



Hljóðbókasafn Íslands

Fyrir blinda, sjónskerta og
prentleturshamlaða



Starfsskýrsla Hljóðbókasafns Íslands 2024

Hljóðbókasafn Íslands veitir öllum sem búa við
sjónskerðingu eða lestrarörðugleika
tækifæri til að njóta bóka og stunda nám

EFNISYFIRLIT

Frá forstöðumanni	3
Hljóðbókasafn Íslands, hlutverk og markmið	4
Skipurit	6
Innra starf	7
Helstu verkefni útlána- og upplýsingadeildar	8
Helstu verkefni framleiðslu- og tæknideildar	9
Umbætur á kerfum	10
Nýr vefur og stafrænt pósthólf	11
Stefnumótun og áherslur	12
Fjármál	13
Húsnæðismál	14
Gervigreind og máltækni	15
Samstarf	16
Rithöfundasambandið og Myndstef	16
Þjónustan við okkar fólk	17
Hnignandi lestrargeta	17
Hvatningarverðlaun frá ADHD samtökunum	18
Samráðshópur	18
Millisafnalán og bókaveitan ABC	19
Norrænt samstarf	19
Safnkostur	20
Útgáfa án aðgreiningar	21
Kynningarstarf	21
Hlaupastyrkur í Reykjavíkumaraþoni	22
Góður starfsandi endurspeglar góða þjónustu	23
Lykiltölur	24
Grunnupplýsingar	26
Lesarar 2024	27
Listi yfir bækur gerðar aðgengilegar 2024	28

Hljóðbókasafn Íslands 2025

Ábyrgðarmaður: Marín Guðrún Hrafnisdóttir

Umbrot: Blek | blekhonnun.is Forsíða: Vorferð starfsmanna 2024

Prentun: Háskólaprent

Myndir: Íris Stefánsdóttir, Sigurður Bogi Sævarsson og starfsmenn safnsins.

Starfsskýrslan er aðgengileg fyrir þá sem eiga erfitt með prentað letur á www.hbs.is og í appinu HBS.

Frá forstöðumanni

Marín Guðrún Hrafnadóttir



Árið 2024 gekk að mestu leyti vel og tókst að fjölga bókartitlum lítillega á milli ára, ekki síst vegna styrkja úr sjóðum og frá einstaklingum. Í heildina bættust við 376 bókartitlar, 295 bækur voru lesnar inn en að auki voru 50 hljóðrit keypt af útgefendum. Stigið var stórt skref í að bæta stafræn miðlunarkerfi safnsins og gera þau öruggari með uppsetningu nýs bakendakerfis. Í framhaldi var unnið að því að innleiða nýtt app og er stefnt að því að nýja appið komist í loftið um mitt ár 2025.

Hlutverk Hljóðbókasafns Íslands er með allt öðrum hætti en markaðarins, þ.e. útgefenda og streymisveitna á borð við Storytel. Um er að ræða nauðsynlega og lögbundna stuðningsþjónustu við þá sem ekki geta fært sér venjulegt prentað letur í nyt. Þetta er gert með miðlun á aðgengilegu fjölbreyttu safnefni, þar á meðal námsgögnum, í sem bestu samræmi við óskir og þarfir notenda. Þeir sem nýta þjónustu safnsins mest eru blindir, sjónskertir og elsti aldurshópurinn.

Eins og með margar menningarstofnanir stendur þessi ríkisstofnun á herðum frumkvöðla sem sáu þörfina og brettu upp ermar. Innlestur bóka á Íslandi hófst árið 1955 á vegum Blindravinafélagsins og varð mögulegur með tilkomu segulbandstækninnar. Það eru því tæp 70 ár frá því fyrstu hljóðbækurnar á íslensku urðu til og því engan veginn nýjar af nálinni fyrir tiltekinn hóp.

Miklar breytingar hafa orðið á miðlun hljóðbóka og í dag hlusta flestir á bækur safnsins yfir netið. Mikil vinna fer í að uppfæra tölvu- og dreifikerfi og tryggja öryggi gagna. Í heimi tæknibreytinga þarf þó alltaf að passa upp á að útiloka ekki einhverja hópa og finna jafnvægi í þjónustuleiðum. Nauðsynlegt er að fylgjast vel með tækniþróun, taka þátt í Máltækniáætlun og þróun nýrra miðlunarleiða en verja um leið þann lánþegahóp sem reiðir sig á eða kýs annars konar tækni, svo sem vefvarp Blindrafélagsins og geisladiska.

Hljóðbókasafn Íslands, hlutverk og markmið

Hljóðbókasafn Íslands stuðlar með starfsemi sinni að auknu læsi og bættu aðgengi að bókmenntum, námsbókum og öðrum útgefnum textum.

Safnið heyrði undir menningar- og viðskiptaráðuneytið á árinu en með fækkun ráðuneyta færast menningarmál undir nýtt ráðuneyti á árinu 2025. Safnið var stofnað árið 1982, þá nefnt Blindrabókasafn Íslands. Hlutverkið er skýrt í lögum og í þeim eru skilgreind meginverkefni en safnið starfar eftir reglugerð frá árinu 2013, bókasafnalögum nr. 150/2012 og höfundalögum nr. 73/1972. Sú grein höfundalaga sem fjallar um safnið er 19. greinin og var hún endurskoðuð og endurbætt mikið á árinu 1921. Hluti af c-lið þeirrar greinar tók svo gildi í júlí 2023, þegar Marakess-sáttmálinn hafði öðlast gildi að því er Ísland varðar en hann kveður á um aðgengi blindra, sjónskertra og þeirra sem glíma við aðra prentleturshömlun að höfundarréttarvörðu efni þvert á landamæri.

Starfsemi safnsins snýst um réttindi fyrir fatlað fólk og aðra sem ekki geta lesið prentað mál. Safnið er viðurkennd eining í skilningi 3. töluliðar 19. gr. a höfundalaga og er heimilt skv. 2. mgr. 19. gr. c sömu laga að nota verk og annað efni sem nýtur verndar skv. höfundalögum á þann hátt sem þar greinir.

Lögbundið hlutverk er að veita bókasafnsþjónustu fyrir þann hóp sem ekki getur lesið prentað mál skv. skilgreiningu ákvæða 19. gr. b til 19. gr. e í höfundalögum. Þetta er gert með því að framleiða efni á aðgengilegu formi og miðla til þeirra sem á þurfa að halda. Safnið er ekki opið öllum og þurfa lánþegar að skila inn vottorði frá sérfræðingi um lestrarhömlun.

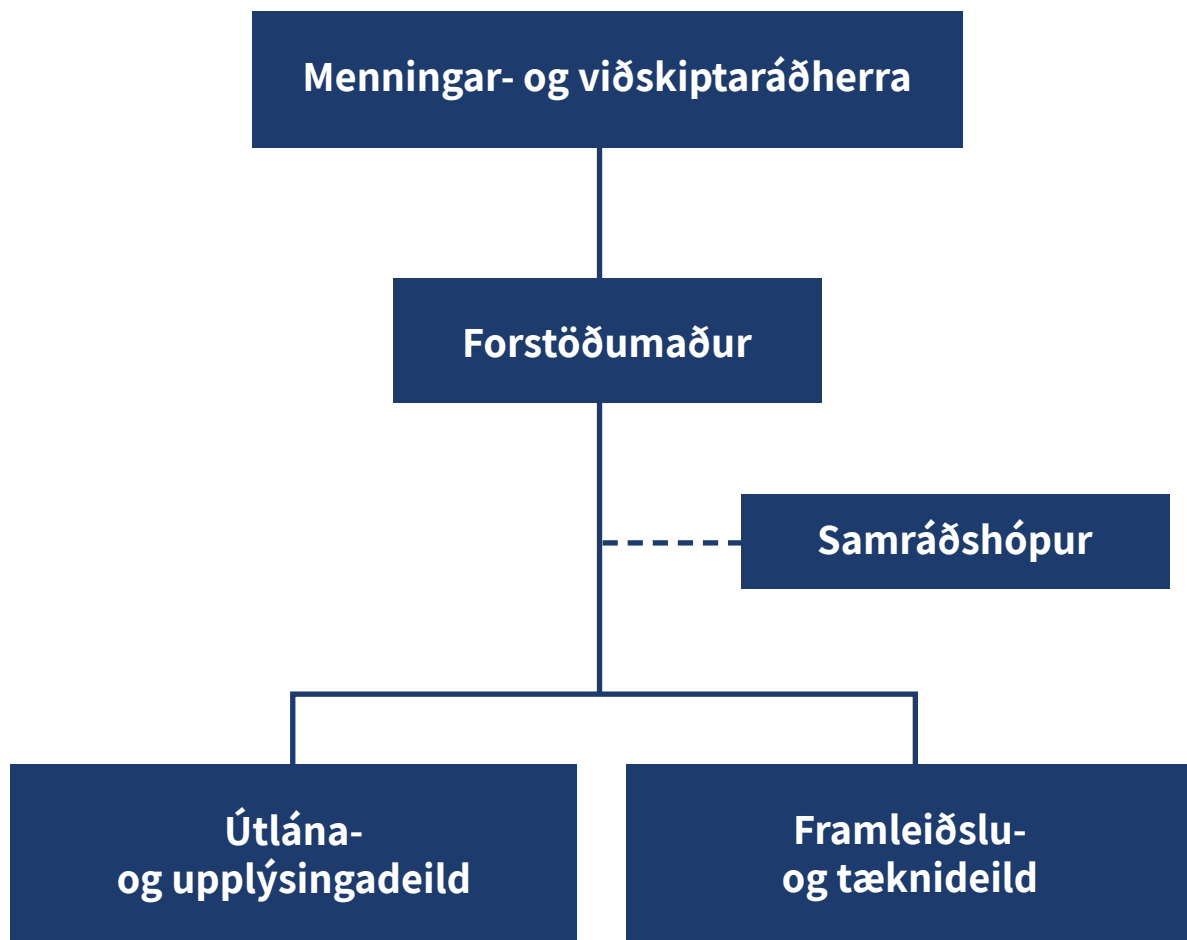
Markmið og stefna stofnunarinnar er fyrst og síðast að opna aðgang að hvers konar prentuðum texta fyrir fólk sem ekki getur lesið prentað mál og efla þannig og bæta þjónustu við lestrarhamlaða einstaklinga. Sérstök áhersla er lögð á að þjónusta blinda og sjónskerta og gera nemendum sem glíma við lestrarerfiðleika kleift að nálgast námsefni sem búið er að gera aðgengilegt.

Hljóðbókasafn Íslands stuðlar með starfsemi sinni að auknu læsi og bættu aðgengi að bókmenntum, námsbókum og öðrum útgefnum textum. Þannig miðar starfsemin að því að uppfylla fyrir hönd íslenska ríkisins ákvæði sáttmála Sameinuðu þjóðanna um réttindi fatlaðs fólks og jafnt aðgengi.

Safnið gegnir því bæði mikilvægu félagslegu og menningarlegu hlutverki.

