



Verbale riunione delle Parti Sociali - Consiglio di Corso di Studio di Lettere, Sapere Umanistico e Formazione (L-10), Presidente: prof.ssa EMILIA SARNO

Verbale del giorno 25 luglio 2024

Ai Componenti del Comitato di Indirizzo

Prof. ROSARIO BIANCO, Responsabile Rogiosi Editore S.r.l., Napoli
Dott. VINCENZO MARIO LOMBARDI, dirigente del Ministero dei Beni Culturali

Prof. MARCO LUPATINI, Docente-ricercatore Scuola Universitaria Professionale della Svizzera italiana (SUPSI)

Agli Stakeholders

Dott.ssa LAURA CERUTTI, Editor di narrativa italiana
Dott. ALESSANDRO POLIDORO, Responsabile Casa Editrice Polidoro

Prof. GIUSEPPE REALE, Direttore del Complesso Monumentale di S. Maria La Nova a Napoli

Ai componenti del Consiglio del CdS L-10

Prof. GIAMPIERO BRUNELLI
Prof. GIULIANO GIUSEPPE CENATI
Prof.ssa ELISABETTA LUCIA DE MARCO
Prof.ssa LIA DANIELA SASANELLI

Il giorno 25 luglio 2024 alle ore 15.00, si sono riuniti, in modalità telematica sincrona, con collegamento da remoto tramite la piattaforma Google Meet al seguente link: meet.google.com/qfc-rkre-ogv, il Consiglio del CdS di Lettere, Sapere Umanistico e Formazione (L-10), i componenti del Comitato d'Indirizzo e gli Stakeholders, convocati a mezzo mail dalla presidente prof.ssa Emilia Sarno, in data 23.07.2024, per discutere e deliberare sul seguente ordine del giorno:

1. Modifica Ordinamento del Corso di Studio di Lettere, Sapere Umanistico e Formazione (L-10), a.a. 2025/2026;
2. Suggerimenti e proposte sulla modifica ordinamentale;
3. Varie ed eventuali.

Sono presenti in collegamento da remoto i seguenti Componenti del Comitato di Indirizzo:

1. Prof. ROSARIO BIANCO
2. Dott. VINCENZO MARIO LOMBARDI

Sono presenti in collegamento da remoto i seguenti Stakeholders:

3. Dott.ssa LAURA CERUTTI
4. Prof. GIUSEPPE REALE

Sono presenti in collegamento da remoto i seguenti componenti del Consiglio:

Prof.ssa EMILIA SARNO, *Presidente*
Prof. GIULIANO GIUSEPPE CENATI, *Componente*
Prof.ssa ELISABETTA LUCIA DE MARCO, *Componente*
Prof.ssa LIA DANIELA SASANELLI, *Componente*

Risulta assente giustificato il seguente componente del Comitato:

Prof. MARCO LUPATINI

Risulta assente giustificato il seguente Stakeholder:

Dott. ALESSANDRO POLIDORO

Coordina e verbalizza la presidente, prof.ssa Emilia Sarno che, constatata la presenza dei componenti e del numero legale, dichiara aperta la seduta alle ore 15.12, passando a discutere in merito all'o.d.g.

1. Modifica Ordinamento del Corso di Studio di Lettere, Sapere Umanistico e Formazione (L-10), A.A. 2025/2026

La presidente prende la parola ed illustra l'entrata in vigore dei DD.MM. del 19 dicembre 2023 n. 1648 e 1649, che hanno ridefinito le Classi di Laurea e Laurea Magistrale alla luce dei principi e degli obiettivi di flessibilità e interdisciplinarietà, individuati dal Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR). L'intervento del legislatore mira a superare le stratificazioni, che nel tempo hanno spinto la formazione universitaria verso una non adeguata aderenza a modelli europei, a un disallineamento con i tempi e con il mercato del lavoro, nonché ad un'autonomia limitata degli studenti nella costruzione del proprio percorso formativo. Inoltre, appare di primaria importanza che le Classi di Laurea e Laurea Magistrale siano adeguate al mutato contesto socio-culturale della società odierna.

In questo contesto, si inserisce la necessità di rivedere il corso di studio di Lettere, Sapere Umanistico e Formazione, avviando un percorso di riflessione non solo nel Consiglio, ma con le Parti sociali, che possono fornire un importante contributo per raggiungere gli obiettivi indicati dal MUR.

Peraltro, tale cambiamento va considerato un'opportunità per implementare e migliorare l'offerta formativa.

