

UNIVERSITA' TELEMATICA PEGASO SRL

PROCEDURA DI VALUTAZIONE COMPARATIVA

per la copertura di n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato nel Gruppo Scientifico Disciplinare 11/PHIL-04 - ESTETICA E FILOSOFIA DEI LINGUAGGI - Settore scientifico disciplinare PHIL-04/A – Estetica - ai sensi della Legge n. 240/2010, art. 24, comma 3, così come modificato dalla Legge n. 79 del 29 giugno 2022, con contratto a tempo determinato e definito, presso la Facoltà di Scienze Umane, della Formazione e dello Sport, Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Filosofici (Cod. 440/1RTT/PHIL-04A /2024), il cui avviso è stato pubblicato nella G.U. – 4a Serie Speciale - n. 53 del 02/07/2024.

VALUTAZIONE PRELIMINARE E GIUDIZI ANALITICI

VERBALE N. 2

Il giorno 29, il mese di agosto, l'anno 2024, alle ore 15:00, si è riunita in seduta telematica, tramite l'utilizzo della piattaforma Teams, la Commissione giudicatrice della procedura di valutazione comparativa in epigrafe, nominata con D.R. n. 714 del 12/08/2024, pubblicato sul sito dell'Ateneo e composta dai seguenti Professori:

- Prof. Luca Taddio (Presidente)
- Prof. Pierre Alessandro Dalla Vigna (Componente)
- Prof. Francesco Cattaneo (Segretario)

Il Prof. Francesco Cattaneo si trova a [REDACTED]

Il Prof. Pierre Alessandro Dalla Vigna si trova a [REDACTED]

Il Prof. Luca Taddio si trova a [REDACTED]

La Commissione, prima di procedere alla valutazione dei titoli e delle pubblicazioni, prende visione dell'elenco dei candidati (**allegato n. 1**) ammessi alla procedura, trasmesso dal Responsabile del Procedimento.

La commissione, presa visione del suddetto elenco, dichiara, al fine di garantire il principio di trasparenza (art. 97 Cost.) e della par condicio tra i concorrenti partecipanti alla procedura in oggetto, che non vi sono relazioni di parentela ed affinità entro il quarto grado incluso con i candidati in questione (art. 5 comma 2, D.lgs. 07/05/48, n. 1172) e che non sussistono le cause di astensione e di incompatibilità tassativamente previste ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e ravvisa, infine, che non sono state presentate istanze di ricusazione. L'elenco dei candidati viene, quindi, allegato al presente verbale, del quale costituisce parte integrante (**allegato n. 1**).

La Commissione, sulla base dei criteri di valutazione stabiliti durante la riunione preliminare del 23/08/2024 (**verbale n. 1**), si è collegata alla Piattaforma informatica "PICA" nella sezione riservata alla Commissione e ha visualizzato l'elenco dei candidati alla procedura in narrativa e, quindi, la documentazione prodotta da ciascun candidato.

Gli esiti della valutazione preliminare dei candidati confluiscono nei giudizi analitici allegati al presente verbale (**allegato n. 2**).

Tutte le decisioni, in merito alla valutazione preliminare dei candidati, sono state assunte con votazione unanime della Commissione.

Ad esito di suddette valutazioni preliminari, la Commissione ammette alla discussione pubblica i candidati comparativamente più meritevoli, in misura pari a n. 6.

La Commissione, pertanto, ammette, per il giorno 09/09 alle ore 11:00, alla discussione pubblica dei titoli e della produzione scientifica, nonché della prova sulla conoscenza della lingua straniera, i seguenti candidati:

- Capasso Michele
- Capodivacca Silvia
- Forcellino Ernesto
- Guccinelli Roberta
- Longo Giulia
- Marconi Valerio

La discussione pubblica si terrà in modalità telematica, attraverso la piattaforma Teams.

La Commissione termina i lavori alle ore 16:30.

Letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

LA COMMISSIONE

Prof. Luca Taddio (Presidente)

Procedura di valutazione comparativa per la copertura di n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato nel Gruppo Scientifico Disciplinare 11/PHIL-04 - ESTETICA E FILOSOFIA DEI LINGUAGGI - Settore scientifico disciplinare PHIL-04/A – Estetica - ai sensi della Legge n. 240/2010, art. 24, comma 3, così come modificato dalla Legge n. 79 del 29 giugno 2022, con contratto a tempo determinato e definito, presso la Facoltà di Scienze Umane, della Formazione e dello Sport, Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Filosofici (Cod. 440/1RTT/PHIL-04A /2024), il cui avviso è stato pubblicato nella G.U. – 4a Serie Speciale - n. 53 del 02/07/2024.

ELENCO CANDIDATI (Allegato n. 1 al verbale n. 2)

N.	COGNOME	NOME	LUOGO DI NASCITA	DATA DI NASCITA	CF
1	Capasso	Michele	██████████	██████████	████████████████████
2	Capodivacca	Silvia	██████████	██████████	████████████████████
3	Forcellino	Ernesto	██████████	██████████	████████████████████
4	Guccinelli	Roberta	██████████	██████████	████████████████████
5	Lattuada	Alessandro	██████████	██████████	████████████████████
6	Longo	Giulia	██████████	██████████	████████████████████
7	Marconi	Valerio	██████████	██████████	████████████████████
8	Mazzullo	Giorgio	██████████	██████████	████████████████████
9	Perrotta	Davide	██████████	██████████	████████████████████

Procedura di valutazione comparativa per la copertura di n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato nel Gruppo Scientifico Disciplinare 11/PHIL-04 - ESTETICA E FILOSOFIA DEI LINGUAGGI - Settore scientifico disciplinare PHIL-04/A – Estetica – ai sensi della Legge n. 240/2010, art. 24, comma 3, così come modificato dalla Legge n. 79 del 29 giugno 2022, con contratto a tempo determinato e definito, presso la Facoltà di Scienze Umane, della Formazione e dello Sport, Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Filosofici (Cod. 440/1RTT/PHIL-04A /2024), il cui avviso è stato pubblicato nella G.U. – 4a Serie Speciale – n. 53 del 02/07/2024.

