

### pierreplume®

### Inspiré par l'environnement!

Acoustique et esthétique, notre gamme de matériaux est au service des concepteurs et créateurs, pour favoriser des projets et des aménagements plus respectueux de l'environnement. Nos matériaux mettent en valeur le potentiel esthétique inexploité des fibres de textiles recyclés.

**pierreplume**® travaille avec finesse et exigence sur la sélection des gisements, l'effilochage des textiles, le mélange des fibres et la consolidation des panneaux pour proposer des matériaux légers et acoustiques, aux aspects de pierre subtiles et nuancées.

### Des matériaux acoustiques fabriqués en France

pierreplume® est un créateur de matériau en textile recyclé pour l'architecture et le design. Tous nos matériaux sont fabriqués en France à partir de fibres recyclées provenant de France et de Belgique.

La gamme se décline en plusieurs teintes et différents formats, le produit s'applique à tous les espaces intérieurs qui ont des besoins acoustiques et esthétiques (bureaux, salle de réunions, hôtelleries, restaurant, hall d'accueil, particulier...). Il s'applique en module sur tout ou partie du mur. Il peut également être utilisé pour d'autres usages créatifs comme le mobilier, l'événementiel, le packaging...

### éco-concu



issues de l'industrie ou du vêtement



Valorisation des gisements dans le respect de leurs spécificités



Fabrication Française et issue de fibres recyclées provenant de France et Belgique

### technique



Réduction des bruits ambiants (alpha w: 0,25 à 0,30 MH)

**ABSORBANT** 

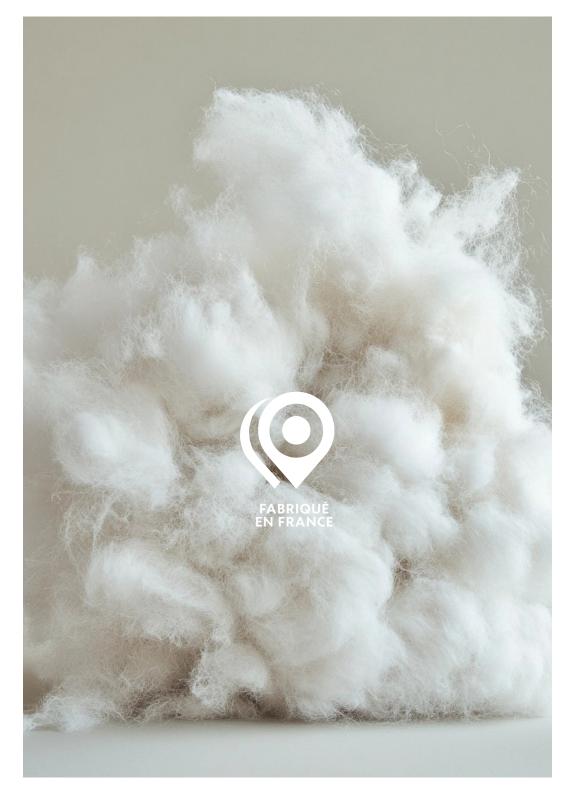


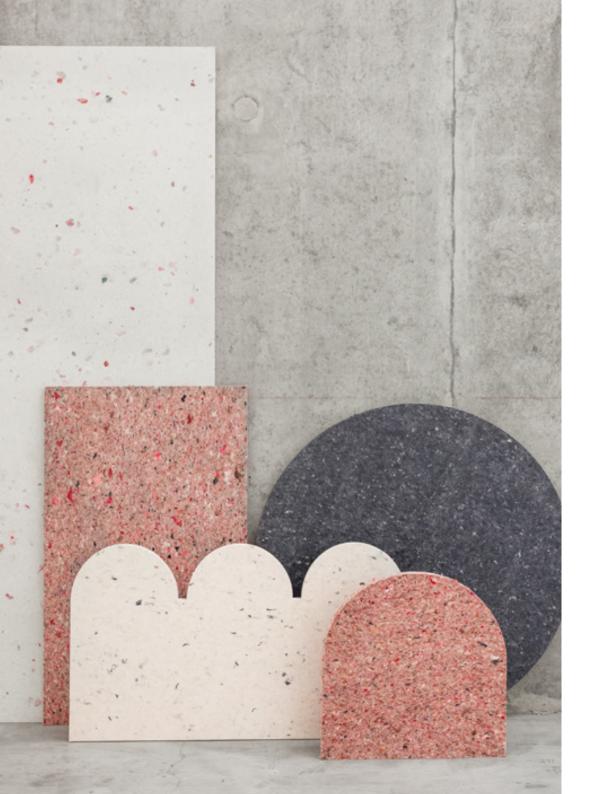
épaisseur : 12 mm grammage: 2000 g. m² format standard: 1000 x 500 mm format maxi : 2000 x 1000 mm



Découpe de motifs sur-mesure au cutter numérique. Découpable facilement sur chantier.







