

UNIVERSITA' TELEMATICA PEGASO SRL

PROCEDURA DI VALUTAZIONE COMPARATIVA

Avviso pubblico per manifestazione di interesse ai sensi dell'art. 7, commi 5 bis, 5 ter e 5 quater, della Legge n. 240 del 30/12/2010 per la copertura di n. 1 posto di Professore Associato nel GSD 10/ITAL-01 - LETTERATURA ITALIANA - SSD ITAL-01/A – Letteratura italiana, presso la Facoltà di Scienze Umane, della Formazione e dello Sport, Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Filosofici, bandito con Decreto Rettorale n. 718 del 12/08/2024.

VERBALE N. 2
(Valutazione del curriculum e delle pubblicazioni e giudizi)

Oggi, 28 ottobre 2024, alle ore 15:00, si è riunita, in seduta telematica, la Commissione giudicatrice della procedura di chiamata sopraindicata, nominata con Decreto Rettorale n. 843 del 27/09/2024 nelle persone di:

- Prof. Sebastiano Valerio - Presidente;
- Prof. Andrea Manganaro - Componente;
- Prof.ssa Claudia Sebastiana Nobili - Segretario.

Il Prof. Sebastiano Valerio si trova [REDACTED]

Il Prof. Andrea Manganaro si trova [REDACTED]

La Prof.ssa Claudia Sebastiana Nobili si trova [REDACTED].

I professori sopra indicati, componenti della Commissione, sono tutti presenti telematicamente, attraverso l'utilizzo della piattaforma Meet.

La Commissione, prima di procedere alla valutazione dei titoli e delle pubblicazioni, rende noto che ha ricevuto, dal Responsabile del procedimento, la documentazione relativa all'unico candidato che l'ha inviata nei modi e nei tempi previsti dal Bando e che la stessa è stata inoltrata ai propri indirizzi istituzionali tramite "We Transfer".

La commissione, presa visione del nominativo del candidato, dichiara che non vi sono relazioni di parentela ed affinità entro il quarto grado incluso con il candidato in questione (art. 5 comma 2, D.lgs. 07/05/48, n. 1172) e che non sussistono le cause di astensione e di incompatibilità tassativamente previste ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c.

Ravvisa, infine, che non sono state presentate istanze di riconsiliazione.



Università Telematica

Il suddetto elenco con l'unico candidato partecipante alla suddetta procedura di valutazione comparativa viene, quindi, allegato al presente verbale, e ne costituisce parte integrante (**Allegato n. 1**).

La Commissione, pertanto, procede alla valutazione dei titoli, del curriculum e della produzione scientifica del candidato in questione, esprimendo un motivato giudizio analitico, ai sensi dell'art. 5 del Bando, sulla base dei criteri stabiliti nella riunione preliminare del 18/10/2024.

La Commissione dà lettura dei criteri di valutazione, resi pubblici attraverso la pubblicazione sul sito istituzionale di Ateneo, determinati nella precedente riunione e, a tal proposito, precisa che non sussistono casi di controversa applicabilità dei criteri a suo tempo indicati.

La Commissione prende atto che deve procedere alla valutazione del curriculum complessivo, dei titoli e delle pubblicazioni scientifiche quantificate e descritte nella domanda di partecipazione e allegate dal candidato di cui all'allegato 1 del presente verbale.

La Commissione decide di passare ai lavori.

La Commissione procede, quindi, all'esame della domanda, alla lettura del curriculum complessivo, dell'elenco dei titoli e delle pubblicazioni presentate dal suddetto candidato. Ad esito di tale lettura, ciascun commissario conferma la dichiarazione circa la non esistenza di collaborazione con l'anzidetto candidato nei lavori presentati per la valutazione.

Si provvede, quindi, alla valutazione del curriculum, dei titoli e delle pubblicazioni, messe a disposizione della Commissione dall'Università, verificandone la corrispondenza con l'elenco allegato alla domanda stessa.

Al termine dell'esame del curriculum complessivo, dei titoli e delle pubblicazioni del candidato, i Commissari procedono alla formulazione del giudizio collegiale, riportato nell'**Allegato n. 2** del presente verbale.