GIUDIZI ANALITICI CANDIDATI (Allegato n. 2 al verbale n. 2)

1. CANDIDATO dott. Capasso Michele:

Giudizio:

Il Candidato Michele Capasso presenta i seguenti titoli e pubblicazioni che, in un primo giudizio, possono essere così valutati:

TITOLI	GIUDIZIO
	Capasso
Titoli dell'attività didattica, di ricerca, istituzionale	
Attività didattica	discreto
Attività di formazione e di ricerca presso qualificati istituti	sufficiente
Attività gruppi di ricerca	sufficiente
Relatore a congressi	sufficiente
Premi	insufficiente
Titoli accademici	
Dottorato	buono
Altri titoli	insufficiente
PUBBLICAZIONI	
2024 L'essere come ritorno. Il concetto di riflessione nella filosofia di Hegel, Inschibboleth [MONOGRAFIA]	discreto
2024 La costruzione dell'assurdo. Senso e non senso nell'opera di Samuel Beckett, Stamen [MONOGRAFIA];	buono
2024 Il regno delle ombre. La nascita della logica dalla critica alla filosofia della riflessione, in "Il Pensiero", 1/2024, (accettato, in corso di pubblicazione); ISSN: 1824-4971 (FASCIA A – 11/C1 TEORETICA)	discreto
2023 L'avvenire di Mnemosyne. L'eredità di Warburg come compito per le Digital Humanities, in "Mechane. International	buono

Journal of Philosophy and Anthropology of Technology”, 6, 1/2023 (accettato, in corso di pubblicazione)	
2021 Il compito filosofico della critica. Benjamin lettore di Hölderlin, “Il Pensiero”, 1/2021, ISSN: 1824-4971 (FASCIA A – 11/C1 TEORETICA)	buono
2021 Contemporary Humanities. Per una politicizzazione dello spazio digitale, “L’ospite ingrato online”, 9, 1/2021; ISSN: 1974-9813 (FASCIA A – AREA 10)	discreto
2020 La traduzione come forma. Hegel, Benjamin e il laboratorio romantico, Verifiche, XLIX, 1-2 (FASCIA A – 11/C1 FILOSOFIA TEORETICA)	buono
2020, Tecnica, arte, metodo. Su Walter Benjamin, in Filosofie della tecnica. Teorie, mezzi, prassi, a cura di M. Capasso e D. Cecchi, in “Polemos. Materiali di filosofia critica e sociale”, 2/2020, Donzelli, Roma. (FASCIA A – 11/C3 MORALE)	discreto
2019 Una via al di là della tragedia. Lukàcs, Benjamin, Szondi, “Il Pensiero”, 18, InSchibboleth, ISSN: 1824-4971 (FASCIA A – TEORETICA)	buono
2018 Lo spirito della lettera. Peter Szondi tra ermeneutica e filologia, in “Quaderni di InSchibboleth”, 10, InSchibboleth edizioni, ISSN: 2279-9303	sufficiente
2016 L’essere come ritorno. Apparenza e riflessione nella «Scienza della logica» di Hegel, in “Il Pensiero”, 2 (FASCIA A – TEORETICA)	discreto
2011 Con Hegel oltre Hegel. Storicità delle forme e filosofia della storia in Peter Szondi, in “Polemos. Materiali di filosofia critica e sociale”, 5-5, Stamen, Roma	sufficiente

Il candidato Michele Capasso presenta un curriculum con una solida formazione filosofica, in particolare nel campo della filosofia teoretica, come attestato dal dottorato di ricerca e dalle pubblicazioni che spaziano su tematiche legate a Hegel, Benjamin e la filosofia della tecnica. Gran parte dei titoli e delle pubblicazioni risultano non pienamente congruenti col settore scientifico-disciplinare concorsuale. L’attività didattica è presente ma non particolarmente significativa, mentre è documentata la partecipazione a gruppi di ricerca e a convegni. Le pubblicazioni, prevalentemente orientate verso la filosofia teoretica, mostrano un buon livello di qualità editoriale. Complessivamente, il profilo del candidato, per la consistenza e la qualità dei titoli presentati, risulta idoneo per l’ammissione alla fase successiva del concorso. **Il candidato è quindi ammesso al colloquio orale.**

2. CANDIDATA dott.ssa Capodivacca Silvia:

Giudizio:

La Candidata Silvia Capodivacca presenta i seguenti titoli e pubblicazioni che, in un primo giudizio, possono essere così valutati:

TITOLI	GIUDIZIO
	Capodivacca
Titoli dell'attività didattica, di ricerca, istituzionale	
Attività didattica	discreto
Attività di formazione e di ricerca presso qualificati istituti	buono
Attività gruppi di ricerca	discreto
Relatore a congressi	buono
Premi	buono
Titoli accademici	
Dottorato	buono
Altri titoli	discreto
PUBBLICAZIONI	
[monografia] What We Should Learn from Artists. Nietzsche's Metaphysics of Illusion, Mimesis International, Milano-Udine 2022, 119 pp., ISBN: 9788869774089	ottimo
[monografia] Sul tragico. Tra Nietzsche e Freud, Mimesis, Milano-Udine 2012, 205 pp., peer-reviewed, ISBN: 978-88-5750-709-5	buono
[articolo in rivista di fascia A] Discipline and Power in the Digital Age. Critical Reflections from Foucault's Thought (con G. Giacomini), in «Foucault studies», 36/2024, Special Issue: Foucault's Legacy in Contemporary Thinking, a cura di S. Marino e V. Antoniol, rivista di classe A per i settori concorsuali 11 C1, 11 C2, 11 C3 11 C4, 11 C5, pp. 8-31 (sections 2, 3, 5), in corso di stampa (cfr. certificato accettazione accluso al contributo), ISSN: 1832-5203	buono
[articolo in rivista di fascia A] Kazantzakis. Un periplo nietzschiano, in «aut aut», n. 397/2023, rivista di classe A per i settori concorsuali 11 C1, 11 C2, 11 C3 11 C4, 11 C5, pp. 159-176, Il Saggiatore, Milano, ISSN: 0005-0601	buono
[articolo in rivista di fascia A] Beyond Imagination: Deleuze and the Real Virtual, in «Aesthetica Preprint», n. 120, gennaio-	ottimo

aprile 2022, rivista di classe A per i settori concorsuali 11 C1, 11 C2, 11 C3 11 C4, 11 C5, pp. 35-51, Mimesis, Milano-Udine, ISSN 0393-8522 DOI: 10.7413/0393-8522105	
[articolo in rivista di fascia A] Sul «buon vicinato». Tra Nietzsche e Warburg, in «Estetica. Studi e ricerche» vol. XII/2 (2022), rivista di classe A per i settori concorsuali 11 C1, 11 C2, 11 C3, 11 C4, 11 C5, pp. 441-468 Il Mulino, Bologna, ISSN: 2039-6635	ottimo
[articolo in rivista di fascia A] Ancient Tragedy as Morphogenetic Fracture of the Modern Subject: Nietzsche and Freud in Comparison, in «Aesthetica Preprint», n. 117, maggio-giugno 2021, rivista di classe A per i settori concorsuali 11 C1, 11 C2, 11 C3 11 C4, 11 C5, pp. 41-55, Mimesis, Milano-Udine, E-ISSN: 2785-4442 ISBN: 9788877261892	ottimo
[articolo in rivista di fascia A] Danza, il rituale dell'inconscio, in «Scenari. Rivista semestrale di filosofia contemporanea & nuovi media», 09/2018, Mimesis, Milano-Udine, rivista di classe A per il settore concorsuale 11 C4, pp. 182-200, ISBN: 978-88-5755-560-7 ISSN 2420-8914	buono
[articolo in rivista di fascia A] Un altro nome dell'impossibile. Alterità e linguaggio in alcuni luoghi di Jacques Derrida, in «Iride. Discussione pubblica», 49, n. 3, settembre-dicembre 2006, rivista di classe A per i settori concorsuali 11 C1, 11 C2, 11 C3, 11 C4, 11 C5, pp. 509-525, ISSN: 1122-7893	buono
[articolo in rivista scientifica] I due labirinti. Immenso presente, eterno ritorno in Nietzsche e Borges, in B. Giacomini (a cura di), Per una concettualità del presente, Annuario di «Paradosso», Il Poligrafo, Padova 2010, pp. 131-152, ISBN: 9788871156576	discreto
[capitolo di libro] Aperture sullo spaesante, Introduzione a S. Freud, Lo spaesante, traduzione e cura di S. Capodivacca, pp. 9-55, Mimesis, Milano-Udine 2023, ISBN: 979122230317	discreto
[capitolo di libro] Geo-sociology of Nomadism, in H. Zaborowski, Ž. Radinković, R. Jovanov (a cura di),	buono