„Ég vil þakka ykkur fyrir hvað þið eruð dugleg að hafa bækur fyrir okkur sem ekki getum lesið okkur til gagns, þetta hefur opnað nýjan heim fyrir mér.“

Skipurit



Innra starf

Ljóst er að ekki næst að gera öllu útgefnu efni á Íslandi skil á safninu og fer því í raun fjarri. Á hvert eru um 350–400 bækur gerðar aðgengilegar fyrir lánþega og er áhersla lögð á fjölbreytt úrval bóka fyrir börn og fullorðna auk námsefnis fyrir framhaldsskóla.

Safnið er að miklu leyti rafrænt og mikil vinna hefur átt sér stað til að tryggja sem best öryggi gagna og safnkosts. Þá voru á árinu stigin mikilvæg skref til þess að koma nýrri og betri útgáfu af appi Hljóðbókasafnsins í loftið og fer sú vinna fram í samstarfi við danska systursafnið Nota.

Innra starf miðar að því að þróa leiðir til bættrar þjónustu og mæta, eins og hægt er, ólíkum þörfum lánþega.

Mikilvægast er að tryggja sem best að nýjar bækur komi sem fyrst inn á safnið, hnökralausa þjónustu og að rafrænar miðlunarleiðir virki án vandkvæða.

Safnið er vakandi fyrir breyttri stöðu hljóðbókarinnar, bæði á markaði og þegar kemur að aðgengiskröfum sem skerpast með auknum réttindum borgaranna. Safnið fylgist vel með framförum á sviði þjónustu og miðlunar efnis til blindra, sjónskertra og annarra prentleturshamlaðra, meðal annars með virku norrænu samstarfi og samstarfi við útgefendur.

Samstarf við hagaðila, svo sem rithöfunda, þýðendur, sérkennara og útgefendur, er hluti starfseminnar enda byggir starfsemin á að koma út íslenskum og þýddum bókum sem gefnar eru út á Íslandi. Gott samstarf er við söfnin á Norðurlöndum um efni á öðrum tungumálum.

Hljóðbókasafn Íslands hefur eina starfsstöð, í Kópavogi, þaðan sem það þjónar öllu landinu. Á safninu eru tvær deildir; útlána- og upplýsingadeild með tvo starfsmenn og framleiðslu- og tæknideild með fjóra starfsmenn. Alls eru starfsmenn sjö að forstöðumanni meðtöldum. Að auki starfa lesarar á safninu í verktöku.

Helstu verkefni útlána- og upplýsingadeildar

Útlána- og upplýsingadeild aðstoðar lánþega í öllum samskiptum við safnið og starfsfólk tekur þátt í að þróa leiðir til bættrar þjónustu. Þjónusta deildarinnar er félagsleg í eðli sínu og byggir á persónulegri nálgun sem stuðlar markvisst að því að rjúfa einangrun og efla þannig lífsgæði þeirra sem ekki geta lesið prentað mál.

Útlánadeild sér um allar umsóknir og fer yfir þau vottorð sem berast og er í góðu samstarfi við sérfræðinga, svo sem sérkennara og lækna. Þá sér deildin um að svara almennum erindum og fyrirspurnum í síma og með tölvupósti og aðstoða þá lánþega sem þess óska. Einnig heldur deildin utan um óskir um að tilteknar bækur verði gerðar aðgengilegar og veitir lánþegum tæknilega aðstoð.

Um 7% útlána eru í formi geisladiska og fækkar um tæplega 1 prósentustig en ef tekið er mið af stykkjatali geisladiska fækkaði þeim um 10% á milli ára. Geisladiskanotkun hefur frá árinu 2018 farið niður um 50% og er því í góðu samræmi við breytingar og rafrænar tæknilausnir. Einn liður í þeirri þróun er að bjóða elsta aldurshópnum upp á aðstoð við að nota safnið með rafrænum hætti. Tækniþróun er mikilvæg en samhliða henni þarf að passa upp á þá lánþega sem illa geta nýtt sér tæknilausnir og finna jafnvægið á milli þess að fylgjast vel með og verja um leið þann hóp sem enn þarfnast annars konar þjónustu. Þannig þjónustar útlánadeildin lánþega sem þurfa geisladiska og þá sem nýta vefvarpstæki Blindrafélagsins á persónulegan og alúðlegan hátt.

**Hlustun á
hljóðbækur
eykur lífsgæði og
rýfur félagslega
einangrun.
Þeir hópar sem nýttu
safnið mest
árið 2024 voru eins
og fyrri ár blindir og
sjónskertir og elstu
lánþegarnir.**

Helstu verkefni framleiðslu- og tæknideildar

Framleiðslu- og tæknideild ber ábyrgð á tæknilegum rekstri og framleiðslu á aðgengilegu efni fyrir lánþega safnsins. Þetta felur meðal annars í sér að tryggja að viðeigandi tækni til rekstrar og framleiðslu sé til staðar og virki rétt samkvæmt þeim stöðlum og kröfum sem eiga við.

Til að tryggja þetta tekur deildin virkan þátt í alþjóðasamstarfi, ekki síst til að fylgjast með þróun mála, en einnig til að einfalda, nútímavæða og ná fram hagræðingu í tæknilegum rekstri með notkun og aðlögun á samræmdum lausnum systurstofnana okkar. Einnig sér deildin, að hluta, um samstarf Hljóðbókasafnsins á innlendum vettvangi, meðal annars sem hluti af Máltækniáætlun stjórnvalda. Samskipti við þjónustuaðila tölvukerfa eru einnig á ábyrgð deildarinnar.

Deildin hefur til umráða fjögur hljóðver en safnið kaupir einnig hljóðbækur af útgefendum og gerir þær þannig úr garði að þær henti blindum og sjónskertum. Að velja inn og vera í samskiptum við lesara, undirbúa bækur og ganga frá þeim eftir innlestur er mikilvægur þáttur starfseminnar, auk þess að lagfæra og yfirfara eldri bækur.

Á síðustu árum hefur verið lögð áhersla á að gera fleiri hljóðbækur með texta og þá sérstaklega námsbækur, sú breyting skiptir verulegu máli fyrir lesblinda og hefur mælst vel fyrir. Safnið leggur sérstaka áherslu á gerð námsbóka fyrir framhaldsskólastig og er því í góðum tengslum við skóla og námsráðgjafa. Einnig hefur notkun talgervla hjá safninu aukist enda hafa orðið miklar framfarir í gerð íslenskra talgervla.

Umbætur á kerfum

Jafnt og þétt er unnið að því að bæta stafræn miðlunarkerfi safnsins og gera þau öruggari, bæði hvað varðar rekstur og öryggi gagna. Á árinu var stigið stórt skref í þessa átt með hönnun og uppsetningu nýs bakendakerfis miðlunar þar sem byggt er á kerfum sem systursafn okkar í Danmörku, Nota, hefur þróað á síðustu árum.

Systursafn okkar í Svíþjóð, MTM, tók í kjölfarið ákvörðun um að nýta sér einnig miðlunarhugbúnað Nota og í bígerð er að norska safnið, Tibi, geri slíkt hið sama. Þetta hópefli er mjög góðar fréttir fyrir Hljóðbókasafnið þar sem þróun og rekstur kerfisins verður því tryggari sem fleiri eru að nota það og bæði MTM og Tibi búa yfir öflugum tölvudeildum sem munu styrkja þróun kerfisins á komandi árum.

Í beinu framhaldi af þessari vinnu hefur verið unnið að því að innleiða nýtt app frá Nota en ekki tókst að ljúka þeirri vinnu á árinu. Stefnt er að því að nýtt app komist í loftið á fyrstu mánuðum ársins 2025. Í nýju appi verður hægt að nýta rafræn skilríki, sem er mikið fagnaðarefni fyrir marga lánþega.



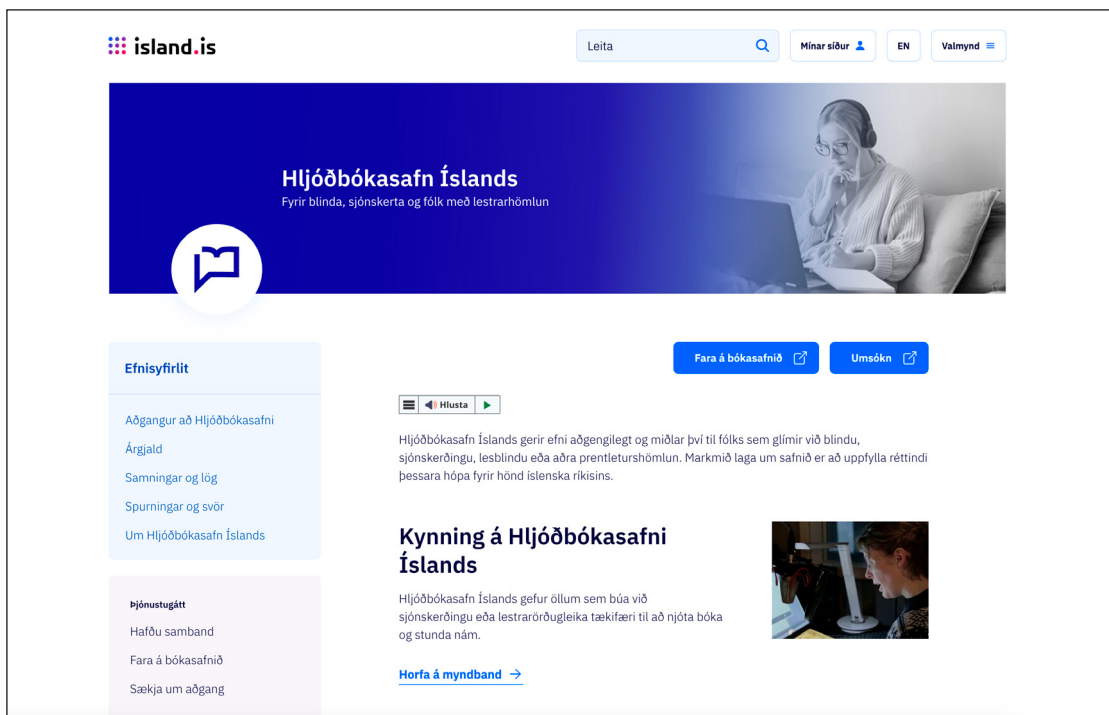
Skáldsagan Eyjar eftir Gróu Finnsdóttur er sögð af mæðgum og það voru mæðgur sem lásu bókina inn fyrir safnið, þær Súsanna Margrét Gestsdóttir og Valgerður Sigurðardóttir.



Lesarar hittust á vorhátíð og báru saman bækur sínar.

Í hópi lesara er hæfileikafólk af öllu tagi og starf þeirra er mikils metið.

Nýr vefur og stafrænt pósthólf



Forsíða vefs Hljóðbókasafnsins á island.is

Á árinu var ákveðið að skilja á milli stjórnsýslu- og kynningarvefs safnsins og lánþegavefs. Vefsvæðið Island.is hentaði ekki sem lánþegavefur og því var ákveðið að nota áfram gamla vefinn og tengja þar á milli. Gamli vefurinn er þá í dag miðlunarvefur hljóðbóka og ígildi „míns svæðis“ fyrir lánþega.

Stjórnsýsluvefur var settur upp á Island.is, í samræmi við stefnu stjórnvalda um vefmál stofnana, og þar er að finna allar almennar upplýsingar um safnið, lögbundið hlutverk þess, upplýsingar um hverjir eigi rétt á þjónustunni og samskiptaleiðir við Hljóðbókasafnið.