Alle ore 15.30, conclusa la valutazione dei titoli, del curriculum e delle pubblicazioni, la Commissione chiude i lavori e si aggiorna alle ore 15.40, per la stesura della graduatoria e la nomina del vincitore.

Letto, approvato e sottoscritto

LA COMMISSIONE

Prof. Sebastiano Valerio (Presidente)

Sebastiano

Valerio

28.10.2024

15:54:43

GMT+01:00





Università Telematica

Avviso pubblico per manifestazione di interesse ai sensi dell'art. 7, commi 5 bis, 5 ter e 5 quater, della Legge n. 240 del 30/12/2010 per la copertura di n. 1 posto di Professore Associato nel GSD 10/ITAL-01 - LETTERATURA ITALIANA - SSD ITAL-01/A – Letteratura italiana, presso la Facoltà di Scienze Umane, della Formazione e dello Sport, Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Filosofici, bandito con Decreto Rettorale n. 718 del 12/08/2024.

ALLEGATO N.1 AL VERBALE N. 2

Elenco candidati

N.	COGNOME	NOME	LUOGO DI NASCITA	DATA DI NASCITA	CF
1	Rella	Angelo	██████████	████████	██████████



Università Telematica

Avviso pubblico per manifestazione di interesse ai sensi dell'art. 7, commi 5 bis, 5 ter e 5 quater, della Legge n. 240 del 30/12/2010 per la copertura di n. 1 posto di Professore Associato nel GSD 10/ITAL-01 - LETTERATURA ITALIANA - SSD ITAL-01/A – Letteratura italiana, presso la Facoltà di Scienze Umane, della Formazione e dello Sport, Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Filosofici, bandito con Decreto Rettorale n. 718 del 12/08/2024.

ALLEGATO N. 2 AL VERBALE N. 2

Valutazione titoli e pubblicazioni e giudizio collettivo

1. Angelo Rella

Valutazione titoli

Il prof. Angelo Rella è dottore di ricerca in Italianistica (titolo conseguito presso l'Università di Trieste) ed è attualmente in servizio presso l'Università di Szczecin (Stettino) in Polonia, con la qualifica di Professore universitario (Profesor uczelni), ruolo che ricopre dal 2019, insegnando Letteratura Italiana. Ha conseguito l'abilitazione al ruolo presso l'Università di Saarlandes in Germania nel 2015, titolo che è stato riconosciuto nel 2017 dall'Università di Szczecin e dal Ministero della Scienza e dell'Università della Polonia. È stato professore abilitato dal 2017 al 2019 presso l'Università di Stettino, istituzione in cui ha ricoperto il ruolo di ricercatore di Letteratura Italiana ininterrottamente dal 2001 al 2017. È stato professore a contratto negli aa.aa. 2002-03 e 2004-05 presso l'Università di Varsavia. Ha svolto numerosi periodi di studio e docenza all'estero come *visiting professor* presso l'Università di Foggia e nell'ambito del programma Erasmus+ presso l'Università di Bari, l'Università "Federico II" di Napoli, l'Università di Cagliari, l'Università della Campania, l'Università di Milano, l'Università del Salento, l'Università del Molise, l'Università di Firenze, l'Università di Saarbrücken, la Humboldt Universität di Berlino. È delegato del rettore dell'Università di Szczecin per le relazioni internazionali con le Università dell'Europa Occidentale e del bacino del Mediterraneo. È stato membro del Senato Accademico e della Commissione di Ateneo per le relazioni internazionali. È stato anche coordinatore Erasmus+ della Facoltà di Teologia dell'Università di Stettino dal 2006 al 2019 e membro di numerose commissioni nell'ambito della medesima Facoltà. È membro del collegio di Dottorato di Economia, cultura e ambiente dell'Università di Foggia e della Scuola di Dottorato di Filologia dell'Università Nacional de Educacion a Distancia (UNED) di Madrid. Ha partecipato a diverse commissioni di Dottorato presso l'Università di Siviglia (Spagna). Ha conseguito alcuni premi assegnati dall'Università di Stettino e dal Governo della regione Pomerania (Polonia). Ha svolto con continuità e intensità la propria attività didattica, risultando relatore di numerose tesi di laurea presso l'Università di Stettino.