Phänomenologische Ontologie des Sozialen, Institut für Philosophie und Gesellschaftstheorie Verlag, Belgrad 2015, pp. 147-184, ISBN: 978-86-82417-87-3	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

La candidata Silvia Capodivacca presenta un curriculum molto buono, caratterizzato da una qualificata esperienza nell'ambito della ricerca e da una discreta attività didattica, sebbene meno sviluppata rispetto al resto del profilo scientifico. La sua produzione, che comprende monografie, articoli in riviste di fascia A e capitoli di libro, è di elevato spessore e mostra una chiara coerenza con il settore concorsuale dell'Estetica. Le pubblicazioni presentano un focus particolare su Nietzsche, Deleuze e Freud. Il curriculum accademico e professionale della candidata evidenzia una buona attività come relatrice e organizzatrice di convegni scientifici. La candidata ha ricevuto riconoscimenti per la sua attività di ricerca. In linea generale, sia i titoli che le pubblicazioni sono pienamente congruenti con l'ambito disciplinare del concorso, attestando una competenza specifica e approfondita nel settore richiesto. **La candidata è pertanto ammessa al colloquio orale.**

3. CANDIDATO dott. Forcellino Ernesto:

Giudizio:

Il Candidato Ernesto Forcellino presenta i seguenti titoli e pubblicazioni che, in un primo giudizio, possono essere così valutati:

TITOLI	GIUDIZIO
	Forcellino
Titoli dell'attività didattica, di ricerca, istituzionale	
Attività didattica	discreto
Attività di formazione e di ricerca presso qualificati istituti	discreto
Attività gruppi di ricerca	sufficiente
Relatore a congressi	discreto
Premi	insufficiente
Titoli accademici	
Dottorato	buono
Altri titoli	insufficiente
PUBBLICAZIONI	
Archeologie dell'immagine. L'arte di Franco Cipriano, D'Amato Editore, Nocera Inferiore 2024, pp.142 (ISBN: 978-88-5525-190-7);	discreto
Il tremiteo dell'Essere. Intorno ai Contributi alla filosofia (Dall'evento) di Heidegger, D'Amato Editore, Nocera Inferiore 2023, pp.495 (ISBN 978-88-5525-184-6);	discreto

Hölderlin e la filosofia. L'Uno in se stesso diviso, Guida, Napoli 2006, pp.209 (ISBN: 88-7188-939-8).	buono
"Mysterium Trinitatis. La perichoresis fra indifferenza e in-esistenza", in "Il Pensiero" LXIII, 2024 / 1, pp. 263-278 (ISSN 1824-4971 - ISBN cartaceo 978-88-5529-492-8);	sufficiente
"Nel quadro. Appunti per una «fenomenologia dell'inapparente»", in "estetica, studi e ricerche", Società editrice il Mulino, 2024 (early access), (ISSN 2039-6635) 2024, pp.33;	buono
"Voir tout, meme l'homme, en tant que chose". Per Salvatore Vitagliano", in "Un Coup de Dés. Cahier de culture française, francophone et maghrébine", n. 9, Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli 2021, pp. 9-32 (ISBN 978-88-495-4785-6)	sufficiente
"L'opera al bianco. O della indifferenza ontologica", pubblicato in "Il Pensiero" LVI, 2017 / 1, pp. 101-127. (ISSN: 1824-4971, ISBN 978-88-98694-58-7);	discreto
"Dal nulla al nulla. Intorno al luogo del Logico", pubblicato in "Il Pensiero" LV, 2016 / 2, pp. 129-157 (ISSN 1824-4971, ISBN 978-88-98694-53-2).	sufficiente
"Niente-altro. Aporie del senso e forme dell'indifferenza", in M. Donà, F. Valagussa (a cura di), Alterità e negazione, InSchibolleth, Roma 2019, pp. 87-127 (ISBN 978-88-85716-15-5);	discreto
"La verità dell'Europa. Tra filosofia e teologia: quattro tracce", in E. Forcellino (a cura di), Verità dell'Europa, InSchibolleth Edizioni, Roma 2016, pp. 11-45 (ISBN 978-88-98694-29-7);	sufficiente
"«Tan sólo un dios puede aún salvarnos». Habitar el mundo entre acaecimiento e historia", pubblicato in V. Rocco, R. Navarrete (a cura di), Teología y economía de la política, Abada Editores, Madrid, 2012, pp. 71-95 (ISBN 978-8-78415-2895-6);	sufficiente
"Verità / non-verità", pubblicato in R. Ronchi (a cura di), Filosofia teoretica. Un'introduzione, UTET, Torino 2009, pp. 167-191 (ISBN 978-88-6008-281-7).	sufficiente

Il candidato Ernesto Forcellino presenta una discreta esperienza didattica e di ricerca, concentrata prevalentemente nell'ambito della filosofia teoretica. In qualità di assegnista di ricerca in filosofia teoretica, il candidato ha sviluppato le sue competenze in questo settore,

le quali si riflettono anche nella sua attività editoriale. La sua produzione scientifica e la sua attività accademica complessiva non risultano pertanto pienamente allineate al settore disciplinare dell'Estetica. Il numero di contributi pertinenti all'Estetica, pubblicati in rivista di fascia A, è estremamente limitato. L'attività accademica e di ricerca del candidato risulta principalmente orientata verso altri ambiti filosofici. Nonostante l'assenza di un contributo rilevante e coerente con il settore dell'Estetica, le competenze del candidato permettono di considerarlo idoneo per il prosieguo della selezione. Il candidato **soddisfa quindi i requisiti necessari per l'ammissione al colloquio orale.**

4. CANDIDATA dott.ssa Guccinelli Roberta:

Giudizio:

La Candidata Roberta Guccinelli presenta i seguenti titoli e pubblicazioni che, in un primo giudizio, possono essere così valutati:

TITOLI	GIUDIZIO
	Guccinelli
Titoli dell'attività didattica, di ricerca, istituzionale	
Attività didattica	discreto
Attività di formazione e di ricerca presso qualificati istituti	discreto
Attività gruppi di ricerca	buono
Relatore a congressi	buono
Premi	discreto
Titoli accademici	
Dottorato	buono
Altri titoli	buono
PUBBLICAZIONI	
Max Scheler, Il formalismo nell'etica e l'etica materiale dei valori, a cura di R. Guccinelli (Saggio introduttivo - Dal destino alla destinazione. L'etica vocazionale di Max Scheler – Traduzione, Note e Apparati di R. Guccinelli), Presentazione di R. De Monticelli, Bompiani, Milano 2013.	sufficiente
“Copia o sdoppiamento? L'ambiguità del sosia e l'esperienza dell'estraneità”, in Critical Hermeneutics. Biannual International Journal of Philosophy, Vol. 8, special issue 2024: Around Bernhard Waldenfels' Phenomenological Perspective: Margins, Abysses, and Enigmas of Experiences (Editor G. Baptist), pp. 99-129	sufficiente

Bernhard Waldenfels, <i>Creatività responsiva</i> , Traduzione dal tedesco e saggio introduttivo a cura di R. Guccinelli, Inschibolleth Edizioni, Roma 2022.	discreto
“Che ‘effetto’ fanno i colori sull’organismo? La prospettiva di Kurt Goldstein”, in <i>Materiali di Estetica</i> , N. 10.1: Il linguaggio dei colori, a cura di Deianira Amico e Gabriele Scaramuzza, 2023, pp. 175-197.	buono
<i>La forma del fare. Estetica e ontologia</i> in Jeanne Hersch, Bruno Mondadori, Milano 2007.	ottimo
<i>Fenomenologia del vivente. Corpi, ambienti, mondi: una prospettiva scheleriana</i> , Aracne editrice, Roma 2016.	buono
<i>Lo sguardo e lo stupore. Primi passi nella filosofia dell’esperienza</i> , Aracne editrice, Roma 2015	buono
Jeanne Hersch, <i>Tempo e musica. Con un saluto di Czesław Miłosz, Prefazione di R. De Monticelli, Traduzione e Introduzione di R. Guccinelli, Baldini Castoldi Dalai, Milano 2009</i>	discreto
Jeanne Hersch, <i>Primo amore (Temps alternés)</i> , Traduzione e Nota della Traduttrice di R. Guccinelli, Prefazione di R. De Monticelli, Baldini Castoldi Dalai, Milano 2005	sufficiente
“E luce fu... L’evidenza senza ombre della bellezza”, in <i>Aisthesis. Pratiche, linguaggi e saperi dell’estetico</i> , 11 ^a 1/2018, edited by A. Rodolfi, 2018, pp. 145-158	buono
“«Schatten der Irresponsivität»: Pathos ohne Response/Response ohne Pathos. Trauma, Widerstand und Schelers Begriff der seelischen Kausalität”, in <i>Phenomenology and Mind: Phenomenology, Axiology, and Metaethics</i> (A cura di A. Cimino, D. Moran, A. Staiti), n. 23, pp. 120-133.	buono
Roberta Guccinelli & Gemmo, Edited by, <i>Metodo. International Studies in Phenomenology and Philosophy</i> (Vol. 8 Num. 2): <i>Positive Feelings on the Border between Phenomenology, Psychology and Virtue Ethics</i> , 2020	insufficiente

Roberta Guccinelli presenta un curriculum articolato e di buon livello, con un dottorato in Filosofia conseguito presso l’Università di Ginevra. La sua discreta attività di ricerca e didattica copre diversi ambiti della filosofia, con una particolare attenzione all'estetica, alla fenomenologia e alle teorie dei valori e delle emozioni. I suoi titoli professionali evidenziano

una partecipazione continuativa come relatrice a convegni. Ha ricevuto una “parte di premio” per la sua attività. L'attività didattica è presente, anche se non predominante rispetto ad altri ambiti del suo profilo. Guccinelli ha prodotto pubblicazioni di discreto livello, ha pubblicato anche in riviste di fascia A e ha mantenuto una continuità nell'attività scientifica. **La candidata si ritiene pertanto idonea per proseguire alla fase del colloquio orale.**

5. CANDIDATO dott. Lattuada Alessandro:

Giudizio:

Il Candidato Alessandro Lattuada presenta i seguenti titoli e pubblicazioni che, in un primo giudizio, possono essere così valutati:

TITOLI	GIUDIZIO
	Lattuada
Titoli dell'attività didattica, di ricerca, istituzionale	
Attività didattica	sufficiente
Attività di formazione e di ricerca presso qualificati istituti	insufficiente
Attività gruppi di ricerca	sufficiente
Relatore a congressi	insufficiente
Premi	insufficiente
Titoli accademici	
Dottorato	buono
Altri titoli	buono
PUBBLICAZIONI	
La rivoluzione ontologica di Martin Heidegger: l'identità parmenidea di essere e pensare come Zusammengehörigkeit, Dialegesthai. Rivista telematica di filosofia [in linea], anno 25 (2023) [pubblicato: 31/12/2023], disponibile su World Wide Web: https://purl.org/mdd/alessandro-lattuada-03 , ISSN 1128-5478	sufficiente
Sulla soglia degli inferi. Per una filosofia aidetica, in Giornale di metafisica, ISSN 0017-0372, Dalla critica della metafisica alla metafisica critica?, 2/2022, pp. 461-475	discreto
La Lichtung e la serra. Il processo di ominazione e la nascita della civiltà nell'interpretazione di Peter Sloterdijk. Dialegesthai. Rivista telematica di filosofia [in linea], anno 22 (2021) [pubblicato: 31/07/2021], disponibile su World Wide Web:	sufficiente

