

**Regolamento sulle modalità di verifica e integrazione della
preparazione iniziale (OFA) in ingresso al Corso di Studio L-1
in Patrimonio culturale in era digitale dell'Università
Telematica San Raffaele Roma ai sensi dell'art. 10, comma 2,
del Regolamento didattico di Ateneo**

Versione 01

Approvato dal Consiglio di CdS del 26/05/2026

Articolo 1

Requisiti per l'accesso al Corso di Studio

1. L'accesso al Corso di Studio in Patrimonio culturale in era digitale (classe L1) è libero.
2. Ai fini dell'immatricolazione è richiesto il possesso di:
 - a. un diploma di scuola secondaria superiore;
 - b. Un titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo ai sensi della normativa vigente e che consenta l'ammissione all'università nel Paese ove è stato conseguito (cfr. Circolare del Ministero <http://www.studiare-in-italia.it/studentistranieri/>).

Articolo 2

Verifica della preparazione iniziale

1. Gli immatricolati devono possedere un'adeguata preparazione iniziale, nonché una buona conoscenza della lingua italiana, scritta e orale, capacità verbali, di lettura e di comprensione dei testi di studio. La verifica della preparazione iniziale è obbligatoria ma non selettiva.
2. La verifica della preparazione iniziale avviene tramite un test online, da completare entro il 31 luglio di ogni anno accademico.
3. Sono esonerati dal test:
 - a. gli studenti che intendono trasferirsi da altri Corsi di Studio appartenenti alla Classe di Laurea in Beni Culturali L-1;
 - b. gli studenti iscritti ad anni successivi al primo.

Articolo 3

Ambiti delle conoscenze richieste e struttura del test

1. Le conoscenze iniziali richieste sono suddivise nelle seguenti due aree disciplinari:
 - a. Area delle discipline linguistico-letterarie (comprensione del testo, grammatica, lessico);
 - b. Area delle discipline storiche e storico-artistiche (storia generale: antica, medievale, moderna, contemporanea; principi di storia dell'arte e dei beni culturali).
2. L'Allegato A specifica in dettaglio le conoscenze previste per ciascuna area.
3. Il test, a risposta multipla e on-line, è composto da 50 domande così distribuite:
 - a. 20 domande di lingua italiana
 - b. 30 domande di storia e storia dell'arte
4. Ogni domanda ha quattro risposte, di cui solo una è esatta.
5. È consentito un solo tentativo per il test.
6. Gli studenti con disabilità e/o DSA possono chiedere adattamenti alla prova, presentando la documentazione necessaria alla Segreteria Didattica. Gli adattamenti possono includere:

Università Telematica San Raffaele Roma s.r.l.

via di Val Cannuta, 247 - 00166 - Roma - www.uniroma5.it

C.F. 97471900155 - P.IVA: 06367280960 - DM 8 maggio 2006, G.U. Repubblica Italiana n° 126 del 1 giugno 2006

Società soggetta ad attività di direzione e coordinamento di Pachelbel Investments S.a.r.l.

- a. tempi aggiuntivi (30% per candidati con DSA, BES, patologie; 50% per candidati con invalidità civile $\geq 66\%$ e/o handicap);
- b. Se il test si svolge presso la sede dell'Università, ausili come il tutor lettore/scrittore e/o la calcolatrice non scientifica. In caso di impossibilità organizzativa, sarà definita una misura alternativa di uguale valore compensativo.

Articolo 4

Criteri di valutazione del test

- 1. Il test è valutato assegnando:
 - a. 1 punto per ogni risposta esatta;
 - b. 0 punti per ogni risposta non data o errata.
- 2. Se il punteggio in una o più aree disciplinari è inferiore o pari alla metà del massimo attribuibile, sono assegnati Obblighi Formativi Aggiuntivi (OFA), ovvero:
 - a. Lingua italiana (Area linguistico-letteraria): almeno 10/20,
 - b. Storia e Storia dell'arte (Area storica e storico-artistica): almeno 15/30.

Articolo 5

Obblighi Formativi Aggiuntivi (OFA)

- 1. Gli studenti con OFA devono partecipare a attività didattiche integrative in piattaforma didattica del Corso di Studio, che possono essere erogative (video lezioni, dispense) o interattive (aula virtuale, chat).
- 2. Al termine delle attività integrative, gli studenti possono ripetere il test nelle aree risultate insufficienti.
- 3. Gli OFA si considerano assolti quando lo studente supera le insufficienze precedentemente evidenziate.
- 4. Gli studenti con attribuzione di OFA possono contattare il Docente Tutor d'area per analizzare le insufficienze e ottenere supporto ulteriore.
- 5. Gli OFA devono essere assolti entro il 31 luglio del primo anno di iscrizione; in caso contrario, non è consentito l'accesso al secondo anno di corso.

ALLEGATO A

Syllabus delle conoscenze iniziali richieste per l'accesso al Corso di Studio in Patrimonio culturale in era digitale (classe L-1), attivato presso l'Università Telematica San Raffaele Roma, per ciascuna delle aree disciplinari identificate.

Area	Conoscenze
Area delle discipline linguistico letterarie	- Conoscenza e comprensione della struttura morfosintattica dell'italiano, con particolare riferimento alla coniugazione verbale e alla struttura della frase complessa. - Capacità di individuare e descrivere i modi e i tempi verbali. - Capacità di comprendere la concordanza dei tempi e dei modi nella frase complessa.
Area delle discipline storiche e storico-artistiche	- Conoscenza della storia dell'arte e dell'architettura antiche, medievali, moderne e contemporanee. - Conoscenza degli approcci metodologici e critici della moderna disciplina storica, dalla storia antica alla storia contemporanea. - Capacità di analizzare e contestualizzare opere d'arte e monumenti, riconoscendone le caratteristiche stilistiche e le influenze storico-culturali. - Familiarità con i principali strumenti di ricerca e fonti documentarie per lo studio della storia e della storia dell'arte.