

FEST - Onderhoud en advies	2
<i>Hoe onderhoud je je tafel?</i>	2
Bamboe	2
Fenix	2
Massief hout	3
Fineer	3
<i>Hoe onderhoud je je stoffen?</i>	4
Wollen vloerkleden	4
Wollen stoffen van Kvadrat	4
Wat je wekelijks moet doen om wol mooi te houden	4
Wat je om de zoveel tijd moet doen om wol mooi te houden	5
Zo behandel je vlekken in wol	5
Wol en Protexx	5
Wat je nooit moet doen bij wollen stoffen	6
Zo onderhoud je synthetische stoffen	6
Wat je wekelijks moet doen om synthetische stoffen mooi te houden	6
Wat je om de zoveel tijd moet doen om synthetische stoffen mooi te houden	7
Zo behandel je vlekken in synthetische stoffen	7
Synthetische stoffen en Protexx	7
Wat je nooit moet doen bij synthetische stoffen	8
Overige adviezen voor gestoffeerde meubelen	8
Hoe snel verkleurd jouw gestoffeerde meubel?	8
Tips om verkleuring tegen te gaan	8
Wat is pilling en hoe ga je het tegen?	8
Zo verwijder je pilling	9
Waarom de ene stof meer plooit dan de andere	9
Hoe ga je kuilvorming tegen?	10
Zo onderhoud je velours stoffen	10
Wat je wekelijks moet doen om velours mooi te houden	10
Hoe verwijder je een (hardnekkige) zitspiegel?	10

<i>Onze leersoorten</i>	11
Natuurle leer	11
Da Silva leer	11
Pepe leer	11
<i>Typen leer</i>	11
Aniline leer	11
Semi-anilineleer	12
Gedekverfd leer	12
Geschuurde leersoorten	12
Ploovorming van leer	12
Verkleuring van leer	12
Uitdroging van leer	12

FEST - Onderhoud en advies

Hoe onderhoud je je tafel?

Bamboe

De Ray tafel heeft een heel mooi, geolied bamboe blad. Om 'm ook mooi te houden, is het verstandig om onderzetters te gebruiken voor je bekers en glazen. Maar ja, die heb je niet altijd bij de hand, snappen wij ook wel. Dus mocht er toch een kring op zijn gekomen óf heb je wat krasjes op de tafel? Geen stress, dit is wat je kan doen:

- Schuur het hele tafelblad lichtjes op met niet al te grof schuurpapier;
- Giet een klein beetje lijnzaadolie (of een andere plantaardige meubelolie) in een bakje;
- Pak een kwast en smeer het hele tafelblad in met de olie;
- Laat dit ongeveer een uur intrekken;
- Veeg de resten olie met een schone doek af. Let op: soms moet je dit een paar keer herhalen om het vettige gevoel eraf te krijgen;
- Je tafel is weer zo goed als nieuw!

Fenix

Fenix is een 'slim' materiaal, dat onder andere gebruikt wordt voor keukenkastjes, frontjes, werkbladen én voor het blad van onze mooie Friday tafels.

Fenix is super mat, voelt fluweelzacht, niet koud en erg fijn: je ziet er nauwelijks vingerafdrukken op, zelfs op de mat zwarte versie.

Dankzij het gladde oppervlak en de gesloten structuur is het materiaal hygiënisch en makkelijk te schoon te houden. Het enige wat je nodig hebt is een zachte, droge of licht vochtige doek. Gebruik liever geen schoonmaakmiddelen of pre-fab vochtige reinigungsdoekjes, daardoor oogt het blad snel vet en vlekkerig, en dat wil je natuurlijk niet.

'T klinkt bijna te mooi om waar te zijn maar het materiaal heeft een zelfherstellend vermogen: kleine krasjes verdwijnen door middel van wrijvingswarmte. Dat kan dus met een droge doek of met een zogenaamde 'wonderspons' – die gebruiken we in de winkel vaak. Maar bij kleine krasjes werkt een strijkijzer ook. Gewoon een vochtige doek over de plek leggen, daar overheen strijken met een heet strijkijzer et voila: de krasjes 'smelten' dicht. Niets meer van te zien!

Massief hout

De Plateau eiken eettafel heeft een stalen frame met daarop een eiken tafelblad, dat bestaat uit samengelijmde eiken latten (massief hout), afgewerkt met een transparante laklaag.

Door die laklaag kan het blad tegen een (behoorlijk) stootje. Desalniettemin raden we altijd aan om onderzetters te gebruiken, want tja: voorkomen is beter dan genezen. Mochten er naar verloop van tijd toch wat beschadigingen ontstaan, kan je het blad opschuren en opnieuw in de (matte) lak zetten. Schoonmaken kan met een licht vochtige doek.