< https://mondodomani.org/dialegesthai/ >, ISSN 1128-5478	
Self-reliance. L'uomo auto-nomico di R. W. Emerson, «Archivio di Storia della Cultura», ISSN 1124 – 0059, XXXIV (2021), pp. 277-288	discreto
Genealogia dell'Assoluto. Dio, Stato e libertà nel pensiero di Schelling. Dialegesthai. Rivista telematica di filosofia [in linea], anno 21 (2020) [pubblicato: 31/07/2020], disponibile su World Wide Web: < https://mondodomani.org/dialegesthai/ >, ISSN 1128-5478	sufficiente
Un confronto filosofico sul concetto di tempo nella corrente del vitalismo contemporaneo. Bergson, Simmel, Cioran, Logoi.ph – Journal of Philosophy – ISSN 2420-9775 – N. V, 14, 2019 – Tempora, pp. 390-402	discreto
Emil Cioran, il linguaggio dell'apolide metafisico, Ritiri Filosofici – ISSN 2284-2446 – CFP 2019: Il linguaggio nella storia della filosofia (https://www.ritirifilosofici.it/emil-cioran-il-linguaggio-dellapolide-metafisico/)	sufficiente
L'eterno ritorno del differente. Genealogia contro dialettica nell'interpretazione deleuziana del pensiero di Friedrich Nietzsche – 2019 – Filosofia e nuovi sentieri - ISSN 2282-5711	sufficiente
L'atto reale e la genesi del soggetto nella psicoanalisi di J. Lacan, Philosophy Kitchen – ISSN 2385-1945 – #9, Anno 5, Settembre 2018 – Soggettivazioni. Segni, scarti, sintomi, pp. 30-41	discreto
La questione ambientale nel dibattito filosofico contemporaneo. Una prospettiva di ricerca, Siculorum Gymnasium - ISSN 2499-667X - LXX, III, 2017 – Ecosaperi, pp. 159-174	sufficiente
Frammenti di una luce incontaminata in Guido Ceronetti, La Finestra editrice, Lavis 2016	sufficiente
Gilles Deleuze e il rovesciamento del platonismo, Logoi.ph – Journal of Philosophy – ISSN 2420-9775 – N. II, 4, 2016 – Gilles Deleuze and the Resistance of the Arts, pp. 230-235	discreto

Alessandro Lattuada presenta un profilo che evidenzia alcuni limiti in diversi aspetti della sua carriera accademica e scientifica. In particolare, l'attività didattica universitaria risulta molto poco sviluppata. Appare insufficiente l'attività di ricerca in qualificati istituti nazionali o internazionali e molto limitata la partecipazione a convegni. Il candidato dimostra impegno nell'attività di pubblicazione, che ha portato a risultati discreti, sebbene limitati nell'intensità. In conclusione, i limiti evidenziati richiedono un ulteriore sviluppo e consolidamento per raggiungere un livello più elevato di competenza accademica e scientifica. **Il candidato viene pertanto considerato non idoneo per il colloquio orale.**

6. CANDIDATA dott.ssa Longo Giulia:

Giudizio:

La Candidata Longo Giulia presenta i seguenti titoli e pubblicazioni che, in un primo giudizio, possono essere così valutati:

TITOLI	GIUDIZIO
	Longo
Titoli dell'attività didattica, di ricerca, istituzionale	
Attività didattica	sufficiente
Attività di formazione e di ricerca presso qualificati istituti	discreto
Attività gruppi di ricerca	sufficiente
Relatore a congressi	discreto
Premi	buono
Titoli accademici	
Dottorato	buono
Altri titoli	buono
PUBBLICAZIONI	
Traduzione & Postfazione a: TOVE DITLEVSEN, Una ragazzina che non vuole morire, Cura e traduzione di G. Longo, Edizioni Joker, Novi Ligure: 2023, pp. 149-163. ISBN: 978-8875365325	discreto
Introduzione a: SØREN KIERKEGAARD, Due discorsi edificanti 1844, Prefazioni di Joakim Garff, Il Melangolo, Genova: 2022, pp. 5-67. Cura e traduzione di G. Longo, pp. 240. ISBN: 978-8869833083	buono
«Ogni cosa ha il suo tempo»: il "nodo dialettico" kierkegaardiano tra 'edificante' e 'ripresa', Presentazione di Eugenio Mazzarella, Mimesis, Milano-Udine: 2017, pp. 287. ISBN: 978-8857539546	buono
Kierkegaard, Nietzsche: eternità dell'istante, istantaneità dell'eterno,	ottimo

Presentazione di Eugenio Mazzarella, Mimesis, Milano: 2007, pp. 212 (Testo vincitore del «Premio Internazionale Salvatore Valitutti», XIV Edizione, Opera Prima 2007). ISBN: 978-8884835079	
“The Greatest Sculptor”: Thorvaldsen According to Kierkegaard, in: «Kierkegaard Studies. Yearbook 2021», De Gruyter, Berlino-New York: 2021, pp. 403-426. ISSN: 1430-5372	buono
Il riflesso del tragico antico nel comico moderno: il neoclassicismo di Thorvaldsen secondo Kierkegaard, in: P. Amato-A.G. Biuso-M.T. Catena et alii (a cura di), Metafisica dell'immanenza. Scritti per Eugenio Mazzarella, Mimesis, Milano: 2021, vol. III: “Poesia e natura”, pp. 329-348. ISBN: 978-8857580203	buono
«Everything Has Its Time» - Kierkegaard's Reading of Ecclesiastes, in: «Kierkegaard Studies. Yearbook 2017», a cura di H. Schulz, De Gruyter, Berlino-New York: 2017, pp. 211-243. ISSN: 1430-5372	discreto
“Ogni cosa ha il suo tempo”. Kierkegaard lettore del Qohelet, in: P. Amato-M.T. Catena-N.Russo (a cura di), L'ethos teoretico. Scritti per Eugenio Mazzarella, Guida, Napoli: 2011, pp. 103-132. ISBN: 978-8860429179	sufficiente
Kierkegaard in Italia. La scoperta napoletana, in «Archivio di storia della cultura», n. XXI, Napoli: 2008, pp. 253-261. ISSN: 1124-0059.	discreto
«Vivere senza scrivere non vivo». Il “mestiere” di Cesare Pavese, in «Davar», n. 4, “L'io e la scrittura”, Reggio Emilia: 2008, pp. 313-321. ISBN: 9788881035960	discreto
«The Myth of the Machine»: Lewis Mumford e la storia della cultura come storia della tecnica, in N. Russo (a cura di), L'uomo e le macchine. Per un'antropologia della tecnica, Guida, Napoli: 2007, pp. 381-412. ISBN: 978-8860422705	buono
«Il nulla si è rivoltato anche per me»: Wisława Szymborska e la bellezza indescrivibile, in «Davar», n. 3, “La bellezza e il nulla”, Reggio Emilia: 2006, pp. 217-225. ISBN: 9788881034505	buono

Giulia Longo presenta un percorso accademico e professionale che evidenzia una buona formazione nel campo della filosofia, con un focus sul pensiero danese. Il suo dottorato e le pubblicazioni prodotte attestano una buona competenza in ambito estetico, in particolare con riferimenti a figure quali Kierkegaard e Nietzsche. Le sue ricerche si concentrano su tematiche legate all'estetica, alla filosofia morale e all'ermeneutica. Le pubblicazioni sono di buona qualità, talora collocate in riviste di fascia A. Una parte non trascurabile della sua attività pubblicistica è dedicata alla traduzione. La candidata ha ottenuto riconoscimenti per la sua attività di ricerca. La sua esperienza didattica universitaria appare limitata e la partecipazione a convegni come relatrice è contenuta. Complessivamente, **la candidata risulta idonea al colloquio orale.**