Vinna við stafrænt pósthólf hófst einnig á árinu svo tryggja megi betur öryggi gagna og öruggar boðleiðir við lánþega í samræmi við kröfu um aukna skilvirkni ríkisstofnana.

Stefnumótun og áherslur

Mikilvægasta einstaka verkefnið er að tryggja að safnið geti staðið við lögbundna þjónustu við lánþega.

Áfram var unnið í samræmi við stefnu safnsins (Stefna og framtíðarsýn Hljóðbókasafns Íslands 2022–2025) og aðgerðabundin markmið. Verkefnin eru unnin undir fjórum flokkum; þjónusta, tæknimál, lögbundið hlutverk og ímynd.

Gildi safnsins eru þjónusta, alúð og samvinna.

Mælanleg og aðgerðabundin markmið fyrir kjarnastarfsemi Hljóðbókasafns Íslands eru:

- Að efla safnkost, bæði með framleiðslu efnis og með því að kaupa hljóðbækur af útgefendum, svo tryggja megi aðgengi lánþega að menningu og upplýsingum og þar með þátttöku í samfélaginu.
- Að veita persónulega og góða þjónustu og framleiða og laga efnisval að þörfum og óskum lánþega.
- Að nýta tæknilausnir svo aðgengi að safninu sé tryggt og tengingar traustar.
- Að auka og bæta samstarf við hagaðila.
- Góð nýting fjármuna.

Tibi búa yfir öflugum tölvudeildum sem munu styrkja þróun kerfisins á komandi árum.

Ávallt er stefnt að því að bæta við fjölbreyttu safnefni og þjóna ólíkum hópum með því að:

- Efla önnur tungumál en íslensku, bæði hvað varðar safnkost og aðgengi.
- Gera efni safnsins enn aðgengilegra, til að mæta auknum kröfum um aðgengileika – meðal annars með því að samstillja hljóð og texta.
- Nýta lausnir Máltækniáætlunar.

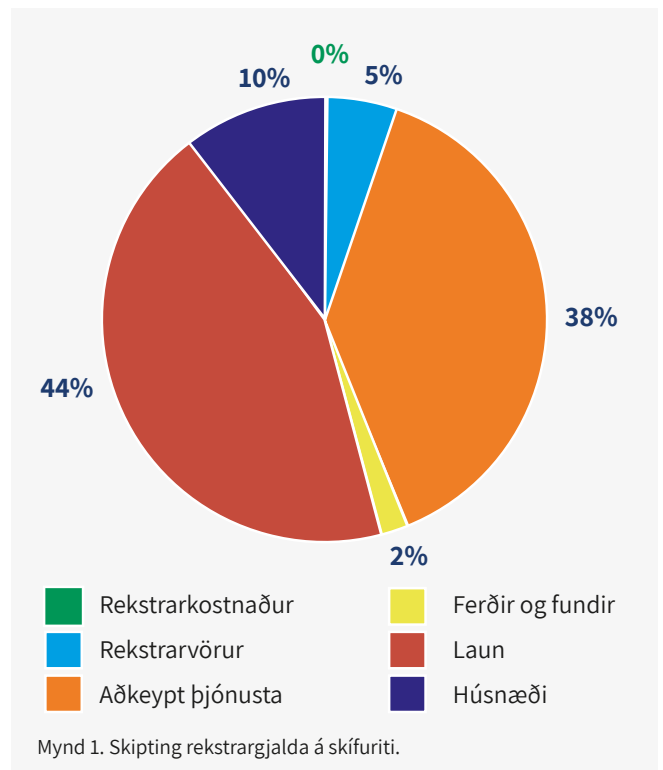
Kjarninn í vinnu safnsins er að finna leiðir og lausnir til að veita framúrskarandi þjónustu með samvinnu og alúð að leiðarljósi. Er þetta í samræmi við gildi safnsins sem eru þjónusta, alúð og samvinna.

Fjármál

Á safninu starfa sjö starfsmenn í sjö stöðugildum. Rekstur á árinu var í samræmi við gildandi áætlanir og viðbótarfjármagn sem fékkst til nauðsynlegra umbótaverkefna nýttist vel.

Á árinu 2024 fóru 44% í laun og 38% í aðkeypta þjónustu. Þar undir færast verktakalaun til lesara, bótagreiðslur til rithöfunda, samningar við Rithöfundasamband Íslands og Myndstef, rekstur tölvukerfa og hýsing gagna. Húsnæðiskostnaður var 10% af heildarútgjöldum, þar næst komu rekstrarvörur sem voru 5%, 2% fóru í ferðir og fundi og 1% í annan rekstrarkostnað.

Safnið fær sértekjur af árgjöldum sem nema um 13% af rekstrargjöldum. Ágætlega hefur tekist að ná niður halla frá 2022 og 2023 með því að gæta aðhalds. Þó varð ekki komist hjá því að hefja vinnu við stóra uppfærslu á dreifingarkerfi safnsins þar sem bakendakerfi og app voru orðin úrelt og stuðningi við þau að ljúka af hálfu þjónustuaðila. Einnig er stöðug þörf á að bæta öryggi gagna, reksturs og persónuupplýsinga og hefur verið gert töluvert átak í þeim málum á liðnum árum og verður þeirri vinnu framhaldið, að hluta til með netöryggisstyrk Eyvarar sem fékkst í upphafi árs 2025. Markmið styrksins er að efla netöryggi og varnir og stuðla þannig að öryggi gagnvart netárásum.



„Sonur minn fékk aðgang að Hljóðbókasafninu og hefur það hjálpað honum einstaklega mikið með sína lesblindu og aukið áhuga hans á lestri.“

Húsnæðismál

Um nokkurt skeið hefur staðið til að safnið flytji og hefur Blindrafélagið sýnt því mikinn áhuga að safnið flytji aftur í Hús Blindrafélagsins að Hamrahlíð 17 í Reykjavík en þar var Blindrabókasafn Íslands áður til húsa.

Fyrir 30 árum, eða 1994, flutti safnið úr Hamrahlíðinni í Kópavoginn enda þurfti mikið rými undir allar snældurnar og geisladiskana. Nú hefur starfsemin breyst mikið og húsnæðið er óþarflega stórt þegar um rafrænt safn er að ræða.

Vinna vegna fyrirhugaðra flutninga var unnin í samvinnu við Framkvæmdasýsluna – Ríkiseignir með samþykki fagraðuneytis. Útbúnaðar voru teikningar fyrir mögulegt rými á 2. hæð að Hamrahlíð 17. Samhliða þessari vinnu sat forstöðumaður fundi í menningar- og viðskiptaráðuneyti ásamt landsbókaverði og starfsmönnum ráðuneytis þar sem fram fór frumathugun á fýsileika sameiningar Hljóðbókasafns og Landsbókasafns. Þeirri vinnu verður haldið áfram á árinu 2025.

**Á árinu voru
30 ár frá því að
Blindrabókasafnið
flutti í Kópavoginn,
að Digranesvegi 5.**

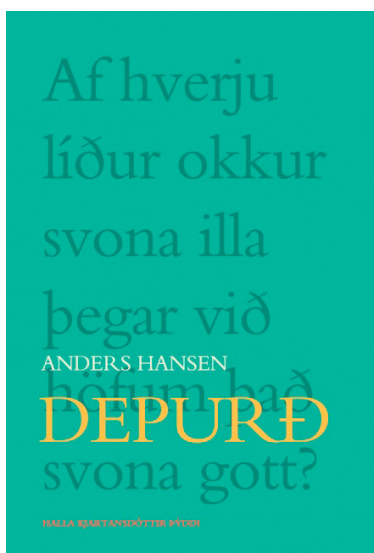
Gervigreind og máltækni

Gervigreindin er orðin stór hluti af samfélaginu og fyrirsjáanlegt að notkun gervigreindar eigi eftir að hafa áhrif á rafræna þjónustu Hljóðbókasafnsins. Starfsmenn fylgjast með þessari þróun, bæði innan IT Forum-samstarfsins og einnig innanhúss, til að bæta og flýta fyrir framleiðslu á aðgengilegu efni.

Hljóðbókasafnið tók áfram þátt í Máltækniáætlun ríkisins, sem snýst að stærstum hluta um gervigreind, og kom að undirbúningi fyrir Máltækniáætlun 2. Unnið var í samstarfi við máltæknifyrirtækið Grammatek um betri íslenska talgervla. Sú vinna skilaði sér í því að í lok árs voru komnir bæði hugbúnaður og ferlar til að framleiða námsbækur sem þarf að gera aðgengilegar hratt með texta. Enn eru þó ýmsir agnúar á slíkum „lestri“ og nokkuð er í að talgervlar leysi mannlega lesara af hólmi að fullu. Afurðirnar byrjuðu að skila sér til lánþega í upphafi árs 2025.

Í samstarfi við Grammatek var hafin vinna við MathCat-verkefnið sem er samstarfsverkefni með systurstofnunum okkar á Norðurlöndum. Verkefnið snýst um að gera raungreinabækur (STEM) aðgengilegar með íslenskum talgervli en í raungreinabókum eru oft flóknar jöfnur og formúlur sem talgervlar eiga erfitt með. Sótt var um styrk úr Skerfi hjá Almannarómi og fékkst jákvætt svar við þeirri umsókn á fyrstu dögum ársins 2025.

Sérstök áhersla er lögð á að þjónusta blinda og sjónskerta og gera nemendum sem glíma við lestrarerfiðleika kleift að nálgast aðgengilegt námsefni.



Bók lesin með gervigreind

Fyrsta bókin sem gerð var aðgengileg með gervigreindartalgervli í samvinnu við máltæknifyrirtækið Grammatek leit dagsins ljós á árinu. Verkefnið miðar að þróun íslenskra talgervilslausna fyrir hljóðbækur og er markmiðið með því að auka framboð aðgengilegra bóka. Talgervillinn Gunnar sá um upplesturinn á bókinni „Depurð : af hverju líður okkur svona illa þegar við höfum það svona gott?“. Bókin er hljóðbók með texta og full virkni bókarinnar næst með því að fylgjast með textanum meðan hlustað er.

Samstarf

Samstarf við margvíslegar stofnanir, fyrirtæki og félagasamtök er Hljóðbókasafni Íslands nauðsynlegt og kært. Hér ber helst að nefna samstarf við Blindrafélagið, menntastofnanir landsins, Rithöfundasamband Íslands, Myndhöfundafélag Íslands, Samband íslenskra útgefenda og hin ýmsu hagsmunasamtök sem berjast fyrir réttindum þeirra sem eiga erfitt með lestur, svo sem Lesblindufélag Íslands og ADHD samtökin.

Rithöfundasambandið og Myndstef

Hljóðbókasafn Íslands og Rithöfundasamband Íslands (RSÍ) vinna eftir samningi frá árinu 2022 um bótagreiðslur til rithöfunda vegna ritverka sem safnið gerir aðgengileg fyrir lánþega sína. Jafnframt kveður samningurinn á um að RSÍ muni, eins og áður, annast umsjón og úthlutun bóta til allra rithöfunda og þýðenda og er aðild þeirra að sambandinu ekki nauðsynleg.