Su tali premesse, la presidente sinteticamente richiama gli aspetti significativi dell'attuale corso di laurea, la sua organizzazione in due percorsi e la sua odierna attrattività. Esso fornisce l'adeguata preparazione sia per chi voglia proseguire gli studi conseguendo una laurea magistrale, sia per chi preferisce entrare nel mondo del lavoro. Tuttavia, su queste basi, è necessario recepire le specifiche indicazioni per la Classe delle Lauree in Lettere, riportate nel D. M. 1648 del 19 dicembre 2023.

Come chiarisce la prof.ssa Sarno, il documento sottolinea tanto l'importanza delle discipline fondamentali del corso di studio così da garantire una solida preparazione umanistica, quanto la necessità di fornire agli studenti competenze trasversali perché essi possano inserirsi negli ambienti di lavoro e nei diversi contesti sociali; inoltre, vanno rafforzate le competenze nelle lingue comunitarie. Peraltro, il legislatore, per raggiungere tali obiettivi, considera utili laboratori e tirocini.

Interviene il prof. Cenati per puntualizzare le differenze tra gli obiettivi, indicati dal D. M., e quelli del corso esistente, per cui si dovrà dare spazio tanto a competenze specifiche quanto a quelle trasversali. Da parte sua, il prof. Brunelli sottolinea l'attenzione del legislatore per l'inserimento nel mondo del lavoro dei laureati di primo livello. La prof.ssa De Marco ribadisce, invece, il ruolo nevralgico delle competenze trasversali e, tra queste, di quelle digitali.

La presidente, quindi, invita le Parti Sociali a proporre suggerimenti e indicazioni per realizzare efficacemente i cambiamenti richiesti.

2. Suggerimenti e proposte sulla modifica ordinamentale

Prende la parola il prof. Rosario Bianco che ritiene basilare una significativa preparazione umanistica per un laureato di primo livello nell'ambito letterario; inoltre, sottolinea l'importanza di curare l'acquisizione delle competenze informatiche e delle lingue comunitarie agli obiettivi specifici del corso di laurea e alle future esperienze professionali. Egli considera fondamentale la possibilità di proseguire gli studi con una laurea magistrale; tuttavia, chiarisce che, nell'ambito editoriale, oltre ad una buona preparazione di base, sono richieste competenze nell'utilizzo dei sistemi di comunicazione digitale.

Interviene la dott.ssa Laura Cerutti, che sollecita il Consiglio a predisporre attività laboratoriali, volte a fornire la giusta preparazione ai futuri laureati del corso, così da favorire il loro inserimento nel settore editoriale; essi dovrebbero saper utilizzare programmi di impaginazione, applicazioni digitali per traduzioni e comunque essere adeguatamente informati sulle specificità del mondo editoriale.

Il prof. Giuseppe Reale invita, in linea preliminare, ad un'analisi complessiva dell'offerta formativa dell'Università Telematica Pegaso; inoltre, ritiene che le lauree triennali non riescano sempre a fornire la preparazione necessaria per l'inserimento nel mondo del lavoro. Per quanto riguarda il comparto museale e/o le istituzioni culturali, suggerisce di distinguere tra enti pubblici e imprese private; nel primo caso sono necessarie figure con professionalità specifiche, mentre, nel secondo, possono essere richieste figure con competenze trasversali. Interviene il prof. Brunelli per chiarire che il legislatore probabilmente individua cooperative e associazioni come sbocchi professionali per i laureati di primo livello, nell'ambito umanistico-letterario.

Prende la parola il dott. Vincenzo Lombardi per ribadire che il corso di laurea dovrebbe consentire l'acquisizione di competenze tanto specifiche quanto trasversali. Ritiene fondamentali sia le attività di laboratorio sia i tirocini per far maturare, agli studenti del corso, esperienze basilari per il loro futuro professionale. Certamente, alcuni profili professionali nel settore archivistico richiedono un'elevata specializzazione, tuttavia, negli enti culturali si avverte l'esigenza di figure intermedie che, come liberi professionisti, possano svolgere alcune attività.

A questo punto la prof.ssa De Marco riferisce che, tenendo ben presente le richieste del mondo del lavoro, l'Ateneo ha sostituito la tesi tradizionale con il project work per i corsi di studio di primo livello. Tale formula è sicuramente un'esperienza che, unitamente a laboratori e tirocini, può rafforzare competenze spendibili nei contesti lavorativi. La prof.ssa Sasanelli concorda con la necessità di dare agli studenti maggiori opportunità per un proficuo inserimento nel mondo del lavoro.