Fineer

De Plateau eettafels in de kleuren zand en zwart, hebben een tafelblad van houtfineer. Dat is een dun laagje eikenhout dat verlijmd wordt op een basis van MDF.

Een blad van fineer is kwetsbaarder dan massief hout en HPL, daarom is het gebruik van onderzetters zeker aan te raden en is het sowieso verstandig om zorgvuldig met de tafel om te gaan. Door de dunne fineerlaag is grof opschuren geen optie, maar licht opschuren en opnieuw lakken wél. Schoonmaken kan met een licht vochtige doek.

Hoe onderhoud je je stoffen?

Wollen vloerkleden

Geen zorgen, het is heel normaal dat nieuwe, wollen tapijten in het begin veel 'pluizen' en vezels loslaten. Het heeft geen invloed op het uiterlijk of kwaliteit van het tapijt. Na een paar weken regelmatig stofzuigen, stopt het vanzelf.

Door af en toe je vloerkleed om te draaien, verkleuren/verslijten alle hoeken gelijkmatig.

Wol is een natuurproduct, als de luchtvochtigheid onder de 50% is, raden we daarom aan om het vloerkleed ieder kwartaal licht in te sprayen met water. Zo blijft de wol in een goede conditie en je kleed dus langer mooi.

Vlek? Handel zo snel mogelijk. Als de vlek nog nat is, kan je een paar vellen keukenrol op de vlek leggen. Gebruik daarna lauw water, een schone, kleurloze doek of spons. Bevochtig de vlek, en dep het op. Herhaal dit proces tot je tapijt weer schoon is. Let op: wrijf niet, dan bestaat de kans dat je de vlek juist in de wol wrijft en dat je de vezels van je tapijt beschadigt. Let er ook op dat je het tapijt niet te nat maakt; geweven tapijten kunnen dan krimpen of hun vorm verliezen en bij laag- en hoogpolige tapijten kunnen de draden loskomen.

Droge vlekken kan je het beste voorzichtig van geweven en laagpolige tapijten afkrabben. Begin aan de rand van de vlek en werk zo richting het midden van de vlek. Stofzuig daarna het achterblijvende vuil op.

Wollen stoffen van Kvadrat

Het merendeel van de Kvadrat-stoffering die FEST in de collectie heeft, is gemaakt van (een hoog percentage) schapenwol. Wol is enorm veelzijdig én heeft een hoop voordelen:

1. Van nature vuilbestendig > *Door de vettige laag die er van nature op zit, zijn wollen stoffen veel beter bestand tegen vuil. Vergelijk het met een schaap dat uren in de regen kan staan, zonder dat hij doorweekt raakt. Door dat vettige laagje blijven regendruppels op z'n vacht liggen in plaats van binnen te dringen.*
2. Duurzaam en biologisch afbreekbaar
3. Van nature brandwerend
4. Slijtvast
5. Comfortabel
6. Flexibel > *Kreukt niet*
7. Minder plooivorming > *Dankzij de 'krul' in de vezel heeft wol het vermogen om terug te 'veren' in zijn oude patroon. Vergelijk het met een krul in iemands haar: als het haar nat is of wanneer je aan een haar trekt, wordt de haar lang en glad. Maar als het haar opdroogt of je de krul loslaat, zal het haartje altijd weer naar zijn oorspronkelijke vorm teruggaan; de krul. Hetzelfde geldt voor de vezels in een wollen stof. Doordat ze terugveren naar hun oude staat, kan er met wol dus ook strakker gestoffeerd worden. Let op: hoe dikker je wollen stof is, hoe beter hij kan terugkeren in zijn oude patroon. Een dunne wollen stof heeft dat vermogen minder.*

Wat je wekelijks moet doen om wol mooi te houden

Voor iedere stof geldt: wie 'm er zo lang mogelijk zo goed mogelijk uit wil laten zien, zal 'm regelmatig moeten reinigen. Stof en vuil zorgen er namelijk voor dat textiel sneller slijt en het – in het geval van wol – ook z'n brandvertragende eigenschappen verminderd. We raden daarom aan om de stof wekelijks te stofzuigen op half vermogen met de zachte, fluwelen borstelkop. Stofzuig bij voorkeur met de vleug van de stof mee.

Door te stofzuigen, hou je veel vuil (denk aan stof, huidvet, etc) buiten, waardoor nieuwe vlekken minder kans krijgen om zich te hechten. Wol stoot van nature vuil af, maar als er een flinke laag stof en andere vuiltjes op de stof zitten, zal de wol onder het vuil zijn werk niet meer volledig kunnen doen. Oftewel: stofzuigen is key.

