

ALGEMENE VOORWAARDEN VOOR FREELANCE JOURNALISTEN

DPG Media B.V.

Versie 1 maart 2026

1 DEFINITIES

- 1.1 In deze algemene voorwaarden worden de hierna gebruikte begrippen en uitdrukkingen als volgt gedefinieerd:

Bijdrage: de in opdracht van DPG Media of op eigen initiatief van de Maker vervaardigde bijdrage(n), bestaande uit tekst en/of beeld- en/of geluidsmateriaal en/of het resultaat van redactionele werkzaamheden, bestemd voor publicatie in een Uitgave van DPG Media. Onder beeldmateriaal kan zowel fotomateriaal, videomateriaal als illustratiemateriaal worden verstaan.

DPG Media: DPG Media B.V. en alle huidige en toekomstige aan haar, direct of indirect, gelieerde ondernemingen in Nederland als ook in het buitenland.

Maker: de natuurlijke- of rechtspersoon die in de zelfstandige uitoefening van zijn beroep of anderszins op freelance basis een Bijdrage vervaardigt en deze op eigen initiatief of in opdracht ter publicatie aanbiedt aan DPG Media.

Nieuwsmedia: de Volkskrant, Trouw, Het Parool, AD, BN/deStem, Brabants Dagblad, Eindhovens Dagblad, De Twentsche Courant Tubantia, PZC, de Stentor, De Gelderlander, NU.nl, Sportnieuws.nl en indebuurt.nl.

Magazinemedi: AutoWeek, Donald Duck, Flair, Katrien, Libelle, LINDA., Margriet, Story, Veronica Superguide, Totaal TV, vtwonen en Zo Zit Dat.

Overeenkomst: de tussen Maker en DPG Media gesloten overeenkomst van opdracht (ook wel opdrachtbevestiging) zoals bedoeld in art. 7:400 e.v. BW met betrekking tot een Bijdrage voor een Uitgave van DPG Media.

Uitgave: elk uitgeefproduct, ongeacht de vorm of het medium, dat DPG Media, al dan niet tegen betaling, openbaar maakt.

Voorwaarden: de onderhavige algemene voorwaarden.

2 TOEPASSELIJKHEID

- 2.1 Deze Voorwaarden zijn van toepassing op alle Overeenkomsten tussen Maker en DPG Media, inclusief de overeenkomsten die ontstaan wanneer Maker op eigen initiatief een Bijdrage ter publicatie aanbiedt, eenmalig of op regelmatige basis. Indien sprake is van een Bijdrage op eigen initiatief zal dit uitdrukkelijk schriftelijk worden vastgelegd.
- 2.2 De toepasselijkheid van algemene voorwaarden van Maker wordt uitdrukkelijk uitgesloten.
- 2.3 Afwijkende bedingen, wijzigingen en/of aanvullingen op deze Voorwaarden gelden slechts indien en voor zover DPG Media deze uitdrukkelijk schriftelijk heeft aanvaard en gelden slechts voor de specifieke Overeenkomst waarvoor zij zijn overeengekomen.
- 2.4 Met het van toepassing zijn van deze Voorwaarden op de relatie tussen Maker en DPG Media zijn de mogelijk eerder gemaakte afspraken, overeenkomsten en geldende algemene voorwaarden komen te vervallen met uitzondering van de eerder verleende toestemming(en) van Maker om eerder vervaardigde Bijdragen te (kunnen) publiceren.

3 DE OPDRACHT

- 3.1 Maker accepteert de opdracht overeenkomstig de Overeenkomst en aanvaardt daarmee de volle verantwoordelijkheid voor het op de juiste wijze uitvoeren van de overeengekomen werkzaamheden.
- 3.2 DPG Media verstrekt Maker alle bevoegdheden en informatie benodigd voor een goede uitvoering van de opdracht.
- 3.3 Maker gebruikt in principe zijn eigen materiaal voor de uitvoering van de opdracht. Maker is zelf aansprakelijk voor onder meer de softwarelicenties en apps die hij op eigen initiatief plaatst op zijn eigen apparatuur. Indien DPG Media en Maker het er over eens zijn dat Maker toegang dient te hebben tot het netwerk van DPG Media, dan geldt de volgende afspraak. Voor de uitvoering van de Opdracht aanvaardt Maker dat DPG Media passende veiligheidsmaatregelen neemt, waaronder het plaatsen van software ter beveiliging van haar netwerk, op alle apparatuur waarmee Maker toegang krijgt en heeft tot het netwerk van DPG Media.
- 3.4 Maker is bij het uitvoeren van de opdracht geheel zelfstandig. Maker verricht de opdracht naar eigen inzicht en zonder toezicht of leiding van DPG Media. DPG Media kan conform het bepaalde in artikel 4.5 wel aanwijzingen en instructies geven omtrent de aard en inhoud van de opdracht.
- 3.5 Gelet op de specifieke, creatieve aard van de werkzaamheden dient Maker de opdracht in beginsel persoonlijk uit te voeren. Het inschakelen van derden is toegestaan in overleg met DPG Media, waarbij Maker persoonlijk aansprakelijk blijft voor de uitvoering van de opdracht. Ingeval Maker een rechtspersoon is, dient de opdracht te worden uitgevoerd door de natuurlijke persoon door wie DPG Media de opdracht wenst te laten uitvoeren, namens Maker. DPG Media en Maker zullen bij het tot stand komen van een Overeenkomst bepalen wie de betreffende natuurlijke persoon is.

4 AARD VAN DE ARBEIDSRELATIE

- 4.1 Maker en DPG Media wensen uitsluitend met elkaar te contracteren op basis van een overeenkomst van opdracht in de zin van artikel 7:400 e.v. BW. Deze overeenkomst is gebaseerd op de door de Belastingdienst op 2 augustus 2017 onder nummer 906-2016-71361-1-0 beoordeelde overeenkomst.
- 4.2 Maker en DPG Media beogen uitdrukkelijk niet om een arbeidsovereenkomst aan te gaan in de zin van artikel 7:610 e.v. BW.
- 4.3 Maker en DPG Media kiezen er voor om in voorkomende gevallen de fictieve dienstbetrekking van thuiswerkers of gelijkgestelden zoals bedoeld in de artikelen 2b en 2c Uitvoeringsbesluit Loonbelasting 1965 en de artikelen 1 en 5 van het Besluit aanwijzing gevallen waarin arbeidsverhouding als dienstbetrekking wordt beschouwd (Besluit van 24 december 1986, Stb. 1986, 655), buiten toepassing te laten en daartoe deze

overeenkomst opstellen en ondertekenen voordat uitbetaling plaatsvindt.