Pertanto, la prof. ssa Sarno sottolinea che, in virtù della modifica ordinamentale e dei suggerimenti delle Parti Sociali, appare necessaria un'indagine accurata sugli sbocchi professionali. Chiarisce che il Consiglio, in relazione alle indicazioni ministeriali e alla luce di quanto emerso dalla riunione odierna, avvierà una puntuale riflessione e revisione del corso di studio di Lettere, Sapere Umanistico e Formazione, elaborando una proposta, che poi sottoporrà al Comitato d'Indirizzo e agli Stakeholders per un ulteriore costruttivo confronto.

3.Varie ed eventuali

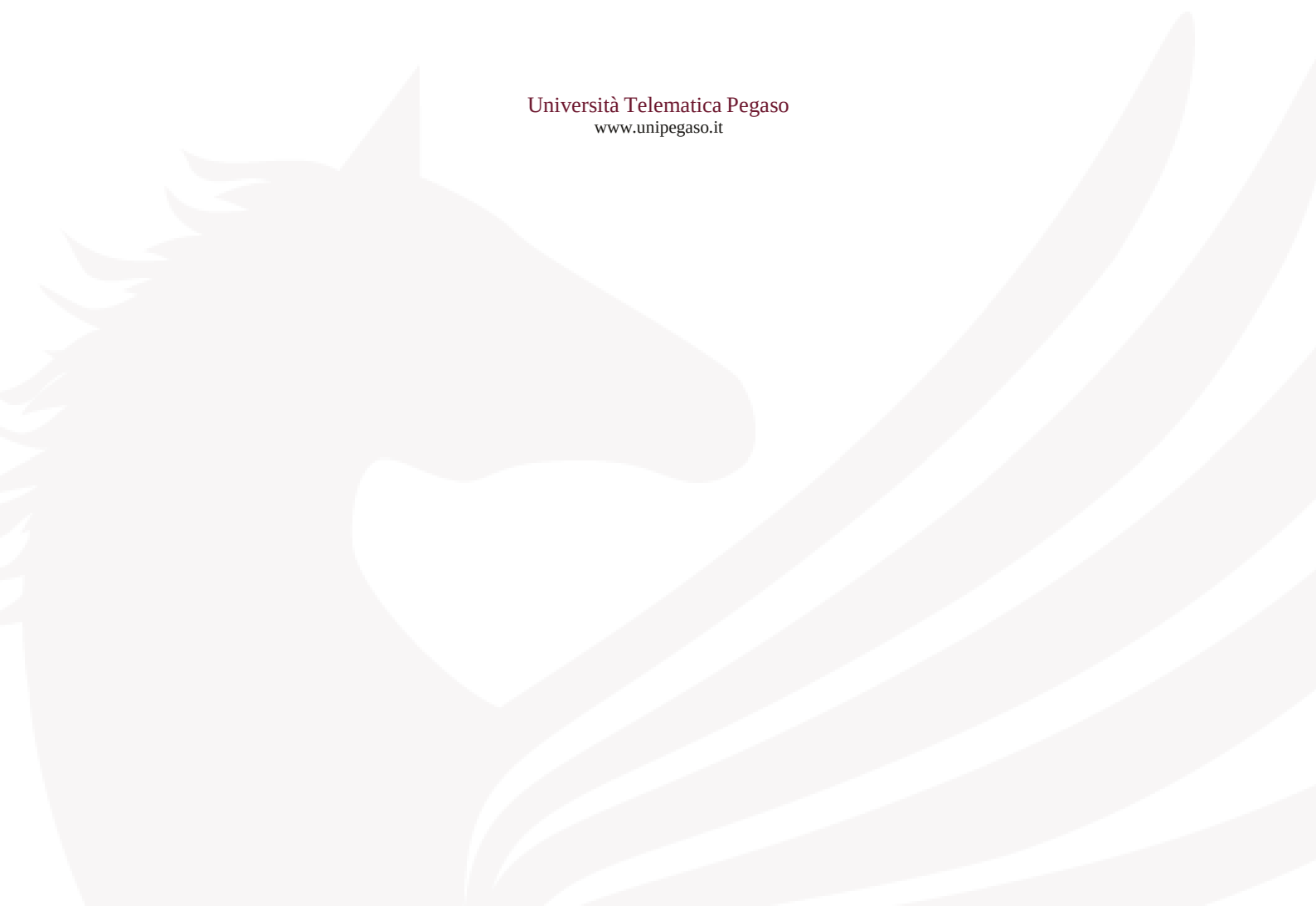
La prof.ssa Sarno ringrazia i componenti del Comitato e gli Stakeholders per la partecipazione alla riunione nonché per le preziose indicazioni fornite.
Non essendovi altri argomenti da discutere, la seduta è tolta alle 16.50.