### L'environnement et la valorisation du déjà là comme ressource et inspiration

Un matériaux techniquement performant et éco-responsable issu de 7 années de R&D

L'industrie textile est très polluante. Plus de la moitié des vêtements hors d'usage partent à l'étranger pour finir dans des décharges à ciel ouvert.

**pierreplume**® offre un débouché aux déchets textiles sur le territoire Français.





### COLLECTION REMIX

### Mélange de textiles recyclés

Vêtements hors d'usages, tenues professionnelles, chutes de productions... chaque teinte de la gamme REMIX est issue de gisements textiles spécifiques.

Sélection des gisements, effilochage des textiles, mélange des fibres et consolidation des panneaux sont les étapes de production de cette gamme de cinq teintes aux aspects de pierre subtiles et nuancées.

### GISEMENTS RECYCLÉS



CHUTES DE PRODUCTION INDUSTRIELLE



VÊTEMENTS HORS D'USAGE



VÊTEMENTS DE TRAVAIL











### Créer un débouché désirable pour les textiles en fin de vie qui polluent notre planète.

A ce jour, la France ne recycle qu'une faible portion de ses déchets textiles sur son territoire. Nous souhaitons contribuer à développer la valorisation des rebuts textiles.



### COLLECTION REMIX Textile recyclé



### Calcaire Blanc

ref: 001CB

Gamme Remix - Remix range

Poids/m2 - weight  $2kg/m^2$ 

Dimensions - dimensions 2000 x 1000 x 12 mm

Origine du gisement - Origine





### Marbre Blanc

ref: 002MB

Gamme Remix - Remix range

Poids/m<sup>2</sup> - weight  $2kg/m^2$ 

Dimensions - dimensions 2000 x 1000 x 12 mm

Origine du gisement - Origine





### Granite Gris ref:003GG

Gamme Remix - Remix range

Poids/m2 - weight  $2kg/m^2$ 

Dimensions - dimensions 2000 x 1000 x 12 mm

Origine du gisement - Origine



CHUTES DE PRODUCTION INDUSTRIELLE



ref : 004MG

Gamme Remix - Remix range

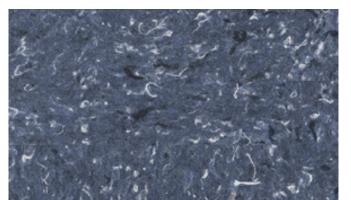
Poids/m2 - weight 2kg/m²

Dimensions - dimensions 2000 x 1000 x 12 mm

Origine du gisement - Origine



VETÊMENTS HORS D'USAGE



### Ardoise bleu

ref : 005AB

Gamme Remix - Remix range

Poids/m2 - weight  $2kg/m^2$ 

Dimensions - dimensions 2000 x 1000 x 12 mm

Origine du gisement - Origine



VETÊMENTS DE TRAVAIL



### COLLECTION PLUSH

### Peluches recyclées

Plus de 5 000 tonnes de peluches sont jetées chaque année en France. La gamme PLUSH propose un nouveau débouché et participe ainsi à la mise en place de la première filière de revalorisation de ce gisement qui peine à pénétrer le marché de la seconde main.

Les peluches collectées sont triées par couleur, les points durs retirés, le rembourrage et les peaux sont séparés, effilochés et mélangés avec finesse. La gamme PLUSH, résultat de cette démarche de design approfondie, propose cinq teintes aux nuances de brun et de rose.

Pierreplume travaille en partenariat avec des structures de l'économie sociale et solidaire pour la collecte, le tri et le démantèlement entièrement réalisé en France.