Il prof. Rella ha partecipato a diciassette comitati scientifici di convegno, tenutisi in Italia e Spagna, ed è stato membro nel 2022 del Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di P.P. Pasolini. In qualità di relatore dichiara di avere partecipato a 65 conferenze e convegni e a 3 summer school. Ha svolto un'intesa attività di divulgazione della cultura e della lingua italiana in Polonia.



Università Telematica

Il prof. Rella è direttore della collana "Italianistica sediniensis" e membro del comitato scientifico delle riviste "Noria. Revue littéraire et artistique", Revue Européenne de Recherches sur la Poésie" (Francia), "Skené" (Italia – Francia), "Revista Internacional de Culturas y literaturas" (Spagna) e della collana "Cri cri - Classici per ragazzi" (Italia).

Il prof. Rella ha partecipato, inoltre, al Progetto "Eu-Reading Circles. Sharing experiences for inclusion and social participation" dal 2020 al 2023, come coordinatore di Ateneo ed è stato dal 2003 al 2008 responsabile locale del progetto Uniba /Ue "Comenius action 3 EWHUM – European World Humanism". Ha diretto i seguenti progetti dell'Università di Szczecin: "Przenikanie się kultur i języków znad Morza Bałtyckiego i Śródziemnego [L'intreccio delle culture e lingue del Mar Baltico e del Mar Mediterraneo]" dal 2014 al 2015; "Relacje między językami i kulturami romańskimi i słowiańskimi ze szczególnym uwzględnieniem języka i kultury włoskiej [Relazioni tra lingue e culture romanze e slave con particolare riferimento alla lingua e alla cultura italiana]". Ha diretto e ideato il progetto "Cały Szczecin mówi po Włosku - Lifelong Learning - Język i kultura włoska" [Tutta Stettino parla italiano - Apprendimento permanente - Lingua e cultura italiana]", realizzato in collaborazione con l'Ambasciata d'Italia in Polonia, l'Istituto italiano di Cultura di Varsavia e col Provveditorato Città di Stettino. È tuttora membro dei progetti di ricerca "Mujeres, Artistas y Escritoras en la Querelle des Femmes" della Università UNED di Madrid e "MenforWomen. Voces masculinas en la Querelle de las Mujeres", finanziato dal Ministero dell'educazione spagnolo.

Il profilo del prof. Rella è quello di uno studioso molto attivo nell'ambito della ricerca scientifica e nella disseminazione dei risultati di tale ricerca in ambito europeo, in quanto la sua attività, che ha certamente privilegiato la Polonia, in cui ha lavorato e lavora, si è estesa a Francia, Spagna, Germania e naturalmente Italia. In modo specifico l'intesa attività convegnistica attesta un notevole riconoscimento internazionale dei suoi studi che si sono mossi in un ambito letterario che ha esteso la propria attenzione agli aspetti linguistici e culturali. Significativa in tal senso è anche la partecipazione a comitati scientifici di riviste internazionali. L'attività accademica, compresa quella didattica svolta anche all'estero della Polonia, è ottimamente qualificata per la continuità e il profilo dei ruoli ricoperti. I numerosi progetti di ricerca che lo vedono come membro o coordinatore sono testimonianza di una ininterrotta attività di ricerca che si è concentrata sul rapporto tra letteratura italiana e letterature europee, con una specifica attenzione posta agli studi di genere.