25 luglio 2024

La segretaria verbalizzante, Presidente del CdS L-10
prof.ssa Emilia Sarno



Università Telematica Pegaso
www.unipegaso.it





Verbale riunione delle Parti Sociali - Consiglio di Corso di Studio di Lettere, Sapere Umanistico e Formazione (L-10), Presidente: prof.ssa EMILIA SARNO

Verbale del giorno 14 ottobre 2024

Ai Componenti del Comitato di Indirizzo

Prof. ROSARIO BIANCO, Responsabile Rogiosi Editore S.r.l., Napoli
Dott. VINCENZO MARIO LOMBARDI, Sovrintendente archivistico
e bibliografico della Basilicata

Prof. MARCO LUPATINI, Docente-ricercatore Scuola Universitaria
Professionale della Svizzera italiana (SUPSI)

Agli Stakeholders

Dott.ssa LAURA CERUTTI, Editor di narrativa italiana
Dott. ALESSANDRO POLIDORO, Responsabile Casa Editrice
Polidoro

Prof. GIUSEPPE REALE, Direttore del Complesso Monumentale
di S. Maria La Nova a Napoli

Prof.ssa NUNZIA SOGLIA, Esperta di ricerca umanistica

Ai componenti del Consiglio del CdS L-10

Prof. GIAMPIERO BRUNELLI
Prof. GIULIANO GIUSEPPE CENATI
Prof.ssa ELISABETTA LUCIA DE MARCO
Prof.ssa LIA DANIELA SASANELLI

Il giorno 14 ottobre alle ore 16.00, si sono riuniti, in modalità telematica sincrona, con collegamento da remoto tramite la piattaforma Google Meet al seguente link: meet.google.com/ifp-dvqt-zus, il Consiglio del CdS di Lettere, Sapere Umanistico e Formazione (L-10), i componenti del Comitato d'Indirizzo e gli Stakeholders, convocati a mezzo mail dalla presidente prof.ssa Emilia Sarno, in data 09.10.2024, per discutere e deliberare sul seguente ordine del giorno:

1. Modifica Ordinamento del Corso di Studio di Lettere, Sapere Umanistico e Formazione (L-10), a.a. 2025/2026;
2. Suggerimenti e proposte sulla modifica ordinamentale;
3. Varie ed eventuali.

Sono presenti in collegamento da remoto i seguenti Componenti del Comitato di Indirizzo:

1. Dott. VINCENZO MARIO LOMBARDI
2. PROF. MARCO LUPATINI

Sono presenti in collegamento da remoto i seguenti Stakeholders:

3. Dott.ssa LAURA CERUTTI
4. Dott. ALESSANDRO POLIDORO
5. Prof.ssa NUNZIA SOGLIA

Sono presenti in collegamento da remoto i seguenti componenti del Consiglio:

Prof.ssa EMILIA SARNO, *Presidente*
Prof. GIULIANO GIUSEPPE CENATI, *Componente*
Prof.ssa ELISABETTA LUCIA DE MARCO, *Componente*
Prof.ssa LIA DANIELA SASANELLI, *Componente*

Risulta assente giustificato il seguente componente del Comitato:

Dott. ROSARO BIANCO

Risulta assente giustificato il seguente Stakeholder:

Prof. GIUSEPPE REALE

Coordina e verbalizza la presidente, prof.ssa Emilia Sarno che, constatata la presenza dei componenti e del numero legale, dichiara aperta la seduta alle ore 16.04, passando a discutere in merito all'o.d.g.

1. Modifica Ordinamento del Corso di Studio di Lettere, Sapere Umanistico e Formazione (L-10), A.A. 2025/2026

La presidente ripercorre il lavoro svolto per realizzare la modifica ordinamentale, in relazione all'entrata in vigore dei DD.MM. del 19 dicembre 2023 n. 1648 e 1649, che hanno ridefinito le Classi di Laurea e Laurea Magistrale. In questo contesto, è stato avviato, con la riunione del 25 luglio 2024, un percorso di riflessione con le Parti sociali, perché esse possono fornire un importante contributo per raggiungere gli obiettivi indicati dal MUR nel rivedere il corso di studio di Lettere, Sapere Umanistico e Formazione.