### GISEMENTS RECYCLÉS











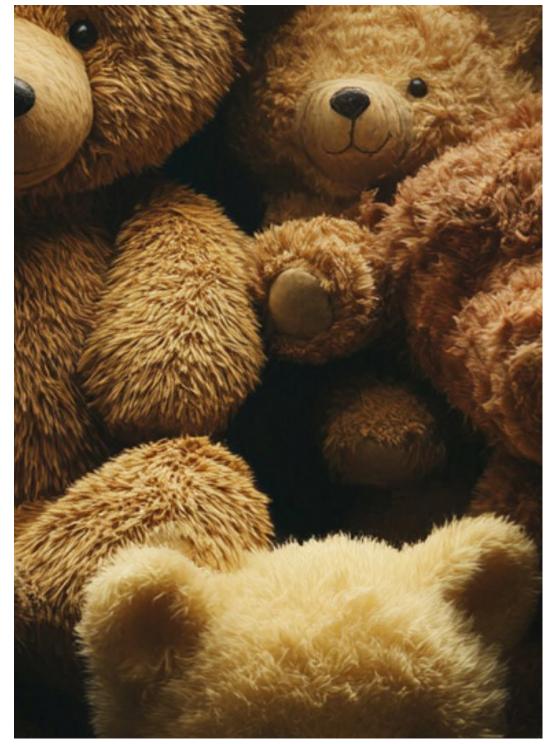


### 8 millions de peluches sont jetées chaque année en France.

A ce jour il n'existe pas encore de filière structurée de revalorisation. Nous contribuons à développer la première filière de valorisation des peluches en fin de vie.\*

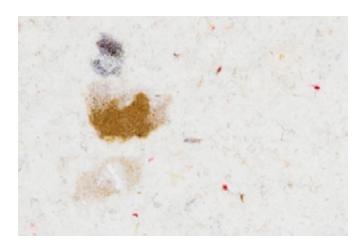


\* Un projet en collaboration avec R-Teddy et soutenu par l'éco-organisme eco-maison.