- 4.4 Maker is zich bewust van het feit dat de gekozen vorm van samenwerking inhoudt dat werknemersrechten en –verplichtingen niet van toepassing zijn.
- 4.5 Maker is vrij in de wijze waarop hij de opdracht uitvoert en hij is niet onder gezag van DPG Media gesteld, een en ander onverminderd de bevoegdheid van DPG Media om aanwijzingen te geven inzake aard en inhoud van de opdracht, redactionele formules, aanlevering kopij en lengte en omvang van de Bijdrage alsmede planning, waaronder deadlines, ter concretisering van de door Maker te verrichten diensten. Maker deelt zijn werkzaamheden zelfstandig in. Voor zover dat voor de uitvoering van de opdracht nodig is, vindt afstemming met DPG Media plaats in geval van samenwerking met anderen, zodat deze optimaal zal verlopen. Indien noodzakelijk voor de werkzaamheden richt Maker zich naar de arbeidstijden bij DPG Media.
- 4.6 DPG Media kan aan Maker een opdracht geven, maar is nimmer verplicht opdrachten te verstrekken, er is derhalve ook geen sprake van een volume- of omzetgarantie. Op zijn beurt kan Maker te allen tijde een opdracht van DPG Media weigeren.
- 4.7 Maker is verplicht om voor aanvang van de werkzaamheden aan DPG Media een geldig legitimatiebewijs (geen rijbewijs) te tonen. Maker is volledig verantwoordelijk voor het nakomen van alle wettelijke verplichtingen die op hem rusten in verband met zijn activiteiten. Maker is in dat kader onder meer volledig verantwoordelijk voor de juiste afdracht van alle op het honorarium drukkende belastingen en/of premies inclusief eventueel verschuldigde btw. Het tussen partijen overeengekomen honorarium is een bruto bedrag. Maker vrijwaart DPG Media ter zake. DPG Media is gehouden aan de fiscus of andere overheidsinstanties opgave te doen van de krachtens de Overeenkomst aan Maker betaalde honoraria.
- 4.8 DPG Media verklaart zich er uitdrukkelijk mee akkoord dat Maker ook ten behoeve van andere opdrachtgevers werkzaamheden verricht. Maker is dan ook vrij in het aanvaarden van opdrachten van derden. Dit is slechts anders indien door het aanvaarden van opdrachten van derden in strijd wordt gehandeld met een door Maker en DPG Media gesloten Overeenkomst en/of deze Voorwaarden, waar uitdrukkelijk begrepen de daarin opgenomen exclusiviteit.

5 NAAMSVERMELDING

- 5.1 Tenzij andersluidende afspraken zijn gemaakt, worden voor wat betreft naamsvermelding bij de Bijdrage de regels gevolgd die bij de betreffende redactie gelden. DPG Media zal de Bijdrage uitsluitend openbaar maken en/of beschikbaar stellen aan derden onder de vermelding van de naam of het pseudoniem van Maker op de in de Overeenkomst aangegeven wijze.

6 RECHTEN VAN MAKER

- 6.1 Maker behoudt het auteursrecht op de Bijdrage tenzij anders overeengekomen in de Overeenkomst.
- 6.2 Niettegenstaande het bepaalde in artikel 7 en onder de voorwaarde dat naar het redelijke oordeel van DPG Media de normale exploitatie van de Uitgave waarin de Bijdrage is opgenomen niet wordt geschaad, heeft

Maker in de periode dat DPG Media exclusieve rechten heeft de volgende rechten:

- a. het recht om na publicatie de Bijdrage, geheel of gedeeltelijk, kosteloos over te nemen in een compilatie van eigen werken, ongeacht de vorm of het medium;
- b. het recht om na publicatie uit de Bijdrage te citeren en/of voort te bouwen op de inhoud van de Bijdrage;
- c. het recht de Bijdrage te gebruiken ten behoeve van reclame- en/of promotiedoeleinden van de eigen bedrijfsmatige werkzaamheden.

Maker zal met betrekking tot de uitoefening van de hierboven genoemde rechten in overleg treden met DPG Media.

- 6.3 Indien partijen zijn overeengekomen dat Maker regelmatig een Bijdrage zal leveren over een bepaald onderwerp, zal Maker zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van DPG Media geen opdrachten van derden aanvaarden met betrekking tot hetzelfde onderwerp voor een publicatie die de Uitgave directe concurrentie kan aandoen. De Maker zal ieder voornemen tot publicatie over hetzelfde onderwerp waarbij sprake zou kunnen zijn van directe concurrentie melden aan DPG Media.
- 6.4 Wanneer naar aanleiding van een gepubliceerde Bijdrage bij DPG Media voor Maker relevante reacties binnenkomen, zal Maker hiervan zo goed mogelijk op de hoogte worden gesteld.

7 LICENTIE EN EXCLUSIVITEIT

- 7.1 Maker verleent aan DPG Media het recht om de Bijdrage, geheel of gedeeltelijk, al dan niet in combinatie met werken van derden, in vertaling, in gewijzigde of ingekorte vorm:
 - a. openbaar te (laten) maken en te (laten) verveelvoudigen in de afgesproken Uitgave van DPG Media.
 - b. openbaar te (laten) maken en te (laten) verveelvoudigen in elke Uitgave van DPG Media in Nederland, België en andere landen anders dan de afgesproken Uitgave.
 - c. door derden openbaar te (laten) maken en te (laten) verveelvoudigen in uitgaven van deze derden in Nederland, België en andere landen, doch, indien en voor zover de Bijdrage uit fotomateriaal bestaat, uitsluitend in combinatie met redactionele kopij van DPG Media.
- 7.2 De in artikel 7.1 onder sub b en c verleende rechten kunnen door DPG Media enkel uitgeoefend worden na instemming van de hoofdredactie van de Uitgave waar de Bijdrage oorspronkelijk voor is aangeleverd.
- 7.3 De in artikel 7.1 verleende rechten omvatten elk uitdrukkelijk tevens het recht om:
 - a. de Bijdrage (opnieuw) op te (laten) slaan op (elektronische) informatiedragers voor technische doeleinden zoals ten behoeve van lay-out en drukproces, ongeacht of de Bijdrage al dan niet digitaal wordt aangeleverd.
 - b. de Bijdrage op (elektronische) informatiedragers op te (laten) slaan en opgeslagen te (laten) houden, onder meer ten behoeve van, maar niet beperkt tot archief doeleinden voor eigen gebruik van de redacties.
 - c. de Bijdrage op enigerlei wijze te (laten) exploiteren, bijvoorbeeld door opname in één of meerdere externe databanken en / of knipseldiensten, door het verlenen van sublicenties aan derden of door het sluiten van (content) licentieovereenkomsten met derden.
 - d. de Bijdrage openbaar te (laten) maken en te (laten) verveelvoudigen voor reclame- en/of promotiedoeleinden.
 - e. mede namens Maker afspraken te maken met derden ter zake van regelingen van collectief hergebruik, waaronder maar niet

beperkt tot reprorecht, en daarbij gebruik te (laten) maken van de Bijdrage met inachtneming van het bepaalde in artikel 10.9.