Valutazione pubblicazioni

Il candidato Angelo Rella sottopone alla Commissione 12 pubblicazioni, come previsto da Bando, e precisamente due monografie, quattro articoli pubblicati in riviste internazionali e sei contributi editi in volumi miscelanei. Si segnalano essenzialmente tre ambiti che qualificano la ricerca del prof. Rella. In primo luogo, emerge l'interesse per la figura e l'opera di Elio Vittorini, a cui sono dedicati due lavori monografici di ampia estensione. La prima monografia, *Elio Vittorini e la seduzione delle immagini. Dal «Politecnico» a Conversazione illustrata*, propone una rilettura dell'interesse che Vittorini manifestò per il nesso tra immagine e parola e per le potenzialità narrative insite nelle immagini. Ne emerge un quadro complessivo che, sulla base di una tradizione di studi ben analizzata, getta originalmente luce su aspetti centrali dell'opera vittoriana, colti in due momenti di assoluta importanza per lo scrittore siciliano: l'ideazione del "Politecnico" con la sua



Università Telematica

grafica innovativa e la scrittura di *Conversazioni in Sicilia*, illustrato da Renato Guttuso e Luigi Crocenzi. Rella rileva come il linguaggio cinematografico, alimentato anche dalle sperimentazioni del neorealismo, abbia avuto un ruolo decisivo per la stessa narrativa di Vittorini, fino alla trasposizione letteraria delle tecniche cinematografiche. *La tensione emotiva. Eros e Pathos nella narrativa del primo Vittorini* è un volume che prende in esame *Piccola borghesia*, *Sardegna come un'infanzia* e *Il garofano rosso*, alla ricerca di una definizione dell'apprendistato letterario del giovane Vittorini. Lo studio fa emergere la vocazione "europea" dello scrittore sin dalla prima produzione e, con un'ottima visione comparatistica, ne segnala i debiti nei confronti della tradizione proustiana e il crescente interesse verso la narrativa americana, con un esito rivolto ad enfatizzare la funzione educativa della letteratura. Emerge così, in questo volume, il profilo del giovane Vittorini, in cui Rella evidenzia le contraddizioni esistenziali e l'esperienza del pathos, che caratterizzeranno l'opera maggiore, leggendo con cura e originalità i testi presi in esame. Ancora dedicato a Vittorini è l'articolo *Fuori dal dualismo occidentale. Religione e cultura nell'esperienza del «Politecnico» di Elio Vittorini*, che ricostruisce, partendo dallo scrittore siciliano e ruotando attorno a lui, una stagione del dibattito culturale postbellico, in cui Vittorini ebbe modo di dialogare e discutere con Carlo Bo, Giancarlo Vigorelli e altri ancora.

Il secondo campo di ricerca è rappresentato dagli studi condotti sulla letteratura di massa e sul suo rapporto con la cultura letteraria della tradizione. In questo ambito, con molta originalità, possono essere classificati gli studi *Il lessico della letteratura di massa* (che, partendo dalla definizione del lessico che caratterizza la letteratura di massa si spinge a ridefinire i generi che la caratterizzano, dal giallo, al noir, al rosa) e *Corpo e corporeità nella cultura di massa. Autrici ed eroine, vere e verosimili, della letteratura italiana*, un saggio che, muovendosi dalle fonti e dai modelli biblici, indaga la rappresentazione del corpo femminile nella letteratura di massa, fino al fumetto. E proprio al nesso tra fumetto e letteratura di genere Rella dedica il contributo *Comics al femminile: fumette e fumettare in Italia dal Fascismo al primo Dopoguerra*: qui, partendo dagli interventi di Vittorini, Del Buono e Trevisan sulla "letteratura disegnata" (e in continuità con gli studi condotti sul nesso tra immagini e parola in Vittorini), Rella attraversa la fase centrale del XX secolo per mettere in evidenza gli stereotipi che accompagnano la rappresentazione della donna, ma anche come proprio il realismo, negli anni immediatamente successivi alla seconda guerra mondiale, avesse riscattato tale rappresentazione, che però ben presto, già negli anni Sessanta, riprese piede.