Á árinu 2024 greiddi safnið 11.176.701 krónu í bótagreiðslur til rithöfunda og 2.906.165 krónur í umsýslugjald til RSÍ sem sér um að koma bótagreiðslum til rithöfunda.

Árið 2024 var fjórða árið þar sem útlán Hljóðbókasafnsins voru talin með þegar kemur að úthlutun til rithöfunda og þýðenda úr bókasafnasjóði rithöfunda og sér RSÍ um að koma þeim greiðslum til skila fyrir safnið sem og önnur almenningsbókasöfn. Kostnaður greiðist af árlegri fjárveitingu Alþingis.

Safnið hefur gert samning við Myndstef, félag myndhöfunda, vegna birtingar á myndum í bókum og á bókakápum á vef safnsins. Greiðslur eru ekki bundnar ákveðnum höfundum heldur er um að ræða árlega heildargreiðslu sem var á árinu 852.701 króna.

Þjónustan við okkar fólk

Blindrafélagið er mikilvægur bakhjarl Hljóðbókasafnsins og samstarfsaðili. Þjónusta safnsins við blinda og sjónskerta er í forgrunni og reynt er eftir bestu getu að verða við öllum óskum um bókartitla sem blindir lánþegar þurfa.

Félagið fagnaði 85 ára afmæli á árinu en frá stofnun hefur Blindrafélagið barist fyrir því að blindir og sjónskertir geti lifað sjálfstæðu, innihaldsríku og ábyrgu lífi, og að þeim sé tryggður jafn réttur og jöfn tækifæri til ábyrgrar, virkrar og viðurkenndrar þátttöku í öllum þáttum samfélagsins. Á aðalfundi Blindrafélagsins þann 31. maí ítrekaði fundurinn mikilvægi þess að viðhalda því aðgengi sem hefur áunnist og brýndi stjórnvöld til þess að standa vörð um sjálfstæði og starfsemi Hljóðbókasafns Íslands.

Margir í hópi blindra og sjónskertra nota vefvarpstæki og er hægt að hlusta á hljóðbækur safnsins í því. Tækið er þægilegt í notkun og er í raun talandi fjölmiðlun. Bækur safnsins hafa verið fáanlegar í gegnum þessa miðlunarleið í 11 ár.

Hnignandi lestrargeta

Lánþegar eru ólíkir en stærsti hópurinn er fólk á skólaaldrinum 10–20 ára, eða yfir 50%. Mikið hefur verið rætt um hnignandi lestrargetu grunnskólabarna og í skýrslunni *Hver er staðan í menntakerfinu?* sem mennta- og barnamálaráðuneytið gaf út í september 2024 kemur fram að einungis 60% nemenda í 6. bekk hafi náð viðmiði 1 á lesfimiþrófum. Þá hefur Félag lesblindra á Íslandi gert rannsókn sem sýnir fram á auknar líkur á að börn sem eru lesblind glími við kvíða, sem hamlar þá getu þeirra í skólastarfi.

Hljóðbókasafn Íslands finnur fyrir versnandi lestrargetu og leggur sitt af mörkum til þess að aðstoða þá sem glíma við lesblindu og/eða erfiðleika með að meðtaka prentaða texta.



Nágrannar okkar á Bókasafni Kópavogs kíktu í morgunkaffi og spjall um um bækur og bókatengt efni.

Blindrafélagið varð 85 ára á árinu og hvatti stjórnvöld á aðalfundi til að standa vörð um Hljóðbókasafnið.

Hvatningarverðlaun frá ADHD samtökunum

Hljóðbókasafn Íslands hlaut hvatningarverðlaun ADHD samtakanna á árinu fyrir ómetanlega þjónustu til handa börnum og fullorðnum með ADHD sem erfitt eiga með að nýta sér prentað mál. Verðlaunin voru afhent á málþinginu *Konur – vitund og valdefling* sem haldið var í Garðabæ.

Hvatningarverðlaun ADHD samtakanna eru viðurkenning sem stjórn ADHD samtakanna úthlutar til þeirra sem lagt hafa sitt af mörkum til að bæta lífsgæði fólks með ADHD á Íslandi.

Samráðshópur

Samráðshópur safnsins kom saman fjórum sinnum á árinu en núverandi hópur var skipaður af ráðherra menningarmála, Lilju D. Alfreðsdóttur, árið 2022 og er Rósa María Hjörvar formaður. Samráðshópnum er ætlað að vera forstöðumanni til ráðgjafar um stefnu og önnur málefni sem varða starfsemi safnsins. Aðalmenn í samráðshópi Hljóðbókasafns Íslands voru á árinu 2024 Andrea Dan Árnadóttir, tilnefnd af Upplýsingu, félagi bókasafns- og upplýsingafræða, Heiða Ingólfssdóttir, tilnefnd af Félagi sérkennara á Íslandi, Rósa María Hjörvar, tilnefnd af Blindrafélaginu, Snævar Ívarsson, tilnefndur af Félagi lesblindra á Íslandi og Oddbergur Eiríksson, tilnefndur af Þjónustu- og þekkingarmiðstöð fyrir blinda, sjónskerta og daufblinda einstaklinga, undir lok árs kom Elfa Svanhildur Hermannsdóttir í hans stað.



Borgarfulltrúinn Dóra Björt Guðjónsdóttir og formaður ADHD samtakanna, Vilhjálmur Hjálmarsson, afhentu Marín Guðrúnu Hrafnisdóttur sem veitir safninu forstöðu viðurkenningarskjal og glæsilegt málverk eftir Aron Leví Beck (albeck).



Samráðshópur Hljóðbókasafns Íslands, á mynd eru: Ásdís Þórðardóttir, Andrea Dan Árnadóttir, Kristín Lilja Thorlacius Björnsson, Marín Guðrún Hrafnisdóttir, Rósa María Hjörvar, Snævar Ívarsson og Oddbergur Eiríksson.

Millisafnalán og bókaveitan ABC

Alþjóðlega bókaveitan ABC (The Accessible Books Consortium) geymir efni á yfir 80 tungumálum fyrir fólk með prentleturshömlun og er ætlað að einfalda stofnunum sem þjónusta þann hóp að skiptast á bókum innbyrðis, lánþegum sínum til heilla. Í framhaldi af fullgildingu Marakess-sáttmálans á Íslandi opnaðist Hljóðbókasafninu kærkominn aðgangur fyrir lánþega að þessari sameiginlegu bókaveitu.

Stærstu flokkarnir eru enska, franska og spænska, en einnig má finna þúsundir bóka á þýsku, Norðurlandamálunum og pólsku. Staðla þurfti bókfræðiupplýsingar safnkosts Hljóðbókasafnsins til að fá aðgang því þeir sem nýta ABC verða einnig að veita aðgang að eigin efni og fór sú vinna að mestu fram á árinu 2023. Að auki lána Norðurlöndin bækur sín á milli samkvæmt sérstöku samkomulagi og hefur safnið notið verulega góðs af því samstarfi.

Norrænt samstarf

Hljóðbókasafnið nýtur góðs af virku samstarfi við sambærileg söfn á Norðurlöndum. Samstarfssöfnin hafa í sameiningu lýst því yfir að allir þurfi aðgang að upplýsingum og óheft tækifæri til samskipta til að lifa sjálfstæðu lífi og taka fullan þátt í samfélaginu. Yfirlýsingin endurspeglar sameiginleg grunngildi safnanna og kjarnann í starfseminni, að búa til lausnir fyrir lesendur með lestrarhömlun.

Umbótaverkefni og þróun kalla á virka þátttöku í erlendu samstarfi. Stofnanirnar á Norðurlöndum, auk Sviss og Hollands, skiptast á upplýsingum um stöðu og framþróun og vinna saman að ýmsum verkefnum, til dæmis um lagaleg málefni, tæknimál, samskipti við útgefendur, þjónustu við lánþega og gerð aðgengilegra bóka.

Samstarf af þessum toga er ómetanlegt fyrir lítið safn eins og Hljóðbókasafnið og hefur skilað sér á fjölmörgum sviðum í bættri þjónustu og auknu hagræði. Þá tryggir samstarfið einnig aðgang að vinnu alþjóðasamfélagsins við að bæta aðgengi fyrir alla. Það er safninu ómetanlegt.

Hljóðbókasafnið tekur þátt í fjórum norrænum hópum. Hóparnir fjalla m.a. um lagabreytingar og þróun, tæknimál, notendabjónustu og útgáfu án aðgreiningar.

Forstöðumenn systurstofnana á Norðurlöndum, auk safnsins í Sviss, hittast að jafnaði tvisvar á ári. Fundað var í Svíþjóð og Danmörku að þessu sinni, að auki voru haldnir tveir fjarfundir. Í lok árs fór einn starfsmaður framleiðslu- og tæknideildar í starfsmannaskipti til Nota, systurstofnunar safnsins í Danmörku, og dvaldist í Kaupmannahöfn í fjórar vikur til að fræðast betur um starfsemi tæknideildar Nota, efla samskipti og vinna að sameiginlegum verkefnum.

Safnkostur

Safnið býr yfir góðum safnkosti sem í heildina telur rúmlega 12.000 titla. Framleiðsla á bókum gekk ágætlega árið 2024 og í heildina bættust 376 titlar við safnið. Á árinu voru lesnar inn 295 bækur, auk þess sem safnið keypti 50 hljóðrit af útgefendum. Millisafnalán voru 31.

Mikil aukning hefur orðið í hljóðbókaútgáfu bókaforlaganna. Það er því eðlileg þróun að safnið kaupi hljóðbækur í meira mæli en áður. Hlutfall keyptrar hljóðbóka af útgefendum á árinu var 14% sem er því miður fækkun frá fyrra ári. Ástæðan er sú að stærsta bókaforlagið á Íslandi gerði færri hljóðbækur þetta árið.

Eitt af verkefnum ársins var að lagfæra eldri bækur sem standast ekki nútímakröfur um hljóðgæði og á næstu árum þarf að halda áfram að lagfæra og grísa eldra efni.



Jólabókaflóðið er alltaf mikill annatími á safninu. Hér má sjá þær bækur sem voru í lestri í nóvember.

Útgáfa án aðgreiningar

Lagaumhverfi nánustu framtíðar kallar á aðgerðir meðal útgefenda, ritstjóra, höfunda og dreifingaraðila bóka til að leggja áherslu á útgáfu án aðgreiningar frá grunni. Í þessu sambandi hefur verið talað um að bækur „fæðist“ aðgengilegar. Löggjöf Evrópusambandsins um aðgengi, í víðum skilningi, sem taka á gildi 2025, á þó aðallega við um raðbækur. Enn er ekki alveg ljóst hvaða áhrif þessi breyting muni hafa í för með sér fyrir útgefendur á Íslandi né Hljóðbókasafn Íslands.

Raðbækur hafa ekki náð miklum vinsældum hérlandis og lítil forlög verða undanskilin frá þessum kröfum. Þó er ljóst að útgáfa sem hentar blindum og fólki með prentleturshömlun felur í sér tækifæri til að stækka lesendahópinn. Lesvenjur eru einnig að breytast og bókamarkaðurinn þarf að laga sig að þeim breytingum.

