

Volksbank Tirol Kurzfilmwettbewerb 2026 – Filmeinreichung

Das Internationale Filmfestival Innsbruck (IFFI) findet vom 2. bis 7. Juni 2026 in Innsbruck statt. Ziel des Wettbewerbs ist es, Filmschaffenden mit Tirol-Bezug eine professionelle Plattform zu bieten.

Anfragen zur Einreichung: info@iffi.at

1. Welche Filme können eingereicht werden?

Kriterien für den Tirol-Bezug:

- Kurzfilme von in Tirol geborenen, lebenden, arbeitenden oder studierenden Künstler*innen
- Produktionen, die von einer Tiroler Förderstelle (mit-)finanziert wurden
- Produktionen, die von einer Tiroler Produktionsfirma (mit-)produziert wurden
- Eindeutiger inhaltlicher Tirol-Bezug
- Bei Musikvideos zählt auch die Herkunft der Musiker*innen

Formale Anforderungen:

- Alle Gattungen und Formate sind zugelassen
- Maximale Länge: 30 Minuten (inkl. Abspann)
- Produktionszeitraum: 2024-2026
- Keine Premiere erforderlich; jedoch keine öffentliche Vorführung in Innsbruck/Tirol zwischen Jan-Jun 2026
- Englische Untertitel sind verpflichtend
- Mit der Einreichung wird bestätigt, dass keine Rechte Dritter verletzt werden

2. Einreichmodalitäten

Einreichfrist: 15. Januar 2026, 23:59 Uhr (MEZ).

Einreichung ausschließlich per E-Mail an:
kurzfilmwettbewerb@iffi.at

Die Einreichung muss folgende Informationen enthalten:

- Filmtitel
- Regie, Produktion, Produktionsjahr, Laufzeit
- Sichtungslink (z. B. Vimeo, passwortgeschützt)
- Kurzbeschreibung (max. 500 Zeichen)
- 2-3 Stills (mind. 1920 × 1080 px)

3. Auswahlverfahren und Benachrichtigung

Die Auswahl erfolgt durch eine Jury des IFFI.

Benachrichtigung bis spätestens Ende März 2026.

Die Entscheidung der Jury ist endgültig; der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

4. Preis und Vorführungen

Der Volksbank Tirol Kurzfilmwettbewerb 2026 ist mit 1.000 Euro dotiert.

Die ausgewählten Filme werden während des IFFI öffentlich vorgeführt.

Filmschaffende stimmen der Nutzung von Stills und kurzen Ausschnitten (max. 130 Sekunden) für Presse- und Festivalzwecke zu.

5. Technische Anforderungen

Vorführformate: DCP oder 16mm/35mm.

Untertitel müssen vollständig eingebrannt oder als SRT-Datei vorliegen.

Mit der Einreichung wird dem Festival ein nicht-exklusives Nutzungsrecht an den bereitgestellten Materialien eingeräumt.