Su tali premesse, la presidente sinteticamente richiama gli aspetti significativi dell'attuale corso di laurea, la sua organizzazione in due percorsi, uno statutario e l'altro dedicato all'Editoria digitale, e la sua odierna attrattività. Esso fornisce l'adeguata preparazione sia per chi voglia proseguire gli studi conseguendo una laurea magistrale, sia per chi preferisce entrare nel mondo del lavoro. Tuttavia, in relazione alle istanze dei Decreti Ministeriali prima citati, ai suggerimenti proposti dal Comitato d'Indirizzo e degli stakeholders, nella riunione del 25 luglio, e alle riflessioni espresse dal Consiglio nella riunione del 6 settembre 2024, si sono individuate alcune modifiche da apportare al corso di laurea, che si sottopongono di nuovo all'attenzione delle Parti Sociali.

Innanzitutto, anche su sollecitazione delle Parti Sociali nonché della normativa, si ritiene opportuno dare rilievo ai laboratori, che possono trovare il debito riconoscimento nella didattica interattiva. Inoltre, il Consiglio propone di dare la possibilità agli studenti di coprire i 3 CFU - *Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro* - con la partecipazione a laboratori e se ne propongono due tipologie: 1) Laboratorio di Scrittura; 2) Laboratorio di risorse digitali.

Ancora, sempre in relazione ai suggerimenti delle Parti Sociali e alle indicazioni ministeriali, si ritiene opportuno curare l'insegnamento di abilità informatiche all'identità del Corso, declinandolo come "InDesign" e applicazioni editoriali; allo stesso modo, appare opportuno rivedere l'insegnamento di Diritto Privato, previsto come affine nel percorso statutario, in modo da fornire conoscenze di diritto pubblico, maggiormente utili agli studenti del corso e denominarlo Elementi di diritto.

Infine, il Consiglio propone, per gli esami a scelta, di fornire un elenco di insegnamenti, coerenti al Corso, come una seconda lingua comunitaria, discipline dello spettacolo, pedagogia sperimentale e/o generale e altri ancora. Oltre alla lingua inglese, è, infatti, auspicabile l'insegnamento a scelta di una seconda lingua comunitaria, anche per il richiamo ministeriale di ampliare le competenze linguistiche degli studenti. Inoltre, la scelta dell'Ateneo di sostituire la tesi tradizionale per le lauree triennali con il project work è in linea con i cambiamenti richiesti dalla recente normativa.

Dopo aver sintetizzato il percorso svolto e aver presentato le proposte per le modifiche, la presidente lascia la parola ai partecipanti per una proficua discussione.

2. Suggerimenti e proposte sulla modifica ordinamentale

Il dottor Vincenzo Lombardi e il prof. Marco Lupatini, componenti del Comitato d'Indirizzo, apprezzano il lavoro svolto e le modifiche proposte; queste ultime potranno agevolare l'ingresso dei futuri laureati nel mondo del lavoro. Il prof. Marco Lupatini suggerisce ulteriormente di dare spazio al tema dell'intelligenza artificiale.

Da parte sua, il dottor Alessandro Polidoro considera positivamente il percorso dedicato all'Editoria digitale e suggerisce di rafforzare tale filiera non solo con la laurea magistrale, già esistente, ma anche con un master che fornisca un'adeguata preparazione a chi voglia svolgere la professione di editore. Il prof. Brunelli sottolinea che è una proposta complessa, ma interessante.

La prof.ssa Nunzia Soglia apprezza le proposte, ma ribadisce l'importanza di insegnamenti linguistico-letterari perché formativi per i futuri laureati che vogliano svolgere la professione docente. Ancora, la dott.ssa Laura Cerutti ritiene che le proposte siano coerenti a quanto detto nella riunione del 25 luglio 2024.

Per ulteriori chiarimenti sul project work interviene la prof.ssa De Marco. Tale formula è sicuramente un'esperienza che, unitamente ai laboratori, può rafforzare competenze spendibili nei contesti lavorativi. Inoltre, la prof.ssa De Marco fa presente che l'Ateneo è particolarmente attento al tema dell'intelligenza artificiale e potrà fornire sollecitazioni agli studenti in tal senso. La prof.ssa Sasanelli, a sua volta, informa le Parti Sociali che è in corso una puntuale analisi delle attuali esigenze del mercato del lavoro per attuare modifiche che siano ad esso coerenti. Infine, la presidente chiarisce che, per la natura prevalentemente a distanza del corso di laurea, è praticabile solo la formula del tirocinio extra-curricolare.