Útgáfa án aðgreiningar frá fyrstu hendi er mikil réttarbót og nauðsynlegt er fyrir útgefendur að kynna sér hvernig best megi undirbúa sig undir löggjöfina.

Kynningarstarf

Hljóðbókasafn Íslands á gott samstarf við þá sem koma að málefnum blindra, sjónskertra, lesblindra og annarra sem ekki geta nýtt sér prentað letur. Kynningarstarf er liður í því að ná til þessa hóps og safnið fagnar öllum tækifærum til að kynna þjónustuna. Reglulega er kallað eftir því að Hljóðbókasafnið kynni starfsemina hjá Hringsjá, náms- og starfsendurhæfingu. Þar kemst safnið í samband við marga námsmenn 18 ára og eldri sem hafa verið frá vinnumarkaði eða námi vegna slysa, veikinda, félagslegra erfiðleika eða annarra áfalla og vilja hefja nám að nýju.

Samstarf við skóla er mikilvægt sem og samráð við námsstjóra, sérkennara og námsráðgjafa þegar kemur að því að kynna starfsemina og framleiðslu námsbóka. Nemendum sem óska eftir sérstakri aðstoð við nám hefur farið



Á myndinni eru náms- og starfsráðgjafarnir Anna Sigríður Einarsdóttir og Hrafney Svava Þorsteinsdóttir hjá Hringsjá ásamt starfsmönnum Hljóðbókasafnsins, Alfreð Halldórssyni, sérfræðingi í námsbókagerð, og Marín Guðrúnu Hrafnisdóttur, forstöðukonu safnsins.

fjölgaði og er það í takt við þróun sem á sér stað alls staðar í heiminum enda er nú sem betur fer hugað betur að þörfum og réttindum þeirra sem þurfa slíka aðstoð.

Hljóðbókasafnið tók þátt í dagskrá Vetrarhátíðar Kópavogsbæjar á Safnanótt og var það kærkomið tækifæri til að kynna safnið. Gestum var boðið að prófa að lesa inn örsögur í hljóðverum safnsins og var sá lestur gerður aðgengilegur á safninu, auk þess sem boðið var upp á dans og atriði frá Lúðrasveit verkalýðsins.

Hlaupastyrkur í Reykjavíkumaraþoni

Hlauparar í Reykjavíkumaraþoninu gátu í fyrsta skipti heitið á Hljóðbókasafn Íslands og var það mikil og góð kynning fyrir safnið. Valdimar Sverrisson, ljósmyndari og uppistandari, hafði veg og vanda af skráningunni og hljóp til að vekja athygli á nauðsynlegri þjónustu fyrir blinda og sjónskerta. „Þetta er táknrænt þakklæti af minni hálfu en ég hef notað safnið mikið síðan ég missti sjónina fyrir níu árum,“ sagði Valdimar við þetta tilefni. Valdimar safnaði 421.000 krónum og fór styrkurinn í að gera fleiri bækur aðgengilegar.

Sigrún Helga Sigurðardóttir hljóp einnig í nafni safnsins til að þakka fyrir þjónustuna og safnaði 56.000 krónum. „Sonur minn fékk aðgang að Hljóðbókasafninu fyrir tæpu ári síðan og hefur það hjálpað honum einstaklega mikið með sína lesblindu og aukið áhuga hans á lestri.“



Safnið tók þátt í Safnanótt í Kópavogi í annað sinn.

„Þetta er táknrænt þakklæti af minni hálfu en ég hef notað safnið mikið síðan ég missti sjónina fyrir níu árum.“



Valdimar Sverrisson kom í heimsókn með medalíuna úr Reykjavíkumaraþoninu og var starfsfólki innan handar með að velja þær bækur sem lesnar voru inn fyrir tilstilli hlaupastyrksins sem hann safnaði. Valdimar, Hulda Pétursdóttir, deildarstjóri útlánadeildar, og Ingunn Helga Gunnarsdóttir bókavörður.

Góður starfsandi endurspeglar góða þjónustu

Til þess að öll þjónusta safnsins kallist á við breytta tíma og þróun er mikilvægt að starfsfólki sé gert kleift að viðhalda og bæta við þekkingu sína, auk þess að fylgjast með nýjustu tækni svo auðveldara sé að koma auga á tækifæri til umbóta.

Í samstarfi við Starfsmennt var áfram unnið samkvæmt starfsþróunar-áætlun og skipað í nýtt fræðsluteymi.

Horft var sérstaklega til eftirfarandi þátta:

- Að auka ánægju í starfi.
- Að nýta betur þá hæfni sem starfsmenn búa yfir.
- Að forgangsraða fræðsluþörfum í takt við starfsemi og hlutverk.
- Að tryggja að hæfni starfsmanna sé í takt við breytingar og umbótaverkefni.
- Að halda betur utan um fræðslu stofnunarinnar, námskeið, heimsóknir og samstarf.

Með markvissri fræðslu er hugað að nýjum áskorunum í þjónustu og umhverfi Hljóðbókasafns Íslands. Fyrir fámenna stofnun með stórt og mikilvægt hlutverk eru áskoranir fjölmargar, bæði hvað varðar mismunandi þarfir ólíkra lánþegahópa og tæknilegar framfarir.

Starfsmenn sóttu margvíslega endurmenntun á árinu en einnig stóð fræðsluteymið fyrir gagnlegum námskeiðum fyrir alla stofnunina. Einn starfsmaður var í háskólanámi með vinnu á árinu.



Starfsfólk heimsótti Storytel og fékk kynningu á fjölbreyttri starfsemi fyrirtækisins.

Lykiltölur

Bækur gerðar aðgengilegar 2024

Eigin framleiðsla

Efni eftir íslenska höfunda	177
– þar af barna- og unglingabækur	49
– þar af námsbækur	11
Þýddar bækur	118
– þar af barna- og unglingabækur	27
Alls eigin framleiðsla	295

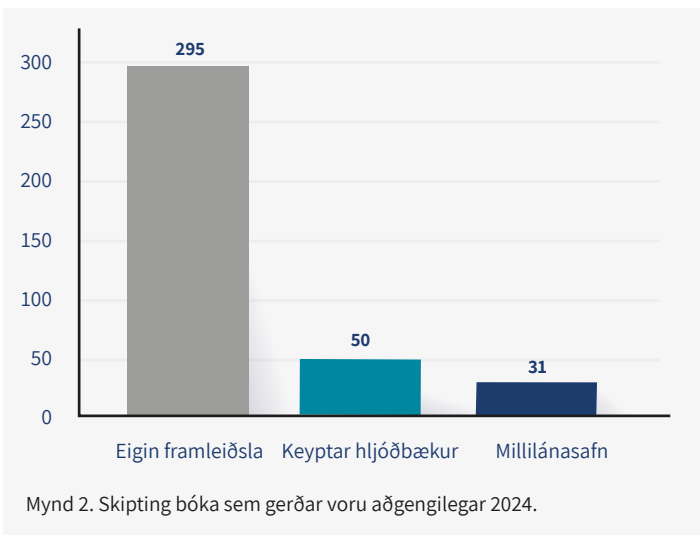
Keyptar hljóðbækur

Þýddar bækur	35
Eftir íslenska höfunda	15
Alls keyptar af útgefendum	50

Millisafnalán

Alls í millisafnalánum	31
-------------------------------------	-----------

Alls voru **376** bækur gerðar aðgengilegar árið 2024.

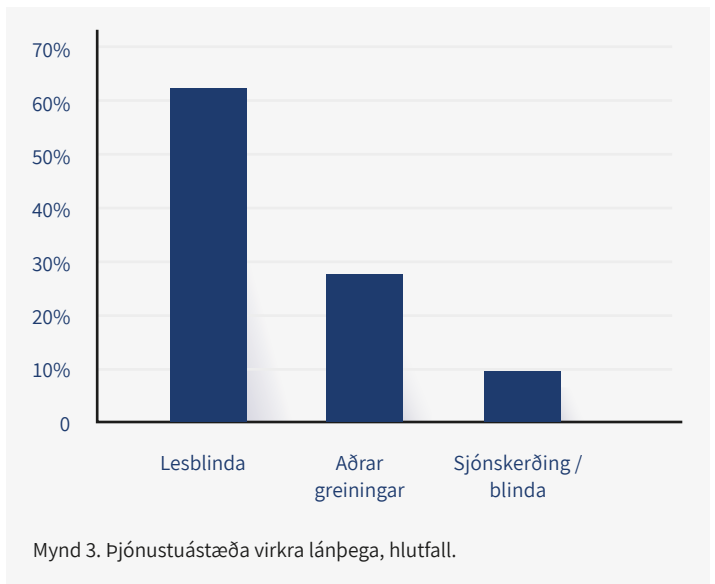


Hlutfall keyptrra hljóðbóka af útgefendum

2021	19%
2022	14%
2023	22%
2024	14%

Lánþegar

Virkir lánþegar voru í lok árs 2024 samtals 17.544 sem skiptast þannig út frá þjónustuástæðu:



Þjónustuástæða virkra lánþega í árslok 2024

Lesblinda	10.783	61%
Aðrar greiningar	5.092	29%
Sjónskerðing/blinda	1.669	10%
Lánþegar alls	17.544	100%

Aldur virkra lánþega í árslok 2024

Aldur	Fjöldi	Hlutfall
0–15	5.173	29%
16–20	4.325	25%
21–30	2.324	13%
31–40	1.283	7%
41–50	1.026	6%
51–60	738	4%
61–70	809	5%
71–80	895	5%
81–90	710	4%
91–110	261	2%
Samtals	17.544	100%

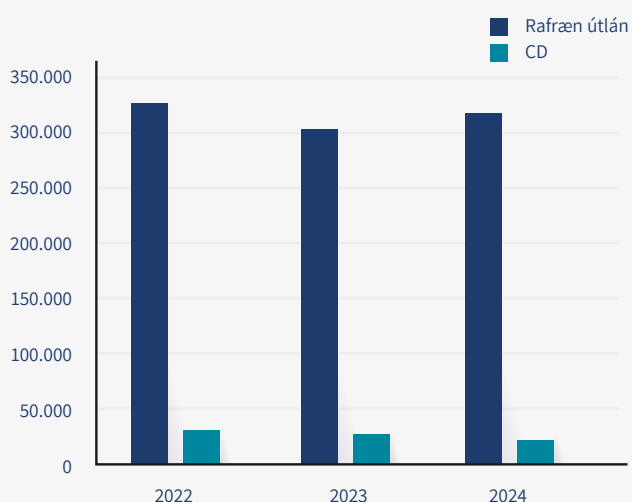


Útlán

Útlán voru alls 346.242 árið 2024. Rafræn útlán voru 320.275 og aukast um 6,3% á milli ára. Útlán á geisladiskum voru 25.967 og fækkaði geisladiskum um 3.114 frá fyrra ári, eða um 10%.

Tegund útlána 2022–2024

	2022	2023	2024
Rafræn útlán	328.128	300.102	320.275
Geisladiskar	32.854	29.081	25.967
Samtals	360.982	329.183	346.242



Mynd 4. Tegund útlána 2021-2023.

