la qualità delle pubblicazioni presentate e del CV valutati all'interno del panorama nazionale sulla base dell'originalità, del rigore metodologico e del carattere innovativo, così come la consistenza complessiva della produzione scientifica della candidata, l'intensità e la continuità temporale.

Candidata: Cinzia Zadra

Il curriculum come la produzione scientifica presentata dalla Candidata all'attenzione della Commissione risultano di buon livello.

Caratteristica saliente della ricerca è la circolarità di una riflessione che si muove con competenza fra teoria e prassi. A questo proposito, Cinzia Zadra individua nell'alternanza scuola-lavoro un mezzo di orientamento e di autodirezione dell'apprendimento entro i contesti lavorativi nella loro relazione con il nostro contesto socio-culturale. La Candidata esprime una attenzione particolare alle caratteristiche territoriali che, nella proposta dell'autrice, appartengono al concetto di "scuola aperta".

La rilevanza scientifica delle pubblicazioni presentate, della collocazione editoriale e la loro diffusione all'interno della comunità scientifica risultano accertate. Si valuta positivamente la consistenza complessiva della produzione scientifica della candidata, l'intensità e la continuità temporale della stessa.

Si constatano la coerenza con le tematiche del settore concorsuale o con tematiche interdisciplinari ad esso pertinenti, la congruenza dell'attività

della candidata con il settore concorsuale con le caratteristiche distintive che la disciplina assume nell'Ateneo. A questo fine, valutiamo positivamente l'attenzione ai contesti lavorativi, pur ritenendo che una maggiore attenzione al ruolo che formazione e conoscenza possono svolgere nello sviluppo economico avrebbe garantito ma più salda congruenza con la Missione dell'Ateneo.

Si constata la qualità della produzione scientifica, valutata all'interno del panorama nazionale della ricerca, sulla base dell'originalità, del rigore metodologico e del carattere innovativo.

Candidato: CORRIERO Michele

L'orizzonte teorico entro il quale si svolge la riflessione del Candidato è la Pedagogia Sociale con particolare riferimento ai seguenti temi: cyberbullismo, le famiglie maltrattanti e la relazione d'aiuto, l'inclusione educativa nei servizi sociali e socio-educativi, l'educazione alla Pace, la dimensione educativa nel processo penale minorile, la cura educativa per i neonati, la Pedagogia museale. Si apprezzano l'attualità e l'importanza dei temi trattati insieme alla forte tensione etica. La rilevanza scientifica delle pubblicazioni presentate, la collocazione editoriale e la loro diffusione all'interno della comunità scientifica sono accertate.

L'apporto individuale nei lavori in collaborazione è chiaramente definito.

Si constata la coerenza con le tematiche del settore concorsuale o con tematiche interdisciplinari ad esso pertinenti e con le caratteristiche distintive dell'Ateneo. A questo proposito tuttavia rileviamo una scarsa attenzione all'impatto anche economico che la formazione e la divulgazione della conoscenza può esercitare sul territorio.

La qualità delle pubblicazioni presentate e del CV valutati all'interno del panorama nazionale sulla base dell'originalità, del rigore metodologico e del carattere innovativo è accertata, così come la consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, l'intensità e la continuità temporale.



Università telematica delle
Camere di Commercio Italiane

D.M. 10 05 06 G.U. n° 134 del 12 06 06, Supp. Or. N° 142

ALLEGATO 2 AL VERBALE RELAZIONE FINALE

Procedura di selezione per la copertura di n.1 posto di Professore Associato nel GSD 11/PAED-01 Pedagogia e storia della pedagogia e dell'educazione SSD PAED-01/A

Pedagogia generale e sociale.
Codice Procedura: 34/2025

D I C H I A R A Z I O N E

Il sottoscritto Prof. Pierluigi Malavasi, membro della Commissione Esaminatrice della procedura selettiva di cui in epigrafe, dichiara con la presente di aver partecipato, via telematica, alla verbalizzazione della relazione finale e di concordare con il verbale a firma del sottoscritto, Presidente della Commissione Esaminatrice, redatto in data 13/3/2025 che sarà consegnato al responsabile del procedimento per i provvedimenti di competenza.

In fede

La sottoscritta Prof.ssa Anita Gramigna, segretaria della Commissione Esaminatrice della procedura selettiva di cui in epigrafe, dichiara con la presente di aver partecipato, via telematica, alla verbalizzazione della relazione finale e di concordare con il verbale a firma del Prof. Pierluigi Malavasi, Presidente della Commissione Esaminatrice, redatto in data 13/3/2025 che sarà consegnato al responsabile del procedimento per i provvedimenti di competenza.

In fede

Il sottoscritto Prof. Stefano Salmeri, membro della Commissione Esaminatrice della procedura selettiva di cui in epigrafe, dichiara con la presente di aver partecipato, via telematica, alla verbalizzazione della relazione finale e di concordare con il verbale a firma del Prof. Pierluigi Malavasi, Presidente della Commissione Esaminatrice, redatto in data 13/3/_/2025 che sarà consegnato al responsabile del procedimento per i provvedimenti di competenza.

In fede



Università telematica delle
Camere di Commercio Italiane

D.M. 10 05 06 G.U. n° 134 del 12 06 06, Supp. Or. N° 142