### COLLECTION PLUSH

### Peluches recyclées



### **Terrazzo** Brun ref: 021TB

Gamme Plush - Plush range

Poids/m2 - weight  $2kg/m^2$ 

Dimensions - dimensions 2000 x 1000 x 12 mm

Origine du gisement - Origine





### **Terrazzo**

Rose ref: 022TR

Gamme Plush - Plush range

Poids/m<sup>2</sup> - weight  $2kg/m^2$ 

Dimensions - dimensions 2000 x 1000 x 12 mm

Origine du gisement - Origine





### Granite Brun

ref: 024GB

Gamme Plush - Plush range

PELUCHES EN FIN DE VIE

Poids/m2 - weight 2kg/m<sup>2</sup>

Dimensions - dimensions 2000 x 1000 x 12 mm

Origine du gisement - Origine





### Granite

Rose ref: 025GR

Gamme Plush - Plush range

Poids/m2 - weight  $2kg/m^2$ 

Dimensions - dimensions 2000 x 1000 x 12 mm

Origine du gisement - Origine



# <u>Inspirations</u> et applications



Calcaire Blanc ref: 001BC

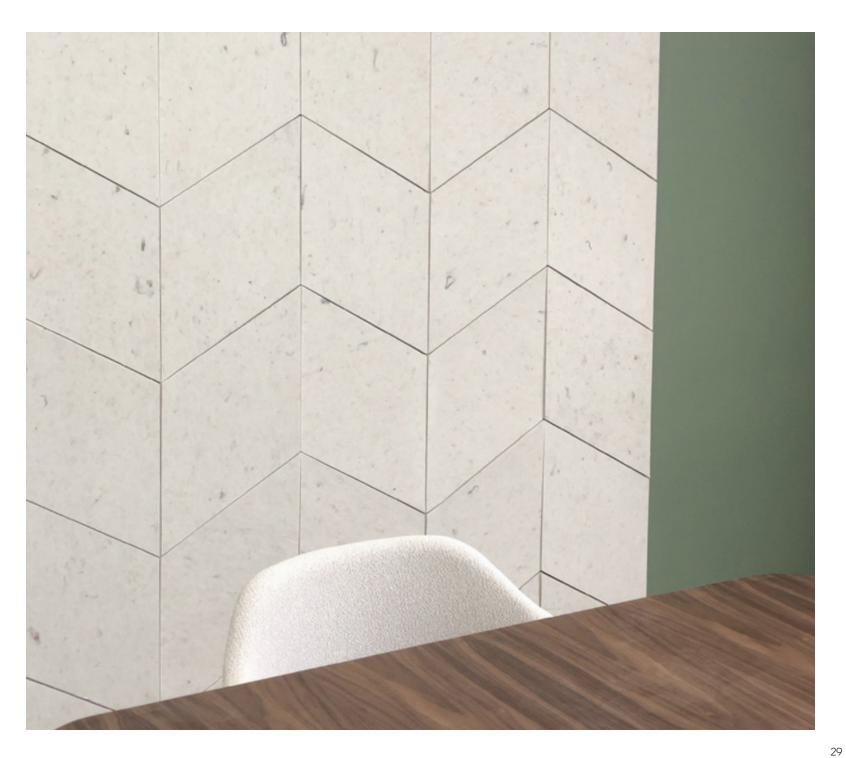
1cm

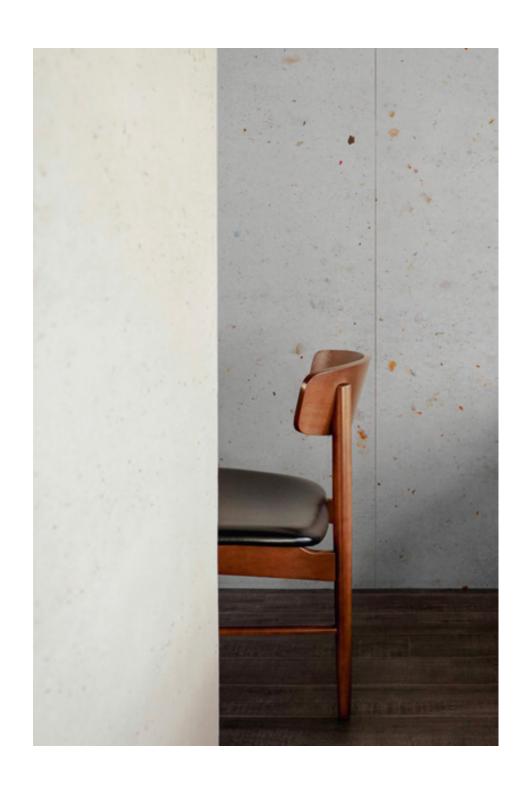
**pierreplume**® motif losange, pose collée, joint creux 2mm. Bureaux d'entreprise, Paris.