Útlán út frá þjónustuástandi

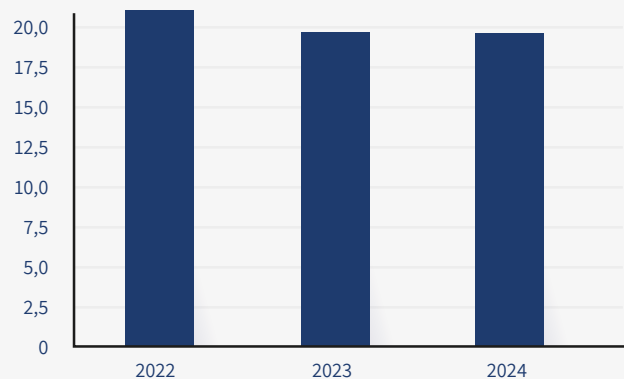
Þjónustuástandi	Fjöldi útlána að meðaltali
Blindir og sjónskertir	49,5 bækur á ári
Lesblindir	13,7 bækur á ári
Aðrar greiningar	22,7 bækur á ári

Þau sem nýta safnið mest eru blind og sjónskert.

Meðaltalsútlán á lánþega 2022–2024

Að meðaltali tóku lánþegar safnsins 19,7 bækur að láni á árinu. Þeir hópar sem nýttu safnið hlutfallslega mest voru blindir og sjónskertir, elsti aldurshópurinn og konur.

Ár	Fjöldi bóka
2022	21,3
2023	19,9
2024	19,7



Mynd 5. Meðaltalsútlán á lánþega (2022–2024)

Meðaltal útlána á hvern lánþega eftir aldri

Aldur	Meðaltal á ári
0–15	5,8
16–20	8,3
21–30	16,2
31–40	21,5
41–50	27,2
51–60	37,1
61–70	52,4
71–80	62,5
81–90	55,8
91–110	47,5

Sá aldurshópur sem les flesta titla á ári er elsti hópurinn, 61–110 ára. Sá aldurshópur sem telur flesta en nýttir safnið minnst er 0–15 ára. Sá hópur fer úr því að lesa að meðaltali 7,7 bækur á ári í 5,8.



Grunnupplýsingar

Hljóðbókasafn Íslands

Digranesvegi 5, 200 Kópavogi

Sími: 54 54 900

Vefur: <http://www.hbs.is>

Netfang: hbs@hbs.is

Starfsfólk

Forstöðumaður:

Marín Guðrún Hrafnisdóttir

Útlána- og upplýsingadeild:

Hulda Pétursdóttir, deildarstjóri

Ingunn Helga Gunnarsdóttir, bókavörður

Framleiðslu- og tæknideild:

Einar Hrafnsson, deildarstjóri

Hafþór Ragnarsson, hljóðver

Alfreð Halldórsson, námsbækur

Gunnar Grímsson, upplýsingatæknistjóri

Samráðshópur Hljóðbókasafns Íslands skv. lögum nr. 150/2012

Samráðshópin skipa:

Rósa María Hjörvar formaður, tilnefnd af Blindrafélaginu, samtökum blindra og sjónskerta á Íslandi, Heiða Ingólfssdóttir varaformaður, tilnefnd af Félagi sérkennara á Íslandi, Snævar Ívarsson, tilnefndur af Félagi lesblindra á Íslandi, Andrea Dan Árnadóttir, tilnefnd af Upplýsingu, félagi bókasafns- og upplýsingafræða, Elfa Svanhildur Hermannsdóttir, tilnefnd af Þjónustu- og þekkingarmiðstöð fyrir blinda, sjónskerta og daufblinda einstaklinga.

Varamenn eru:

Kristinn Halldór Einarsson, tilnefndur af Blindrafélaginu, samtökum blindra og sjónskerta á Íslandi, Sædís Ósk Harðardóttir, tilnefnd af Félagi sérkennara á Íslandi, Ásta Rós Snævarsdóttir, tilnefnd af Félagi lesblindra á Íslandi, Kristín Lilja Thorlacius Björnsson, tilnefnd af Upplýsingu, félagi bókasafns- og upplýsingafræða, Ásdís Þórðardóttir, tilnefnd af Þjónustu- og þekkingarmiðstöð fyrir blinda, sjónskerta og daufblinda einstaklinga.

Lesarar 2024

Andri Freyr Sigurpálsson
Arna Björk Jónsdóttir
Arndís Hrönn Egilsdóttir
Árni Blandon
Ásdís Thoroddsen
Berglind Steinsdóttir
Bergur Anderson
Birta Ösp Rósinberg Harðardóttir
Björn Friðrik Brynjólfsson
Björn Þorláksson
Bryndís Guðjónsdóttir
Bryndís Jónatansdóttir
Brynja Hjálmsdóttir
Dagmar Íris Gylfadóttir
Dagur Hjartarson
Eggert A. Kaaber
Einar Hrafnsson
Einar Örn Stefánsson
Friðrik Gígja
Gerður Kristný
Gestir Hljóðbókasafns á Safnanótt 2024
Gísli Sigurðsson
Gríma Kristjánsdóttir
Guðmundur Ólafsson
Guðmundur S. Brynjólfsson
Guðrún Eva Mínervudóttir
Guðrún Sigríður Sæmundsen
Hafþór Ragnarsson
Halldóra Harðardóttir
Hanna Lind R. Sigurjónsdóttir
Hanna María Karlsdóttir

Hannes Óli Ágústsson
Helga Elínborg Jónsdóttir
Hinrik Ólafsson
Kristín Björk Kristjánsdóttir
Kristján Franklín Magnús
María Lovísa Guðjónsdóttir
Marín Guðrún Hrafnisdóttir
Olga Guðrún Árnadóttir
Ólöf Rún Skúladóttir
Pétur Eggerz
Pétur Magnússon
Rebekka Magnúsdóttir
Rósa Guðný Þórsdóttir
Sara Friðgeirsdóttir
Sigríður Láretta Jónsdóttir
Sigurður Karlsson
Sigurður Skúlason
Sigurður Traustason
Sólveig Hauksdóttir
Sólveig Pálsdóttir
Stefán Már Sigurðarson
Stefán Þór Þorgeirsson
Sunna Björk Þórarinsdóttir
Súsanna Margrét Gestsdóttir
Svavar Jónatansson
Þóra Karítas Árnadóttir
Þórey Sigþórsdóttir
Þórunn Hjartardóttir
Vala Þórsdóttir
Valgerður Sigurðardóttir



Listi yfir bækur gerðar aðgengilegar 2024

Operating systems	Arpaci-Dusseau, Remzi H.
Paradís.	Abdulrazak, Gurnah
Dagbók frá Gaza	Abu Saif, Atef
Einmana : tengsl og tilgangur í heimi vaxandi einsemdar	Aðalbjörg Stefanía Helgadóttir (f. 1972)
Sjö fermetrar með lás.	Adler-Olsen, Jussi
Pín eigin saga. 10, Núi nemandinn	Ævar Þór Benediktsson (f. 1984)
Pín eigin saga. 9, Veiðiferðin	Ævar Þór Benediktsson (f. 1984)
Með hjartað að veði	Ahrnstedt, Simona (f. 1967)
The system of professions : an essay on the division of expert labor.	Andrew Delano, Abbott
Hinstu blíðuhót & Augnablik í eilífðinni.	Anfinnsen, Kjersti
I know why the caged bird sings	Angelou, Maya
Dauðabögn.	Anna Rún Frímannsdóttir (f. 1976)
Ég hugsa mig	Anton Helgi Jónsson (f. 1955)
Eini sanni Ívan	Applegate, Katherine
Náttúruvá : ógnir, varnir og viðbrögð.	Ari Trausti Guðmundsson (f. 1948)
Ferðalok	Arnaldur Indriðason (f. 1961)
Lesum um fugla.	Árni Árnason (f. 1951)
Tónar útlaganna	Árni Heimir Ingólfsson (f. 1973)
Hittu mig í Hellisgerði	Ása Marin (f. 1977)
Viðkomustaðir : saga af Lóu	Ásdís Ingólfssdóttir (f. 1958)
Draugagangur og Derby	Ásrún Magnúsdóttir (f. 1988)
Brásól Brella : Gildirur, gátur og Glundroði	Ásrún Magnúsdóttir (f. 1988)
Fullorðið fólk	Aubert, Marie (f. 1979)
Dans á rósum.	Auður B. Ástudóttir
Það gerðist um sumar	Bailey, Tessa
Rúmmálsreikningur II	Balle, Solvej (f. 1962)
Rúmmálsreikningur I	Balle, Solvej (f. 1962)
ADHD fullorðinna	Bára Sif Ómarsdóttir
Jógagleði	Barrett, Hannah
Sumarhrollur	Bates, Quentin (f. 1962)
Logarnir.	Bengtsdotter, Lina
Að hálfu horfin.	Bennett, Brit
Speglahúsið	Benný Sif Ísleifsdóttir (f. 1970)
NammiDagur	Bergrún Íris Sævarsdóttir (f. 1985)
Moldin heit	Birgitta Björg Guðmarsdóttir (f. 1998)
Lára fer á fótboltamót	Birgitta Haukdal (f. 1979)
Atli eignast gæludýr	Birgitta Haukdal (f. 1979)
Gröf minninganna.	Bjarki Bjarnason (f. 1952)
Glæponarnir.	Bjarni Fritzson (f. 1980)
Ótrúleg uppátæki Orra og Möggu	Bjarni Fritzson (f. 1980)
Bati frá tilgangsleysi.	Bjarni Karlsson (f. 1963)
Dúnstúlkan í þokunni.	Bjarni M. Bjarnason (f. 1965)
Mennska	Bjarni Snæbjörnsson (f. 1978)
Eldur.	Björk Jakobsdóttir (f. 1966)
Besti vinur aðal	Björn Þorláksson (f. 1965)
Hárið á Georg er of sítt.	Blyton, Enid