Il terzo campo di studi che si segnala nella varia produzione di Angelo Rella è proprio quella degli studi di genere: in questo ambito, frequentato spesso e in modo originale, si annoverano gli studi *La terra è in pericolo? La letteratura di genere la salverà!* e *La donna è il suo ventre. Futurissime parole in libertà di Enif Robert sull'identità femminile*. Nel primo caso il saggio propone una rilettura degli archetipi letterari che definiscono i generi alle soglie della fantascienza e del romanzo noir o giallo. Il secondo contributo si sofferma sul romanzo *Un ventre di donna: romanzo chirurgico* di Enif Angiolini Robert e studia in modo specifico il nesso tra letteratura, vita e scienza nel periodo del futurismo e in relazione all'apporto di Filippo Tommaso Marinetti all'opera. La rappresentazione della donna nei primi secoli della nostra letteratura è oggetto di ulteriori studi da parte di Rella. In *Considerazioni sul vero amore e sulla bellezza nel Ragionamento della perfezione delle donne di Girolamo Borri*, l'indagine si concentra su uno dei testi che animarono la *querelle des femmes* nella seconda metà del XVI secolo: bellezza e vero amore definiscono la cornice entro cui Borri inquadra la rivendicazione della superiorità della donna sull'uomo;



Università Telematica

Rella ne rilegge i contesti storici e traccia una mappatura dei modelli, da Petrarca a Equicola, passando per Ficino, Bembo e la tradizione neoplatonica, che restituisce un'interpretazione originale del testo cinquecentesco. Anche l'articolo *Les femmes chez Machiavel entre perfection scénique et dégradation morale* torna sul tema e rilegge la "misoginia" di Machiavelli alla luce delle contraddizioni che emergono anzitutto nelle opere teatrali del segretario fiorentino. Proprio gli elementi di teatralizzazione del testo sono presi in esame nello studio riservato a Jacopone da Todi (*Donna de Paradiso: la Passione di Cristo in una sceneggiatura delle Origini di Frate Jacopone da Todi*), in cui i termini della visività e la loro declinazione retorica sono posti al centro dell'indagine critica proposta. La produzione di Angelo Rella si caratterizza per un livello scientifico molto buono, anche in ragione della sua collocazione internazionale. I lavori si segnalano per originalità e innovatività, in un percorso di studio che si attesta su precise e ottimamente consolidate direttrici critiche.

Giudizio collegiale

Il prof. Angelo Rella ha conseguito il titolo di dottore di ricerca in Italianistica presso l'Università di Trieste ed è attualmente in servizio presso l'Università di Szczecin (Stettino) in Polonia, con la qualifica di Professore universitario (Profesor uczelni) di Letteratura Italiana, ruolo che ricopre dal 2019, dopo essere stato a lungo ricercatore. Il candidato ha svolto nel corso degli anni un'intensa e continua attività accademica, ottimamente qualificata per la continuità e il profilo dei ruoli ricoperti. I numerosi progetti di ricerca che lo vedono come membro o coordinatore sono testimonianza di una ininterrotta attività di ricerca che si è concentrata sul rapporto tra letteratura italiana e letterature europee, con una specifica attenzione posta agli studi di genere e ai fenomeni della letteratura di massa. Gli studi, con buone collocazioni editoriali, fanno emergere il profilo di uno studioso che ha affrontato con originalità e qualità molto buone diversi autori, lungo il corso dell'intera storia della Letteratura Italiana, prestando particolare attenzione agli studi di genere e alla dimensione comparatistica. In merito alla congruenza con quanto previsto dall'art. 4 del bando, il profilo del candidato risponde pienamente a quanto richiesto, specie per quel che riguarda la prospettiva ampia con cui il prof. Rella ha indagato il fenomeno letterario, tanto dal punto di vista cronologico, dalle origini alla contemporaneità, quanto per le metodologie adottate. La prospettiva culturale indicata dal bando rientra pienamente negli interessi scientifici del candidato, in cui tradizione letteraria e cultura di massa dialogano in una prospettiva internazionale e interculturale. Nella sostanza, il prof. Rella risponde ottimamente al profilo previsto dal bando e per quanto riguarda gli aspetti scientifici e per le esigenze della terza missione.

UNIVERSITA' TELEMATICA PEGASO SRL

PROCEDURA DI VALUTAZIONE COMPARATIVA

Avviso pubblico per manifestazione di interesse ai sensi dell'art. 7, commi 5 bis, 5 ter e 5 quater, della Legge n. 240 del 30/12/2010 per la copertura di n. 1 posto di Professore Associato nel GSD 10/ITAL-01 - LETTERATURA ITALIANA - SSD ITAL-01/A – Letteratura italiana, presso la Facoltà di Scienze Umane, della Formazione e dello Sport, Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Filosofici, bandito con Decreto Rettorale n. 718 del 12/08/2024.