3.Varie ed eventuali

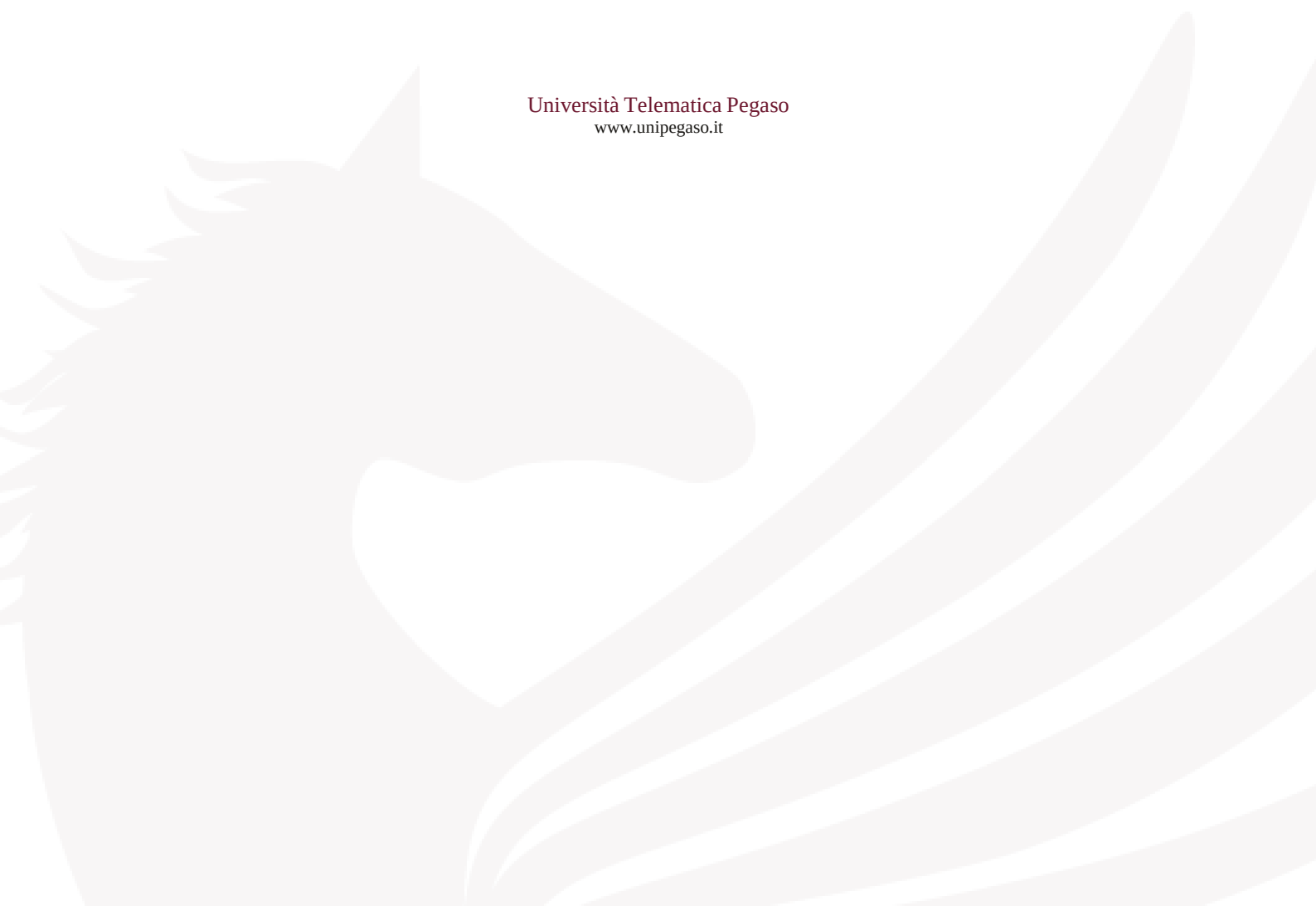
La prof.ssa Sarno ringrazia i componenti del Comitato e gli Stakeholders per la partecipazione alla riunione nonché per le preziose indicazioni fornite. Non essendovi altri argomenti da discutere, la seduta è tolta alle 16.45.