Fimm og ævintýri í vetrarfríinu	Blyton, Enid
Strákar úr skuggunum	Böðvar Björnsson (f. 1956)
Svört dögum	Börjlind, Cilla
Kjöt	Bragi Páll Sigurðarson (f. 1984)
Oscar Wilde and the candlelight murders	Brandet, Gyles
Efnisfræði tréiðna	Brinchmann, Henry
Ofsóttur	Browder, Bill
Fríðsemd	Brynja Hjálmsdóttir (f. 1992)
Guðrún : Ættarsaga frá Vestfjörðum	Brynja Svane (f. 1947)
Stiklað á stóru um næstum allt	Bryson, Bill
Molly Moon og týndi tvíburinn	Byng, Georgia
Óseldar bækur bóksala	Bythell, Shaun
Borgirnar ósýnilegu	Calvino, Italo
Litla bakaríð í Brooklyn	Caplin, Julie
Litla kaffihúsið í Kaupmannahöfn	Caplin, Julie
Sögur fyrir Safnanótt 2024	Chat GPT4
Ekki snúa aftur	Child, Lee (f. 1954)
Fuglinn í fjörunni	Cleeves, Ann (f. 1954)
Albatross	Cleeves, Ann (f. 1954)
Eldhiti	Cleeves, Ann (f. 1954)
Dýralíf	Coetzee, J. M.
Jólabókarleitin	Colgan, Jenny (f. 1972)
Eyjabrúðkaup	Colgan, Jenny (f. 1972)
Spakur spennikló og slóttugi Sámur : Skuggaskóli	Corderoy, Tracey
Að eilífu, aldrei	Cowell, Cressida
Hitt húsið	Cusk, Rachel
Management	Daft, Richard L.
Sporðdrekar	Dagur Hjartarson (f. 1986)
The BFG	Dahl, Roald (f. 1916)
Úti við laugar	Daull, Sophie
Mér líður ágætlega en mér gæti liðið betur	Davis, Lydia
Banvænn fundur	De la Motte, Anders
A Christmas Carol	Dickens, Charles
Æska : minningar	Ditlevsen, Tove
Bernska : minningar	Ditlevsen, Tove
Óvæntur ferðafélagi	Eiríkur Bergmann Einarsson (f. 1969)
Náttúrulögmálin	Eiríkur Örn Norðdahl (f. 1978)
Jólaverkefnið	Ejersbo, Sara
Ákvörðun Amöndu	Ejersbo, Sara
Hættuleg hrifning	Ejersbo, Sara
Besta sumarið	Ejersbo, Sara
Professionalism : the third logic	Eliot, Freidson
Límonaði frá Díafani	Elísabet Jökulsdóttir (f. 1958)
Undir sjöunda þili	Elísabet Thoroddsen (f. 1981)
Á eftir dimmum skjújum	Elísabet Thoroddsen (f. 1981)
Kærokeppnin	Embla Bachmann (f. 2006)
Sjávarföll	Emil B. Karlsson (f. 1953)
Skuld	Emil Hjörvar Petersen (f. 1984)
Miðpunktur	Erna Rós Kristinsdóttir (f. 1971)
Kvöldið sem hún hvarf	Eva Björg Ægisdóttir (f. 1988)

Staðráðin í að vera : skálduð sannsaga	Eva Gunnarsdóttir (f. 1975)
Eldri konur	Eva Rún Snorradóttir (f. 1982)
L7 : Söngur snáksins.	Eyrún Ósk Jónsdóttir (f. 1981)
Dreim : Fall Draupnis	Fanney Hrund Hilmarsdóttir (f. 1987)
Skuggavíddin.	Fernández, Nona
Óspakseyrargátan : sakamálasaga	Finnbogi Hermannsson (f. 1945)
Miðnæturveislan.	Foley, Lucy
Effí Briest.	Fontane, Theodor
Naustið	Fosse, Jon
Auga Evu	Fossum, Karin
Líttu ekki um öxl	Fossum, Karin
Hákarla-Jörundur	Friðrik G. Olgeirsson (f. 1950)
Sjáumst í ágúst	García Márquez, Gabriel (f. 1927)
Geir H. Haarde	Geir H. Haarde (f. 1951)
Óljós.	Geir Sigurðsson (f. 1969)
Jarðljós	Gerður Kristný (f. 1970)
Livet är härligt : SiggiBald 101	Gísli Sigurðsson (f. 1959)
The intelligent investor : a book of practical counsel.	Graham, Benjamin
Komdu nær	Gran, Sara
Ófreskjan.	Green, Ryan
Ekki staður fyrir aumingja.	Green, Ryan
Dú þykist þekkja mig	Green, Ryan
Mýrarstúlkan	Griffiths, Elly
Eyjar.	Gróa Finnsdóttir (f. 1951)
Og svo kom vorið : smásögur.	Guðjón Baldursson (f. 1951)
Forystufé og fólkið í landinu.	Guðjón Ragnar Jónasson (f. 1974)
Baukað og brallað í Skollavík.	Guðlaug Jónsdóttir (f. 1966)
Fiskurinn mikli.	Guðmundur Daníelsson (f. 1910)
Gamla heyið.	Guðmundur Friðjónsson (f. 1869)
Frá sjálfstæðisbaráttu til búshaldabyltingar : þættir úr Íslandssögu ...	Guðmundur J. Guðmundsson (f. 1954)
Frá Hollywood til heilunar	Guðný Þórunn Magnúsdóttir (f. 1953)
Í skugga trjáanna.	Guðrún Eva Mínervudóttir (f. 1976)
Dagstjarnan	Guðrún Guðlaugsdóttir (f. 1944)
Rokið í stofunni	Guðrún Jónína Magnúsdóttir (f. 1949)
Birta	Guðrún Jónína Magnúsdóttir (f. 1949)
Brotsjór hugans.	Guðrún Rannveig Stefánsdóttir (f. 1977)
Andstæður	Guðrún Sigríður Sæmundsen (f. 1982)
Stella segir bless!	Gunnar Helgason (f. 1965)
Amma slær í gegn	Gunnar Helgason (f. 1965)
LÆK	Gunnar Helgason (f. 1965)
Vending : vínlaus lífsstíll	Gunnar Hersveinn (f. 1960)
Vatnið brennur.	Gunnar Theodór Eggertsson (f. 1982)
Sannar sögur af einhverjum helvítis kalli í Mosfellsbæ	Gunnlaugur Ólafsson Johnson (f. 1957)
Meðan glerið sefur og Dulstirni	Gyrðir Elíasson (f. 1961)
Hugrekki til að hafa áhrif.	Halla Tómasdóttir (f. 1968)
Mikilvægt rusl.	Halldór Armand Ásgeirsson (f. 1986)
Bakland.	Hanna Óladóttir (f. 1968)
En flicka som kallas Alice	Hannah, Kristin
Depurð : af hverju líður okkur svona illa ... ?	Hansen, Anders
Fullkomna fjölskyldan	Harding, Robyn



Bættu boltaflugið	Hardy, Jim
Vöfluhúsið í fjöllum	Härjegård, Karin (f. 1972)
Hamingjugildran	Harris, Russ (f. 1966)
CompTIA Network+	Harwood, Mark
Harmsögur af heimskautasvæðum	Hauge, Odd Harald (f. 1956)
Valdefling kvenna	Hay, Louise
Öðruvísi, ekki síðri	Hayden, Chloé
Rómaveldi : Þættir úr sögu fornaldar	Helgi Ingólfsson (f. 1957)
Undirheimar	Helgi Jónsson (f. 1962)
Fyndin saga	Henry, Emily
Ég skal hjálpa þér : saga Auriar	Herdís Magnea Hübner (f. 1954)
Tengdamamman	Herngren, Moa (f. 1969)
Kasia og Magdalena	Hildur Knútsdóttir (f. 1984)
Mandla	Hildur Knútsdóttir (f. 1984)
Hrím	Hildur Knútsdóttir (f. 1984)
Móðir mín hetjan og aðrar kempur	Hilmar Hjartarson (f. 1940)
Lindarbrandur	Hjálmar Þór Jensen (f. 1993)
Hinn eini sanni sveinn	Hjalti Halldórsson (f. 1980)
Psychology : the science of mind and behaviour	Holt, Nigel
Hjartabein	Hoover, Colleen
It ends with us	Hoover, Colleen
Þessu lýkur hér	Hoover, Colleen
Grimmlyndi	Horst, Jørn Lier (f. 1970)
Söngur Súlu 2 : Ást í mörgum myndum	Hrafnhildur Valgarðsdóttir (f. 1948)
Ólga : Kynjaslangan	Hrund HLöðversdóttir (f. 1972)
Lykillinn	Hughes, Kathryn (f. 1964)
Höfuðdagur	Ingólfur Sverrisson (f. 1943)
Ró í beinum : ljóðabykkni 1982-2022	Ísak Harðarson (f. 1956)
Ég átti að heita Bjólfur	Jón Ársæll Þórðarson (f. 1950)
Bergljót	Jón Björnsson (f. 1907)
Himintungl yfir heimsins ystu brún	Jón Kalman Stefánsson (f. 1963)
Múffa	Jónas Reynir Gunnarsson (f. 1987)
Voðaverk í Vesturbænum	Jónína Leósdóttir (f. 1954)
Konurnar á Eyrarbakka	Jónína Óskarsdóttir (f. 1955)
Þögn á öld hávaðans	Kagge, Erling
Thinking, fast and slow	Kahneman, Daniel
Algóritmi ástarinnar	Kallentoft, Mons (f. 1968)
Satanskjafar	Kallentoft, Mons (f. 1968)
Before the coffee gets cold	Kawaguchi, Toshikazu
Heaven	Kawakami, Mieko
Trumpet	Kay, Jackie
Fóstur	Keegan, Claire
Köngulóin : glæpasaga	Kepler, Lars
Yani	Khalil, Nora
Sæluvíma	King, Lily
Joyland	King, Stephen (f. 1947)
The shining	King, Stephen (f. 1947)
In the Tall Grass	King, Stephen (f. 1947)
Mr. Mercedes : a novel	King, Stephen (f. 1947)
Dagbók Kidda klaufa : Ekkert mál	Kinney, Jeff



Lygin.	Klakstein, Eyðun (f. 1972)
Merkiskonur sögunnar.	Kolbrún S. Ingólfssdóttir (f. 1943)
Seize the night.	Koontz, Dean (f. 1945)
One door away from heaven.	Koontz, Dean (f. 1945)
By the light of the moon.	Koontz, Dean (f. 1945)
Glampar.	Kristín Arngrímsdóttir (f. 1953)
Ráðgátugleraugun.	Kristín Björg Sigurvinsdóttir (f. 1992)
Orrustan um Renóru.	Kristín Björg Sigurvinsdóttir (f. 1992)
Fíasól í logandi vandræðum.	Kristín Helga Gunnarsdóttir (f. 1963)
Obbuló í Kósímó : Snyrtistofan.	Kristín Helga Gunnarsdóttir (f. 1963)
Obbuló í Kósímó : Duddurnar.	Kristín Helga Gunnarsdóttir (f. 1963)
Ég færi þér fjöll.	Kristín Marja Baldursdóttir (f. 1949)
Móðurást : Draumþing.	Kristín Ómarsdóttir (f. 1962)
Valkyrjusaga.	Kristín Ragna Gunnarsdóttir (f. 1968)
Duna : Saga kvikmyndagerðarkonu.	Kristín Svava Tómasdóttir (f. 1985)
Maður lifandi.	Kristinn Óli Haraldsson (f. 1999)
Draumur Jórdalafarans.	Kristján Guðlaugsson (f. 1949)
Gervigul.	Kuang, Rebecca F.
Draumar um brons.	Läckberg, Camilla
Blekkingin.	Läckberg, Camilla
Thieves' Gambit.	Lewis, Kayvion
Áttunda undur veraldar.	Lilja Rós Agnarsdóttir
Myrkramaðurinn.	Lindell, Unni (f. 1957)
Biblía Dorés.	Lindgren, Torgny (f. 1938)
Fróði sóði : bók 4.	MacDonald, Alan
Fróði sóði : bók 3.	MacDonald, Alan
Fróði sóði : bók 2.	MacDonald, Alan
The executioners.	MacDonald, John D.
Hvernig á að drepa fjölskyldu sína.	Mackie, Bella
Mannakjöt.	Magnús Jochum Pálsson (f. 1997)
Öxin, Agnes og Friðrik.	Magnús Ólafsson
Ætti ég að segja þér það?	Mansell, Jill
Og nú ertu kominn aftur.	Mansell, Jill
Pólstjarnan fylgir okkur heim.	Margrét Lóa Jónsdóttir (f. 1967)
Stolt.	Margrét Tryggvadóttir (f. 1972)
Fornihvammur í Norðurárdal.	María Björg Gunnarsdóttir
Hljóðbókasafn Íslands - Starfsskýrsla 2023.	Marín Guðrún Hrafnisdóttir (f. 1968)
Lífshættulegt loforð.	Marsons, Angela
Fyrsta málið.	Marsons, Angela
Ósýnilegir glæpir.	Martínez, Guillermo
Ástvinarmissir : að lifa með sorginni.	Mayfield, Sue
Rangur staður, rangur tími.	McAllister, Gillian
Skuggaliljan.	Mo, Johanna
Jólabústaðurinn.	Morgan, Sarah (f. 1948)
Bústaðurinn við ströndina.	Morgan, Sarah (f. 1948)
Brúðkaup í paradís.	Morgan, Sarah (f. 1948)
Mírabella gegnir ekki galdrabanni.	Muncaster, Harriet
Ísadórá Nótt fer í útilegu.	Muncaster, Harriet