VERBALE N. 3
(Relazione conclusiva e nomina idonei e vincitore)

Oggi, 28 ottobre 2024, alle ore 15.40, si è riunita, in seduta telematica, la Commissione giudicatrice della procedura di chiamata sopraindicata, nominata con Decreto Rettorale n. 843 del 27/09/2024 nelle persone di:

- Prof. Sebastiano Valerio - Presidente;
- Prof. Andrea Manganaro - Componente;
- Prof.ssa Claudia Sebastiana Nobili - Segretario.

Il Prof. Sebastiano Valerio si trova a Bari.

Il Prof. Andrea Manganaro si trova a Catania.

La Prof.ssa Claudia Sebastiana Nobili si trova a Bologna.

La Commissione, sulla base delle valutazioni effettuate per i titoli, le pubblicazioni e la proposta progettuale, riporta di seguito la relativa graduatoria:

N.	COGNOME	NOME	LUOGO DI NASCITA	DATA DI NASCITA	CF
1	Rella	Angelo	██████████	██████████	██████████

A conclusione dei lavori, la Commissione, preso atto dei propri giudizi collegiali complessivi, con deliberazione assunta all'unanimità dei componenti e all'esito delle valutazioni compiute, dichiara il seguente candidato vincitore della procedura per ricoprire il posto oggetto della valutazione comparativa:

- Prof. Angelo Rella

La Commissione toglie la seduta alle ore 15.50, dando mandato al Presidente di commissione di trasmettere al Magnifico Rettore, per il tramite del Responsabile del procedimento, i verbali dei lavori, gli allegati e tutta la relativa documentazione.

Letto, approvato e sottoscritto

LA COMMISSIONE

Prof. Sebastiano Valerio (Presidente)_____



Sebastiano
Valerio
28.10.2024
15:54:43
GMT+01:00



Università Telematica

Avviso pubblico per manifestazione di interesse ai sensi dell'art. 7, commi 5 bis, 5 ter e 5 quater, della Legge n. 240 del 30/12/2010 per la copertura di n. 1 posto di Professore Associato nel GSD 10/ITAL-01 - LETTERATURA ITALIANA - SSD ITAL-01/A - Letteratura italiana, presso la Facoltà di Scienze Umane, della Formazione e dello Sport, Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Filosofici, bandito con Decreto Rettorale n. 718 del 12/08/2024.

DICHIARAZIONE DI ASSENZA DI CAUSE D'INCOMPATIBILITA'

E DICHIARAZIONE IN MERITO AI LAVORI IN COLLABORAZIONE

La sottoscritta CLAUDIA SEBASTIANA NOBILI, componente della Commissione di valutazione della procedura in epigrafe indicata, ai sensi dell'art. 46 e 47 DPR 445/2000, consapevole delle sanzioni penali previste all'art. 76 del DPR 445/2000 e successive modificazioni e integrazioni per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, presa visione dell'elenco dei partecipanti ammessi alla procedura in narrativa e dell'elenco delle pubblicazioni scientifiche presentate da ciascun candidato

DICHIARA

Ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. che non sussistono situazioni di incompatibilità in ordine a rapporti di parentela e di affinità, fino al quarto grado, ivi compreso il rapporto di coniugio ovvero di convivenza more uxorio, tra il sottoscritto e i candidati stessi e comunione di interessi economici o di vita tra il sottoscritto e i concorrenti stessi, di particolare intensità, caratterizzata dalla sistematicità, stabilità e continuità.

Bologna, 28 ottobre 2024

In fede

Claudia Sebastiana Nobili

Digitally signed
by: Claudia Sebastiana Nobili,
on: 28 ottobre 2024



Università Telematica

Avviso pubblico per manifestazione di interesse ai sensi dell'art. 7, commi 5 bis, 5 ter e 5 quater, della Legge n. 240 del 30/12/2010 per la copertura di n. 1 posto di Professore Associato nel GSD 10/ITAL-01 - LETTERATURA ITALIANA - SSD ITAL-01/A - Letteratura italiana, presso la Facoltà di Scienze Umane, della Formazione e dello Sport, Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Filosofici, bandito con Decreto Rettorale n. 718 del 12/08/2024.