14 ottobre 2024

La segretaria verbalizzante, Presidente del CdS L-10
prof.ssa Emilia Sarno

Handwritten signature of Emilia Sarno in black ink.

Università Telematica Pegaso
www.unipegaso.it





Verbale riunione delle Parti Sociali - Consiglio di Corso di Studio di Lettere, Sapere Umanistico e Formazione (L-10), Presidente: prof.ssa EMILIA SARNO

Verbale del giorno 22 gennaio 2025

Ai Componenti del Comitato di Indirizzo

Prof. ROSARIO BIANCO, Responsabile Rogiosi Editore S.r.l., Napoli
Dott. VINCENZO MARIO LOMBARDI, Sovrintendente archivistico
e bibliografico della Basilicata

Prof. MARCO LUPATINI, Docente-ricercatore Scuola Universitaria
Professionale della Svizzera italiana (SUPSI)

Agli Stakeholders

Dott.ssa LAURA CERUTTI, Editor di narrativa italiana
Dott. ALESSANDRO POLIDORO, Responsabile Casa Editrice
Polidoro
Prof.ssa NUNZIA SOGLIA, Esperta di ricerca umanistica

Ai componenti del Consiglio del CdS L-10

Prof. GIAMPIERO BRUNELLI
Prof. GIULIANO GIUSEPPE CENATI
Prof.ssa ELISABETTA LUCIA DE MARCO
Prof.ssa LIA DANIELA SASANELLI

Il giorno 22 gennaio 2025 alle ore 16.00, si sono riuniti, in modalità telematica sincrona, con collegamento da remoto tramite la piattaforma Google Meet al seguente link: meet.google.com/ecu-urdf-xzd, il Consiglio del CdS di Lettere, Sapere Umanistico e Formazione (L-10), i componenti del Comitato d'Indirizzo e gli Stakeholders, convocati a mezzo mail dalla presidente prof.ssa Emilia Sarno, in data 15.01.2025, per discutere e deliberare sul seguente ordine del giorno:

1. Modifica Piano di Studio del Corso di Studio di Lettere, Sapere Umanistico e Formazione (L-10), A.A. 2025/2026;
2. Suggerimenti e proposte;
3. Varie ed eventuali.

Sono presenti in collegamento da remoto i seguenti Componenti del Comitato di Indirizzo:

1. Dott. VINCENZO MARIO LOMBARDI
2. PROF. MARCO LUPATINI

Sono presenti in collegamento da remoto i seguenti Stakeholders:

3. Dott. ALESSANDRO POLIDORO
4. Prof.ssa NUNZIA SOGLIA

Sono presenti in collegamento da remoto i seguenti componenti del Consiglio:

Prof.ssa EMILIA SARNO, *Presidente*
Prof. GIULIANO GIUSEPPE CENATI, *Componente*
Prof.ssa ELISABETTA LUCIA DE MARCO, *Componente*
Prof.ssa LIA DANIELA SASANELLI, *Componente*

Risulta assente giustificato il seguente componente del Comitato:

Dott. ROSARO BIANCO

Risulta assente giustificato il seguente Stakeholder:

Dott.ssa LAURA CERUTTI

Coordina e verbalizza la presidente, prof.ssa Emilia Sarno che, constatata la presenza dei componenti e del numero legale, dichiara aperta la seduta alle ore 16.04, passando a discutere in merito all'o.d.g.

1. Modifica Piano di Studio del Corso di Studio di Lettere, Sapere Umanistico e Formazione (L-10), A.A. 2025/2026;

La presidente ripercorre il lavoro svolto per realizzare la modifica ordinamentale, in relazione all'entrata in vigore dei DD.MM. del 19 dicembre 2023 n. 1648 e 1649, che hanno ridefinito le Classi di Laurea e Laurea Magistrale. In questo contesto, è stato avviato un percorso di riflessione, documentato nei verbali precedenti, con le Parti sociali, dal momento che esse possono fornire un importante contributo per raggiungere gli obiettivi indicati dal MUR nel rivedere il corso di studio di Lettere, Sapere Umanistico e Formazione.