Wat je om de zoveel tijd moet doen om wol mooi te houden

De grootste 'vijanden' van meubelstof? Huidvetten. Of het nou van mensen of van dieren is (of allebei), de vetten die wij afgeven zorgen voor een grauwsliuier op de stof. Op een lichtgekleurd meubel kan je ze herkennen als grauwe plekken en op donker gekleurde meubels juist als lichtere plekken. Vooral op armléuningén en hoofdstéuningén is dat goed zichtbaar.

Zelf je meubelstof reinigen kan heel makkelijk met James Water en een witte badstof handdoek. Spray wat James Water op de droge handdoek en wrijf hiermee met rustige, lange halen over de stof. Zit er vuil op de handdoek? Dan kan je door blijven gaan. Als je dit vanaf de aankoop regelmatig doet, blijft de meubelstof langer mooi.

Zo behandel je vlekken in wol

Snel handelen is *key*!

Is je meubel aangemeld bij Protexx, gaat het om een vlek van etenswaren, drinken, af- of uitscheiding van mens of zoogdier én valt je meubel nog binnen de 5 jaar service / garantie? Neem dan binnen 48 uur contact op met Protexx!

Niet aangemeld voor Protexx of is de 5 jaar garantie al verstreken?

1. Schraap eerst eventuele vloeistoffen of hard geworden resten weg met een lepel en stofzuig alle loszittende deeltjes op.
 2. Dep vloeistoffen of vochtige vlekken met een absorberend servet of doekje.
 3. Maak nu een kleurloze, schone badstof handdoek nat met koud leidingwater, wring de handdoek uit en plaats 'm op de verse vlek. Laat de handdoek liggen tot ie helemaal droog is. En hoe verleidelijk het ook is: kijk er ondertussen niet onder. Dep of wrijf nooit met de handdoek over de vlek want daarmee kan je de stof beschadigen en ontkleuren. Gebruik ook nooit zeep! Dat wordt snel vettig en plakkerig, waardoor het juist als een magneet voor vuil werkt. Bovendien kan je er een hoop kringen door krijgen.
- >> Als de stof al wat vettig of vuil was vóórdát de nieuwe vlek ontstond, kan het vuil zich sneller verplaatsen. Daarom raden we altijd aan om je meubel wekelijks te stofzuigen en regelmatig met James Water te reinigen. Heb je dat niet gedaan, dan kan je de stof bij het ontstaan van een nieuwe vlek het beste van naad tot naad schoonmaken. Op die manier voorkom je kalkvlekken rondom te vlek. Een andere tip om kalkvlekken te voorkomen is door het water eerst te koken, af te laten koelen en dan aan de slag te gaan. Door het koken zit er minder kalk in het water.
4. Zijn er na afloop van de vlekkenbehandeling met de handdoek nog steeds vlekken zichtbaar? Volg de instructies op de James Vlekkenschijf of de James website (www.james.eu/nl/vlekken-oplosser). Hier kan je met behulp van de zoekmachine zo'n 1400 verschillende vlek oplossingen vinden. Sowieso een handige site om te bookmarken dus!

Wol en Protexx

Door de vettige laag in de wolvezel heeft het geen zin om Protexx over wollen bekleding te spuiten; de Protexx zal bovenop de wollen stof blijven liggen en niet in de vezel trekken. Precies om deze reden is het ook niet nodig om de stof in te spuiten, want het vettige laagje van de wol houdt vuil – zoals eerder uitgelegd – van nature al buiten.

Wél is het mogelijk (en verstandig) om de Protexx service / garantie van 5 jaar aan te schaffen. Je betaalt hiervoor €50,- per zitplaats voor een zetel, €25,- per zitplaats voor een stoel. Je meubel is hiermee de eerste vijf jaar verzekerd tegen vlekken van drinken, eten, af- en uitscheiding van mens en zoogdier. Het is wel noodzaak om binnen 48 uur te bellen en precies te weten wat voor vlek het is. Indien nodig wordt je meubel thuis professioneel gereinigd door Protexx. Mocht het écht niet lukken om de vlek uit de stof te krijgen biedt Protexx zelfs herstoffering van je meubel aan.

Wat je nooit moet doen bij wollen stoffen

- Hard wrijven. Het vuil gaat dan juist verder in de stof zitten, de stof kan beschadigen én je hebt kans dat de stof verkleurt door het poetsen.
- Wees voorzichtig met oplosmiddelen; die kunnen de onderliggende bekledingsmaterialen oplossen.
- Gebruik nooit geconcentreerde detergents, bleekwater, ammoniak of zeep dat bedoelt is voor harde oppervlakken.

Zo onderhoud je synthetische stoffen

De meeste stoffen in de eigen stofbundel van FEST zijn gemaakt van chemische vezels (synthetisch).