- 7.4 De in dit artikel verleende rechten worden elk voor de duur van het auteursrecht dat rust op de Bijdrage aan DPG Media verleend en zijn niet beperkt in frequentie, omvang of verschijningsvorm van een Uitgave. Voornoemde rechten omvatten elk dan ook uitdrukkelijk de bevoegdheid tot gebruik in alle denkbare vormen en op alle denkbare wijzen middels alle denkbare media, ongeacht of deze exploitatievormen, exploitatiewijzen en/of daartoe gebruikte media ten tijde van de acceptatie van de Bijdrage reeds bekend waren en ongeacht de in het kader van het gebruik gebruikte technieken.
- 7.5 Ten aanzien van Bijdragen voor Nieuwsmedia geldt dat gedurende de periode van aanlevering van de Bijdrage tot en met zeven (7) dagen na publicatie van de Bijdrage de in dit artikel genoemde rechten op basis van exclusiviteit aan DPG Media worden verleend. Ten aanzien van Bijdragen voor Uitgaven anders dan Nieuwsmedia geldt dat gedurende de periode van aanlevering van de Bijdrage tot en met zes (6) maanden na publicatie van de Bijdrage de in dit artikel genoemde rechten op basis van exclusiviteit aan DPG Media worden verleend. Maker zal per Bijdrage op eerste verzoek per omgaande een toegezonden schriftelijk stuk met handtekening aan DPG Media retourneren, voor zover dit nodig is om de exclusiviteit en/of de licentie te bevestigen. Partijen kunnen ten aanzien van exclusiviteit in onderling overleg een andere termijn overeenkomen.
- 7.6 Na plaatsing van de Bijdrage in een Uitgave heeft voortdurende opname van de Bijdrage in een (al dan niet tegen betaling) voor het publiek toegankelijke databank of website te gelden als voldoende exploitatie om de niet-exclusieve licentie in stand te houden.
- 7.7 Maker zal zich onthouden van iedere handeling die afbreuk kan doen aan de uitoefening van de rechten van DPG Media met betrekking tot de Bijdrage.

8 ACCEPTATIE EN PLAATSING

- 8.1 Een Bijdrage zal door DPG Media worden geaccepteerd wanneer deze voldoet aan de overeengekomen voorwaarden en kwaliteitseisen. Zonder een schriftelijke bevestiging van de acceptatie door DPG Media (waaronder per email) geldt de Bijdrage niet als geaccepteerd.
- 8.2 Indien Maker op eigen initiatief een Bijdrage of een uitgewerkt idee aan een redactie aanbiedt, dient Maker zelf met de (hoofd-) redactie contact op te nemen over eventuele plaatsing of gebruik van de Bijdrage of het idee.
- 8.3 Bijdragen of uitgewerkte ideeën die op eigen initiatief worden aangeboden, zullen, indien binnen twee weken geen reactie ontvangen wordt van de betrokken (hoofd-)redacteur inhoudende dat de Bijdrage is geaccepteerd, geacht worden niet geaccepteerd te zijn.
- 8.4 DPG Media is gerechtigd een geaccepteerde Bijdrage niet te publiceren. Indien DPG Media besluit een geaccepteerde Bijdrage niet te publiceren, dient hij dat aan Maker te berichten.
- 8.5 Wanneer de Bijdrage voor Nieuwsmedia niet binnen 3 maanden na acceptatie door DPG Media is gepubliceerd, vervalt de in deze Voorwaarden opgenomen exclusiviteit, tenzij anders overeengekomen in de

Overeenkomst. Ten aanzien van Bijdragen voor Uitgaven anders dan Nieuwsmedia geldt dat de exclusiviteit vervalt indien de Bijdrage niet binnen 12 maanden na acceptatie door DPG Media is gepubliceerd, tenzij anders overeengekomen in de Overeenkomst. Indien de Bijdrage op eigen initiatief van Maker is aangeleverd, vervalt deze exclusiviteit indien niet binnen 4 weken na acceptatie door DPG Media is gepubliceerd. Indien sprake is van een Bijdrage die is aangeboden voor publicatie in Uitgaven anders dan Nieuwsmedia vervalt de exclusiviteit indien niet binnen 12 maanden na acceptatie door DPG Media is gepubliceerd. De licentie welke door Maker aan DPG Media is verleend ex artikel 7 komt in voornoemde gevallen eveneens te vervallen tenzij DPG Media het honorarium voor de betreffende Bijdrage heeft voldaan vóór afloop van de betreffende periode.

- 8.6 Met uitzondering van wijzigingen genoemd in artikel 8.7 zal DPG Media trachten om wijzigingen in de Bijdrage van Maker zoveel mogelijk na overleg met Maker aan te brengen.
- 8.7 DPG Media heeft het recht zonder overleg met Maker wijzigingen aan te brengen die in redelijkheid tot de bevoegdheid van DPG Media gerekend kunnen worden, zoals het zogenaamde kopij-klaar maken en eindredactioneel bewerken, waaronder mede begrepen het in verband met de aard van het medium aanpassen en/of inkorten van de Bijdrage. Ook het optimaliseren van een Bijdrage in verband met de vindbaarheid online en/of in verband met het opnemen van hyperlinks valt onder bedoelde bevoegdheid van DPG Media.
- 8.8 DPG Media bepaalt de plaats en de opmaak van de Bijdrage in geval van publicatie.