DICHIARAZIONE DI ASSENZA DI CAUSE D'INCOMPATIBILITA'

E DICHIARAZIONE IN MERITO AI LAVORI IN COLLABORAZIONE

Il sottoscritto Sebastiano Valerio, componente della Commissione di valutazione della procedura in epigrafe indicata, ai sensi dell'art. 46 e 47 DPR 445/2000, consapevole delle sanzioni penali previste all'art. 76 del DPR 445/2000 e successive modificazioni e integrazioni per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, presa visione dell'elenco dei partecipanti ammessi alla procedura in narrativa e dell'elenco delle pubblicazioni scientifiche presentate da ciascun candidato

DICHIARA

Ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. che non sussistono situazioni di incompatibilità in ordine a rapporti di parentela e di affinità, fino al quarto grado, ivi compreso il rapporto di coniugio ovvero di convivenza more uxorio, tra il sottoscritto e i candidati stessi e comunione di interessi economici o di vita tra il sottoscritto e i concorrenti stessi, di particolare intensità, caratterizzata dalla sistematicità, stabilità e continuità.

Bari, 28.10.2024

In fede

(firma per esteso)

Sebastiano
Valerio
28.10.2024
20:34:33
GMT+01:00





Università Telematica

Avviso pubblico per manifestazione di interesse ai sensi dell'art. 7, commi 5 bis, 5 ter e 5 quater, della Legge n. 240 del 30/12/2010 per la copertura di n. 1 posto di Professore Associato nel GSD 10/ITAL-01 - LETTERATURA ITALIANA - SSD ITAL-01/A - Letteratura italiana, presso la Facoltà di Scienze Umane, della Formazione e dello Sport, Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Filosofici, bandito con Decreto Rettorale n. 718 del 12/08/2024.

DICHIARAZIONE DI ASSENZA DI CAUSE D'INCOMPATIBILITA'
E DICHIARAZIONE IN MERITO AI LAVORI IN COLLABORAZIONE

Il sottoscritto Andrea Manganaro, componente della Commissione di valutazione della procedura in epigrafe indicata, ai sensi dell'art. 46 e 47 DPR 445/2000, consapevole delle sanzioni penali previste all'art. 76 del DPR 445/2000 e successive modificazioni e integrazioni per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, presa visione dell'elenco dei partecipanti ammessi alla procedura in narrativa e dell'elenco delle pubblicazioni scientifiche presentate da ciascun candidato

DICHIARA

Ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. che non sussistono situazioni di incompatibilità in ordine a rapporti di parentela e di affinità, fino al quarto grado, ivi compreso il rapporto di coniugio ovvero di convivenza more uxorio, tra il sottoscritto e i candidati stessi e comunione di interessi economici o di vita tra il sottoscritto e i concorrenti stessi, di particolare intensità, caratterizzata dalla sistematicità, stabilità e continuità.

Catania, 28/10/2024

In fede



ANDREA
MANGANARO
28.10.2024
17:23:06
GMT+01:00

DICHIARAZIONE DI ACCETTAZIONE

Il sottoscritto Prof. Andrea Manganaro, membro della Commissione Giudicatrice dell' avviso pubblico per manifestazione di interesse ai sensi dell'art.7, commi 5 bis, 5 ter e 5 quater, della Legge n. 240 del 30/12/2010 per la copertura di n. 1 posto di Professore Associato nel GSD 10/ITAL-01 - LETTERATURA ITALIANA - SSD ITAL-01/A – Letteratura italiana, presso la Facoltà di Scienze Umane, della Formazione e dello Sport, Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Filosofici, bandito con Decreto Rettorale n. 718 del 12/08/2024, dichiara con la presente di aver partecipato, per via telematica, alla riunione per la valutazione dei titoli e delle pubblicazioni dell'unico candidato partecipante alla suddetta procedura di valutazione comparativa ed alla nomina del vincitore. Dichiara, inoltre, di concordare con i verbali n. 2 e 3 a firma del Prof. Sebastiano Valerio, Presidente della Commissione Giudicatrice, che sarà trasmesso agli Uffici dell'Università Telematica Pegaso s.r.l. per i provvedimenti di competenza.

