



Name her

Eine Suche nach den Frauen +

Premiere 25. September 2020 im Ballhaus Ost, Berlin
Österreich-Premiere 2. Oktober 2020 im Kosmos Theater, Wien
eingeladen zum 58. Theatertreffen

Name her

»Wenn der Zeitpunkt gekommen ist, wird man an mich erinnern.«
Katherine Briçonnet (ca. 1494–1526), Bauleiterin des Château de Chenonceau, Loire Tal

»NAME HER. Eine Suche nach den Frauen+« ist die archäologische Mission einer alternativen Gedurational Performance bildet ein performatives Lexikon prägender Frauen* und rückt dabei jene in den Mittelpunkt, die bislang einen blinden Fleck der Historiografie darstellten, um sie alle beim Namen zu nennen: Weibliche* Comicfiguren, Künstlerinnen*, Wissenschaftlerinnen*, Mütter*, Urgroßmütter*, Märtyrerinnen*, Spioninnen*, Kriegerinnen*, Helden*... »NAME HER« sucht und findet sie – unabhängig vom sozialen oder kulturellen Hintergrund, von A bis Z, in Form hunderter Schicksale aus der Weltgeschichte.

Entstanden durch monumentale Recherchearbeit präsentieren Marie Schleef, Anne Tismer und Jule Saworski ein lebendiges Wissens-Triptychon aus YouTube-Schnipseln, Gewinnspielen, Reenactments, getanzten mathematischen Formeln – und den Lücken derjenigen Quellen, die endgültig verschollen sind.

»Name Her Eine Suche nach den Frauen+« formt nach »Die Fahrt zum Leuchtturm« (nach Virginia Woolf) den zweiten Teil einer Trilogie, die weiblichen* Positionen in der Darstellenden Kunst eine größere Sichtbarkeit und Stimme verleiht. Der dritte und letzte Teil »Die Geschichte einer Stunde« (nach Kate Chopin) wird im Januar 2022 im Ballhaus Ost uraufgeführt.

Scan me Click me Scan me

Teil 1 A-F Teil 2 G-L Teil 3 M-S Teil 4 T-Z

Scanne oder klicke mich, um noch weitere Frauen* kennenzulernen!

Team

NAME HER. Performance

Marie Schleef.....Konzept, Text, Übertitel, Inszenierung

Anne Tismer.....Performance, Text

Jule Saworski.....Bühne, Video- und Bildinstallation, Kostüm

Laura Andreß.....Dramaturgie, Text, Übertitel

Wiebke Jahns.....Kommunikation, Netzwerk

Ruben Müller.....Video-Operator, Sounddesign, Inspizienz

Michiko Günther.....Künstlerische Mitarbeit

Fabian Eichner.....Lichtdesign

Tania Schleef.....Online- und Printmedien

.....Produktionsleitung

.....Ton

.....Tonmischung

.....Schnittassistent

.....Postproduktion

.....Aufnahmeleitung

.....Technische Leitung

.....Produktionsleitung

Name her

Gesetzliche Richtlinien zur Namensgebung in Deutschland

Der Vorname ...

- ... muss als Vorname erkennbar sein
- ... muss nicht mehr wie bis 2008 eindeutig männlich oder weiblich sein, sondern darf auch neutral sein.
- ... darf dem Kindeswohl nicht schaden, indem er das Kind lächerlich machen oder eine Verbindung „zum Bösen“ herstellen würde, wie durch die Namensgebung Judas oder Kain. Der Vorname Adolf ist hingegen in Deutschland trotz der starken Belastung durch den Diktator Adolf Hitler abhängig von den Beweggründen der Eltern möglicherweise eintragungsfähig.
- ... darf das religiöse Empfinden der Mitmenschen nicht verletzen, zum Beispiel Christus und früher auch Jesus (als Vorname zugelassen).
- ... darf kein weitverbreiteter Orts- oder Markenname sein.
- ... darf kein Familienname sein. Ausnahmen sind insbesondere bei ostfriesischen Zwischennamen (zum Beispiel „ten Doornkaat“) und bei sehr seltenen, ungewöhnlichen Nachnamen (zum Beispiel Wannek, Birkenfeld) gemacht worden, sowie natürlich bei den Familiennamen, die hauptsächlich als Vornamen bekannt sind (wie Gerhart).
- ... darf keinen Titel wie Lord oder Prinzessin bezeichnen.
- ... muss innerhalb eines Monats nach der Geburt festgelegt werden.

Thank you!

Alexandra „Sasha“ Khazina | Alina Aleshchenko | Anane Bodibo André Lindebaum | Andrew Hofmeyr | Anna Gesa-Raija Lappe Beate Heine | Bettina Auer | Carla Neumann | Cameron Seglias Charlotte Bohn | Charlotte Lorenz | Claudia Lehmann | Dimitri Cacouris | Emilia von Senger | Greg Rudensky | Hannah Schünemann | Helgard Wiers | Jacky Reddington | Joy Ponader | Joy Bai | Kefei Cao | Leonie Bell | Lina Nguyen | Liv Strömquist | Lynda Seglias | Magnus Rageth | Maike Krych Marlon Weber | Mary Beard | Mattia Zanotelli | Mithu M. Sanyal Minoru Nakaya | Noor Gharzeddine | Nora Fuchs | Nuria Höyng Okka-Esther Hungerbühler | Rebecca Solnit | Reinhard Voigt | Rita Thiele | Sean Leo | Sirkka Möller | Sofie Neu | Sonja Nestroj | Susan Elias | Theresia Enzensberger | Tristan Braun Velvel Hungerbühler | Veronika Steinböck | Wolfgang Tismer

Eine Produktion von Marie Schleef in Kooperation mit dem Ballhaus Ost, den Münchner Kammerspielen und dem Kosmos Theater Wien. Gefördert durch den Hauptstadtkulturfonds und das Bezirksamt Pankow von Berlin, Amt für Weiterbildung und Kultur – Fachbereich Kunst und Kultur.

Ball
haus
Ost

MK:
Münchner
Kammerspiele

KOS
MOS
THEA
TER

K

Ball
haus
Ost

HAUPT
STADT
KULTUR
FONDS