Wat je wekelijks moet doen om synthetische stoffen mooi te houden

Voor iedere stof geldt: wie 'm er zo lang mogelijk zo goed mogelijk uit wil laten zien, zal 'm regelmatig moeten reinigen. Stof en vuil zorgen er namelijk voor dat textiel sneller slijt. We raden daarom aan om de stof wekelijks te stofzuigen op half vermogen met de zachte, fluwelen borstelkop. Stofzuig bij voorkeur met de vleug van de stof mee.

Door te stofzuigen, hou je veel vuil (denk aan stof, huidvet, etc) buiten, waardoor nieuwe vlekken minder kans krijgen om zich te hechten. Je kan er ook voor kiezen je meubelstuk met Protexx te laten impregneren. De beschermlaag die daardoor ontstaat, stoot vuil af. Desalniettemin is het wel belangrijk om ook dan goed te blijven stofzuigen want als de beschermlaag onder een flinke laag stof/vuil komt te zitten, zal de beschermlaag onder het vuil zijn werk niet meer kunnen doen. Oftewel: stofzuigen is *key*.

Wat je om de zoveel tijd moet doen om synthetische stoffen mooi te houden

De grootste 'vijanden' van meubelstof? Huidvetten. Of het nou van mensen of van dieren is (of allebei), de vetten die wij afgeven zorgen voor een grauwsuier op de stof. Op een lichtgekleurd meubel kan je ze herkennen als grauwe plekken en op donker gekleurde meubels juist als lichtere plekken. Vooral op armleningen en hoofdsteunen is dat goed zichtbaar.

Zelf je meubelstof reinigen kan heel makkelijk met James Water en een witte badstof handdoek. Spray wat James Water op de droge handdoek en wrijf hiermee met rustige, lange halen over de stof. Zit er vuil op de handdoek? Dan kan je door blijven gaan. Als je dit vanaf de aankoop regelmatig doet, blijft de meubelstof langer mooi.

Zo behandel je vlekken in synthetische stoffen

Snel handelen is *key*!

Is je meubel aangemeld bij Protexx, gaat het om een vlek van etenswaren, drinken, af- of uitscheiding van mens of zoogdier én valt je meubel nog binnen de 5 jaar service / garantie? Neem dan binnen 48 uur contact op met Protexx!

Niet aangemeld voor Protexx of is de 5 jaar garantie al verstreken?

1. Schraap eerst eventuele vloeistoffen of hard geworden resten weg met een lepel en stofzuig alle loszittende deeltjes op.
2. Dep vloeistoffen of vochtige vlekken met een absorberend servet of doekje.
3. Maak een kleurloze, schone badstof handdoek nat met koud leidingwater, wring de handdoek uit en plaats 'm op de verse vlek. Laat de handdoek liggen tot ie helemaal droog is. En hoe verleidelijk het ook is: kijk er ondertussen niet onder. Dep of wrijf nooit met de handdoek over de vlek want daarmee kan je de stof beschadigen en ontkleuren. Gebruik ook nooit zeep!

>> Als de stof al wat vettig of vuil was vóóordat de nieuwe vlek ontstond, kan het vuil zich sneller verplaatsen. Daarom raden we altijd aan om je meubel wekelijks te stofzuigen en regelmatig met James Water te reinigen. Heb je dat niet gedaan, dan kan je de stof bij het ontstaan van een nieuwe vlek het beste van naad tot naad schoonmaken.

Op die manier voorkom je kalkvlekken rondom te vlek. Een andere tip om kalkvlekken te voorkomen is door het water eerst te koken, af te laten koelen en dan aan de slag te gaan. Door het koken zit er minder kalk in het water.

4. Zijn er na afloop van de vlekkenbehandeling met de handdoek nog steeds vlekken zichtbaar? Volg de instructies op de James Vlekkenschijf of de James website (www.james.eu/nl/vlekken-oplosser). Hier kan je met behulp van de zoekmachine zo'n 1400 verschillende vlek oplossingen vinden. Sowieso een handige site om te bookmarken dus!

Synthetische stoffen en Protexx

Heb je gekozen voor een meubel met een synthetische stof? Dan raden we aan 'm met Protexx te laten behandelen. Dit zorgt voor een bescherm laag op je meubel én je krijgt ook direct een garantie / service van 5 jaar tegen vlekken van eet- en drinkwaren en alle af- en uitscheiding van mens en zoogdier. Het is wel noodzaak om binnen 48 uur te bellen en precies te weten waarvan de vlek afkomstig is.

Je betaalt hiervoor €50,- per zitplaats voor een zetel, €25,- per zitplaats voor een stoel. Indien nodig wordt je meubel thuis professioneel gereinigd door Protexx. Mocht het écht niet lukken om de vlek uit de stof te krijgen biedt Protexx zelfs herstoffering van je meubel aan.