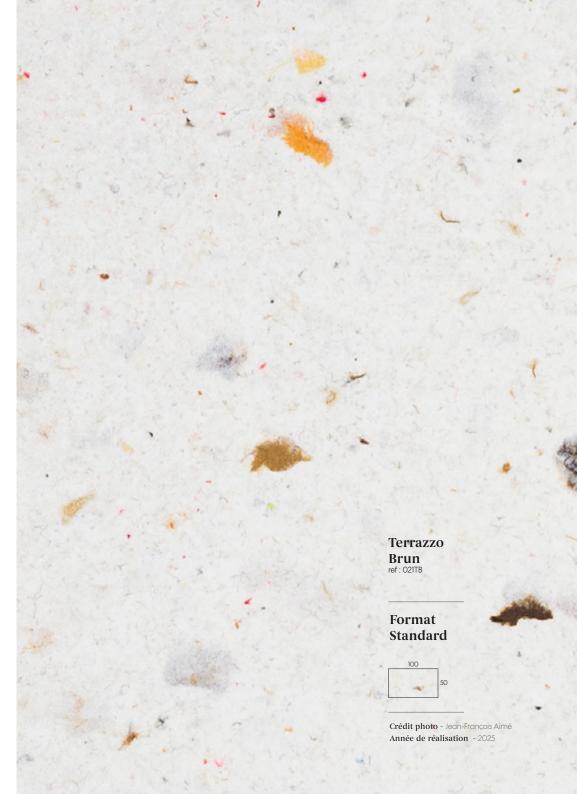
### Motif losange ref: ml24

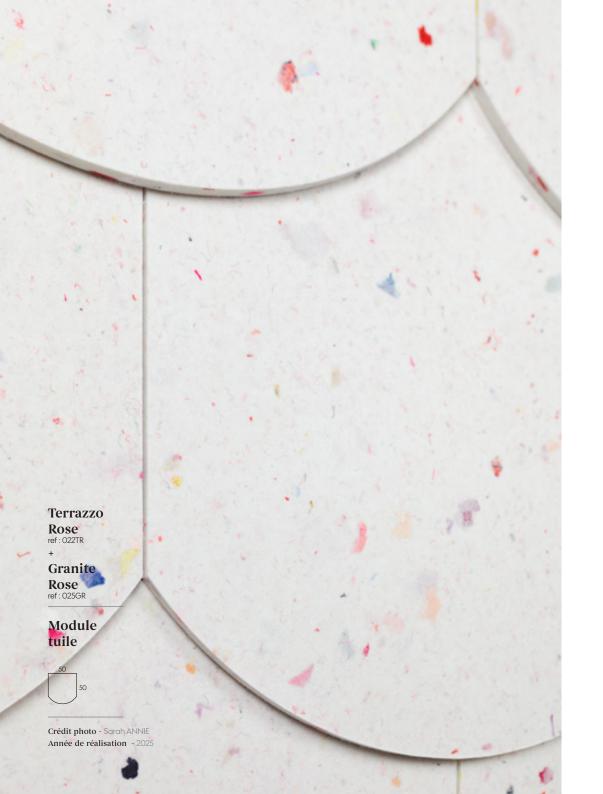


Crédit photo - Pierreplume Année de réalisation - 2023

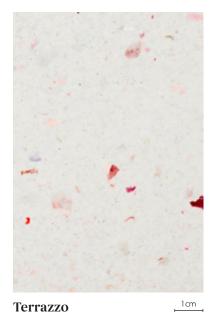












Terrazzo Rose ref: 022TR

### Format Standard



Crédit photo - Jean-François Aimé Année de réalisation - 2022





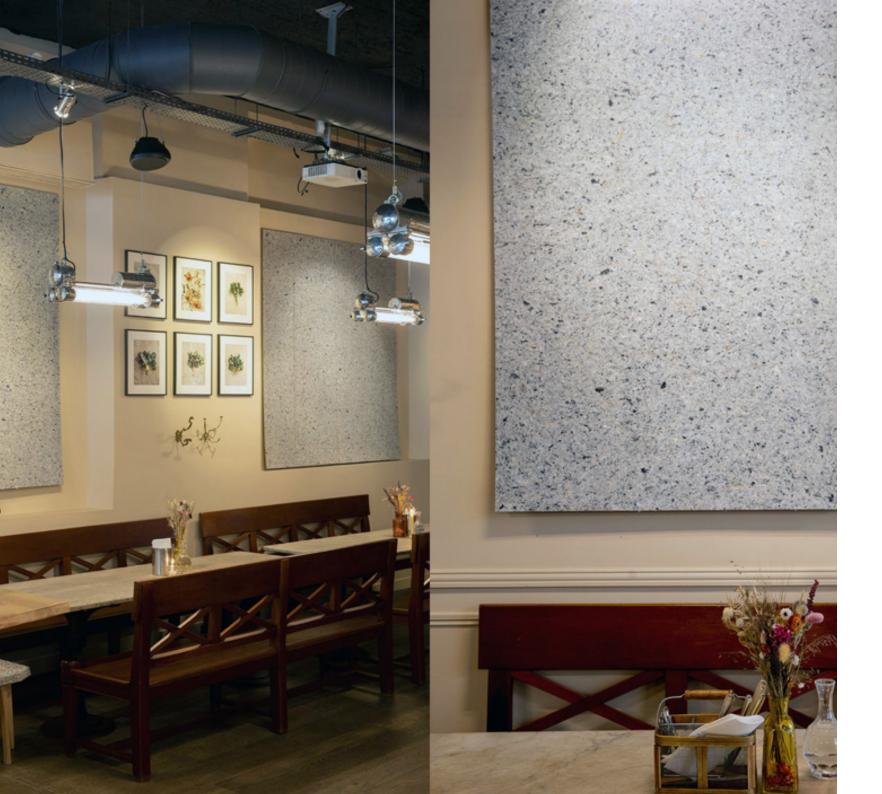


Granite Gris ref:003GG

pierreplume® Bold est une gamme de paravents acoustiques d'intérieur développés par la designer Pauline Androlus. Entre pièces sculpturales et mobiliers fonctionnels, ils vivent

seuls, en duo ou en set.

Crédit photo - Pauline Androlus Crédits Designer - Pauline Androlus Année de réalisation - 2019





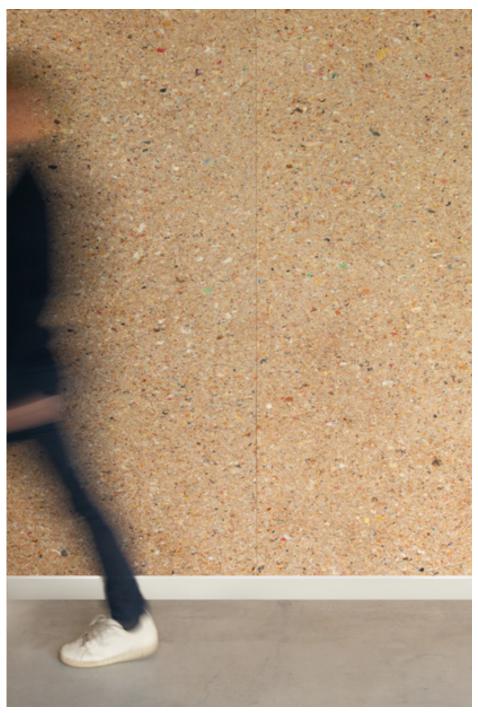
Granite Gris ref: 003GG

1cm

Panneaux **pierreplume**® suspendus pour le restaurant SAPID d'Alain Ducasse à Paris.