Ísadóra Nótt fer á ballettsýningu.....	Muncaster, Harriet
Ísadóra Nótt fer í skólaferðalag.....	Muncaster, Harriet
Saga af svartri geit.....	Murugan, Perumal
Heknevefurinn.....	Mytting, Lars (f. 1968)
Systerklockorna.....	Mytting, Lars (f. 1968)
Lærðu að skipuleggja og gera áætlanir.....	Nadeau, Kathleen G. (f. 1950)
Þegar sannleikurinn sefur.....	Nanna Rögnvaldardóttir (f. 1957)
Rottueyjan og fleiri sögur.....	Nesbø, Jo
Skepnur.....	Oates, Joyce Carol
Skrípið.....	Ófeigur Sigurðsson (f. 1975)
Far heimur, far sæll.....	Ófeigur Sigurðsson (f. 1975)
Draugastofan : Ráðgátan um dularfulla sælgætisskrímslið.....	Ohlsson, Kristina
Draugastofan : Ráðgátan um skuggann skelfilega.....	Ohlsson, Kristina
Návaldið.....	Ólafur Gunnar Guðlaugsson (f. 1964)
Spánarflakk.....	Ólafur Halldórsson (f. 1947)
Þjóðin og valdið.....	Ólafur Ragnar Grímsson (f. 1943)
Vistaskipti.....	O'Leary, Beth
Litir í myrkrinu.....	Ólöf Dóra Bartels Jónsdóttir (f. 1966)
There there.....	Orange, Tommy
Fólkið á Eyrinni.....	Örlygur Kristfinnsson (f. 1949)
Lofgjörð til Katalóníu.....	Orwell, George
Kallaður var hann kvennamaður.....	Óttar Guðmundsson (f. 1948)
Útkall í ofsabrimi.....	Óttar Sveinsson (f. 1958)
Speglarnir á leiðinni.....	Páll Biering (f. 1951)
Málleysingjarnir.....	Pedro Gunnlaugur Garcia (f. 1983)
Vatn á blómin.....	Perrin, Valérie (f. 1967)
Kvæði og sögur.....	Poe, Edgar Allan
Hulda.....	Ragnar Jónasson (f. 1976)
Týndur.....	Ragnheiður Gestsdóttir (f. 1953)
Svikaslóð.....	Ragnheiður Jónsdóttir (f. 1989)
Eyja.....	Ragnhildur Prastardóttir (f. 1996)
Martröð í Hafnarfirði.....	Rakel Þórhallsdóttir (f. 1991)
Martröð í hverfinu.....	Rakel Þórhallsdóttir (f. 1991)
Hildur.....	Rämö, Satu
Ævintýri morgunverðarklúbbsins : ófreskjan í skólanum.....	Rashford, Marcus
Nokkuð óvenjulegur lögmáður.....	Ravéy, Yves
Sjö eiginmenn Evelyn Hugo.....	Reid, Taylor Jenkins
Morðin á heimavistinni.....	Riley, Lucinda (f. 1965)
Atlas.....	Riley, Lucinda (f. 1965)
Týnda systirin.....	Riley, Lucinda (f. 1965)
Sólarsystirin.....	Riley, Lucinda (f. 1965)
Miðnæturrósin.....	Riley, Lucinda (f. 1965)
Mánasystirin.....	Riley, Lucinda (f. 1965)
Stargate.....	Rishøi, Ingvild H.
Globalization.....	Ritzer, George
Sonurinn.....	Rostain, Michel
Játningarnar - seinni hluti.....	Rousseau, Jean-Jacques
Játningarnar - fyrri hluti.....	Rousseau, Jean-Jacques

Sjö stuttir fyrirlestrar um eðlisfræði	Rovelli, Carlo (f. 1956)
Hnífur	Rushdie, Salman
Gáfaða dýrið	Sæunn Kjartansdóttir (f. 1956)
Palli í Hlíð : stiklur úr lífshlaupi ævintýramanns	Sævar Guðjónsson (f. 1970)
Kúkur, piss og prump	Sævar Helgi Bragason (f. 1984)
Krákan	Sandra Bergljót Clausen (f. 1983)
Betlarinn	Sarenbrant, Sofie
Barnfóstran	Sarenbrant, Sofie
Björninn sefur	Schepp, Emelie (f. 1979)
Níu líf	Schepp, Emelie (f. 1979)
Kalmann og fjallið sem svaf	Schmidt, Joachim B. (f. 1981)
The reflective practitioner : how professionals think in action	Schön, Donald A.
Bränn alla mina brev	Schulman, Alex (f. 1976)
Stóra stundin	Schulman, Ninni (f. 1972)
Fjársjóður í mýrinni	Sigrún Eldjárn (f. 1954)
Sigrún í safninu	Sigrún Eldjárn (f. 1954)
Fjaðrafok í mýrinni	Sigrún Eldjárn (f. 1954)
Völvur á Íslandi	Sigurður Ægisson (f. 1958)
Hrafninn : þjóðin, sagan, þjóðtrúin	Sigurður Ægisson (f. 1958)
Sérhæfð lagnakerfi	Sigurður Grétar Guðmundsson
Katrín : málsvári mæðra	Sigurros Þorgrímsdóttir (f. 1947)
Fangar Breta	Sindri Freysson (f. 1970)
Slóð sporðdrekans	Skúli Sigurðsson (f. 1985)
Sjáið okkur dansa	Slimani, Leïla (f. 1981)
Í klóm arnarins	Smirnoff, Karin
Undir sumarhimni	Sölvi Björn Sigurðsson (f. 1978)
Um sársauka annarra	Sontag, Susan
Drottningarnar í Garðinum	Sosa Villada, Camila
Konan sem í mér býr	Spears, Britney
Skandar og draugaknapinn	Steadman, A.F.
Flækjurof	Stefán Sturla Sigurjónsson (f. 1959)
Gólem	Steinar Bragi (f. 1975)
Þrútið var loft og þungur sjór	Steinar J. Lúðvíksson (f. 1941)
Völundur	Steindór Ívarsson (f. 1963)
Skálds saga	Steinunn Sigurðardóttir (f. 1950)
Ból	Steinunn Sigurðardóttir (f. 1950)
Yfirbót	Sten, Viveca (f. 1959)
Skáldreki : ritgerðasafn höfunda af erlendum uppruna	Stolyarova, Natasha (f. 1987)
Kinship and gender	Stone, Linda
Loki : leiðarvísir fyrir þakkara í vanda	Stowell, Louie
Kul	Sunna Dís Másdóttir (f. 1983)
Sólgeislar og skuggabrekkur	Svala Arnardóttir (f. 1959)
...það besta sem guð hefur skapað... :	
Von sem varð að Ágætis byrjun : sagan af Sigur Rós	Svanur Már Snorrason
Heimtir úr helju	Svava Jónsdóttir (f. 1969)
Aldrei aftur vinnukona	Sveinbjörg Sveinbjörnsdóttir (f. 1947)
Sveindís Jane : saga af stelpu í landsliði	Sveindís Jane Jónsdóttir (f. 2001)
Hold og blóð : saga mannáts	Tannahill, Reay

Hetjur fyrri alda	Teresa Dröfn Freysdóttir Njarðvík (f. 1991)
Ristur	Theorin, Johan (f. 1963)
Íslandsævintýri Himmlers.....	Þór Whitehead (f. 1943)
Bretarnir koma	Þór Whitehead (f. 1943)
Hlutaveikin	Þórarinn Eldjárn (f. 1949)
100 kvæði	Þórarinn Eldjárn (f. 1949)
Mislæg gatnamót	Þórdís Gísladóttir (f. 1965)
Arméló.....	Þórdís Helgadóttir (f. 1981)
Með harðfisk og hangikjöt að heiman	Þorkell Gunnar Sigurbjörnsson (f. 1986)
Limrur á servíettum	Þorsteinn Valdimarsson (f. 1918)
Af hverju gjósa fjöll?	Þorsteinn Vilhjálmsson (f. 1940)
Munnbiti : sögur og ljóð.....	Þórunn Rakei Gylfadóttir (f. 1968)
Spegill íslenskrar myndni : Glettnin greind og skoðuð.....	Þórunn Valdimarsdóttir (f. 1954)
Fagurboðar.....	Þórunn Valdimarsdóttir (f. 1954)
Lítil bók um stóra hluti : hugleiðingar	Þórunn Valdimarsdóttir (f. 1954)
Eimreiðarelítan : Spillingarsaga	Þorvaldur Logason (f. 1966)
Horfinn heimur	Þröstur Ólafsson (f. 1939)
Maðurinn sem dó	Tuomainen, Antti
Kafalda	Úlfar Þormóðsson (f. 1944)
Handbók fyrir ofurhetjur. Níundi hluti, nýr vinur.....	Váhlund, Elias
Siðfræði lífs og dauða	Vilhjálmur Árnason (f. 1953)
Þessir djöfulsins karlar	Walden, Andrew
Verstu skrímsli í heimi	Walliams, David (f. 1971)
Voffbóti	Walliams, David (f. 1971)
Takk fyrir að hlusta.....	Wheeler, Julia
Sundráðgátan	Widmark, Martin (f. 1961)
Orðabók hinna týndu orða.....	Williams, Pip
Services marketing.....	Wilson, Alan
Útlínur liðins tíma.....	Woolf, Virginia
Iron Flame.....	Yarros, Rebecca
Ég læt sem ég sofi.....	Yrsa Sigurðardóttir (f. 1963)
Bekkurinn minn : Bumba er best!	Yrsa Þöll Gylfadóttir (f. 1982)
Bekkurinn minn : Jólaleikritið	Yrsa Þöll Gylfadóttir (f. 1982)
Bekkurinn minn : Lús!	Yrsa Þöll Gylfadóttir (f. 1982)
Bekkurinn minn : Geggjað ósanngjarnt!.....	Yrsa Þöll Gylfadóttir (f. 1982)
Bekkurinn minn : Prumpusamloka.....	Yrsa Þöll Gylfadóttir (f. 1982)
Hrein	Zerán, Alia Trabucco
Verkfæri trúðngreina	
Til hnífs og skeiðar : um íslenska matarmenningu	
Tekjublaðið 2024	
Fjallkonan	