Wat je nooit moet doen bij synthetische stoffen

- Hard wrijven. Het vuil gaat dan juist verder in de stof zitten, de stof kan beschadigen én je hebt kans dat de stof verkleurt door het poetsen.
- Wees voorzichtig met oplosmiddelen; die kunnen de onderliggende bekledingsmaterialen oplossen.
- Gebruik nooit geconcentreerde detergents, bleekwater, ammoniak of zeep dat bedoeld is voor harde oppervlakken.

Overige adviezen voor gestoffeerde meubelen

- Pas op met spullen waar scherpe hoeken en randjes aan zitten – denk aan speelgoed, gespen en juwelen – die kunnen de vezels van de meubelstof beschadigen. Hetzelfde geldt uiteraard voor de nagels en tanden van je trouwe viervoeter(s). Vooral gebreide stoffen kunnen het slachtoffer worden van onherstelbare beschadiging.

- Mochten er nou toch lusjes of losse draden in de stof zijn gekomen, trek er dan niet aan en knip ze ook zeker niet af! Wat je wel moet doen? Ze met een fijn maar stomp voorwerp terug in de stof steken.

- Soms laten (donkere) spijkerbroeken vlekken achter op je meubelstof. Vervelend, want jeansvlekken reinigen is héél lastig. Wees daar dus van bewust wanneer je een meubel aanschaft, vooral als het om een lichte of effen stof gaat.

- Gebruik nooit geurverfrissers voor je meubelstof; die kunnen een chemische reactie veroorzaken.

- Besef dat alle stoffen onderhevig zijn aan **slijtage**. Een meubelstof die niet slijt, moet helaas nog uitgevonden worden. Hoe snel de boel slijt, hangt af van de intensiteit van het gebruik.

Hoe snel verkleurd jouw gestoffeerde meubel?

Iedere stof verkleurt naar verloop van tijd. Hoe snel dat gaat, verschilt per stof. Natuurlijke stoffen – met name katoen – verkleuren over het algemeen sneller dan kunststof vezels zoals polyester. Alhoewel nylon daar dan weer de uitzondering op is. En hoewel lichte kleuren eerder verkleuren dan donkere kleuren, zie je het bij donkere kleuren weer duidelijker. Om je een indicatie te geven van hoe snel een stof verkleurt, wordt er bij alle meubelstoffen een lichtechtheidstest gedaan. Door middel van UV-licht wordt er een bepaalde tijd licht op de stof geschoten.

Op basis van hoe snel en hoe hevig een kleur verkleurd is, krijgt de stof een cijfer op een schaal van 1 tot 8, waarbij 1 staat voor sterke verkleuring en 8 voor geen verkleuring (wat vrijwel onmogelijk is). Meestal worden die cijfers weer onderverdeeld in drie lichtechtheidsklassen:

4 = voldoende

5 = goed

6 = zeer goed (o.a. belangrijk bij outdoor meubels).

Stoffen kunnen hun kleur ook verliezen door wrijving. Net als de lichtechtheid wordt daarom ook de wrijfvastheid van de stoffen getest. Door over de stof te wrijven wordt gekeken of de stof verkleurd, dit gebeurt zowel nat als droog. Het is verstandig een beetje extra op te passen bij het schoonmaken en liever geen harde schuurspons te gebruiken of hard/veel te wrijven.

Tips om verkleuring tegen te gaan

Plaats je meubel nooit in direct zonlicht, dat is immers de grootste boosdoener van verkleuring. Kan het niet anders dan dat je meubel in het zonlicht staat? Zorg dan voor goede zonwering (en gebruik het ook). Draai de kussens – wanneer mogelijk – regelmatig om, zo voorkom je kleurverschillen.

Wat is pilling en hoe ga je het tegen?

Je kent het wel, die kleine samengeklitte bolletjes op je meubel: pilling, noemen we dat. Het zijn overtollige vezels van de meubelstof die samenklitten met pluïsjes, stof, vezels en vuil van je kleding, plaids, kussens, dierenvachtjes en noem maar op. Het kan geen kwaad, maar mooi is het ook niet. Wat je ertegen kan doen? Je meubelstof goed schoonhouden door 'm minimaal wekelijks te stofzuigen, is de beste tip die we je kunnen geven.

Hoe erg een stof pilt is afhankelijk van de vezellengte, binding, vezelsoort en natuurlijk hoe intensief je je meubel gebruikt. Het pilling gehalte van een stof, wordt aan de hand van tests bepaald en aangeduid met een cijfer op de schaal van 1 tot 5. Daarbij staat 1 voor snelle pilling in het gebruik en 5 voor de traagste pilling in het gebruik.