9 INTELLECTUELE EIGENDOMSRECHTEN

- 9.1 Maker staat er jegens DPG Media voor in dat hij het volledige auteursrecht op de Bijdrage bezit en waar nodig over de benodigde toestemmingen van derden beschikt en dat hij gerechtigd is om aan DPG Media de rechten overeenkomstig het bepaalde in deze Voorwaarden te verlenen.
- 9.2 Gelet op het bepaalde in artikel 9.1 garandeert Maker dat indien hij derden inschakelt en deze derden een auteursrechtelijke relevante bijdrage leveren, dan wel op andere wijze betrokken zijn bij (de totstandkoming van) de Bijdrage, dat hij beschikt over alle relevante rechten om te kunnen voldoen aan het bepaalde in deze Voorwaarden.
- 9.3 Indien en voor zover Maker in of bij de Bijdrage gebruik maakt van (beeld)materiaal van derden dient Maker zich ervan te overtuigen en zeker te stellen dat de derden instemmen met het gebruik van het (beeld)materiaal in of bij de Bijdrage conform deze Voorwaarden.
- 9.4 De in deze Voorwaarden aan DPG Media verleende rechten omvatten al het door Maker geleverde (beeld)materiaal, tenzij dit afkomstig is van derden en Maker bij het aanleveren van de Bijdrage schriftelijk heeft aangegeven dat hij van deze derde(n) slechts toestemming heeft gekregen voor bepaalde nader omschreven vormen van publicatie.
- 9.5 Het is Maker niet toegestaan om gedurende de periode dat DPG Media exclusieve rechten heeft met betrekking tot de Bijdrage, hetzelfde werk of een vrijwel identiek werk zelfstandig of middels een derde openbaar te maken en/of te verveelvoudigen, noch daarbij op

enigerlei wijze behulpzaam te zijn, tenzij met voorafgaande schriftelijke toestemming van DPG Media. DPG Media zal zijn toestemming niet op onredelijke gronden onthouden.

- 9.6 Maker zal DPG Media tijdig en in ieder geval voorafgaand aan (de beslissing tot) publicatie van de Bijdrage op de hoogte stellen van alle feiten en omstandigheden waaronder de Bijdrage tot stand is gekomen en die bij gebruik van de Bijdrage door DPG Media zouden kunnen leiden tot vorderingen van derden.
- 9.7 Maker vrijwaart DPG Media van aanspraken van derden ten aanzien van de in de Bijdrage gebruikt (beeld)materiaal, tenzij de aanspraken een gevolg zijn van aan DPG Media te verwijten omstandigheden.
- 9.8 Maker vrijwaart DPG Media tegen alle aanspraken van derden ter zake van inbreuken op een intellectuele eigendomsrecht van deze derden veroorzaakt door de (publicatie van de) Bijdrage en alle door DPG Media in verband daarmee te lijden schade, tenzij de aanspraken een gevolg zijn van aan DPG Media te verwijten omstandigheden.
- 9.9 Maker verleent hierbij aan DPG Media onherroepelijk en onvoorwaardelijk toestemming om iedere gerechtelijke en buitengerechtelijke procedure te voeren in geval van enige inbreuk door derden op de intellectuele eigendomsrechten ten aanzien van de Bijdrage voor rekening van DPG Media, tenzij schriftelijk nader anders is overeengekomen. DPG Media is evenwel niet verplicht enige procedure te voeren.
- 9.10 Maker verplicht zich om in geval van een (gerechtelijke) procedure tegen DPG Media in verband met zijn Bijdrage alle medewerking te verlenen die noodzakelijk wordt geacht door DPG Media ter verdediging van de belangen van DPG Media en Maker.

10 HONORARIUM, ONKOSTEN EN AFREKENING

- 10.1 DPG Media en Maker zullen in onderling overleg het honorarium voor de Bijdrage vaststellen en vastleggen, al dan niet in de Overeenkomst. Het overeengekomen honorarium omvat de totale en enige vergoeding voor al het gebruik van de Bijdrage zoals bedoeld in deze Voorwaarden.
- 10.2 Onverminderd het bepaalde in artikel 10.1 zal DPG Media aan Maker een aanvullende vergoeding verschuldigd zijn in de volgende gevallen:
 - a. een Bijdrage oorspronkelijk aangeleverd voor Nieuwsmedia niet zijnde NU.nl, wordt doorgeplaatst in een of meerdere Magazinemedia ;
 - b. een Bijdrage oorspronkelijk aangeleverd voor Magazinemedia, wordt doorgeplaatst in een of meerdere Nieuwsmedia niet zijnde NU.nl.

De hoogte van deze aanvullende vergoeding zal in onderling overleg worden vastgesteld.
- 10.3 Geen honorarium is verschuldigd wanneer Maker om welke reden dan ook, daaronder begrepen ziekte en vakantie, de overeengekomen werkzaamheden niet verricht en evenmin voor vervanging heeft zorggedragen en derhalve geen Bijdrage heeft aangeleverd.
- 10.4 Indien aan Maker op grond van dwingend wettelijke bepalingen een beroep toekomt op een aanvullende vergoeding, zullen partijen hiertoe in overleg treden. Uitgangspunt daarbij is dat voor exploitatie op een wijze die ten tijde van het sluiten van de overeenkomst

onbekend was slechts een aanvullende billijke vergoeding verschuldigd kan zijn, voor zover de daaruit voortvloeiende extra inkomsten een afname aan inkomsten uit reeds bekende exploitatievormen overstijgen.

- 10.5 DPG Media is enkel het honorarium voor de Bijdrage verschuldigd indien en voor zover DPG Media de Bijdrage accepteert. Het honorarium zal worden berekend en betaald aan de hand van de eerste publicatie van de Bijdrage in het medium waarvoor de Opdracht was verstrekt. Als de Bijdrage wel is geaccepteerd, maar niet wordt gepubliceerd, wordt het honorarium berekend en betaald op grond van hetgeen is overeengekomen.
- 10.6 Betaling van de Bijdrage bestemd voor Nieuwsmedia anders dan NU.nl zal plaatsvinden in de maand volgend op de maand van eerste publicatie van de Bijdrage, indien facturering tijdig conform de richtlijnen van DPG Media plaats heeft gevonden. Betaling van de Bijdrage bestemd voor Uitgaven anders dan Nieuwsmedia en voor NU.nl zal plaatsvinden na acceptatie van de Bijdrage en facturering conform de richtlijnen van DPG Media. Facturen dienen verder te voldoen aan de wettelijke eisen die daaraan worden gesteld. Facturen dienen binnen één jaar na plaatsing van de Bijdrage te worden ingediend door middel van self-billing, tenzij anders afgesproken met de hoofdredactie van de Uitgave waarvoor de Bijdrage initieel bedoeld is.
- 10.7 Eventuele vergoeding van kosten vindt plaats op declaratiebasis na schriftelijke voorafgaande goedkeuring van de hoofdredactie van de Uitgave waarvoor de Bijdrage bedoeld is en volgens de daartoe opgestelde richtlijnen. Ook ten aanzien van reiskosten geldt dat deze worden vergoed volgens de daartoe opgestelde richtlijnen.
- 10.8 Het tussen partijen overeengekomen honorarium is een brutobedrag. Mocht er onverhoopt sprake zijn (geweest) van een dienstbetrekking, dan is DPG Media gerechtigd het honorarium aan te passen aan de situatie en alle daaruit voortvloeiende schade te verhalen op de Maker, voor zover rechtens toegestaan. Onder deze schade is begrepen de loonbelasting en de premies volksverzekeringen.
- 10.9 De verdeling van eventuele inkomsten uit regelingen van collectief hergebruik tussen DPG Media en Maker zal gebeuren op de in de branche gebruikelijke wijze of de op brancheniveau nader overeengekomen wijze en met inachtneming van de toepasselijke wettelijke bepalingen.