Crédit photo - Julie Ansiau Crédits Designer - Agence Marie Deroudilhe - restaurant SAPID - Paris 75009 Année de réalisation - 2021









Marbre Blanc ref: 002MB

**pierreplume**® motif sur mesure, pose collée, joint creux 2mm. Bureaux d'entreprise, Paris.

1 cm

Crédit photo - Pierreplume Année de réalisation - 2021



Granite Gris ref:003GG

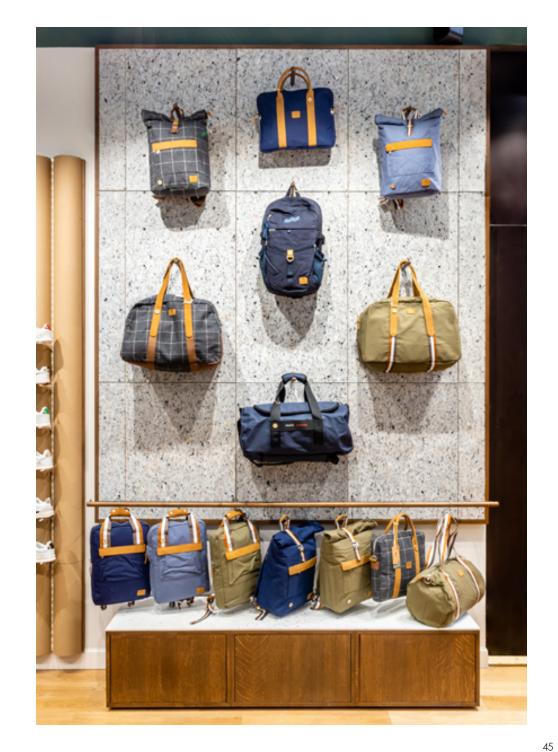
1cm

**pierreplume**® est mis en oeuvre dans l'ensemble des boutiques de la marque de mode FAGUO

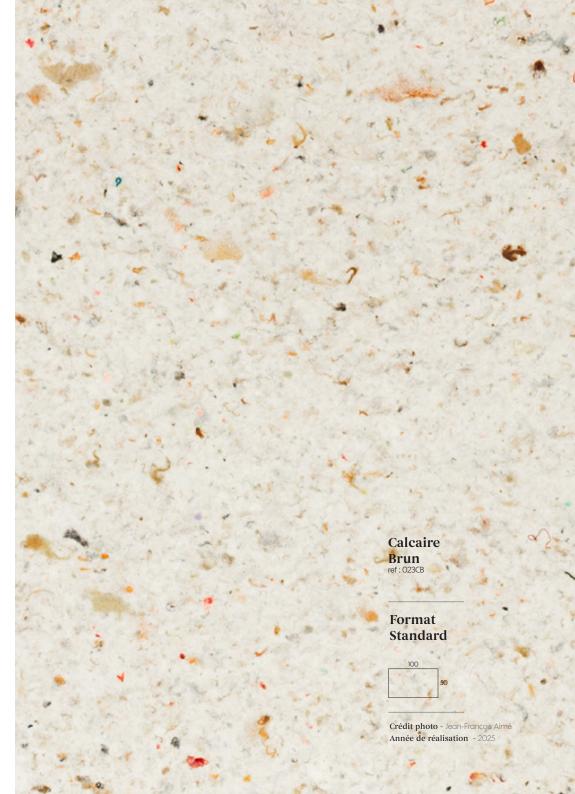
### **Format** Standard



Crédit photo - Maxime Meignen Crédits Designer - Studio Fairly pour FAGUO Année de réalisation - 2021









Calcaire Blanc ref: OOICB

1cm

Les panneaux amovibles du Porteplume sont à suspendre sur une paterre en bois. Ils peuvent être superposés pour créer des compositions évolutives très facilement.