De meest voorkomende factoren die pilling veroorzaken zijn:

Huisdieren

Huisdieren – zoals honden en katten – hebben van nature een vette vacht. Laat je je huisdieren op je meubel zitten, dan kan de meubelstof vettig worden en extra gevoelig zijn voor het aantrekken van stof, haren en andere vezels omdat die zich door die 'vettigheid' makkelijker hechten aan de stof. Door wrijving, die ontstaat omdat je het meubel gebruikt, treedt vervolgens de pilling op.

Luchtvochtigheid

De ideale luchtvochtigheid voor een stoffen meubel zit tussen de 50 en 60%. In de wintermaanden kan de luchtvochtigheid afnemen tot waarden onder de 40%. Hierdoor absorbeert de stof te weinig vocht en werkt het oppervlak niet meer geleidend en wordt het dus statisch. Statische oppervlakken trekken stof en pluizen aan die vervolgens weer leiden tot pilling.

Kleding, fleece plaids, kussens & vloerkleden

Gooi je een mooi rood plaid over je beige zetel, blijf je achter met allerlei rode fliebers op de stof. Vezels uit andere stoffen zoals kleding, (fleece) plaids, kussens en vloerkleden kunnen de vorming van pilling sterk beïnvloeden. Dat komt doordat die stoffen vaak overtollige vezels hebben die bij het gebruik loskomen en samenklitten met de losse vezels van je meubelstof. Het gevolg: pilling. De stof regelmatig stofzuigen helpt een hoop.

Zo verwijder je pilling

Je kan pilling ook eenvoudig verwijderen met behulp van een pillingtondeuse. De tondeuse zorgt ervoor dat je van de bolletjes af bent zonder dat je de stof beschadigt – mits je de tondeuse op de juiste manier gebruikt uiteraard. Gebruik daarom ook nooit andere middelen of apparaten dan de pilling tondeuse, die zouden de stof wel eens onherstelbaar kunnen beschadigen. Zonde.

Waarom de ene stof meer plooit dan de andere

Niet alle stoffen gedragen zich hetzelfde, zeker niet als ze eenmaal op een meubel gestoffeerd zijn. Je kan het zien als rimpels: iedereen krijgt ze op den duur, maar de ene huid net wat meer dan de andere. Zo is het ook met de ploovorming van stof: bij de ene stof is dat meer dan bij de andere stof.

Stoffen met een hoog percentage wol (*denk aan Coda en Hallingdal*) zijn elastischer dan stoffen met een laag percentage wol of stoffen zonder wol. Die minder elastische stoffen zullen daarom eerder ploovorming kunnen vertonen dan bekleding in stoffen met een hoog percentage wol.

Maar laat je niet alleen maar leiden door de hoogte van het percentage wol. De dikte van de stof doet er ook toe. Hoe **dikker** je wollen stof – dus hoe meer wol per strekkende meter – hoe hoger het vermogen van de stof is om terug te gaan naar zijn oude patroon, oftewel: minder ploovorming. De *Hallingdal* bestaat bijvoorbeeld uit ‘maar’ 70% wol, maar is veel dikker dan de 100% wollen *Tonica* en zal daardoor alsnog minder plooiën.

Maar welke stoffen in onze collectie het allerminst plooiën? Dat zijn die van FEBRIK: de Razzle Dazzle en de Drop. Die stoffen zijn gebreid op een ronde breimachine, waardoor zo min mogelijk ploovorming geven. Ideaal voor strakke meubels, zelfs als ze organisch gevormd zijn stofferen deze stoffen mooi en strak.

Ook de vorm en de grootte van je meubel hebben invloed op de ploovorming. Hoe breder de zetel (zonder naden), hoe sneller ploovorming kan ontstaan. Een Monday Bench van 200 cm zal bijvoorbeeld eerder ploovorming krijgen dan de Monday Bench van 160 cm.

Ook belangrijk: een wat zachtere zetel, die verder inzakt als je er op gaat zitten zal altijd eerder ploovorming vertonen dan een recht, strak oppervlak met een ‘hardere’ vulling. Denk maar aan de zachte Dunbar met z'n ronde vormen, ten opzichte van de redelijk strakke Edge en de hele strakke Monday bench.

Hoe ga je kuilvorming tegen?

Onze Dunbar en Clay zijn heerlijke plofzetels. Dik, zacht. Perfect om met z'n allen op te hangen of om 't in hipperen termen te zeggen: loungen. Beiden zijn ze opgebouwd uit een stevig beukenhouten frame, NOSAG-veren, een HR-schuim (een type koudschuim, dat terugveert naar zijn oude patroon) met daarbovenop een tijk (kunststof zak) met zachte siliconen fibers en dons, waardoor er veel lucht in zit. Dat bovenste laagje geeft ze hun comfortabele zit én gezellige, nonchalante karakter. Maar dat bovenste laagje zorgt er ook voor dat de zetels ietsjes in zullen zakken op de plekken waar (veel) gezeten wordt. Kuilvorming is bij deze zetels onvermijdelijk. Maar als je regelmatig even flink op de zitkussens, de voorkant en de rug 'slaat', krijg je de zetel zo weer in vorm. Geen boksbal meer nodig dus!