11 BEÏNDIGING

- 11.1 Indien Maker handelt in strijd met artikel 4, artikel 7 en/of artikel 9 van deze Voorwaarden is DPG Media gerechtigd de Overeenkomst, zonder rechterlijke tussenkomst, met onmiddellijke ingang te ontbinden, onverminderd de aanspraken van DPG Media wegens wanprestaties door Maker.
- 11.2 Afwijking van de in deze Voorwaarden opgenomen bepalingen door Maker kan leiden tot risico's op naheffing voor DPG Media. Dit maakt afwijking een gewichtige reden voor beëindiging. Bij geconstateerde afwijking is DPG Media gerechtigd de Overeenkomst, zonder rechterlijke tussenkomst, met onmiddellijke ingang op te zeggen, onverminderd de aanspraken van DPG Media wegens wanprestatie door Maker.

11.3 Beide partijen zijn gerechtigd de Overeenkomst, zonder rechterlijke tussenkomst, met onmiddellijke ingang schriftelijk te ontbinden, indien:

- a. de wederpartij een verplichting uit hoofde van de Overeenkomst niet, niet tijdig of niet behoorlijk nakomt en nalaat zodanige tekortkoming te herstellen binnen tien (10) werkdagen na schriftelijke ingebrekestelling, tenzij de tekortkoming, gezien haar bijzondere aard of geringe betekenis in relatie tot de aangegane verbintenissen, de ontbinding met haar gevolgen niet rechtvaardigt.
- b. het faillissement van de wederpartij wordt aangevraagd of de wederpartij in staat van faillissement wordt verklaard;
- c. de wederpartij surseance van betaling aanvraagt of aan haar surseance wordt verleend, of;
- d. de wederpartij haar activiteiten staakt en/of wordt geliquideerd.

11.4 DPG Media is verder gerechtigd de Overeenkomst, zonder rechterlijke tussenkomst, met onmiddellijke ingang schriftelijk te ontbinden, indien:

- a. Maker wettelijke schuldsanering aanvraagt of Maker wettelijke schuldsanering wordt verleend;
- b. Maker onder bewind of onder curatele wordt gesteld, of;
- c. Maker komt te overlijden.

11.5 Beëindiging van de Overeenkomst laat de in artikel 7 verleende rechten onverlet.

12 VERTROUWELIJKE INFORMATIE

12.1 Alle informatie die Maker in het kader van (de uitvoering van) de Overeenkomst verkrijgt op welke wijze dan ook is vertrouwelijk, ook als dit niet uitdrukkelijk is overeengekomen of aangegeven.

13 VERZENDING, AANSPRAKELIJKHEID EN VERZEKERINGEN

13.1 Alle verzendingen van materiaal door Maker geschieden voor rekening en risico van Maker. Eventuele retourzendingen van materiaal door DPG Media

geschieden voor rekening en risico van DPG Media, tenzij Maker het betreffende materiaal op eigen initiatief had gezonden en dat materiaal niet door DPG Media uitdrukkelijk is geaccepteerd.

13.2 Maker is gehouden zelf voor de door hem nodig geachte verzekeringen zorg te dragen, zoals verzekeringen tegen het risico van zaakschade en inkomensverlies bij ziekte en arbeidsongeschiktheid. Bij opdrachten die naar het oordeel van partijen een bijzonder risico voor lijf en goed met zich meebrengen, zal na overleg de premie voor een passende verzekering voor rekening van DPG Media zijn en tegen declaratie worden vergoed.

14 OVERIG

14.1 Onder schriftelijk wordt in deze Voorwaarden tevens verstaan per e-mail.

14.2 Indien een bepaling van deze Voorwaarden nietig is of vernietigd wordt, blijven de overige bepalingen volledig van kracht. DPG Media en Maker zullen dan in overleg treden teneinde een nieuwe bepaling ter vervanging van de nietige of vernietigde bepaling overeen te komen, waarbij zoveel mogelijk met het doel en strekking van de nietige of vernietigde bepaling rekening zal worden gehouden.

14.3 DPG Media is te allen tijde gerechtigd deze Voorwaarden te wijzigen tenzij de wijziging een wezenlijke verslechtering van de positie van Maker tot gevolg heeft.

14.4 Ingeval van wetwijzigingen, jurisprudentie e.d. en/of onvoorziene omstandigheden die gevolgen hebben voor de Overeenkomst zullen partijen in overleg treden over hoe partijen in redelijkheid invulling kunnen blijven geven aan de afspraak.

14.5 Op alle Overeenkomsten en de daaruit voortvloeiende rechtsbetrekkingen is Nederlands recht van toepassing. Alle geschillen die uit de Overeenkomsten voortvloeien worden voorgelegd aan de bevoegde rechter te Amsterdam.

1 DEFINITIONS

- 1.1 In these general terms and conditions, the terms and expressions used below are defined as follows:

Contribution: the contribution(s) produced on the instructions of DPG Media or on the Maker's own initiative, consisting of text and/or visual and/or audio material and/or the result of editorial work, intended for publication in a DPG Media Publication. Visual material can include photographic material, video material and illustrations.

DPG Media: DPG Media B.V. and all current and future companies in the Netherlands and abroad directly or indirectly affiliated with it.

Maker: the natural or legal person who, in the independent practice of their profession or otherwise on a freelance basis, produces a Contribution and offers it, on their own initiative or according to instructions, for publication to DPG Media.

News Media: de Volkskrant, Trouw, Het Parool, AD, BN/deStem, Brabants Dagblad, Eindhovens Dagblad, De Twentsche Courant Tubantia, PZC, de Stentor, De Gelderlander, NU.nl, Sportnieuws.nl and indebuurt.nl.

Magazine Media: AutoWeek, Donald Duck, Flair, Katrien, Libelle, LINDA., Margriet, Ouders van Nu, Story, Veronica Superguide, Totaal TV, vtwnonen and Zo Zit Dat.

Agreement: the contract for services (also referred to as assignment confirmation) entered into by the Maker and DPG Media, as referred to in Article 7:400 et seq. of the Dutch Civil Code ("DCC"), relating to a Contribution for a DPG Media Publication.

Publication: any publishing content, regardless of form or medium, that DPG Media publishes, whether or not for a fee.

Terms and Conditions: these general terms and conditions.

