



**LINEE GUIDA
PER LO SVOLGIMENTO
DELLE AUDIZIONI**

1. SCOPO

Il Nucleo di Valutazione dell'Università Telematica PEGASO, al fine di svolgere la verifica ed il monitoraggio del sistema di AQ di Ateneo, valuta il funzionamento dei Corsi di Studio, delle Facoltà, dei Dipartimenti, dei Dottorati di Ricerca, delle CPDS e della *Governance* (Rettore, Presidente CdA, Direttore Generale, Presidente PQA ed ogni altro organo o struttura che si ritenga necessario) attraverso l'analisi dei relativi requisiti di AQ ricorrendo allo strumento delle audizioni che, come raccomandato dall'ANVUR, rappresenta uno dei principali strumenti di autovalutazione in un'ottica di miglioramento del sistema di AQ nel suo complesso.

2. CAMPO DI APPLICAZIONE

Le presenti Linee Guida descrivono le responsabilità e le modalità di gestione delle audizioni del Nucleo di Valutazione dell'Università Telematica Pegaso. Le audizioni vengono svolte al fine di monitorare e valutare, nell'ambito delle rispettive competenze, la conformità del sistema di AQ di Ateneo ai requisiti AVA (Autovalutazione – Valutazione – Accredimento) relativi alla didattica, alla ricerca ed alla terza missione, nonché i relativi risultati espressi in particolare dagli indicatori di valutazione ricavabili dalla SMA, dalla SUA-CDS e dall'ANS, di cui all'allegato E al D.M. n. 6/2019 e dagli indicatori liberamente definiti dall'Ateneo nel Piano Strategico.

3. PROGRAMMA ANNUALE DELLE AUDIZIONI

Il Nucleo di Valutazione, sentito il PQA, predispone annualmente il programma delle audizioni, che definisce:

- il calendario delle audizioni;
- le strutture didattiche, scientifiche e amministrative da invitare alle audizioni;
- le fonti documentali da utilizzare per le procedure di verifica e monitoraggio;
- il personale docente e tecnico-amministrativo coinvolto.

Ove necessario, il Nucleo di Valutazione aggiorna e modifica il Piano Annuale delle Audizioni. Il Piano Annuale delle Audizioni, e le sue eventuali modifiche, vengono resi noti all'Ateneo.

4. CRITERI DI SCELTA DEGLI ORGANI E DELLE STRUTTURE

La scelta degli organi e delle strutture da invitare alle audizioni avviene sulla base dei seguenti criteri:

- assicurare la rotazione degli organi e delle strutture, così da garantire che nell'arco di un biennio siano tutte sottoposte almeno una volta ad audizione;
- assicurare la priorità delle audizioni, definita in funzione delle raccomandazioni e delle condizioni formulate dalle CEV nominate da ANVUR in occasione delle visite esterne o in presenza di elementi "critici" desumibili dall'analisi della documentazione di Ateneo;
- andamento degli indicatori previsti nelle Linee Guida ANVUR di cui al "DM n. 6/2019 - Allegato E - *Indicatori di valutazione periodica di sede e di corso*";
- andamento degli indicatori liberamente definiti dall'Ateneo nel Piano Strategico di Ateneo, relativi a didattica, ricerca e terza missione;
- esito della valutazione della qualità della didattica da parte degli studenti (Relazioni OPIS);
- documenti strategici dipartimentali e risultati della VQR
- documenti strategici di Ateneo e risultati della terza missione.

5. SVOLGIMENTO DELLE AUDIZIONI

Il Nucleo di Valutazione, prima dello svolgimento dell'Audizione, provvederà:

- a richiedere, ove non già disponibili, le informazioni e i documenti necessari alla valutazione documentale, definendo la tempistica per la loro trasmissione;
- ad individuare, in relazione alla struttura od organo audito, i principali aspetti da considerare in relazione ai requisiti definiti nelle linee guida AVA per l'organo o la struttura che saranno oggetto specifico dell'audizione;
- ad individuare i soggetti, componenti dell'organo o della struttura, che dovranno partecipare all'audizione.

6. ESITO DELLE AUDIZIONI

Al termine della audizione, il Nucleo di Valutazione trasmetterà il verbale della riunione in cui si evidenziano gli aspetti emersi e le eventuali osservazioni, raccomandazioni e/o suggerimenti. Il verbale viene trasmesso agli Organi Accademici, invitati a tener conto delle risultanze della valutazione condotta.