### Modules Porteplume

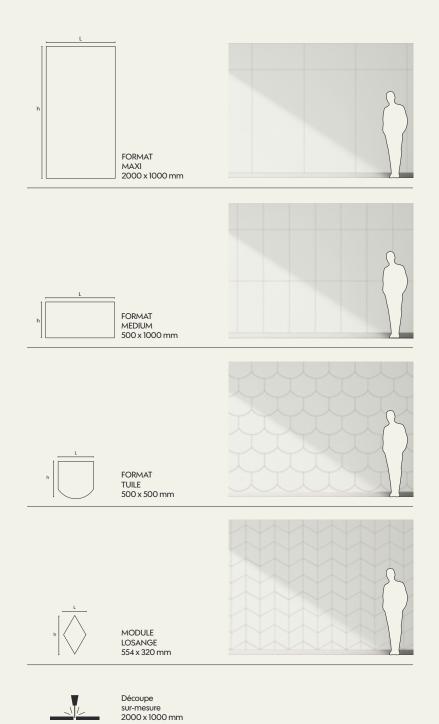


Crédit photo - Pierreplume Année de réalisation - 2022

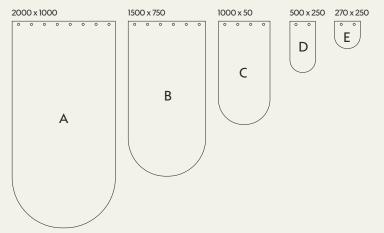




# Nos formats

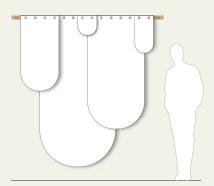


### Panneaux amovibles



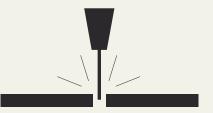
### <u>Le porteplume</u>

Les panneaux amovibles du Porteplume sont à suspendre sur une paterre en bois. Ils peuvent être superposés pour créer des compositions évolutives très facilement.





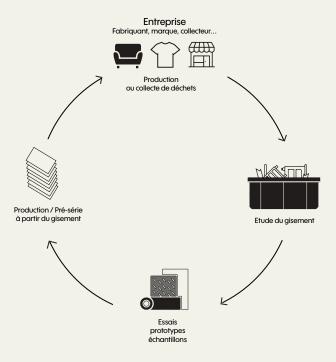
### Découpes sur mesure



Notre cutter numérique permet d'effectuer des découpes d'une grande précision. Formats spécifiques, logos, signalétique... Envoyez nous vos projets.



# éveloppement



Chez pierreplume, notre engagement en faveur du développement durable est le moteur de l'innovation. Nous mettons notre savoir faire au services de ceux qui souhaitent valoriser leurs déchets textiles a travers le développement de matériaux d'aspects.

Contactez-nous dès aujourd'hui pour explorer des solutions sur mesure pour votre marque et rejoignez-nous dans la construction d'un environnement plus durable et d'un avenir circulaire.





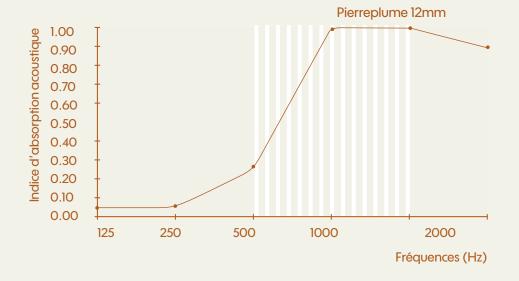
### L'absorption acoustique



L'absorption acoustique vise à :

- limiter la réverbération,
- réduire le niveau de l'onde sonore,
- améliorer l'intelligibilité de la parole dans un local.

La correction acoustique de l'ambiance sonore d'une pièce implique la mise en œuvre de matériaux absorbants. En pose collée ou clouée sur les murs **pierreplume**® est particulièrement performant sur l'absorption des hautes fréquences.



Courbe du coefficient d'absorption acoustique pratique conformément à la norme NF EN ISO 354