2 APPLICABILITY

- 2.1 These Terms and Conditions apply to all Agreements between the Maker and DPG Media, including those that arise when the Maker, on their own initiative, offers a Contribution for publication, once or on a regular basis. If the Contribution is submitted on the Maker's own initiative, this will be explicitly recorded in writing.
- 2.2 The applicability of the Maker's general terms and conditions is expressly excluded.
- 2.3 Divergent stipulations, amendments and/or supplements to these Terms and Conditions are only valid if and insofar as DPG Media has expressly accepted them in writing and only apply to the specific Agreement for which they have been agreed.
- 2.4 With the applicability of these Terms and Conditions to the relationship between the Maker and DPG Media, any previously made arrangements, agreements and applicable general terms and conditions will lapse, with the exception of previously granted permission(s) from the Maker to publish or to be able to publish previously produced Contributions.

3 THE ASSIGNMENT

- 3.1 The Maker accepts the assignment in accordance with the Agreement and thereby accepts full responsibility for the proper performance of the agreed work.
- 3.2 DPG Media will provide the Maker with all the authority and information necessary to properly carry out the assignment.
- 3.3 The Maker generally uses his own equipment for the performance of the assignment. The Maker is personally responsible, inter alia, for the software licences and applications that he installs on his own initiative on his own equipment. If DPG Media and the Maker agree that the Maker must have access to the DPG Media network, the following arrangement shall apply. For the performance of the assignment, the Maker accepts that DPG Media may implement appropriate security measures, including the installation of software to secure its network, on all equipment through which the Maker gains and has access to the DPG Media network.
- 3.4 The Maker has complete independence in carrying out the assignment. The Maker will carry out the assignment at their own discretion and without supervision or direction from DPG Media. In accordance with the provisions of Article 4.5, DPG Media may give indications and instructions regarding the nature and content of the assignment.
- 3.5 In view of the specific, creative nature of the work, the Maker should (in principle) carry out the assignment personally. The use of third parties is permitted in consultation with DPG Media, but with the Maker remaining personally liable for the execution of the assignment. If the Maker is a legal entity, the assignment must be carried out, on behalf of Maker, by the natural person DPG Media wants the assignment to be carried out by. DPG Media and the Maker will determine who the relevant natural person is upon concluding an Agreement.

4 NATURE OF THE EMPLOYMENT RELATIONSHIP

- 4.1 The Maker and DPG Media exclusively want to contract with each on the basis of a contract for services within the meaning of Article 7:400 et seq. DCC. This agreement is based on the agreement reviewed by the Dutch Tax and Customs Administration on 2 August 2017 under number 906-2016-71361-1-0.
- 4.2 The Maker and DPG Media expressly do not intend to enter into an employment contract within the meaning of Article 7:610 et seq. DCC.
- 4.3 The Maker and DPG Media choose, where applicable, not to apply the fictitious employment relationship of homeworkers or persons treated as such as referred to in Articles 2b and 2c of the Wage Tax (Implementation) Decree 1965 and Articles 1 and 5 of the Decree on the designation of cases in which working relationships are considered to be employment relationships (Decree of 24 December 1986, Bulletin of Acts and Decrees 1986, 655) and to that end will draw up and sign the Agreement before payment takes place.
- 4.4 The Maker is aware that the chosen form of cooperation means that employee rights and obligations do not

apply.

- 4.5 The Maker will be at liberty to choose how they carry out the assignment and will not be placed under DPG Media's authority, notwithstanding DPG Media's right to give instructions on the nature and content of the assignment, the editorial formula, delivery of copy and the length and scope of the Contribution, as well as the planning, including deadlines, in order to give concrete form to the services to be performed by the Maker. The Maker will schedule their work independently. Insofar as necessary for the performance of the assignment, coordination with DPG Media will take place where there is any collaboration with others, so that this runs smoothly. If necessary for the work, the Maker will conform to the working hours at DPG Media.
- 4.6 DPG Media may give the Maker an assignment, but is never obliged to do so; there is therefore no question of a volume or turnover guarantee. In turn, the Maker may refuse an assignment from DPG Media at any time.
- 4.7 The Maker is required to show DPG Media valid identification (not a driving licence) before starting the work. The Maker is fully responsible for complying with all legal obligations incumbent upon them in connection with their activities. In this context, the Maker will be fully responsible, inter alia, for the proper payment of all taxes and/or premiums on the fee, including any VAT due. The fee agreed between the parties is a gross amount. The Maker indemnifies DPG Media in this respect. DPG Media is required to declare, to the tax authorities or other government agencies, the fees paid to the Maker under the Agreement.
- 4.8 DPG Media expressly agrees that the Maker may also perform work for other clients. The Maker is therefore at liberty to accept assignments from third parties. This is only different if accepting assignments from third parties contravenes an Agreement entered into by the Maker and DPG Media and/or these Terms and Conditions, which expressly includes the exclusivity contained therein.

5 ATTRIBUTION

- 5.1 Unless otherwise agreed, the rules that apply to the editorial department concerned will be followed with regard to attribution for the Contribution. DPG Media will only publish the Contribution and/or make it available to third parties with the Maker's name or pseudonym being mentioned in the manner specified in the Agreement.

6 THE MAKER'S RIGHTS

- 6.1 The Maker retains the copyright to the Contribution unless otherwise agreed in the Agreement.
- 6.2 Notwithstanding the provisions of Article 7 and on condition that, in the reasonable opinion of DPG Media, the normal exploitation of the Publication in which the Contribution is included is not harmed, the Maker has the following rights during the period that DPG Media has exclusive rights:
- a. the right, after publication, to include the Contribution, in whole or in part, free of charge, in a compilation of their own works, regardless of the form or medium;
 - b. the right to quote from the Contribution after publication and/or to build on the content of the Contribution;
 - c. the right to use the Contribution for the purpose of advertising

and/or promoting their own business activities.

The Maker will consult DPG Media with respect to the exercise of the aforementioned rights.

- 6.3 If the parties have agreed that the Maker will regularly make a Contribution on a particular subject, the Maker will not, without DPG Media's prior written consent, accept assignments from third parties on the same subject for a publication that may be in direct competition with the Publication. The Maker will report to DPG Media any intention to publish on the same subject where there could be direct competition.
- 6.4 If, in response to a published Contribution, DPG Media receives responses that are relevant to the Maker, the Maker will be informed of them as far as possible.