7. CANDIDATO dott. Marconi Valerio:

Giudizio:

Il Candidato Marconi Valerio presenta i seguenti titoli e pubblicazioni che, in un primo giudizio, possono essere così valutati:

TITOLI	GIUDIZIO
	Marconi
Titoli dell'attività didattica, di ricerca, istituzionale	
Attività didattica	ottimo
Attività di formazione e di ricerca presso qualificati istituti	buono
Attività gruppi di ricerca	buono
Relatore a congressi	discreto
Premi	insufficiente
Titoli accademici	
Dottorato	buono
Altri titoli	insufficiente
PUBBLICAZIONI	
(2024). Roteiros de pensamento: Gráficos existenciais e ideografia chinesa, Perspectivas, 8(3), 207-223, ISSN 2448-2390	discreto
(2023). The flower of the desert and a migrant experience: Two examples of personal codes, Biosystems, Volume 233, 105040, ISSN 0303-2647	sufficiente
(2022). Nuove prospettive sulla finzione in ontologia sociale: Searle e Vaihinger, PARADIGMI, 40(1), 151-164, ISSN 1120-3404, DOI: 10.30460/102264	discreto
(2023). The True Ring Cannot Be Worn: A Panikkarian Way out of the Logic of the Three Rings, Socio-Historical Examination	discreto

of Religion and Ministry, 5(1), 69-94, ISSN 2637-7519,	
(2021). Che cos'è la "designazione" connotativa?. In: R. Galassi e A. Zucchi (a cura di), Scritti in onore di Paolo Fabbri, Treviso: ZeL, 59-69, ISBN: 978-88-87186-40-6	sufficiente
(2020). Tra filosofia, semiotica e strutturalismo. In dialogo con Aristotele, Peirce e Hjelmslev. Treviso: ZeL, ISBN: 978-88-87186-67-3	sufficiente
(2020). La linea, il triangolo e il quadrato. La natura relazionale di segno e significato in Aristotele, Peirce e Hjelmslev. Tesi di Dottorato in Studi Umanistici XXXII Ciclo, Università degli Studi di Urbino Carlo Bo	buono
(2019). La parafrasi in Galvano della Volpe: la chiave semantica della poiesi, E C, 13(25), 143-149, ISSN: 1970-7452	discreto
(2018). Galvano della Volpe e il metodo semiotico strutturale, E C, ISSN: 1970-7452	discreto
(2017). La lingua fuori luogo e la sua accessibilità, ovvero: del luogo poetico / Out of Place Language and its Accessibility, namely the poetic Place, FILOSOFI(E)SEMIOTICHE, 4(1), 42-53, ISSN: 2531-9434	discreto
(2016). La Parola di Dio e la semiotica della Scrittura in Edith Stein. FILOSOFI(E)SEMIOTICHE, 3(1), 85-94, ISSN: 2531-9434	discreto
(2015). Dire la Realtà: possibilità di una semiologia e di una fenomenologia della mistica. FILOSOFI(E)SEMIOTICHE, 2(2), 50-61, ISSN: 2531-9434	sufficiente

Valerio Marconi presenta un percorso accademico caratterizzato da una buona formazione nel campo della filosofia, con una particolare attenzione alla filosofia del linguaggio e alla semiotica. Le sue pubblicazioni si concentrano prevalentemente su temi come la semiotica strutturale e l'ontologia sociale, con riferimenti ad Aristotele, Peirce, Hjelmslev e Galvano della Volpe. Il candidato ha prodotto diverse pubblicazioni coerenti con i suoi interessi di ricerca, alcune delle quali sono state ospitate in riviste di prima fascia. La produzione scientifica del candidato non presenta, perlomeno nell'ambito dell'Estetica, caratteri di particolare originalità e significatività. Dal punto di vista didattico, Marconi ha accumulato una buona esperienza e ha partecipato ad alcuni convegni nazionali e internazionali. **Complessivamente, il candidato risulta idoneo al colloquio orale.**

8. CANDIDATO dott. Mazzullo Giorgio:

Giudizio:

Il Candidato Giorgio Mazzullo presenta i seguenti titoli e pubblicazioni che, in un primo giudizio, possono essere così valutati:

TITOLI	GIUDIZIO
	Mazzullo
Titoli dell'attività didattica, di ricerca, istituzionale	
Attività didattica	buono
Attività di formazione e di ricerca presso qualificati istituti	discreto
Attività gruppi di ricerca	sufficiente
Relatore a congressi	discreto
Premi	insufficiente
Titoli accademici	
Dottorato	buono
Altri titoli	insufficiente
PUBBLICAZIONI	
2018, 'Le allucinazioni sono immagini mentali?', Rivista di Filosofia Analitica Junior 9(1): 78-97	sufficiente
2023, On Philosophers' Hallucinations, University of Nottingham. https://eprints.nottingham.ac.uk/74163/ .	discreto
Giorgio Mazzullo, Andrea Raimondi, Naive Realism, 'Seemings, and the Nature of Visual Experiences', American Philosophical Quarterly, Forthcoming.	buono

Giorgio Mazzullo presenta un percorso accademico che, pur includendo un dottorato di ricerca conseguito presso la University of Nottingham e una borsa post-dottorale, appare limitato in termini di produzione scientifica e impatto accademico. La sua ricerca mostra un interesse specifico per il tema delle allucinazioni e la natura delle esperienze visive. Tuttavia, la sua attività pubblicistica è ridotta e il candidato sottopone alla commissione soltanto tre contributi. Dal punto di vista dell'attività didattica, il candidato ha avuto diversi incarichi a contratto all'estero, principalmente presso la University of Nottingham. Considerata la limitata produttività scientifica **il candidato non soddisfa i requisiti necessari per essere ammesso al colloquio orale.**

9. CANDIDATO dott. Perrotta Davide:

Giudizio:

Il Candidato Davide Perrotta presenta i seguenti titoli e pubblicazioni che, in un primo giudizio, possono essere così valutati:

TITOLI	GIUDIZIO
	Perrotta

Titoli dell'attività didattica, di ricerca, istituzionale	
Attività didattica	sufficiente
Attività di formazione e di ricerca presso qualificati istituti	discreto
Attività gruppi di ricerca	insufficiente
Relatore a congressi	discreto
Premi	insufficiente
Titoli accademici	
Dottorato	buono
Altri titoli	discreto
PUBBLICAZIONI	
(2021), Consciousness and brain mechanisms: Epistemological investigations between phenomenology and clinical neuroscience. Rivista internazionale di Filosofia e Psicologia, 12(1), 31-43. ISSN: 2039-4667; E-ISSN: 2239-2629	discreto
(2019), L'esperienza emotiva tra causalità e motivazione: fenomenologia e neuroscienze sulla capacità di riflessione umana. Rivista internazionale di Filosofia e Psicologia, 10(3), 231-249. ISSN: 2039-4667; E-ISSN: 2239-2629	discreto
Perrotta, D., & Meloni, E. A. (2022). Natura e cultura nella genesi della coscienza collettiva. Mimesis Edizioni, Milano-Udine. ISBN: 9788857586151.	sufficiente
(2021), Coscienza e ragione: dalla fenomenologia descrittiva alla fenomenologia normativa. Tab edizioni, Roma. ISBN versione cartacea 978-88-9295-271-3; ISBN versione digitale 978-88-9295-272-0.	sufficiente
(2019), Dall'epistemologia alla metafisica: logica, ragione e intersoggettività in Kant ed Hegel. If Press, Roma	sufficiente
(2021), Neurolaw between epistemology and ontology: phenomenology and cognitive neurosciences. Aoristo-International Journal of Phenomenology, Hermeneutics and Metaphysics, 4(2), 163-184.	discreto
(2019), Review di Magrì, E., Moran D., Emphathy, sociality, and personhood. Apostolescu, I. (ed), Phenomenological Reviews, vol. 5, p. 4. DOI: 10.19079/pr5. ISBN n/a.	sufficiente

Perrotta, D., & Verde, P. C. (2019), L'inconscio: storia e attualità della psicoanalisi. If Press, Roma. ISBN 978-88-6788-192-5	sufficiente
Perri, R. L., & Perrotta, D. (2021), Transcranial Direct Current Stimulation of the prefrontal cortex reduces cigarette craving in not motivated to quit smokers: a randomized, sham-controlled study. Addictive Behaviors, 106956. ISSN: 0306-4603.	sufficiente
Perrotta, D., & Perri, R. L. (2022), Mini-review: When neurostimulation joins cognitive-behavioral therapy. On the need of combining evidence-based treatments for addiction disorders, Neuroscience Letters. ISSN: 0304-3940.	sufficiente
(In press), Psychedelic effects from psychobiology to the phenomenological stream of consciousness. Mefisto, rivista di medicina, filosofia e storia.	insufficiente
Perrotta D., Meloni E. A. (In press), An epistemological Proposal for applying Phenomenology to cultural anthropological Studies: investigating the universal Processing underlying jewish Rituals. Segni e comprensione.	sufficiente

Davide Perrotta presenta un percorso accademico e professionale che si sviluppa principalmente nell'ambito delle neuroscienze cognitive e della psicologia, con un'attenzione interdisciplinare nei confronti della fenomenologia. La sua attività di ricerca e formazione presenta un percorso accademico che, sebbene includa anche esperienze di ricerca post dottorale, è solo parzialmente conforme al settore concorsuale. Le pubblicazioni presentate coprono un arco temporale ristretto e concentrato negli ultimi anni; esse si focalizzano prevalentemente nel punto di intersezione tra neuroscienze cognitive e fenomenologia, con un'attenzione specifica a temi come la percezione e la coscienza. Perrotta ha all'attivo una sola esperienza didattica, in Antropologia culturale. La partecipazione a convegni è limitata e non evidenzia un coinvolgimento significativo nella comunità accademica di riferimento per questo settore. In conseguenza, **il candidato non risulta idoneo per l'ammissione al colloquio orale.**



Università Telematica

Procedura di valutazione comparativa per la copertura di n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato nel Gruppo Scientifico Disciplinare 11/PHIL-04 - ESTETICA E FILOSOFIA DEI LINGUAGGI - Settore scientifico disciplinare PHIL-04/A - Estetica - ai sensi della Legge n. 240/2010, art. 24, comma 3, così come modificato dalla Legge n. 79 del 29 giugno 2022, con contratto a tempo determinato e definito, presso la Facoltà di Scienze Umane, della Formazione e dello Sport, Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Filosofici (Cod. 440/1RTT/PHIL-04A /2024), il cui avviso è stato pubblicato nella G.U. - 4a Serie Speciale - n. 53 del 02/07/2024

DICHIARAZIONE DI ASSENZA DI CAUSE D'INCOMPATIBILITA'

E DICHIARAZIONE IN MERITO AI LAVORI IN COLLABORAZIONE

Il sottoscritto **Francesco Cattaneo**, componente della Commissione di valutazione della procedura in epigrafe indicata, ai sensi dell'art. 46 e 47 DPR 445/2000, consapevole delle sanzioni penali previste all'art. 76 del DPR 445/2000 e successive modificazioni e integrazioni per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, presa visione dell'elenco dei partecipanti ammessi alla procedura in narrativa e dell'elenco delle pubblicazioni scientifiche presentate da ciascun candidato

DICHIARA

Ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. che non sussistono situazioni di incompatibilità in ordine a rapporti di parentela e di affinità, fino al quarto grado, ivi compreso il rapporto di coniugio ovvero di convivenza more uxorio, tra il sottoscritto e i candidati stessi e comunione di interessi economici o di vita tra il sottoscritto e i concorrenti stessi, di particolare intensità, caratterizzata dalla sistematicità, stabilità e continuità.

Bologna, 29/08/2024

In fede,



(firma per esteso)



Università Telematica

Procedura di valutazione comparativa per la copertura di n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato nel Gruppo Scientifico Disciplinare 11/PHIL-04 - ESTETICA E FILOSOFIA DEI LINGUAGGI - Settore scientifico disciplinare PHIL-04/A - Estetica - ai sensi della Legge n. 240/2010, art. 24, comma 3, così come modificato dalla Legge n. 79 del 29 giugno 2022, con contratto a tempo determinato e definito, presso la Facoltà di Scienze Umane, della Formazione e dello Sport, Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Filosofici (Cod. 440/1RTT/PHIL-04A /2024), il cui avviso è stato pubblicato nella G.U. - 4a Serie Speciale - n. 53 del 02/07/2024

DICHIARAZIONE DI ASSENZA DI CAUSE D'INCOMPATIBILITA'

E DICHIARAZIONE IN MERITO AI LAVORI IN COLLABORAZIONE

Il sottoscritto **Pierre Alessandro Dalla Vigna**, componente della Commissione di valutazione della procedura in epigrafe indicata, ai sensi dell'art. 46 e 47 DPR 445/2000, consapevole delle sanzioni penali previste all'art. 76 del DPR 445/2000 e successive modificazioni e integrazioni per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, presa visione dell'elenco dei partecipanti ammessi alla procedura in narrativa e dell'elenco delle pubblicazioni scientifiche presentate da ciascun candidato

DICHIARA

Ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. che non sussistono situazioni di incompatibilità in ordine a rapporti di parentela e di affinità, fino al quarto grado, ivi compreso il rapporto di coniugio ovvero di convivenza more uxorio, tra il sottoscritto e i candidati stessi e comunione di interessi economici o di vita tra il sottoscritto e i concorrenti stessi, di particolare intensità, caratterizzata dalla sistematicità, stabilità e continuità.