Ook bij de Miller zetels is trouwens verstandig om – met name de rugkussens, maar zo nu en dan ook de zitkussens – eraf te halen en flink op te kloppen. Zo krijg je de zetel weer strakker én voorkom je kuilvorming.

Tip voor de Clay: leg 'm op zijn rug, klop vervolgens op de voorkant van het zitvlak. De fibers en veertjes zullen op die manier gemakkelijker op de juiste plek terugkomen.

Alleen bij hoge uitzondering: het opvullen van de zetels is bij ernstige klachten eventueel mogelijk, via onze servicedienst POS. Voor vragen hierover kan je contact opnemen met service@festamsterdam.nl.

Zo onderhoud je velours stoffen

Velours is een verzamelnaam voor alle stoffen waar vezels (zowel kunstmatig als natuurlijk) in het basisweefsel worden ingeweven. Deze productiewijze zorgt voor een hoge belastbaarheid van de stof. Een velours is daarom ideaal voor meubels die vaak gebruikt worden.

Druk en lichaamswarmte kunnen een **zitspiegel** veroorzaken op een velours stof. De haartjes van de vezels worden platgedrukt, waardoor er een soort glimmende schaduw ontstaat.

Een anders typisch kenmerk van een velours stof is het **changeren**. Dat betekent dat de stof afhankelijk van de lichtinval lichter of donkerder lijkt, waardoor het soms lijkt alsof er kleurverschillen in de stof zitten. De oorzaak van dit changeren is dat velours stoffen over het algemeen in één richting op het meubel worden gestoffeerd, waardoor het licht verschillende kanten op reflecteert. Bij een hoekzetel zou het hierdoor bijvoorbeeld kunnen lijken alsof de stof op beide elementen van kleur verschilt terwijl dat in werkelijkheid niet zo is.

Wat je wekelijks moet doen om velours mooi te houden

Wekelijks voorzichtig stofzuigen met een meubelmondstuk op een zuigkracht van maximaal 500 watt. *Let op: een hogere zuigkracht zorgt voor snellere slijtage van de stof.* Grove vervuiling zoals kruimels moet je altijd direct van de stof verwijderen.

Hoe verwijder je een (hardnekkige) zitspiegel?

Meestal verdwijnt een zitspiegel al door even met je hand over de stof te wrijven, maar soms is er meer voor nodig. Een zachte kledingborstel biedt uitkomst:

- Borstel eerst op de plaats van de zitspiegel en borstel alle richtingen op. Zet de pool (de opstaande draadjes in het weefsel) daarna altijd weer terug in hun originele positie. Soms helpt het om de stof voor het borstelen een heel klein beetje vochtig te maken.
- Daarna borstel je het hele zitvlak op dezelfde manier.
- Helpt ook een kledingborstel niet tegen de zitspiegel? Dan kan je het eventueel nog met een schone, ongebruikte schoenenborstel proberen. Neem er eentje met zachte, korte haren en borstel altijd voorzichtig en zachtjes. Oh en: gebruik deze schone borstel alleen hiervoor om kruisvervuiling te voorkomen.

Onze leersoorten

Naturale leder

Naturale is een volnerf aniline leer, gemaakt van buffelhuiden. De speciale was- en aniline kleurstoffen geven het een natuurlijk en beetje een vintage-effect. Dat effect – en extra tekenen van slijtage – nemen bij dagelijks gebruik toe. Eigenlijk is het net als een leren jack: met de jaren wordt ie alleen maar mooier en authentieker. Verschillen in tinten van de buffelhuiden zijn onvermijdelijk bij dit type leer. Net als verschillen tussen de huiden überhaupt: de natuurlijke eigenschappen zoals mestvlekken, krassen, insectenbeten, etc. blijven immers zichtbaar. Puur natuur, elke vierkante meter is uniek. Het verschil in nerf en zachtheid zijn het bewijs van de authenticiteit van dit speciale leer.

Da Silva leder

Is een natuurlijk type anilineleer met een mooie wax afwerking. Gemaakt van hoogwaardige reliëf huiden uit Europa. Het leer heeft een dikte van 1,1 / 1,3 mm en heeft een warme en natuurlijke uitstraling. Z'n verfijnde uitstraling heeft ie te danken aan de speciale retanning en het lichte vintage-effect, door die behandeling heeft het leer ook die typische kleurschakeringen. Het leer heeft een semi-open structuur en kan daardoor na verloop van tijd wat verkleuren door gebruik en de invloed van licht. De natuurlijke eigenschappen zoals mest - vlekken, krassen, insectenbeten, etc. zijn zichtbaar in dit leer. Puur natuur.