Fréquences acoustiques aiguës et médium de voix humaines

### **Collection REMIX**

TEINTE	NOM DE LA TEINTE REFERENCE	GISEMENT RECYCLÉ	COMPOSITION	ÉPAISSEUR (+ ou - 2 mm)	POIDS	RÉACTION AU FEU	CLASSE D'ABORPTION AW (MH)	DIMENSIONS CM
	Calcaire Blanc Ref : 001CB	chutes de productions industrielles	54 % polyester 3 15 % coton 3 1 % laine 3 30 % copolyester et polypropylène	12 mm	2 kg/ m²	-	D 0.30	100 x 50 200 x 100
	Marbre Blanc Ref : 002MB	chutes de productions industrielles	54 % polyester 3 15 % coton 3 1 % laine 3 30 % copolyester et polypropylène	12 mm	2 kg/ m²	M2	E 0.25	100 x 50 200 x 100
	<b>Granite Gris</b> Ref : 003GG	chutes de productions industrielles	32% polyester \$ 24% laine \$ 14% coton \$ 30% copolyester et polypropylène	12 mm	2 kg/ m²	-	E 0.25	100 x 50 200 x 100
	Multico Gris Ref : 004MG	vetêments hors d'usage	70% acrylique 3 30% copolyester et polypropylène	12 mm	2 kg/ m²	-	E 0.25	100 x 50 200 x 100
	Ardoise Bleu Ref : 005AB	vetêments de travail	60% aramide \$3 5% coton \$3 5% polyester \$3 30% copolyester et polypropylène	12 mm	2 kg/ m²	-	E 0.25	100 x 50 200 x 100



### **Collection PLUSH**

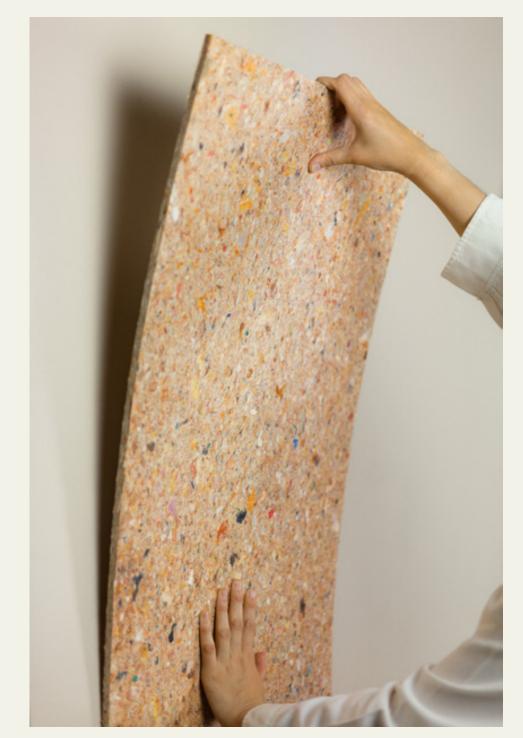
TEINTE	NOM DE LA TEINTE REFERENCE	GISEMENT RECYCLÉ	COMPOSITION	ÉPAISSEUR (+ ou - 2 mm)	POIDS	RÉACTION AU FEU	CLASSE D'ABORPTION AW (MH)	DIMENSIONS CM
	Terrazzo Brun Ref : 021TB	peluches recyclés	70 % polyester 3 30 % copolyester et polypropylène	12 mm	2 kg/ m²	-	E 0.25	100 x 50 200 x 100
	Terrazzo Rose Ref : 022TR	peluches recyclés	70% acrylique 3 30% copolyester et polypropylène	12 mm	2 kg/ m²	-	E 0.25	100 x 50 200 x 100
	Calcaire Brun Ref : 023CB	peluches recyclés	70% acrylique 🗳 30% copolyester et polypropylène	12 mm	2 kg/ m²	-	E 0.25	100 x 50 200 x 100
	<b>Granite Brun</b> Ref : 024GB	peluches recyclés	70% acrylique 😘 30% copolyester et polypropylène	12 mm	2 kg/ m²	M2	E 0.25	100 x 50 200 x 100
	<b>Granite Rose</b> Ref : 025GR	peluches recyclés	70% acrylique 🗳 30% copolyester et polypropylène	12 mm	2 kg/ m²	-	E 0.25	100 x 50 200 x 100



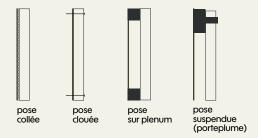
### Souplesse et légèreté

Le matériau **pierreplume**® est livré en plaques ou modules prédécoupés.

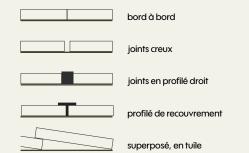
Les découpes peuvent également être réalisées manuellement à l'aide d'un cutter à lame large. Le matériau s'adapte à différents modes de pose : collé, cloué ou suspendu.



### Modes de fixations



### Joints entre panneaux



### Chants





## Nos partenaires

### PIERREPLUME EST LABELLISÉ :







### CE PROJET N'AURAIT PAS PU EXISTER SANS LE SOUTIEN DE :







Re\_fashion Hodéfi

### DISTRIBUTEURS:

### FRANCE

Pierreplume.fr contact@pierreplume.fr

### UNITED KINGDOM

surfacematter.co.uk studio@surfacematter.co.uk