Luogo, 29/08/2024

In fede,



Università Telematica

Procedura di valutazione comparativa per la copertura di n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato nel Gruppo Scientifico Disciplinare 11/PHIL-04 - ESTETICA E FILOSOFIA DEI LINGUAGGI - Settore scientifico disciplinare PHIL-04/A - Estetica - ai sensi della Legge n. 240/2010, art. 24, comma 3, così come modificato dalla Legge n. 79 del 29 giugno 2022, con contratto a tempo determinato e definito, presso la Facoltà di Scienze Umane, della Formazione e dello Sport, Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Filosofici (Cod. 440/1RTT/PHIL-04A /2024), il cui avviso è stato pubblicato nella G.U. - 4a Serie Speciale - n. 53 del 02/07/2024

DICHIARAZIONE DI ASSENZA DI CAUSE D'INCOMPATIBILITA'

E DICHIARAZIONE IN MERITO AI LAVORI IN COLLABORAZIONE

Il sottoscritto **Luca Taddio**, componente della Commissione di valutazione della procedura in epigrafe indicata, ai sensi dell'art. 46 e 47 DPR 445/2000, consapevole delle sanzioni penali previste all'art. 76 del DPR 445/2000 e successive modificazioni e integrazioni per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, presa visione dell'elenco dei partecipanti ammessi alla procedura in narrativa e dell'elenco delle pubblicazioni scientifiche presentate da ciascun candidato

DICHIARA

Ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. che non sussistono situazioni di incompatibilità in ordine a rapporti di parentela e di affinità, fino al quarto grado, ivi compreso il rapporto di coniugio ovvero di convivenza more uxorio, tra il sottoscritto e i candidati stessi e comunione di interessi economici o di vita tra il sottoscritto e i concorrenti stessi, di particolare intensità, caratterizzata dalla sistematicità, stabilità e continuità.

Udine, 29/08/2024

In fede,

DICHIARAZIONE DI ACCETTAZIONE

Il sottoscritto Prof. **Pierre Alessandro Dalla Vigna**, membro della Commissione Giudicatrice della Procedura di valutazione comparativa per la copertura di n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato nel Gruppo Scientifico Disciplinare 11/PHIL-04 - ESTETICA E FILOSOFIA DEI LINGUAGGI - Settore scientifico disciplinare PHIL-04/A – Estetica - ai sensi della Legge n. 240/2010, art. 24, comma 3, così come modificato dalla Legge n. 79 del 29 giugno 2022, con contratto a tempo determinato e definito, presso la Facoltà di Scienze Umane, della Formazione e dello Sport, Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Filosofici (Cod. 440/1RTT/PHIL-04A /2024), il cui avviso è stato pubblicato nella G.U. – 4a Serie Speciale - n. 53 del 02/07/2024, dichiara con la presente di aver partecipato, per via telematica, alla riunione per la valutazione preliminare ed alla stesura dei giudizi analitici dei candidati partecipanti alla suddetta procedura di valutazione comparativa.

Dichiara, inoltre, di concordare con il verbale n. 2 a firma del **Prof. Luca Taddio**, Presidente della Commissione Giudicatrice, che sarà trasmesso agli Uffici dell'Università Telematica Pegaso s.r.l. per i provvedimenti di competenza.

Sesto San Giovanni (MI), 29/08/2024



Informativa ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 679/2016 recante norme sul trattamento dei dati personali.

I dati raccolti con il presente modulo sono trattati ai fini del procedimento per il quale vengono rilasciati e verranno utilizzati esclusivamente per tale scopo e comunque nell'ambito delle attività istituzionali dell'Università Telematica Pegaso. Titolare del trattamento è l'Università, nelle persone del Rettore e del Direttore Generale, in relazione alle specifiche competenze. Esclusivamente per problematiche inerenti ad un trattamento non conforme ai propri dati personali, è possibile contattare il Titolare inviando una email al seguente indirizzo: privacy@unipegaso.it oppure al Responsabile della Protezione dei Dati: dpo@unipegaso.it; per qualsiasi altra istanza relativa al procedimento in questione deve essere contattato, invece, l'Ufficio Bandi e Concorsi inviando

una PEC al seguente indirizzo: ufficio.concorsi@pec.unipegaso.it.
Agli interessati competono i diritti di cui agli artt. 15-22 del Regolamento (UE). Le informazioni complete relative al trattamento dei dati personali raccolti, sono riportate sul sito dell'Ateneo: <https://www.unipegaso.it/privacy>.

DICHIARAZIONE DI ACCETTAZIONE

Il sottoscritto **Prof. Francesco Cattaneo**, membro della Commissione Giudicatrice della Procedura di valutazione comparativa per la copertura di n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato nel Gruppo Scientifico Disciplinare 11/PHIL-04 - ESTETICA E FILOSOFIA DEI LINGUAGGI - Settore scientifico disciplinare PHIL-04/A – Estetica - ai sensi della Legge n. 240/2010, art. 24, comma 3, così come modificato dalla Legge n. 79 del 29 giugno 2022, con contratto a tempo determinato e definito, presso la Facoltà di Scienze Umane, della Formazione e dello Sport, Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Filosofici (Cod. 440/1RTT/PHIL-04A /2024), il cui avviso è stato pubblicato nella G.U. – 4a Serie Speciale - n. 53 del 02/07/2024, dichiara con la presente di aver partecipato, per via telematica, alla riunione per la valutazione preliminare ed alla stesura dei giudizi analitici dei candidati partecipanti alla suddetta procedura di valutazione comparativa. Dichiara, inoltre, di concordare con il verbale n. 2 a firma del **Prof. Luca Taddio**, Presidente della Commissione Giudicatrice, che sarà trasmesso agli Uffici dell'Università Telematica Pegaso s.r.l. per i provvedimenti di competenza.

Bologna, 29/08/2024



(Firma)

Informativa ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 679/2016 recante norme sul trattamento dei dati personali. I dati raccolti con il presente modulo sono trattati ai fini del procedimento per il quale vengono rilasciati e verranno utilizzati esclusivamente per tale scopo e comunque nell'ambito delle attività istituzionali dell'Università Telematica Pegaso. Titolare del trattamento è l'Università, nelle persone del Rettore e del Direttore Generale, in relazione alle specifiche competenze. Esclusivamente per problematiche inerenti ad un trattamento non conforme ai propri dati personali, è possibile contattare il Titolare

inviando una email al seguente indirizzo: privacy@unipegaso.it oppure al Responsabile della Protezione dei Dati: dpo@unipegaso.it; per qualsiasi altra istanza relativa al procedimento in questione deve essere contattato, invece, l'Ufficio Bandi e Concorsi inviando una PEC al seguente indirizzo: ufficio.concorsi@pec.unipegaso.it. Agli interessati competono i diritti di cui agli artt. 15-22 del Regolamento (UE). Le informazioni complete relative al trattamento dei dati personali raccolti, sono riportate sul sito dell'Ateneo: <https://www.unipegaso.it/privacy>.