7 LICENCE AND EXCLUSIVITY

- 7.1 The Maker grants DPG Media the right, with respect to the whole or part of the Contribution, whether or not in combination with the works of third parties, in a translated, modified or abridged form as follows:
- a. to publish it (or have it published) and to reproduce it (or have it reproduced) in the agreed DPG Media Publication;
 - b. to publish it (or have it published) and to reproduce it (or have it reproduced) in any DPG Media Publication in the Netherlands, Belgium and other countries other than the agreed Publication;
 - c. to publish it (or have it published) by third parties and to reproduce it (or have it reproduced) in publications of these third parties in the Netherlands, Belgium and other countries, but, if and insofar as the Contribution consists of photographic material, only in combination with the editorial copy of DPG Media.
- 7.2 The rights granted in Article 7.1(b) and (c) may only be exercised by DPG Media with the consent of the editor-in-chief of the Publication for which the Contribution was originally submitted.
- 7.3 The rights granted in Article 7.1 each expressly include the right:
- a. to save or resave the Contribution (or have it saved or resaved) on (electronic or other) data carriers for technical purposes such as for layout and printing, regardless of whether the Contribution is delivered digitally;
 - b. to save the Contribution on (electronic or other) data carriers and to keep it saved (or have it kept saved), including for, but not limited to, archiving purposes for the editorial departments' own use;
 - c. to exploit the Contribution (or have it exploited) in any way, for example by including it in one or more external databases and/or press cutting services, by granting sub-licences to third parties or by concluding (content) licensing agreements with third parties;
 - d. to publish the Contribution (or have it published) and to reproduce it (or have it reproduced) for advertising and/or promotional purposes;
 - e. to make arrangements with third parties, also on behalf of the Maker, regarding arrangements for collective reuse, including but not limited to reproduction rights, and to make use of the Contribution (or have use made of it) with due observance of the provisions of Article 10.9.
- 7.4 The rights granted in this article are each granted to DPG Media for the duration of the copyright on the Contribution and are not limited in terms of frequency, scope or form of Publication. The aforementioned rights each therefore explicitly include the right of use in all conceivable forms and in all conceivable ways through

all conceivable media, regardless of whether these forms and ways of exploitation and/or media used for this purpose were already known when the Contribution was accepted and regardless of the techniques used for that purpose.

- 7.5 With respect to Contributions for News Media, the rights mentioned in this article are granted to DPG Media on the basis of exclusivity during the period from submission of the Contribution up to and including seven (7) days after publication of the Contribution. With respect to Contributions for Publications other than News Media, the rights mentioned in this article are granted to DPG Media on the basis of exclusivity during the period from submission of the Contribution up to and including six (6) months after publication of the Contribution. The Maker will return to DPG Media, by return of post, a written document with a signature per Contribution upon request, to the extent necessary to confirm exclusivity and/or the licence. The parties may agree on a different term with respect to exclusivity.
- 7.6 After the placement of the Contribution in a Publication, continued inclusion of the Contribution in a publicly accessible database or website (whether or not for a fee) constitutes sufficient exploitation to maintain the non-exclusive licence.
- 7.7 The Maker shall refrain from any act that may prejudice the exercise of DPG Media's rights with respect to the Contribution.

8 ACCEPTANCE AND PLACEMENT

- 8.1 A Contribution will be accepted by DPG Media when it meets the agreed conditions and quality requirements. Without a written confirmation of acceptance by DPG Media (including by email), the Contribution is not considered accepted.
- 8.2 If the Maker offers a Contribution or an elaborated idea to an editorial department on their own initiative, the Maker must contact the editorial department about the possible placement or use of the Contribution or idea.
- 8.3 Contributions or elaborated ideas submitted on the Maker's own initiative shall be deemed not to have been accepted if no response from the editor or editor-in-chief concerned is received within two weeks stating that the Contribution has been accepted.
- 8.4 DPG Media is entitled not to publish an accepted Contribution. If DPG Media decides not to publish an accepted Contribution, it should notify the Maker of this.
- 8.5 If the Contribution for News Media is not published within three (3) months of acceptance by DPG Media, the exclusivity included in these Terms and Conditions will lapse, unless otherwise agreed in the Agreement. With regard to Contributions for Publications other than News Media, the exclusivity lapses if the Contribution is not published within 12 months of acceptance by DPG Media, unless agreed otherwise in the Agreement. If the Contribution is submitted on the Maker's own initiative, this exclusivity lapses if it is not published within four (4) weeks of acceptance by DPG Media. If a Contribution is offered for publication in Publications other than News Media, the exclusivity lapses if it is not published within 12 months of acceptance by DPG Media. The licence granted to DPG Media by the Maker under Article 7 will also lapse in the cases mentioned above, unless DPG Media has paid the fee for the Contribution concerned before the end of the period concerned.

- 8.6 Except for the changes mentioned in Article 8.7, DPG Media will attempt, as far as possible, only to make changes to the Maker's Contribution after consulting the Maker.
- 8.7 DPG Media is entitled, without consulting the Maker, to make changes that can reasonably be considered to be part of DPG Media's authority, such as making the Contribution ready for publication and final editorial editing, which includes adapting it to the nature of the medium and/or shortening it. Optimising a Contribution for the purpose of online searches and/or in connection with the inclusion of hyperlinks also falls under that authority of DPG Media.
- 8.8 DPG Media determines the location and formatting of the Contribution for publication.

9 INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS

- 9.1 The Maker warrants to DPG Media that they own the full copyright to the Contribution and where necessary have the necessary permissions from third parties and that they are entitled to grant DPG Media the rights in accordance with the provisions of these Terms and Conditions.
- 9.2 In view of the provisions of Article 9.1, the Maker guarantees that, if they engage third parties and those third parties make a copyright-relevant contribution or are otherwise involved in (the creation of) the Contribution, they have all the relevant rights to be able to comply with the provisions of these Terms and Conditions.
- 9.3 If and insofar as the Maker makes use of (visual or other) material of third parties in or with the Contribution, the Maker must satisfy themselves and ensure that the third parties consent to the use of the (visual or other) material in or with the Contribution in accordance with these Terms and Conditions.
- 9.4 The rights granted to DPG Media in these Terms and Conditions include all the (visual and other) material supplied by the Maker, unless this originates from third parties and the Maker has indicated in writing when submitting the Contribution that they have only received permission from these third parties for certain specified forms of publication.
- 9.5 During the period that DPG Media has exclusive rights with respect to the Contribution, the Maker is not permitted to publish the same work or a virtually identical work independently or through a third party and/or to reproduce it, or to assist in this in any way, unless it has the prior written permission of DPG Media to do so. DPG Media will not withhold its consent on unreasonable grounds.
- 9.6 The Maker will inform DPG Media in a timely manner, and in any case prior to publication or the decision to publish the Contribution, of all facts and circumstances under which the Contribution was created which could lead to claims by third parties if the Contribution is used by DPG Media.
- 9.7 The Maker indemnifies DPG Media against claims by third parties regarding the (visual or other) material used in the Contribution, unless the claims are the result of circumstances attributable to DPG Media.
- 9.8 The Maker indemnifies DPG Media against all claims by third parties regarding infringements of the intellectual property rights of these third parties caused by the

(publication of the) Contribution and all damage suffered by DPG Media in connection with this, unless the claims are the result of circumstances attributable to DPG Media.