In relazione al richiamo dei DD.MM. del 19 dicembre 2023 n. 1648 e 1649, la presidente riferisce che il Consiglio ha ritenuto necessaria la verifica delle prospettive professionali del Corso, consultando la letteratura disponibile per una valutazione qualitativa delle potenzialità degli ambiti occupazionali di riferimento. Tale disamina ha evidenziato elementi utili che, unitamente alle sollecitazioni delle Parti Sociali e del rappresentante degli studenti, acquisite nelle riunioni svoltesi dal mese di luglio fino a dicembre 2024, hanno spinto il Consiglio a rivedere l'impianto del Corso e ad aggiornarne e ampliarne gli indirizzi così da offrire maggiori opportunità professionali agli studenti.

L'obiettivo principale è sempre lo stesso: garantire l'acquisizione di una solida preparazione istituzionale negli ambiti della Linguistica, della Letteratura italiana, della Storia della lingua italiana, della Letteratura latina e dell'ambito storico-geografico. Tuttavia, i cambiamenti che si prospettano consentirebbero agli studenti di selezionare l'indirizzo più adeguato alle proprie aspettative professionali, fornendo l'opportunità di approfondimenti nell'ambito letterario, nell'ambito delle arti e dello spettacolo, nonché dell'intreccio tra cultura umanistica e processi digitali.

Pertanto, in tale contesto, si ritiene utile ampliare gli indirizzi del corso, da due a tre; aggiornare e potenziare i due esistenti e nello stesso tempo aggiungere un terzo dedicato all'ambito dello spettacolo. Si darebbe così spazio nel primo indirizzo - che da Statutario può essere denominato Studi letterari - maggiormente alla linguistica e alla letteratura, con un'apertura anche alle letterature europee. Inoltre, si aggiunge, come si anticipava, un indirizzo, dedicato alle Arti, Musica e Spettacolo, che enfatizzerebbe appunto lo studio dei media visivi e audiovisivi, della drammaturgia e della musica. Infine, si aggiorna l'attuale indirizzo di Editoria Digitale, ampliando la formazione umanistica con competenze legate alle nuove tecnologie e alla cultura digitale. In tale ottica, sono valorizzati i processi digitali che oggi attualizzano la museologia, l'archivistica e la biblioteconomia, denominandolo Umanesimo Digitale. A questo punto, va, quindi, rivista anche la denominazione del corso stesso.

Intervengono i proff. Cenati e Brunelli per chiarire come tali cambiamenti siano finalizzati a favorire l'ingresso nel mondo delle professioni degli iscritti. La prof.ssa De Marco conferma, a sua volta, che i percorsi delineati consentono il potenziamento e il rafforzamento di competenze spendibili nel mondo del lavoro.

In conclusione, la presidente ribadisce che sono state oggetto di attenzione tutte le indicazioni fornite dalle Parti Sociali nelle riunioni precedenti e lascia loro la parola.

2.Suggerimenti e proposte

Prende la parola la prof.ssa Soglia, che apprezza le proposte e l'attenzione per gli insegnamenti linguistico-letterari perché formativi per i futuri laureati che vogliano svolgere la professione docente. Invita il Consiglio a inserire i crediti necessari per il prosieguo degli studi con una laurea magistrale umanistico-letteraria.

Il prof. Marco Lupatini plaude ai cambiamenti che agevoleranno l'ingresso dei futuri laureati nel mondo del lavoro. Il dottor Alessandro Polidoro considera positivamente la progettazione di un indirizzo dedicato all'ecosistema digitale nella sua complessità. Il dottor Vincenzo Lombardi apprezza molto che si voglia dare spazio a discipline come l'archivistica e la biblioteconomia digitali, anche perché sono insegnamenti formativi per inserirsi proficuamente in ambiti professionali fondati sulla gestione di flussi documentali.

Inoltre, l'ampliamento e l'aggiornamento degli indirizzi consentono di portare a sistema alcune suggestioni emerse nelle riunioni precedenti come ampliare le competenze digitali degli studenti e proporre insegnamenti utili per fornire competenze maggiormente spendibili nel mondo delle professioni.

In conclusione sia i componenti del Comitato d'Indirizzo sia gli Stakeholders presenti approvano il rinnovamento del corso, del piano e dei relativi indirizzi.

3.Varie ed eventuali

La prof.ssa Sarno ringrazia i componenti del Comitato e gli Stakeholders per la partecipazione alla riunione nonché per le preziose indicazioni fornite.

Non essendovi altri argomenti da discutere, la seduta è tolta alle 16.45.



22 gennaio 2025

La segretaria verbalizzante, Presidente del CdS L-10
prof.ssa Emilia Sarno

Università Telematica Pegaso
www.unipegaso.it