Pepe leder

Pepe is een gewaxed (semi-aniline) leer met een natuurlijk gevoel en een verfijnde afwerking. De waslaag maakt het leer zijdezacht en geeft het een warme uitstraling. Het leer wordt in de loop van de tijd nog gladder en authentieker dankzij de open "semi" korrelstructuur. Verschillen in handvat, litteken en zachtheid zijn onvermijdelijk. Veeg het leer alleen af met water.

Kleurschakeringen en verschillen in de huid, tussen de schalen en de partijen zijn typisch en onvermijdelijk voor dit type leer. Het heeft een open semi litteken structuur waar de kleur en het uiterlijk na verloop van tijd kunnen veranderen door het licht. Verschil in grip, nerf en zachtheid zijn het bewijs van de authenticiteit van dit specifieke leer.

Typen leer

Aniline leder

Aniline, ook wel volnerfleer genoemd, is de mooiste en meest natuurlijke vorm van meubelleer. De kwaliteit is hoog en het leer voelt fijn aan. De beschermlaag ontbreekt, waardoor dit leer erg gevoelig is voor verkleuring en vuil diep kan doordringen in de poriën van dit natuurproduct.

Semi-anilineleer

Semi-anilineleer ontstaat door rundleer dat gebeitst is met aniline, na te behandelen met een transparante kleurstof en te voorzien van een iets mindere natuurlijke vorm, maar wel met een betere beschermlaag is semi-anilineleer. Dit leer is behandeld met een transparante kleurstof en voorzien van een afdeklaag. Hierdoor krijgt deze leersoort een hogere gebruikswaarde, behoudt zo langer zijn uitstraling en soepelheid dan vol anilineleer. De afdeklaag verhoogt wel de gevoeligheid voor zonlicht en geeft kans op verkleuring. Vet en vuil kunnen doordringen in de poriën.

Gedekverfd leer

De huid is bij deze leersoort door en door geverfd. Na de kleuring wordt het leer voorzien van een gepigmenteerde, niet doorzichtige finishlaag, waardoor de natuurlijke oneffenheden in de huid minder opvallen. De onderkant van de huid kan hierdoor een andere tint hebben dan de bovenkant. De beschermlaag biedt extra bescherming, waardoor dit type leer heel praktisch in gebruik is.

Geschuurde leersoorten

Dit is een onbeschermd leer met een natuurlijke, open structuur. Het wordt gemaakt van hele huiden en bovendien van de toplaag van de huid. De nerfzijde zit aan de onderkant, waardoor het kan voorkomen dat in dit leer willekeurige 'kronkels' te zien zijn: dit zijn de plaatsen waar de aderen hebben gezeten. Na verloop van tijd zal het leer gebruikssporen vertonen en wordt het iets vettiger. Door de speciale behandelingsmethode wordt een verouderingseffect nagebootst waardoor de uitstraling van het leer na verloop van tijd nog ruiger en ouder wordt.

Ploovorming van leer

Wanneer je je leren zitmeubel (vrijwel) dagelijks gebruikt, is ploovorming in armleggers, zit- en rugkussens gebruikelijk. Hierdoor verandert ook het uiterlijk van het zitmeubel; het 'leeft' en gaat er 'gebruikt' uitzien. Een volkomen normaal verschijnsel dat hoort bij leer. Het is dus niets om je zorgen over te maken en uitgesloten van de garantie.

Verkleuring van leer

Door dag- of zonlicht zal je leren zitmeubel in meer of mindere mate verkleuren. Warmtebronnen vlakbij je leren zetel of fauteuil hebben ook invloed op de kleur. Dichtbij een centrale verwarming of een kachel kan een leren zetel of fauteuil onder invloed van de warmte craqueleren (barstjes vertonen) en iets fletser worden.

Uitdroging van leer

Droge lucht kan leer uitdrogen, waardoor het ontvankelijker is voor allerlei invloeden van buitenaf. Hou daarom de luchtvochtigheid op peil met waterverdamers. Dat is niet alleen beter voor het leer, maar ook prettiger voor jezelf. Door leer te behandelen met Protexx Premium XXL is het leer beter beschermd tegen uitdroging en behoudt het z'n souplesse. Pas op met chemicaliën en scherpe voorwerpen: gespen, ritssluitingen, spijkers van jeans kleding, nagels van honden en katten gaan slecht samen met leer. Let ook op met haarlak, gel, nagellak, lijm en andere vluchtige producten met aceton. Als hiervan één druppeltje op het leer komt, leidt dat tot onherstelbare beschadiging. Leer is ook erg gevoelig voor andere chemicaliën.