Catania, 28/10/2024



ANDREA
MANGANARO
28.10.2024 16:03:45
GMT+01:00

(Firma)

Informativa ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 679/2016 recante norme sul trattamento dei dati personali.


I dati raccolti con il presente modulo sono trattati ai fini del procedimento per il quale vengono rilasciati e verranno utilizzati esclusivamente per tale scopo e comunque nell'ambito delle attività istituzionali dell'Università Telematica Pegaso. Titolare del trattamento è l'Università, nelle persone del Rettore e del Direttore Generale, in relazione alle specifiche competenze. Esclusivamente per problematiche inerenti ad un trattamento non conforme ai propri dati personali, è possibile contattare il Titolare inviando una email al seguente indirizzo: privacy@unipegaso.it oppure al Responsabile della Protezione dei Dati: dpo@unipegaso.it; per qualsiasi altra istanza relativa al procedimento in questione deve essere contattato, invece, l'Ufficio Bandi e Concorsi inviando una PEC al seguente indirizzo: ufficio.concorsi@pec.unipegaso.it. Agli interessati competono i diritti di cui agli artt. 15-22 del Regolamento (UE). Le informazioni complete relative al trattamento dei dati personali raccolti, sono riportate sul sito dell'Ateneo: <https://www.unipegaso.it/privacy>.

DICHIARAZIONE DI ACCETTAZIONE

La sottoscritta Prof. CLAUDIA SEBASTIANA NOBILI, membro della Commissione Giudicatrice dell' avviso pubblico per manifestazione di interesse ai sensi dell'art.7, commi 5 bis, 5 ter e 5 quater, della Legge n. 240 del 30/12/2010 per la copertura di n. 1 posto di Professore Associato nel GSD 10/ITAL-01 - LETTERATURA ITALIANA - SSD ITAL-01/A – Letteratura italiana, presso la Facoltà di Scienze Umane, della Formazione e dello Sport, Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Filosofici, bandito con Decreto Rettorale n. 718 del 12/08/2024, dichiara con la presente di aver partecipato, per via telematica, alla riunione per la valutazione dei titoli e delle pubblicazioni dell'unico candidato partecipante alla suddetta procedura di valutazione comparativa ed alla nomina del vincitore. Dichiara, inoltre, di concordare con i verbali n. 2 e 3 a firma del Prof. Sebastiano Valerio, Presidente della Commissione Giudicatrice, che sarà trasmesso agli Uffici dell'Università Telematica Pegaso s.r.l. per i provvedimenti di competenza.

Luogo e data
Bologna, 28 ottobre 2024

Claudia Sebastiana Nobili



Informativa ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 679/2016 recante norme sul trattamento dei dati personali.
I dati raccolti con il presente modulo sono trattati ai fini del procedimento per il quale vengono rilasciati e verranno utilizzati esclusivamente per tale scopo e comunque nell'ambito delle attività istituzionali dell'Università Telematica Pegaso. Titolare del trattamento è l'Università, nelle persone del Rettore e del Direttore Generale, in relazione alle specifiche competenze. Esclusivamente per problematiche inerenti ad un trattamento non conforme ai propri dati personali, è possibile contattare il Titolare inviando una email al seguente indirizzo: privacy@unipegaso.it oppure al Responsabile della Protezione dei Dati: dpo@unipegaso.it; per qualsiasi altra istanza relativa al procedimento in questione deve essere contattato, invece, l'Ufficio Bandi e Concorsi inviando una PEC al seguente indirizzo: ufficio.concorsi@pec.unipegaso.it. Agli interessati competono i diritti di cui agli artt. 15-22 del Regolamento (UE). Le informazioni complete relative al trattamento dei dati personali raccolti, sono riportate sul sito dell'Ateneo: <https://www.unipegaso.it/privacy>.

Digitally signed
by: Claudia Sebastiana Nobili,
on: 28 ottobre 2024