- 9.9 The Maker hereby grants DPG Media irrevocable and unconditional permission to conduct any judicial and extrajudicial proceedings in the event of an infringement by third parties of the intellectual property rights to the Contribution that is at DPG Media's expense, unless otherwise agreed in writing. However, DPG Media is not obliged to conduct any proceedings.
- 9.10 The Maker undertakes, in the event of legal or other proceedings against DPG Media in connection with their Contribution, to provide all cooperation deemed necessary by DPG Media in order to defend DPG Media and the Maker's interests.

10 FEE, EXPENSES AND SETTLEMENT

- 10.1 DPG Media and the Maker will determine the fee for the Contribution in mutual consultation and record it, whether or not in the Agreement. The agreed fee is the full and only fee for all use of the Contribution as referred to in these Terms and Conditions.
- 10.2 Without prejudice to the provisions of Article 10.1, DPG Media will owe the Maker an additional fee in the following cases:
- a. A contribution originally submitted for News Media not being NU.nl, is reposted in one or more Magazine Media;
 - b. A contribution originally submitted for Magazine Media, is reposted in one or more News Media not being NU.nl.
- The amount of this additional fee will be determined in mutual consultation.
- 10.3 No fee will be owed if the Maker, for any reason whatsoever, including illness and holiday, does not carry out the agreed work and has not arranged for a replacement and therefore has not submitted any Contribution.
- 10.4 If the Maker is entitled to an additional fee under mandatory statutory provisions, the parties will consult each other on this. The basic principle is that an additional fair fee may only be due for exploitation in a way that was unknown at the time the Agreement was concluded if the resulting additional income exceeds a decrease in income from already known forms of exploitation.
- 10.5 DPG Media only owes the fee for the Contribution if and insofar as DPG Media accepts the Contribution. The fee will be calculated and paid on the basis of the first publication of the Contribution in the medium for which the assignment was issued. If the Contribution is accepted but not published, the fee will be calculated and paid based on what was agreed.
- 10.6 Payment for the Contribution intended for News Media other than NU.nl, will take place in the month following the month of the Contribution's first publication, if invoicing has taken place in time in accordance with the DPG Media guidelines. Payment for the Contribution intended for Publications other than News Media and for NU.nl, will take place after acceptance of the Contribution and invoicing in accordance with the DPG Media guidelines. Invoices must also meet the legal requirements imposed on them. Invoices must be submitted by self-billing within one year of placement of the Contribution, unless otherwise agreed with the

editor-in-chief of the Publication for which the Contribution is intended.

- 10.7 Any reimbursement of expenses will take place on the basis of a declaration after the prior written approval of the editor-in-chief of the Publication for which the Contribution is intended and according to the guidelines established for this purpose. Travel expenses are also reimbursed according to the guidelines established for this purpose.
- 10.8 The fee agreed between the parties is a gross amount. In the unlikely event that there is or was an employment relationship, DPG Media is entitled to adjust the fee to that situation and to recover all resulting damage from the Maker to the extent permitted by law. This damage includes payroll taxes and social security contributions.
- 10.9 The distribution of any income between DPG Media and the Maker from arrangements for collective reuse will be done in the manner customary in the industry or in the manner further agreed at industry level and with due regard to the applicable legal provisions.

11 TERMINATION

- 11.1 If the Maker acts contrary to Article 4, Article 7 and/or Article 9 of these Terms and Conditions, DPG Media is entitled to dissolve the Agreement with immediate effect without judicial intervention, without prejudice to DPG Media's claims for breach of contract by the Maker.
- 11.2 Deviation by the Maker from the provisions contained in these Terms and Conditions may result in the risk of additional levies for DPG Media. This means that deviation is a compelling cause for termination. In the event of a deviation, DPG Media is entitled to terminate the Agreement with immediate effect without judicial intervention, without prejudice to DPG Media's claims for breach of contract by the Maker.
- 11.3 Both parties are entitled to dissolve the Agreement in writing, without judicial intervention, with immediate effect, if:
- a. the other party fails to perform an obligation under the Agreement, or fails to do so on time or properly, and fails to remedy such failure within ten (10) working days of being given written notice of default, unless the failure, given its special nature or minor importance in relation to the obligations entered into, does not justify the dissolution and its consequences;
 - b. a bankruptcy/insolvency petition is filed for the other party or the other party is declared bankrupt/insolvent;
 - c. the other party applies for or is granted a moratorium, or;
 - d. the other party ceases its operations and/or is liquidated.
- 11.4 DPG Media is further authorised to dissolve the Agreement in writing, without judicial intervention, with immediate effect, if:
- a. the Maker applies for or is granted statutory debt restructuring;
 - b. the Maker is placed under administration or guardianship, or;
 - c. the Maker dies.
- 11.5 Termination of the Agreement does not affect the rights granted in Article 7.

12 CONFIDENTIAL INFORMATION

- 12.1 Any and all information that the Maker obtains in any way in the context of (performing) the Agreement is

confidential, even if this is not expressly agreed or indicated.

13 SUBMISSION, LIABILITY AND INSURANCE

- 13.1 All submissions of materials by the Maker are at the Maker's expense and risk. Any return of materials by DPG Media will be at the expense and risk of DPG Media, unless the Maker had sent the material in question on their own initiative and that material was not expressly accepted by DPG Media.
- 13.2 The Maker is required to arrange for such insurance as they deem necessary, such as insurance against the risk of property damage and loss of income due to sickness and incapacity for work. For assignments that, in the parties' opinion, involve a special risk to life and property, the premium for an appropriate insurance policy will be paid for by DPG Media after consultation and upon submission of a claim.

14 MISCELLANEOUS

- 14.1 In these Terms and Conditions, written/in writing also means by email.
- 14.2 If any provision of these Terms and Conditions is or becomes null and void, the remaining provisions will remain in full force and effect. DPG Media and the Maker will then consult each other in order to agree a new provision to replace the null and void provision, taking into account the purport and tenor of the null and void provision as far possible.
- 14.3 DPG Media is entitled to amend these Terms and Conditions at any time unless the amendment results in a substantial deterioration in the Maker's position.
- 14.4 In the event of changes to the law, case law, etc. and/or unforeseen circumstances that affect the Agreement, the parties will consult each other on how they may reasonably continue to give substance to the Agreement.
- 14.5 All Agreements and the legal relationships resulting from them are governed by Dutch law. All disputes arising from the Agreements are to be submitted to the competent court in Amsterdam.
